

Ça roule pour le Mondial Parfumé des boules carrées

Grasse La 9e édition, qui aura lieu le dimanche 7 août dans le centre historique est devenu un rendez-vous incontournable.



Les organisateurs du Mondial avec la vainqueur de l'an passé : Nathalie Tramonte.

(Photo R. K.)

C'est un rendez-vous désormais traditionnel dans le centre historique de Grasse : le Mondial parfumé des boules carrées. Un concours convivial, sans pression (sauf en boisson) et gratuit ! Le dimanche 7 août, les triplettes vont être de sortie (inscriptions dès 13 h 30) sur la place du Petit Puy et des rues adjacentes. On peut venir à trois, se donner un nom d'équipe et y participer (attention une pièce d'identité est obligatoire pour avoir des boules carrées) mais aussi à un ou deux et trouver un ou plusieurs partenaires. Et pour rassurer ceux qui

ne taquent pas le cochonnet habituellement, Gilles Rondoni, adjoint aux sports, lance dans un sourire : « Celui qui joue bien à la pétanque à moins de chance de gagner ! » Le ton de la journée est donné.

À noter une nouveauté cette année avec la présence d'un photobooth pour que les participants puissent se prendre en photo et les imprimer sur place. Les joueurs partiront à la fin avec un chapeau de paille, un flacon de parfum millésimé, un sac à dos en toile et un savon.

Pour info, chaque joueur aura deux

boules carrées lors des parties qui se dérouleront en 13 points.

Enfin, William Fevre animera un blind-test pour faire patienter les participants durant le tirage au sort (distribution de goodies) et une tombola récompensera les joueurs encore présents sur le site (vers 23 heures). L'an passé, 98 équipes soit près de 300 joueurs avaient répondu présents.

R. K.

rkoskas@nicematin.fr

Les bénévoles de la buvette sur place permettront à l'association du cœur à l'école d'aider les enfants à acheter des cartables, des lunettes, pour la cantine, etc.

À Grasse, le Cercle de Sainte-Anne renoue avec la tradition

Le cercle de Sainte-Anne, institution centenaire, évoque le temps où les habitants des villages, hameaux et autres quartiers savaient ce que convivialité et sociabilité représentaient au sein de la vie communautaire. Des valeurs remises à l'honneur par la fête qui s'y est déroulée récemment en présence des habitants du lieu et de nombreux élus.

Le maire, Jérôme Viaud, est revenu sur l'importance de ces endroits chargés d'histoire : « Pour maintenir la qualité de vie des habitants, le bien vivre ensemble, la municipalité a souhaité moderniser les équipements avec un éclairage de meilleure qualité, pour le jeu de boules, l'espace de vie, et surtout un nouveau mât pour la levée des couleurs sur le monument aux morts attendant. »

Autrefois, on appelait aussi les cercles « les chambrettes des Provençaux ». Sur le plan architectural, ces petits locaux ne représentaient rien de particulier susceptible de les différencier du reste de l'habitat. Longtemps nommés « Cercles Républicains », ils étaient à l'origine réservés aux hommes non mariés de la communauté d'habitants. En fin de



Le cercle de Sainte-Anne est l'un des plus anciens de la ville. (Photo C. B.)

journée, on s'y retrouvait entre célibataires. C'étaient avant tout des lieux d'échanges avec des règlements précis que chacun se faisait un de voir de respecter. Après la guerre, la multiplication des créations traduisait ce besoin évident de retrouvailles amicales.

Jean-Marc Garnier, adjoint de Saint

Jacques et de Sainte-Anne, Peter Gilles, président du Cercle, Marie-Hélène Silvy, vice-présidente, aidés de nombreux bénévoles ont organisé cette journée festive qui s'est passée sous les meilleurs auspices. Bonne humeur, musique et joyeuses agapes étaient au programme.

CORINNE BOTTONI

LE ROURET

Carnaby Street chante les Beatles et les Stones



Retour dans les années 60 et 70 avec la formation Carnaby Street. (DR)

Vendredi, à 21 heures, le groupe Carnaby Street va investir le parvis du théâtre du Rouret, avec un hommage aux Beatles et aux Rolling Stones. « Ce n'est pas une pale copie de nos idoles, il n'y a ni John, ni Paul, ni George, ou Ringo, ni uniformes de Sergeant Pepper mais l'esprit des Beatles, explique le guitariste Sébastien Margro. Nous couvrons un

large spectre de l'œuvre des Beatles et des Rolling Stones alliant hits et pépites moins connues ». Gageons que le public ne restera pas indifférent à redécouvrir cette période exceptionnelle conjuguant bonheur, énergie, nostalgie et émotion.

FAB.B.

■ Concert Carnaby Street, le 5 août 21 heures parvis du théâtre, soirée estivale entrée libre.

AURIBEAU-SUR-SIAGNE

La Maison du Parc a été inaugurée



Un nouveau lieu de vie convivial et arboré pour les Auribellois et leurs hôtes. (Photo C. B.)

Michèle Paganin, la première magistrate, a inauguré, entourée d'élus et de nombreux publics, la Maison du Parc. Situé au cœur du vieux village, l'endroit a été entièrement réaménagé pour qu'il devienne un espace convivial et propice à la détente. Le parc qui se déroule autour de l'ancienne bastide a été entièrement nettoyé et sa disposition originelle, remodelée, avec notamment la création d'une allée recouverte de graviers. Quatre nouveaux arbres ont été plantés pour entourer et ombrager ce nouveau cheminement. Une dalle de béton, coulée au fond du parc, accueillera

désormais le barnum municipal destiné aux futures manifestations.

Enfin, la construction d'un nouveau portail, entouré de deux piliers érigés dans le pur style provençal, permettra aux employés du service technique et aux véhicules, de pénétrer dans l'enceinte de la Maison du Parc. Et Michèle Paganin de rappeler « que ces travaux ont abouti rapidement, grâce au travail sans relâche des employés du service technique et de la volonté du premier adjoint Guy Roussel, délégué aux travaux et que le Département a apporté une aide financière au projet. »

C. B.

« On a créé des amitiés pour les années à venir »

Couronnée Miss Pays de Grasse, samedi, Céline Kretz revient sur une soirée riche en émotions. Fièvre de son sacre, l'**Auribelloise** retient, surtout, comme ses dauphines, l'expérience humaine.

Prime à l'aînée. « Doyenne » du concours, du haut de ses 25 ans, Céline Kretz a été sacrée Miss Pays de Grasse, samedi, dans un espace Chiris comble (900 spectateurs). Une soirée réussie et une expérience unique pour les quinze jeunes femmes en compétition, visiblement heureuses d'être là, ensemble. « C'est ce qu'on s'était dit avec les filles : l'important, c'est ce qu'on a vécu » livre la 1^{re} dauphine, Malvina Millan (Cabris). Même réflexion spontanée chez Emma Claude (2^e dauphine grasseoise) : « Je suis très contente pour Céline. Le but, c'était d'être fières les unes des autres, de se donner de la force. »

La nouvelle miss ne dit pas autre chose. Marquée par l'expérience humaine, la représentante d'Auribeau, rencontrée, hier matin, au jardin des Plantes de Grasse, n'en reste pas moins ravie de son sacre. Et ne s'interdit rien quant à la suite des événements.

On imagine que la nuit a été courte...

Pas très longue oui, forcément [rires]. Non, mais j'ai quand même pu me remettre de mes émotions, je suis super contente.

Qu'est ce qui vous a traversé l'esprit au moment de l'annonce ?

Je me souviens du coup de stress juste avant, avec Malvina. Les mains moites, en train de se triturer les doigts. Il m'a fallu un petit instant pour réagir, être bien sûre que j'avais bien



Céline Kretz, sacrée Miss Pays de Grasse.

(Photos Dylan Meiffret)

entendu Auribeau. Après, c'est du bonheur, le sourire qui monte tout seul jusqu'aux oreilles.

Comment s'est déroulée votre soirée ?

Il y avait beaucoup de monde et j'avoue que le premier tableau était assez stressant. Il y a eu la prise de parole aussi, ce n'est pas anodin, surtout en maillot de bain [rires]. Mais ça s'est bien passé et, au fur et à mesure de la soirée, j'ai pris de plus en plus de plaisir. Le passage sport, je me suis éclatée, c'était un super moment, très plaisant, où l'on

pouvait lâcher prise.

Qu'est-ce qui vous a poussé à tenter l'aventure ?

C'est un rêve qu'on a toutes un peu : les Miss France, avoir une couronne, être un jour une princesse. Quand j'ai vu ça dans mon village, j'ai sauté sur l'occasion pour me présenter et venir voir Annie [Oggero-Maire, présidente du comité Miss Pays de Grasse]. On a eu une première sélection avec deux autres candidates, début juin, où j'ai remporté l'écharpe de Miss Auribeau.

Le concept du concours, avec une candidate par commune, crée une petite « guerre de clochers » sympa.

C'est sûr, chacune veut faire gagner son village, mais ça reste très positif. Ça permet surtout de créer une belle équipe. On rencontre plein de filles, on se fait de nouvelles copines. C'est une aventure intense, notamment pendant la formation, où l'on a passé deux fois trois journées toutes ensemble, jour et nuit. C'est là qu'on a vraiment appris à se connaître et, je pense, qu'on a

créé des amitiés que l'on gardera, pour la plupart, pour les mois, les années à venir.

Ce lundi, c'est le retour à la vraie vie...

Eh oui, les rendez-vous reprennent [elle est responsable commerciale chez un fournisseur pour les grandes enseignes de bricolage dans 18 départements du Sud-Est]... Mais, avec un week-end comme ça, pas de problème pour retourner bosser le lundi matin. Si je vais me présenter avec le diadème ? Non, quand même pas, il faut dissocier les deux domaines [rires]. Mais avec un beau sourire et bien sûr que je ne me priverai pas de raconter tout ça.

Le concours n'étant pas affilié au comité Miss France, cette élection, c'est un « one shot » ou ça donne des idées ?

C'est une magnifique première expérience, alors pourquoi pas continuer ? Tenter l'aventure officielle Miss France ailleurs, c'est une idée. On verra d'ici un an, j'aurai pris de la maturité. Et, qui sait, le fait d'avoir été vue, de porter l'écharpe, ça pourrait déboucher sur une expérience dans le mannequinat. Ou bien, comme votre collègue l'a dit l'autre fois par rapport à ma voix un peu cassée [notre édition du 28 juillet], être repérée pour travailler à la radio. Pourquoi pas [rires]...

PASCAL FIANDINO
pfiandino@nicematin.fr

Vers un concours élargi au pays grassois historique ?

Forcément, l'annonce du maire de Grasse, Jérôme Viaud, en introduction de la soirée, n'est pas passée inaperçue : la volonté de créer, à terme, un concours élargi au pays grassois historique, celui des parfumeurs, qui s'étend de Vence à Fayence, en montant jusqu'à Causols et Gréolières, regroupant une quarantaine de communes. « Cette seconde édition de Miss Pays de Grasse a été clairement plus réussie que la première, avec plus de monde aussi. Mais là, on parle d'un projet encore plus ambitieux, tempère Annie Oggero-Maire. Le format actuel, c'est déjà beaucoup de travail, on commence dès janvier et c'est compliqué de fédérer les 23 communes de

l'agglomération [elles sont 15 à avoir présenté une candidate]. »

Un gros défi, que le comité organisateur aimerait, néanmoins, amorcer dès la 3^e édition. « L'idée plaît et c'est le but. On aimerait au moins enclencher les choses, mais c'est encore un échelon au-dessus. L'idéal, ce serait de pouvoir organiser ça sur le Cours. » En attendant, les candidates de cette édition 2022 vont bien investir le cours Honoré-Cresp, dès ce vendredi 5 août, pour le feu d'artifice de lancement de la traditionnelle fête du Jasmin. Le lendemain, elles seront présentes sur les chars du corso fleuri, moment fort de la manifestation, annulé ces deux dernières années en raison de la crise sanitaire.



Miss Pays de Grasse, entourée de ses quatre dauphines (de gauche à droite, de haut en bas) au jardin des Plantes, à Grasse : Malvina Millan (Cabris), Emma Claude (Grasse), Cloé Koukous (Pégomas) et Anaïs Depreux (Gars).

Grasse

nice-matin
Mardi 2 août 2022

Le Café du Palais : déjà un an d'activité !

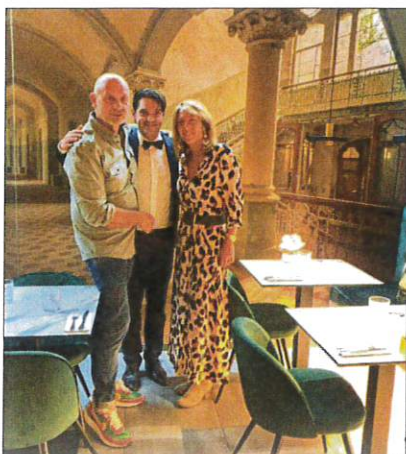
Caroline et Pierre, les propriétaires du restaurant ont fêté leur 1^{re} année d'activité couronnée de succès. Le maire est venu les féliciter.

Le Café du Palais vient de fêter sa première année d'exploitation. Sis sur l'avenue Pierre-Semard, en face de la cité judiciaire, l'établissement présente une décoration soignée, un mobilier tendance, le tout agrémenté d'une lumière d'ambiance qui plonge l'amphitryon et ses convives au cœur d'une atmosphère cosy et conviviale.

Caroline et Pierre, les propriétaires, étaient heureux de ce premier anniversaire qu'ils ont célébré, entourés d'amis, de clients et d'élus.

Répondre à un réel besoin

Le premier magistrat Jérôme Viaud a tenu à remercier « Caroline et Pierre pour leur sens de l'entrepreneuriat



Le maire a félicité les deux restaurateurs pour leur investissement. (Photo C. B.)

qui leur a permis d'ouvrir ce restaurant malgré la pandémie qui a empêché l'ouverture fin 2020 ». Il a aussi salué « leur attachement pour Grasse et leur souhait de s'inscrire dans la dynamique engagée pour renforcer son attractivité depuis quelques années ». L'installation des restaurateurs a répondu à un véritable besoin car le Palais de Justice, c'est 300 professionnels et 650 avocats inscrits au barreau de Grasse. Autant de personnes qui ont besoin de se restaurer et qui déplorait la fermeture du Café du Palais depuis plusieurs années. In fine, de tels entrepreneurs, ayant un souci d'investir, permettent à la cité des Parfums de redynamiser son commerce.

CORINNE BOTTONI

Textos

GRASSE

Exposition

Cricri expose ses œuvres jusqu'au 5 août à la salle des meurtrières, à l'hôtel de Ville. L'occasion de découvrir une artiste de talent qui privilégie l'art abstrait pour ses créations.

Visite guidée Les petits explorateurs du patrimoine

Demain à 10 h 30, RV à la Maison du patrimoine, 22, rue de l'Oratoire, pour une visite guidée « Les petits explorateurs du patrimoine : Fabulo Plantes ». Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70 et animation.patrimoine@ville-grasse.fr

Festival d'orgue

Festival d'orgue de la cathédrale de Grasse, 6, place du Petit Puy, à 19 h : demain, avec Jean-Cyrille Gandillet (Monaco) ; mercredi 10, avec Catherine Hyvert (Cannes et Nice) Libre participation aux frais. Retransmission de chaque concert sur grand écran. Avant chaque concert, à

18 h 30, visite guidée et gratuite de la cathédrale par un conférencier. Rens. 06.34.70.98.39.

SAINT-VALLIER-DE-THIÉY

Théâtre « Le festin de la Saint-Roch »

Ce soir, à 20 h 30, à l'Espace du Thiéy, 101, allée Charles Bonome, théâtre « Le festin de la Saint-Roch » de J.F. Legall. Entrée libre au chapeau. Rens. 04.89.04.52.60.

PÉGOMAS

Concert Corou de Berra

Vendredi 5 août, à 21 h, parvis de l'église Saint-Pierre, concert Corou de Berra, chants polyphoniques des Alpes du Sud. Entrée libre. Rens. 04.93.42.22.22 ou www.villedpegomas.com/

Apéro concert

Vendredi 12 août, de 19 h 30 à 22 h 30, quartier du Château, apéro concert du groupe Just4Fun, pop rock varié, offert par la ville et des menus en plein air proposés par les restaurants. Gratuit.

C'est gratuit

Fête du Jasmin

Du 5 au 7 août, Fête du Jasmin : vendredi 5 : 19 h, concert de Fred Rebuffo sur le cours Honoré Cresp ; 21 h, soirée Bubble ; 22 h 15, feu d'artifice.

Samedi 6 : de 15 à 18 h, animations musicales ; 20 h 30, cueillette du jasmin ; 21 h, piétonisation du boulevard du Jeu de ballon pour le défilé du corso fleuri et asperion d'eau par les pompiers, distribution de fleurs par Miss Pays de Grasse. Dimanche 7 : 10 h, messe provençale dans les jardins de la Princesse Pauline ; 13 h 30, 9^e Mondial parfumé de boules carrées Yves Becchetti, place du Petit Puy.

Mondial Parfumé de Boules Carrées

Dimanche 7 août, à 13 h 30, place du Petit Puy, Mondial parfumé de boules carrées. Ins. sur place. Prévoir une pièce d'identité. Gratuit.

Cités débrouillardes

Du 8 au 12 août, de 16 à 19 h, quartier des Fleurs, animations scientifiques gratuites et sans inscriptions pour les jeunes de 6 à 16 ans, organisées par les Petits Débrouillardes. Rens. 06.16.43.01.44.

Concert de UPT05-Jazz

Vendredi 12 août à 21 h, cours Honoré Cresp, concert de UPT-06-Jazz. Gratuit dans le cadre des Estivales du Département.

Cités débrouillardes

Du 15 au 19 août, de 16 à 19 h, à Grasse City Stade, animations scientifiques gratuites et sans inscriptions pour les jeunes de 6 à 16 ans, organisées par les Petits Débrouillardes. Rens. 06.16.43.01.44.

Exposition sur la Libération

Du 18 au 24 août, au Palais des congrès, 22, cours Honoré Cresp, de 10 à 12 h 30 et de 13 à 18 h, exposition dans le cadre de la libération de la ville à travers de coupures de journaux d'époque et de photographies, figurines de soldats américains, miniatures de véhicules et objets militaires, etc. Fermé le dimanche 21 août. Entrée libre.

Cités débrouillardes

Du 22 au 26 août, de 16 à 19 h, place aux Herbes, animations scientifiques gratuites et sans inscriptions pour les jeunes de 6 à 16 ans, organisées par les Petits Débrouillardes. Rens. 06.16.43.01.44.

Jean-Cyrille Gandillet en concert au Festival d'orgue

Le festival d'orgue organisé par l'association des Amis de l'orgue de la cathédrale se poursuit ce mercredi 3 août à 19 heures avec un concert donné par le très talentueux organiste Jean-Cyrille Gandillet qui consacrera son programme à César Franck dont on célèbre cette année le bicentenaire de la naissance, Jean-Sébastien Bach.

Il fera également découvrir au public les œuvres du compositeur suédois Gunnar Indenstam, organiste concertiste, spécialiste de la musique folk, reconnu mondialement pour son jeu virtuose, ses improvisations et son approche atypique et originale de la musique d'orgue. A 18 h 30 aura lieu une visite de la cathédrale et le concert sera retransmis sur un écran géant dans le chœur de l'édifice pour le confort des spectateurs.

Une brillante carrière

Jean-Cyrille Gandillet disciple d'Henri Pourtau, René Saorgin, Louis Robilliard et Jean Boyer, a entre autres remporté le premier prix à l'unanimité et félicitations du jury au concours international U.F.A.M (Paris) en 1992.

Diplômé du C.N.S.M de Lyon, accompagnateur de la Maîtrise et des petits chanteurs de Monaco, il est professeur et accompagnateur au conservatoire de musique de Grasse.



Jean-Cyrille Gandillet.

(Photo Stéphane Danna)

Sa carrière de concertiste soliste lui permet souvent de se faire entendre à travers la France ainsi que dans plusieurs autres pays étrangers mais aussi auprès de grandes formations vocales ou instrumentales telles que le « Wiener Sängerknaben » les chœurs de la radio Hongroise ou ceux de Tokyo. Mais aussi avec l'Orchestre Philharmonique de Lyon, Nice, Cannes, Monte-Carlo où il se produit à l'orgue, à l'harmonium ou au piano sous la direction de chefs tels que Sir Lawrence Foster, Esa-Pekka Salonen, Marek Ja-

nowski, Georges Prêtre, Emanuel Krivine, Hervé Niquet, Gianluigi Gelmetti, Alexander Vedernikov ou Kazuki Yamada.

Nommé sur concours en 2006, organiste titulaire de l'orgue de chœur et titulaire adjoint du Grand Orgue de la Cathédrale de Monaco auprès d'Olivier Vernet, il participe à ce titre à toutes les manifestations religieuses officielles de la principauté en présence de la famille Princière de Monaco. Libre participation aux frais.

PHILIPPE DEPETRIS

Rens. au 06.34.70.98.39.

Ils découvrent les Siestes parfumées du centre historique

Pour ces touristes danois, allemands et italiens, le premier contact avec ces lieux paisibles, de repos, a été plus que positif. Une belle surprise, surtout avec cette chaleur.

Ce sont des lieux presque coupés du monde, reposants, où l'on peut passer quelques minutes ou plusieurs heures. Il y a la place du 24-Août, près de la cathédrale et de la mairie où nous avons croisé de nombreux touristes venus se reposer, manger, récupérer... avant de repartir en balade dans le centre ancien. Ils ont découvert le concept des Siestes parfumées et ont adoré.

En juillet, le parfum eau de fleur d'oranger (en août, c'est le jasmin) n'était pas simple à trouver. Mais qu'importe, un peu de fraîcheur, des transats, de la verdure et un doux parfum, c'est le combo assurément gagnant.

Comme le confirme Maja, 35 ans, allongée sur son transat : « J'adore ce concept ! Je ne le connaissais pas. C'est vraiment une très bonne idée. On est venu pour le point de vue et, depuis, on ne veut plus bouger de là ! » [Rires].

« Une super idée »

Dans cet espace, avec douze transats à disposition, le tout gratuitement, on croise aussi bien des ha-



La place du 24-Août à Grasse fait souvent le plein dans la journée.

(Photo R. K.)

bitués que des touristes en pause pique-nique.

Une famille allemande avec deux enfants s'installe confortablement

pour manger à l'ombre et profiter de la brise odorante. « Les enfants sont plus tranquilles et, comme ils avaient faim, c'est super de pou-

voir le faire ici, lance dans un sourire Luise. Je pense que l'on va rester un moment. C'est très agréable. »

Entre 175 et 250 personnes profitent de ces transats tous les jours. Un vrai succès.

Avant de repartir, Gina, une Italienne de 70 ans, qui croque dans son sandwich avec gourmandise, ne cache pas son bonheur : « C'est un vrai paradis. Pas de bruit, un peu d'air, un parfum léger (c'est quoi, au fait ?) et un transat comme à la plage. C'est parfait ! J'espère que l'on va reprendre cette idée en Italie, tout le monde serait content. Je ne sais pas si je vais rester longtemps... sauf si je m'endors ! », conclut, dans un éclat de rire, la septuagénaire.

Le temps semble s'arrêter... avant que les petits Allemands ne découvrent le transat géant installé juste à côté et ne veuillent monter dessus ! Le calme avant la tempête !

RUDY KOSKAS
rkoskas@nicematin.fr

Savoir +

Les Siestes parfumées sont ouvertes du 1^{er} juillet au 31 août de 11 h à 18 heures sur les places du 24 août, Georges-Maurel et Etienne-Roustan. Entrée gratuite.

C'est gratuit

SAINT-CÉZAIRE-SUR-SIAGNE

Festi-Jazz

Jusqu'au dimanche 7 août, place du Général-de-Gaulle, Festi-Jazz. Rens. 04.93.40.57.77.

Soupe au pistou

Dimanche 7 août, à 20 h 30, place du Général-de-Gaulle, soupe au pistou. Rens. 04.93.40.57.77.

OPIO

31^e édition des Nocturnes d'Opio

La folle soirée des Nocturnes avec 3 concerts gratuits sur le parvis de la

mairie, route du Village, aura lieu ce soir à 19 h 15. Boissons offertes. En cas de mauvaise météo, la soirée sera reportée au lendemain. Et si la météo est toujours mauvaise, le concert aura lieu dans la salle polyvalente. Entrée libre. Rens. 04.93.77.23.18.

LE ROURET

Festival des mots

Jeu 4 août, à 21 h, sur le parvis du théâtre, 4, chemin des Écoles, Festival des mots, André Dussolier propose mots, Monstres sacrés, sacrés monstres. Gratuit. Rens. et ins. 04.93.77.20.02.

Zoom sur les petits reporters animaliers



Des petits reporters en herbe très intéressés par le monde animal.



(Photo C. B.)

Dans le cadre du dispositif Quartiers d'été, l'association La Ferme et (Re) Connect ont accompagné sept enfants du quartier des Fleurs, durant une semaine. Les petits photographes en herbe disposaient de cinq jours pour partir à la découverte d'animaux et de différentes structures, avant de réaliser un journal.

La première journée a été consacrée aux rongeurs, avec d'adorables lapins très

heureux d'être ainsi chouchoutés et mis à l'honneur. La découverte s'est ensuite poursuivie avec une étude de la faune sauvage qui a précédé une rencontre avec des chevaux, poneys et poules, sans oublier une explication sur la permaculture.

Saluer les ânes d'Escragnolles

Le quatrième jour a entraîné les petits reporters à Escragnolles, pour faire plus

ample connaissance avec les ânes, nombreux sur le terroir communal. De retour aux Fleurs, les enfants se sont attelés à la finalisation du journal avant de partager un goûter bien mérité.

Comme le soulignait Christine Dagonet de (Re) Connect, « tous ont pu mesurer, brasser, soigner et nourrir les animaux. Une façon d'acquiescer certaines bases tout en se divertissant. »

Cette action a été encoura-

gée par la Communauté d'agglomération du Pays de Grasse et la Direction départementale de l'emploi, du travail et des solidarités (DDETS) des Alpes-Maritimes.

Le programme a été initié par Soli-cités, Alterrecho de Cagnes-sur-Mer, le Centre de soins de la faune sauvage de Saint-Cézaire-sur-Siagne et les Ânes de France sis, à Escragnolles.

CORINNE BOTTONI

Textos...

Découverte de l'art contemporain

Demain et jeudi 18 août, à 10 h 30, RV à la Maison du patrimoine, 22, rue de l'Oratoire, pour une découverte de l'art contemporain grasseois : « Ponctuations, trois artistes à Grasse ». Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70 ; animation.patrimoine@vill

e-grasse.fr

Visite guidée

Demain et les jeudis 11, 18 et 25 août, à 15 h, RV à la Maison du patrimoine, pour une visite guidée « Découvrez le cœur de Grasse ». Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70 et animation.patrimoine@vill

e-grasse.fr

La vie des clubs

CYCLISME



Les Grassois lors de leur arrivée à l'île de Ré. (DR)

■ Le GANY a pédalé de Grasse à l'île de Ré !

Le pari était fou mais ils l'ont réalisé haut la main ! L'association Grasse à New York a fait briller les couleurs de la cité des Parfums tout au long de son périple routier, soit 1 050 km. En huit étapes, les douze pensionnaires du GANY - dont Chantal, la seule femme - ont pédalé des heures et des heures, sans jamais abandonner leur esprit de camaraderie.

Au final, une épopée au long cours qui restera gravée dans leurs mémoires. Les entraînements ont payé pour ces forçats de la petite reine qui ont vu du pays, grimpé des cols sous la chaleur, roulé sous la pluie... pour arriver enfin à bon port. Ils sont tous prêts pour le Tour de France !

R. K.

PELOTE

■ Finale Pro Tour de Grand Chisterra à Cannes

Après une 4^e victoire de rang face à Mauléon (40-37), le club de Cannes Pelote Basque accueille la finale Pro Tour de Grand Chisterra vendredi dès 20 heures au fronton Ughetto. L'occasion d'admirer, lors de cet événement organisé par la Fédération Française, les meilleurs joueurs sur le plan national après huit tournois joués.



(DR)

■ Lever de rideau à partir de 20 heures avec une partie de paleta gomme ou initiation grand public. Début des parties de Grand Chisterra à 21 heures. Possibilité de dîner sur place. Réservation au 04.93.43.66.99. Entrée : 10 euros.

ATHLÉTISME JEUNES

Sacha Rifflart au sommet !

Le pensionnaire de l'AC Cannes a décroché le titre national d'épreuves combinées et se qualifie pour les « Monde ».



Le Cannois Sacha Rifflart sur la plus haute marche du podium aux France jeunes épreuves combinées. (DR)

Sacha Rifflart, champion de France de l'heptathlon en salle cet hiver était présent, dernièrement, pour représenter l'AC Cannes aux championnats de France jeunes d'épreuves combinées dans la catégorie Juniors. Après un décathlon au meeting international Défi'athlon de Montpellier (ville où il étudie et s'entraîne désormais) où il n'a pas réussi à accrocher les minima pour les championnats du Monde à Cali en Colombie, c'est revanchard qu'il est arrivé à Amiens. Et quelle revanche !

Un record personnel sur 100 m en 11"15 suivi d'un saut en longueur en dessous de son meilleur niveau à 6,59 m, puis un lancer de poids solide à 14,87 m (record personnel) enchaîné d'un saut en hauteur à 1,96 m et un

400 m en 50"94 pour boucler la première journée, légèrement en retard sur ses meilleures marques. Mais le Cannois est encore meilleur sous la pression. La preuve.

5^e meilleure performance mondiale de la saison

La deuxième journée commence bien avec un record personnel sur le 110 m Haies (14"06) et, malgré cette performance, certains concurrents lui grappillent quelques points.

Il enchaîne avec un record personnel au lancer du disque attendu depuis longtemps en compétition, 42,05 m. Il réalise ensuite un excellent concours de saut à la perche à 4,50 m, battant son record de 20 cm ! Avec un meilleur jet à 48,49 m au javelot, il assure le

coup mais Antoine Ferranti (2^e sur le podium) éjecte son engin à plus de 58 m et recolle au classement.

Antoine court le 1 500 m plus vite que Sacha avec un record en 4'31" (Sacha 4'50"), le nombre de points les séparant au classement équivaut à une vingtaine de secondes et c'est à la suite d'un 1 500 m épique couru en 4'36"00 avec un mental d'acier, que Sacha obtient le titre de champion de France et la qualification pour les championnats du monde à Cali en Colombie !

Avec un total de 7571 points, Sacha Rifflart réalise la 5^e meilleure performance mondiale de la saison.

RUDY KOSKAS
rkoskas@nicematin.fr

KARATÉ

Le club de Peymeinade assure



De nouvelles ceintures noires et de nouveaux Dan au PKC. (DR)

Le club du président Richard Lecomte a clôturé sa saison sportive avec réussite. Avec pas moins de six nouvelles ceintures noires (Nicolas Minelli, Julia Molines, Delphine Patris, Hervé Quenec'hdu, Manon Santa-

relli et Bruno Solarino). Sans oublier de nouveaux Dan avec Jessica Casanova, Donovan Ponçon (2^e Dan), Edith Carandante (3^e Dan) et Brigitte Giraud (5^e Dan). L'heure des vacances a sonné pour le Peymeinade

Karaté Club avec une reprise des cours prévue le jeudi 8 septembre.

R. K.

■ Renseignements au tél. 06.80.84.28.08. Essais gratuits au Dojo de Peymeinade, complexe sportif Régis-Capponi dès le 8 septembre.

LOISIRS

Le mölkkky séduit à Grasse !

La première édition du tournoi de mölkkky (dont le but est de faire tomber des quilles en bois marquées de 1 à 12 en totalisant exactement 50 pts) à Grasse a réuni 23 doublettes dernièrement.

« C'est une belle réussite pour une première, se félicite Luc

Chauchadis, 21 ans, président de l'association Le mölkkky parfumé, en charge de l'organisation. On ne s'attendait pas à avoir autant de monde. Je suis très heureux d'avoir pu mener ce projet à bien avec mes amis. »

Sur la pelouse du stade Jean-Girard, petits et grands ont

pu montrer leur talent à ce jeu de quilles en bois.

L'équipe des « Coscos », composée de Jean-Pierre Costantin et sa fille Perline, s'est montrée la plus adroite pour remporter le tournoi. Ils pourront remettre leur titre en jeu l'année prochaine pour la 2^e édition.



Les « Coscos » a remporté la première édition du tournoi de mölkkky. (DR)



Notre sélection



(Photo John Waxx)

On vient prendre une bonne dose d'humour avec Fabrice Eboué à Nice

À l'occasion de la onzième édition du festival les Plages du Rire de Nice, vous pourrez applaudir ce soir l'humoriste Fabrice Eboué au Théâtre de Verdure. Il viendra vous présenter son quatrième et nouveau spectacle : *Adieu Hier*. Pour la première partie, Alexandra Pizzagalli et ses sketches vous feront rire à coup sûr. Jusqu'au 5 août, retrouvez des humoristes dans un cadre unique, pour passer des soirées estivales dans la bonne humeur !

> Ce mercredi soir, à 21 h. Théâtre de Verdure, à Nice. Tarif : 32,85 euros.

Tarif coupe-file, cocktail de bienvenue et accès espace VIP : 60 euros.

Rens. www.lesplagesdurire.com

Qu'est-ce qu'on fait AUJOURD'HUI ?

LISA PEYRONNE
magazine@nicematin.fr

On chante Johnny avec Thibaud Choplin à Saint-Étienne-de-Tinée

Le chanteur et imitateur Thibaud Choplin vient enflammer le village de Saint-Étienne-de-Tinée. L'artiste, qui a déjà assuré les premières parties de Roland Magdane ou Éric Antoine, présentera son spectacle *Rallume le Feu*. Un hommage à Johnny un peu particulier puisque Thibaud Choplin interprétera ses chansons en imitant d'autres stars ! Un bon moment en famille ou entre amis.

> Ce mercredi soir, à 21 heures. Place de l'Eglise, à Saint-Étienne-de-Tinée. Gratuit. www.ete.auron.com



(Photo Axel Vanhessche)

On vibre avec Hoshi à Cannes

Hoshi, jeune talent de la scène française, se produit ce soir au Palais des Festivals de Cannes. Cette auteure, compositrice et interprète a été nommée aux Victoires de la Musique 2022 dans la catégorie artiste féminine et son premier album *Il suffit d'y croire* s'est écoulé à plus de 200 000 exemplaires. Elle chante l'amour, l'angoisse, la colère à travers des textes remplis de justesse. Venez découvrir son univers ! La première partie sera assurée par Stéphane, une artiste rock aux textes poétiques et à la voix grave qui vous assure aussi de passer un moment plein d'émotions.

> Ce mercredi soir, à 21 heures. Ouverture des portes à 19 h 30. Restauration possible sur place. Palais des Festivals, à Cannes. Tarif : 35 euros. Carré d'or : 50 euros. Groupe de dix : 30 euros. www.cannes.com



(Photo Delphine Gonzalez)

On profite des célèbres Simple Minds à Monaco

Pour l'édition 2022 du Summer Festival de Monte-Carlo, Simple Minds vient animer la scène de la Salle des étoiles.

Le groupe, qui a fêté ses 40 ans d'existence en 2019, est désormais composé de ses deux membres fondateurs Jim Kerr (chanteur) et

Charlie Burchill (guitariste). Leur carrière est ponctuée de succès comme *Life in a Day* ou encore *Don't You*, la célèbre bande-son du film *Breakfast Club*.

Après sept ans d'absence, le groupe de rock britannique reprend du service pour vous (re)faire découvrir leurs plus grands hits. Un concert exclusif accompagné d'un dîner, pour une soirée vibrante.

> Ce mercredi soir, à partir de 20 heures. Dîner-spectacle. Salles des étoiles de Monaco. Tarif dîner-spectacle hors boissons : 280 euros. À partir de 7 ans. Service volutier. www.montecarlosum.com

On découvre l'orgue avec Jean-Cyrille Gandillet à Grasse

La quatrième édition du festival d'orgue de la Cathédrale de Grasse accueille ce soir Jean-Cyrille Gandillet. Venez découvrir cet instrument original avec un artiste de la région très talentueux, qui a reçu en 2020 des mains de la princesse Caroline de Monaco, les insignes

de Chevalier de l'ordre du Mérite culturel. Avant le concert, une visite guidée et gratuite de la cathédrale vous sera proposée.

> Ce mercredi soir, à 19 heures. Visite de la cathédrale à 18 heures. Cathédrale de Grasse. Participation libre. www.ville-grasse.fr

**On célèbre la pianiste Brigitte Engerer à Nice**

Le festival Nice Classic Festival rend hommage ce soir à la grande pianiste disparue en 2012 Brigitte Engerer au cloître du monastère de Cimiez de Nice. Une immense artiste nommée chevalier de la Légion d'honneur et Commandeur de l'ordre des Arts et des Lettres pour sa carrière. Olivier Charlier au violon et Jonas Vittaud au piano avec l'orchestre de Cannes (en photo) interpréteront en son honneur le *Concerto pour violon n° 1* de Max Bruch ainsi que le *Concerto pour piano K488* de Mozart.

> Ce mercredi soir, à 21 heures. Ouverture des portes à 20 heures. Cloître du monastère de Cimiez, à Nice. Tarif : 39 euros. Moins de 25 ans : 9 euros. Moins de 12 ans : Gratuit. www.niceclassice.com



(Photo A.M.)

On passe une soirée musicale à Opio

Ce soir, pour la 31^e soirée des Nocturnes d'Opio, découvrez six artistes internationaux qui se produiront lors de trois concerts uniques. Laissez-vous porter par un récital de piano, une représentation flûte et piano et l'accord du chant et de la harpe. Pour compléter l'expérience, l'artiste peintre Ho Lui réalisera une œuvre en direct. Un moment hors du temps bercé par les mélodies de Mozart ou encore Schubert.

> Ce mercredi soir, de 19 h 30 à 21 h 30. Parvis de la Mairie, Opio. Gratuit. www.mairie-opio.fr

Textos...

Le Répît Grassois à l'exposition Louis de Funès

Aujourd'hui, de 14 à 15 h 30, visite de l'exposition « Louis de Funès à Cannes », avec possibilité de transport en minibus au départ du Répît Grassois, 54, chemin du Poissonnier, à 13 h 15. Rens. 04.93.40.82.84.

Visites guidées à deux voix

Des visites guidées à deux voix auront lieu à travers la ville, aujourd'hui et jeudi 18 août. RV à la Maison du Patrimoine, 22, rue de l'Oratoire. Renseignements et rés. 04.97.05.58.70 et animation-patrimoine@ville-grasse.fr

Ateliers enfants au MIP

Au Musée international de la parfumerie, 2, boulevard du Jeu-de-Ballon, ateliers enfants : aujourd'hui, à 14 h 30, « Tableaux à sentir et à ressentir », écriture d'odeurs en lien avec les collections du musée ; vendredi 12, à 10 h 30, « La cuisine provençale : la tapenade », réalisation et dégustation d'une tapenade ; jeudi 18, à 14 h 30, « Le métal est partout », création d'une œuvre en métal repoussé ; vendredi 26, à 10 h 30, « Un vêtement, une histoire », atelier mise en couleurs et en habits. Tarif : 7 € (à partir de 6 ans). Renseignements et rés. 04.97.05.58.14.

La Fête du jasmin fait son grand retour vendredi soir

DJ, bulles parfumées, aspersion d'eau de parfum, feu d'artifice, spectacles et corso fleuri : le jasmin est à l'honneur dans les rues de la cité du Parfums.



Le Jeu-de-Ballon retrouvera corso fleuri et aspersion d'eau de jasmin.



(DR)

C'est un retour aux sources que tout le monde attendait avec impatience, touristes et autochtones confondus. Après trois années d'absence, consécutives à la crise sanitaire, la Fête du jasmin se déroulera de vendredi soir à dimanche, déclare Aline Bourdaire, adjointe à l'événementiel de la cité des Parfums.

Cette année, un programme aussi éclectique que ludique a été concocté par les organisateurs qui souhaitent inscrire dans les mémoires, ce nouvel opus d'une manifestation centenaire, ayant toujours attiré les foules.

Et Aline Bourdaire de poursuivre : « Cette année, nous avons voulu apporter quelques nouveautés. Ainsi,

dès vendredi soir, un DJ se produira sur le cours Honoré-Cresp, environné par des bulles parfumées. L'aspersion d'eau de parfum par les pompiers aura lieu le samedi soir. Le produit a été testé pour qu'il n'y ait aucune réaction ni allergie possible. Le feu d'artifice sera tiré, à l'image des autres années, dans l'enceinte du jardin des Plantes. »

Trois jours pour mettre « la Fleur » à l'honneur

- **Vendredi soir, dès 19 h**, le DJ Fred Rebuffo sera aux platines sur le cours. Deux heures plus tard, l'artiste animera une soirée Bubble. Puis, à 22 h 15, le traditionnel feu d'artifice retentira, zébrant le ciel de ses superbes compositions lumi-

neuses.

- **L'après-midi du samedi**, les ambassadeurs circassien Crazy Team et un groupe de percussions traditionnelles du Brésil, les Batucadas, sillonner le centre-ville, de 15 h à 18 h.

À 21 h, le jasmin sera célébré avec le défilé du corso fleuri, l'aspersion d'eau de jasmin par les pompiers et une distribution de fleurs par Miss Grasse et Miss Pays de Grasse accompagnées de leurs dauphines. Des parades lumineuses, des fleurs de jasmin géantes, les femmes fleurs, Magic Garden, Circo Fantasia avec son char à propulsion de pétales, la troupe Bollywood Fairy, la Barranquilla, le ballet féérique des lanceurs de drapeaux, la grande

fanfare et ses majorettes, les richesses de Salvador de Bahia et la troupe Singing in the rain se produiront toute la soirée.

- **Dimanche**, ce sera le retour des traditions provençales avec, à 10 h, une messe provençale dans les jardins de la Princesse-Pauline, en présence du groupe folklorique Baïso Luseno. Une façon de rendre hommage à Jeanine Visconti, sa présidente fondatrice, récemment disparue. Les amateurs de boules apprécieront de se retrouver pour le neuvième Mondial parfume de boules créées Yves Becchetti, sur la place du Petit-Puy et ses rues adjacentes.

CORINNE BOTTONI

■ Dès vendredi 20 h, le périmètre festif sera interdit à la circulation avec des déviations mises en place.

C'est gratuit

GRASSE**Flâneries nocturnes**

Tous les jeudis, de 18 h à minuit, jusqu'au 25 août, cours Honoré-Cresp et place aux Aires, flâneries nocturnes : marchands et ambiance musicale.

SAINT-CÉZAIRE-SUR-SIAGNE**Cinéma en plein air**

Lundi 8 août, à 21 h 30, à l'école, cinéma en plein air avec la projection de *Menteur*. Rens. 04.93.40.57.77.

LE ROURET**Les soirées estivales**

Vendredi 5 août, de 19 h à minuit, sur le parvis du théâtre, 4, chemin des Écoles, *Carnaby Street : Tribute Beatles & Rolling Stones*. Entrée libre et gratuite. Rens. 04.93.77.20.02.

PEYMEINADE**Fête de la Saint-Roch**

Vendredi 5 août : de 19 h à minuit, place du Centenaire et square Cauvin, Fête de la Saint-Roch : marché nocturne, animations enfants gratuites, concert ; samedi 6 août : à 20 h, à la pinède Daudet, soupe au pistou.

Entrée libre.

AURIBEAU-SUR-SIAGNE**Soirée estivale du Département**

Samedi 6 août, à 21 h, à la Maison du Parc, avec le groupe Gipsy Luna. Gratuit.

GRÉOLIÈRES-LES-NEIGES**Pique-nique villageois**

Samedi 6 août, au pré de la Ferrage, pique-nique villageois, organisé par le Comité des fêtes. Renseignements 06.15.23.74.64.

Soirée estivale du Département

Samedi 6 août, à 21 h, au village, quartier Sainte-Anne (ou en cas de pluie salle du lavoir), le Cirque sous les étoiles, dans le cadre des soirées estivales du département. Gratuit. Rens. 04.93.59.95.16.

LE TIGNET**Spectacle Disney**

Vendredi 12 août, à 21 h, à la salle des fêtes, spectacle de danse, chansons et magie en hommage à Disney. Gratuit. Renseignements et réservation conseillée au 06.59.60.56.89.

Le Conseil national du numérique à St^e-Marthe

La septième étape du Conseil national du numérique a eu lieu à Grasse, au tiers lieu de Sainte-Marthe.

Ce temps de rencontre s'inscrit dans la continuité de l'appel au débat lancé par le Conseil numérique à l'occasion de la sortie de son ouvrage, *Civilisation numérique*.

Un parcours dans toute la France

Sept étapes ont été organisées à travers l'Hexagone pour aller à la rencontre des citoyens. In fine, ce sont quatorze communes visitées, grâce à l'appui de médiateurs, tiers lieux, élus locaux, organisateurs de rencontres, festivals, acteurs de la recherche et autres colonies



Une journée d'échanges pour tous.

(Photo C. B.)

de vacances. Les six premières étapes, ont eu lieu en Girone, dans le Calvados, dans le Pas-de-Calais, à Avignon, en Vendée et en région parisienne.

À Grasse, la rencontre s'est déroulée au Tiers Lieu

Sainte-Marthe, labellisé « Fabrique numérique de territoire », qui œuvre pour les transformations écologiques des territoires et qui lie les transformations d'ordre économique, social et numérique.

CORINNE BOTTONI

Le plateau de Calern interdit aux véhicules

Pour éviter les problèmes de sécurité, liés à la forte affluence sur le site, prisé des amoureux de la Nuit des Étoiles, notamment, l'accès y est défendu tous les week-ends durant le mois d'août.

Le mois d'août est là et, comme chaque été depuis quelques années maintenant, le plateau de Calern est victime de son succès. Ainsi, par arrêté municipal, émanant de la commune de Causols, le site est interdit d'accès durant tous les week-ends (*). « Nous avons constaté des débordements les années précédentes à cette période, rappelle Marc Fulconis, responsable communication à l'Observatoire de la Côte d'Azur (OCA). Les gens montent, notamment pour La Nuit des Étoiles [du 5 au 7 août] et la pluie d'étoiles filantes des Perséides [dans la nuit du 12 au 13] alors que l'OCA ne participe pas à ces événements. Résultat, on se retrouve avec beaucoup trop de monde sur place et ça pose des problèmes de sécurité. »

Visites guidées et randonnées, c'est ok

Le petit parking à l'entrée du site étant rapidement débordé, les véhicules avaient tendance à se garer dans la montée, le long de la route. Marc Fulconis se souvient, ainsi, d'un épisode particulièrement an-



En raison de la trop forte affluence observée, qui pose de sérieux problèmes de sécurité, le site est interdit d'accès en cette période estivale, depuis plusieurs années désormais. (DR)

xigène : « Il est arrivé qu'il y ait tellement de voitures que tout accès à l'OCA était impossible pour les se-

constaté, en ces périodes de sécheresse et de risques incendie, que des petits malins avaient eu la bonne idée d'allumer des barbecues... »

Par ailleurs, la présence d'un trop grand nombre de visiteurs a, aussi, par le passé, gêné les chercheurs dans leurs observations du ciel. Vous l'avez donc bien compris : grimper avec un véhicule sur le plateau de Calern, c'est n'iet.

Les marcheurs empruntant le sentier de randonnée qui traverse le site pourront, eux, y accéder. Tout comme celles et ceux inscrits lors des visites guidées de l'OCA et ses instruments, qui accueillent, chaque dimanche, une trentaine de personnes. Un filtrage à la barrière d'entrée sera effectué par le guide, trente minutes avant le départ. Attention : pour y participer, il faudra s'inscrire au préalable sur le site www.oca.eu/visites. Sinon...

P. F.

pfiandino@nicematin.fr

1. Du 5 août à 17 h au 8 août à 8 h, du 12 août à 17 h au 16 août à 8 h, du 19 août à 17 h au 22 août à 8 h et du 26 août à 17 h au 29 août à 8 h.

C'est gratuit

GRASSE

Fête du Jasmin

Du 5 au 7 août, Fête du Jasmin. Vendredi 5 : 19 h, concert de Fred Rebuffo sur le cours Honoré-Cresp ; 21 h, soirée Bubble ; 22 h 15, feu d'artifice. Samedi 6 : de 15 à 18 h, animations musicales ; 20 h 30, cueillette du jasmin ; 21 h, piétonisation du boulevard du Jeu-de-Ballon pour le défilé du corso fleuri et aspergion d'eau par les pompiers,

distribution de fleurs par Miss Pays de Grasse. Dimanche 7 : 10 h, messe provençale dans les jardins de la Princesse Pauline ; 13 h 30, 9^e Mondial parfumé de boules carrées Yves Becchetti, place du Petit Puy.

SAINT-CÉZAIRE-SUR-SIAGNE

Festi-Jazz

Jusqu'au dimanche 7 août, place du Général de Gaulle. Rens. 04.93.40.57.77.

Naissances

Sasha Favin Gossard, Victoria Cavallini Trembleau, Dina Pappalo, Naël Amira, Georgi Velkov, Esteban Denis Jubiote, Esteban Manne, Leyla Hmissi, Eyan Giordano, Line Khira, Rayan Chafai, Ethan Souchet, Ava Calvary, Kimi Visconti-Frenet Tosello, Cléo Tacchini, Efraim Stan, Malia Mata Maroni, Timothée Mifsud, Alessia Oliva, Téli Ceugniet, Jules Brissi, Lana Lombardo Cancian, Maylon Roperti, Layla Mechitoua, Noa Wagner, Victor Dunca, Soan Sebastianelli, Zina Kacem, Florian Masses, Joy Hamon, Imran Ben Ahmed, Abygaëlle Limoges Viguie, Emma Cetin, Mila Cervelli Sujet, Arya Gall, Théa Pellissier, Nour Kouloubaly, Nolane Dumas, Bianca Marzano, Noah Pouchoulin Gatti, Arthur Rago Roger, Maylone Delattre Baret, Léna Lopez, Yléana Lardy, Gioia Andry Audouin, Vadim Théry, Jules Michel, Cienna Sebban, Aurore Masson, Laxence Jarry, Charlie Andria, Ellie Noël, Sergio Taralle Kippenberger, Yara Hajaji, Joachim Hugues Ploussu, Ritej Lupo.

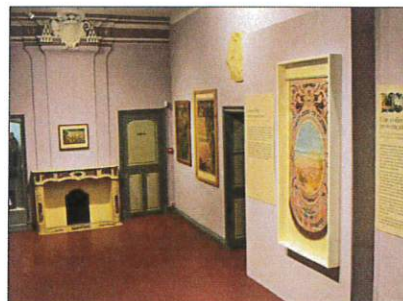
GRASSE

Le musée d'Art et d'Histoire, « jeune » centenaire

Le Musée d'Art et d'Histoire de Provence évoque l'histoire de Grasse et de son Pays. À travers ses musées, la ville conserve la mémoire de ce passé prestigieux. En 2019, était célébré le centenaire de la création par François Carnot de la Société Fragonard, devenue Société des Musées dont l'actuel président est Dominique Goby. Cette année, le musée d'Art et d'Histoire de Provence fête son centenaire. C'est en 1921 que ce premier musée de la ville de Grasse a vu le jour, baptisé d'abord Musée Fragonard, puis renommé en 1979 Musée d'Art et d'Histoire de Provence.

Collections remarquables

En raison de la pandémie, cette fête se déroule avec une année de retard. Une exposition anniversaire consolide et transmet ce passé glorieux, ce patrimoine d'exception.



Un musée qui évoque le passé de Grasse par ses riches collections. (Photo C. B.)

Parmi tous les objets provenant tous des collections, c'est un florilège de pièces choisies pour leur histoire, leur beauté et leur lien avec la Provence. Les collections majeures du musée recueillies par la Société Fragonard autour des figures centrales de François Carnot et d'Oleg Tripet-Skryptzine puis par les conservateurs

du patrimoine qui se sont succédé depuis le siècle dernier sont mises à l'honneur. L'ambition de cette exposition est de révéler la singulière histoire de l'hôtel particulier, avec la dynastie des Clapiers-Cabris au siècle des Lumières. Devenu successivement fabrique de parfums avec les familles de parfumeurs, Fargeon, Bruery et

Mottet, puis musée en 1921. Le maire Jérôme Viaud a précisé : « qu'il est aujourd'hui de notre devoir de poursuivre l'étude, la sauvegarde, la valorisation de ce passé riche d'histoires diverses des habitants du Pays de Grasse et de protéger ce patrimoine. »

Briconautes, impliqué dans le développement local et la vie associative, a offert 100 000 euros destinés à la restauration du musée, un mécénat complété par un don de la société des musées de 20 000 euros.

Grâce à cet élan de générosité, les premières études pour évaluer très précisément les aménagements devant être menés pour redonner un second souffle au Musée vont être lancées. La Direction régionale des affaires culturelles accompagnera cette démarche aux côtés du Conservateur Olivier Quiquempois.

CORINNE BOTTONI

BASKET N3M

Le Cannel vise la montée

Après une descente sur le fil en Nationale 3, le club du président Yves Crespin compte bien rebondir rapidement.

Salle Principiano, les basketteurs du Cannel Côte d'Azur Basket (CCAB) ont repris l'entraînement afin de préparer la saison qui débutera en septembre. Une bonne occasion de rencontrer son emblématique président, Yves Crespin.

La saison 2021/2022 ?

Pas facile car nous avons eu tout le long de la saison des joueurs qui étaient blessés tandis que Yannick Zachée a manqué deux mois car il participait à Koh Lanta. De ce fait nous avons perdu des rencontres avec peu d'écart que l'on aurait sûrement gagné au complet.

La descente en N3M ?

Avec le classement obtenu nous sommes devenus relégués et au niveau des repêchables nous étions en 4^e position et en bonne voie de l'être puisque cinq équipes devaient l'être. Malheureusement et exceptionnellement



A l'heure de la reprise avec, à gauche, Cyril Henry et, à l'extrême droite, Yves Crespin et Sébastien Bozon. (Photo G. M.)

seulement trois équipes ont été repêchées d'où notre descente en N3M.

Les objectifs pour la nouvelle saison ?

Nous avons reconduit l'entraîneur Sébastien Bozon et son adjoint Cyril Henry tandis que notre but est de rebondir. Soutenu par la mairie, notre objectif est de remonter le plus tôt possible. Nous allons donc jouer à fond et

viser de regagner le titre de champion de France que nous avons déjà obtenu en 2006. Et bien entendu aller le plus loin possible en Coupe de France.

L'ossature du groupe cette saison ?

Lombardy, Albicy, Haslem, Mondo, Zachée, et Pallanca-Viale sont partis tandis que nous avons comme arrivants Milan

(Valley Collège - poste 1/2), Durand (N2 Grenoble P2), Poilly (N2 Maubeuge P3), Tornato (N2 Monaco P5), Pereire (Menton P3), Fall (P4/5) et trois jeunes du club qui montent Merabet, Melili et Delannoy. En conséquence le groupe de N3 sera composé de Milan, Petiteau, Toneguzzo, Durand, NDiaye, Poilly, Tornato, Pereire, Merabet, Melili, Delannoy et Bara.

GILLES MASSÉ

LA VIE DES CLUBS

CYCLISME

4^e Souvenir Angelin de Alexandris

Ce dimanche, sous l'égide de la FSGT, et avec le concours de la ville d'Andon, l'US Pégomas du président Patrick Dufour organise le 4^e souvenir Angelin de Alexandris, un personnage qui a marqué de fort belle façon son brillant passage dans le monde sportif. Sur un circuit de 4,100 km autour du village de Thorenc plusieurs courses seront disputées en 4/5^e catégories (9h45) et en 1,2,3, espoirs (11h). Renseignements : tél 06/74/44/05/93 et patouduf@gmail.com.

G. M.

221 cyclos ont pointé à Cipières



Sous un chaud soleil, 221 courageux de tout le département et représentant 25 clubs sont venus pointer au magnifique village de Cipières lors de la concentration organisée par Antibes Vélo Passion (AVP) sous le règlement de l'UFOLP. Au challenge du nombre, le CC Cagnes l'a emporté en devançant l'AVA Nice, le VC Antibois, l'AVP (HC), le CC Cannes, le Vélo Social Club. Les prochains rassemblements, organisés par l'A.V.A. NICE et le Vélo Club Antibois auront lieu le 7 août à Tourette-du-Château et le 21 août à Coursegoules.

G. M.

FOOTBALL

A. Mandréa, un Grassois en Normandie

Même après huit ans dans l'Ouest, en Anjou ou en Normandie où il est arrivé en juin comme nouveau gardien du SM Caen, Anthony Mandrea possède toujours de fortes racines dans le Sud. Le Grassois de 25 ans, nouveau en Ligue 2 explique y retourner « chaque été et chaque hiver. » « La famille de ma femme est là-bas, comme ma famille. Maintenant, j'ai un enfant et un deuxième qui arrive, donc il faut en faire profiter les grands-parents, les oncles et tantes... »

L'importance de la famille

Du sud, le natif de Grasse en garde d'ailleurs un très bon souvenir : « C'était les plus belles années, à l'US Pégomas on jouait sans pression, pour s'amuser !, sourit-il. J'avais l'école juste au-dessus du stade, c'était très pratique, d'autant plus que j'habitais à deux minutes. Mes collègues habitaient tous également proche de chez moi.



Anthony Mandrea avec l'équipe de Caen. (Photo L. M.)

Donc c'était de vraies réunions de famille à chaque fois. » Des liens forts avec l'US Pégomas, qu'il conserve encore aujourd'hui : « Dire que je suis leurs résultats tous les jours serait mentir (rires) mais quand je descends et qu'il y a le tournoi de Pentecôte, j'essaye de passer et de saluer les dirigeants du club ! » Quand on lui demande ce qu'il retient de ces années, un sourire éclaircit son visage : « Serait-ce préten-

tieux de parler de la trentaine de coupes de meilleur gardien que j'ai ramenées à la maison ? (rires) Je pense que les tournois en benjamin, U13, poussins, sont les plus beaux moments dans ma jeunesse. On enchaîne les matchs pendant trois jours toutes les deux heures, c'est la découverte du foot et du plaisir ! » Pourtant, malgré ces succès et son arrivée à Nice, Anthony Mandrea n'aurait jamais pensé quitter la Côte d'Azur un jour : « Je ne me

suis jamais dit que je mettrais les pieds ici. J'ai passé ma vie dans le Sud, 7 ans à Nice, la logique des choses c'était de continuer pro-là-bas. »

Aucun regret pour Anthony, qui ne ferme pas non plus la porte à un retour chez les Aiglons un jour : « Ça m'a permis de découvrir de nouvelles régions et de nouveaux clubs. Nice est un grand club, qui se positionne chaque année pour l'Europe, ce serait leur manquer de respect de dire que je ne veux pas y retourner. Je porte ce club dans mon cœur. »

« Pas dépaycé »

En attendant, Anthony Mandrea se plaît bien à Caen, où il a constaté des différences avec Nice : « Ici, il pleut dès septembre jusqu'à la mi-mars [rires]. Mais bon, je m'adapte, ce n'est pas quelque chose qui me dérange car je sais que quand je retourne dans ma famille, la chaleur m'attend. Et puis, au final, la mer est

Un parcours entre ombre et lumière

Après avoir joué en National 2 et 3 pour les réserves de Nice et d'Angers, puis en Ligue 1 et en National avec Cholet, Anthony Mandrea possède une grande expérience des différents championnats français. Pourtant, il n'avait jusqu'ici jamais connu la Ligue 2 : « Pour reprendre les mots de mon coach, c'est une véritable Ligue 1-bis. Le championnat est relevé, avec des équipes qui ont connu l'élite française. » Arrivé en juin à Caen, il raconte avoir été agréablement surpris par le club : « Les terrains sont super, on a de belles infrastructures, on a aussi un groupe homogène où tout le monde parle avec tout le monde. » Le Grassois a notamment retrouvé d'anciens Angevins avec qui il a déjà joué : « Forcément, je parle plus avec Romain Thomas et Ibrahim Cissé, ça a facilité mon intégration. Il y a aussi Alex Mendy et Yannick Clemencia que je connaissais déjà car ils ont joué à Nice. »

toujours à vingt minutes ! » Anthony ne se dit « pas dépaycé », d'autant plus que sa femme et sa fille l'ont suivi dans son aventure : « À partir du moment où j'ai quitté Nice, ma femme m'a suivi, depuis 6 ans on a monté les échelons ensemble car on est partis de zéro

à Angers. Aujourd'hui, on a un enfant et un deuxième arrive, donc je suis très à l'écoute d'elle, elle est toujours là pour m'aider car elle a un point de vue externe qui m'aide à prendre conscience de certaines choses. »

LUCAS MÉTAIRIE

Notre sélection



On écoute Chimène Badi à Cannes

Sa voix et sa personnalité ont de Chimène Badi, depuis ses débuts, une artiste aimée par le public. Elle le prouvera une nouvelle fois ce soir, dans le cadre des festivités de La Saint-Sauveur à Cannes. Reprenant ses plus grands succès, l'artiste qui a sorti un double best of en 2020, nommé *Entre Nous* comme son tout premier single et album, sera accompagnée pour l'occasion par le Grand orchestre Richard Gardet et ses chanteurs. Créée en 1995, cet ensemble assurera la première partie de la soirée, avant d'accompagner Chimène Badi dans son répertoire.

> Concert de Chimène Badi et du Grand orchestre Richard Gardet à 21 h, cour de l'école Mont Chevalier, 11 rue Hibert. Entrée libre (ouverture des portes à 20 h).

Qu'est-ce qu'on fait AUJOURD'HUI ?

KARINE MICHEL
kmichel@nicematin.fr

On danse la culture gitane à Saint-Paul de Vence

La compagnie toulonnaise de Simonne Rizzo est à l'honneur ce soir, à Saint-Paul de Vence. Dans le cadre de la tournée *Mosaïque* (portée par la Région Sud afin de promouvoir les artistes du cru), la Rizzocompagnie nous transporte, avec *Valero*, dans le sillage de la culture gitane. Et nous plonge dans une partie de l'histoire familiale de la chorégraphe... Magique !

> Place de la Courtine à Saint-Paul-de-Vence. Spectacle gratuit à partir de 6 ans, sans réservation.

Emily Johnson rencontre Sade à La Trinité



Depuis son premier album en 2018, produit par une des légendes de la guitare John McLaughlin, à qui elle doit la réalisation de son premier album *Open Your Heart*, Emily Johnson enchaîne les scènes et les festivals, trouve son public, avec cette voix qui se prête aux variations entre soul, RNB, gospel... et pop. Grâce aux Soirées estivales du département, on retrouve l'artiste ce soir, à La Trinité, pour un voyage dans son répertoire et dans celui de Sade, dont elle reprend les plus grands titres. Une belle rencontre musicale entre deux artistes et deux univers qui cohabitent.

> À 21 h au Jardin Tagnati à La Trinité. Gratuit.

On se laisse séduire par les effluves de jasmin à Grasse

Grasse, ville des parfums, se laisse enivrer par celui du jasmin ce week-end. Parmi les animations dédiées au Jasminum Grandiflorum, cultivé à Grasse depuis le milieu du XIX^e siècle et dont le mois d'août marque le début de la cueillette, place ce soir au retour du corso fleuri : défilé dès 21 h (le boulevard du jeu de ballon sera piétonnisé pour l'occasion). Il sera également question d'aspersion d'eau de jasmin par les pompiers, de distribution de fleurs par Miss Grasse et Miss Pays de Grasse et ses dauphines, de parades lumineuses et de musique ! Demain à partir de 13 h 30, c'est le 9^e Mondial parfumé de boules carrées Yves Becchetti qui vous attend, place du Petit Puy et ses rues adjacentes. Tournoi par équipe de trois, gratuit, aucune compétence nécessaire mais la bonne humeur est recommandée...

> Corso fleuri ce soir à partir de 21 h depuis le boulevard du jeu de Ballon. Demain à 13 h 30, Mondial parfumé de boules carrées place du Petit Puy. Rens. ville-grasse.fr



On passe la nuit dans les étoiles



Levez les yeux : c'est une Nuit des étoiles ! Regardez le ciel à la recherche d'étoiles filantes – les Perséides notamment – mais aussi des planètes comme Saturne, Jupiter, etc., observables grâce à une lunette ou un télescope. Dans les Alpes-Maritimes, les points de rencontres entre amateurs et professionnels ne manquent pas, comme à Valbonne, à Mouans-Sartoux ou encore à Villeneuve-Loubet qui propose dès 16 h des animations, avant une soirée d'observation du ciel.

> À Villeneuve-Loubet, à partir de 16 h au pôle culturel Auguste Escoffier - Médiathèque Jean D'ormesson, allée René Cassin. Rens. lesastrans.com et www.astronomie.fr

Piano et violon à Menton

Piano et violon au programme ce soir du festival de musique de Menton. Un récital emmené par deux virtuoses : au piano Alexandre Kantorow, 25 ans, doublement récompensé aux Vic-

toires de la musique classique 2020. A ses côtés, Daniel Lozakovich, 21 ans, prodige du violon. Ensemble, ils proposent un concert autour de Brahms, R. Schumann et Franck...

> À 21 h 30, parvis de la Basilique Saint-Michel. Tarif : 57 euros, réduit 52 euros, gratuit pour les moins de 12 ans. Rens. festival-musique-menton.fr

314 CASINO

Donnez une chance à l'imprévu

Casino ouvert tous les jours dès 10h

Rooftop ouvert de 20h à 4h

Casino
Restaurant
Plage
Rooftop

314 CASINO - CANNES CENTRE CROISSETTE SAS, 37 500 € - 5 rue François Einesy - 06400 CANNES - 695 720 110 RCS CANNES

JOUER COMPORTE DES RISQUES : ENDETTEMENT, DÉPENDANCE... APPELEZ LE 09-74-75-13-13 (APPEL NON SURTAXÉ).

Joël Debosschere, docteur ès vélo à domicile

Le jeune chef d'entreprise de **Saint-Cézaire** a créé sa société de réparateur mobile pour vélo. Il vient avec sa camionnette à domicile pour remettre à neuf votre engin. Pratique !

Qui n'a pas rêvé de voir réparer son vélo sans avoir à se déplacer ? Pour une révision totale ou un problème mécanique ? Si c'est le cas, Joël Debosschere est votre homme. À 26 ans, il s'est lancé dans une aventure au long cours, lui le passionné de la petite reine. C'est comme ça que « Bikes Doctor » a vu le jour en janvier dernier. Le Saint-Cézaire revient sur la naissance de son entreprise d'aide (entretien-réparation-conseil) aux cyclistes.

Dépannage dans un camping naturiste

« J'ai travaillé quelque temps au Québec en 2020 et j'ai vu là-bas, des ateliers vélo mobiles. J'ai eu l'idée de le faire ici en mars 2020 et j'ai créé ma société en janvier 2022 ! Je travaille seul, dans une camionnette que nous avons aménagée avec mon père. Aujourd'hui, 80 % de mes rendez-vous sont chez des particuliers. Je suis également présent sur le marché le samedi à Saint-Cézaire. Et j'ai été sur le parking de So.bio à Peymeinade le vendredi après-midi. Je reviendrai à la rentrée en septembre. »

Pour Joël, le vélo sous toutes ses formes n'a plus de secret. Il peut vous redonner votre engin préféré comme neuf après un travail minutieux. Les retours sont plus que positifs concernant ses interventions. On le connaît par le bouche-à-oreille et de plus en plus par Internet. Joël Debosschere offre une large panoplie de réparation. « Cela va de la simple crevaisson à l'entretien complet qui peut durer 4 à 5 heures. Les gens n'ont pas besoin de se déplacer, ils sont contents. Aujourd'hui, je veux développer le côté entreprise avec des CE comme à Sophia avec Thales. J'aimerais avoir plusieurs rendez-vous par an avec des entreprises comme Mane ou Amadeus. »

Il est déjà partenaire avec le club du CA Peymeinade et a participé à plusieurs compétitions comme réparateur officiel. « Oui, notamment avec le challenge VTT descente 06 à La Moulière où il y a eu beaucoup de crevaissons et de casses ! J'ai été également à l'assistance à la Bigreen à Cabris. Cela me permet de me créer un réseau et, d'ailleurs, de nombreuses personnes m'ont contacté par la suite. »



Joël Debosschere, à Saint-Cézaire, dans sa camionnette aménagée. (Photos R. K.)

En dépit de sa jeune carrière, Joël en a déjà entendu des belles. Comme sur le marché à Saint-Cézaire où certains lui ont demandé de réparer un motoculteur, une tondeuse... ou une poussette ! « Je reste dans mon domaine qui est le vélo, c'est déjà bien ! », sourit-il. Sans parler d'un dépannage dans un camping naturiste dans le Var ! « Je n'étais pas prévenu, mais je

suis resté sur le parking, devant et tout habillé ! »

Au fait, sa zone de travail, c'est de Saint-Cézaire à Cannes en passant par Grasse, Peymeinade, Saint-Valier, Le Tignet. Mais il peut parfois pousser un peu plus loin !

RUDY KOSKAS
rkoskas@nicematin.fr

Bikedoctor.fr
Rens. au 06.09.23.09.87.



Textos...

Sporting Club de Magagnosc

Le Sporting Club de Magagnosc organise, aujourd'hui, (inscription à partir de 18 h 30), au 96, av. de S-Laurent à Magagnosc, un concours de pétanque en doublettes arrangées. Participation de 5 €/pers. Restauration et buvette sur place. Limitée à 30 équipes.

Stages de création de parfum

Au Musée international de la parfumerie, 2, bd du Jeu-de-Ballon, à 14 h 30, stages de création de parfum : ce jour, les agrumes en parfumerie ; samedi 20 : la note boisée. 38 €/adulte et 19 €/enfant. Rens. et rés. 04.97.05.58.14.

Mondial Parfumé de Boules Carrées

Demain, à 13 h 30, place du Petit Puy, Mondial parfumé de boules carrées. Ins. sur place. Prévoir une pièce d'identité. Gratuit.

Modification des lignes de bus Zou ! : la contestation ne faiblit pas

Les usagers du Pays de Grasse n'auront pas manqué de le remarquer : depuis le 11 juillet dernier, plusieurs lignes de bus régionales Zou ! ont été modifiées.

Ainsi, les 530 (Sophia), 600 et 610 (Cannes) ont vu leur terminus déplacé de la gare routière de la Buanderie vers la gare SNCF, privant le centre-ville de dessertes. Face aux inquiétudes des usagers, Jérôme Viaud, président de la CAPG, avait fait un point sur la situation [notre édition du 25 juillet]. Explications qui n'ont pas convaincu « ceux qui mènent la contestation sur le dossier des bus », comme se qualifie Jean-René Laget, aux côtés de Mahamadou Siribie, ancien élu local et président de l'association PANE (1).

La ligne 530, exemple de « l'immobilisme »

Dans des courriers distincts, les deux hommes reviennent sur les propos de l'édile. Quand ce dernier indiquait que ces modifications n'étaient pas « le fait de [sa] volonté », ils s'inscrivent en faux. Mahamadou Siribie assure ainsi que « la Région ne peut imposer un tel changement sans consulter l'édile. »



Le déménagement du terminus de plusieurs lignes régionales de la Buanderie à la gare SNCF continue de faire parler dans la cité des Parfums. (DR)

Jean-René Laget prend, lui, l'exemple de la ligne 530. « On n'a pas arrêté de lui retirer des arrêts durant la mandature 2014-2020. Quand elle était sous contrôle départemental [jusqu'en 2018 et le passage des lignes à la Région], Jérôme Viaud était vice-président du Département. Pourtant, il n'a rien trouvé à redire. » Même conclusion avec la Région, ce qui le pousse à s'interroger : « Est-ce parce qu'elle participe au projet Martelly ? » Revenant la gare routière, Mahamadou Siribie reprend : « Il parle de l'aménagement d'une

nouvelle aire de stationnement juste en face de la Buanderie. Mais où ? Déjà, à l'arrêt Thiers, c'est l'engorgement avec trois bus scolaires stationnés pour les élèves de Fénelon, les camions et lignes de bus bloqués. »

Ticket Zou ! à 2,10 € : les conséquences ?

Sur l'argument d'une gare routière plus aux normes, où les marches arrière des bus s'avéreraient dangereuses, Jean-René Laget souligne : « S'est-on seulement demandé s'il ne

fallait pas juste reculer ou enlever les barrières le long de la partie couverte ? Ayant travaillé pour une société en lien avec Zou !, je n'ai jamais entendu dire que la gare routière n'est plus aux normes ou dangereuse. Ni qu'il fallait d'éviter la longue boucle fastidieuse de Gambetta. » Selon lui, il s'agit « d'appréciations subjectives » et, surtout, d'une question d'aptitudes : « Est-ce que tout le monde est réellement fait pour conduire un 19 tonnes ? »

Enfin, le prix des tickets. Visiblement détenteur d'informations dont personne ne dispose, Mahamadou Siribie assure que « le billet Sillages passera de 1,50 € à 2,10 € en janvier 2023. » Quant à celui du réseau Zou !, « de 1,50 € à 2,30 € [2,10 €, en fait...] ». Une augmentation, votée en conseil régional, qui intrigue Jean-René Laget, à propos des correspondances – qui ne sont actuellement pas payantes entre les réseaux Sillages et Zou ! : « La CAPG va-t-elle compenser les 60 centimes de différence ? Ou y aura-t-il une future augmentation chez Sillages au même tarif ? »

P. F.
pfandino@nicematin.fr

1. Protection Animaux Nature et Environnement.

Le dossier du dimanche

Et si on visitait des

Pour la troisième année, la Région **Sud Paca** et le Comité régional de tourisme mettent en avant le tourisme d'entreprise. Près de 200 structures ont répondu à l'appel. Une offre allant de l'agroalimentaire jusqu'au... BTP.

Lézarder au bord de la mer, s'évader dans le Verdon, se rafraîchir dans un musée, se mettre le nez dans la lavande... mais aussi rendre visite à une entreprise du coin pendant les vacances. Dans la région, si les paysages sont une vitrine, l'objectif affiché est d'inciter des touristes à franchir la porte des enseignes. À l'initiative du Comité régional de tourisme (CRT) de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur, 184 établissements ouvrent leurs portes pendant la saison estivale. Et certaines même tout au long de l'année. Ils ont été choisis pour leurs labels « Bienvenue à la ferme », « Entreprise du patrimoine vivant » ou « France savoir faire d'excellence ».

Tourisme « de savoir-faire »

« Le développement des filières, comme les itinéraires des savoir-faire, permet de valoriser nos entreprises locales et de contribuer à la mise en œuvre d'un tourisme adapté à l'année, plus respectueux de

l'environnement et des habitants de cette région du bonheur », justifie François de Canson, président du CRT. Dans le Var, 32 entreprises participent à l'opération. Du côté des Alpes-Maritimes, 22 sont recensées. Sous la forme d'une carte, baptisée « Voyage au cœur des entreprises » et distribuée dans les offices de tourisme des six départements de la région, chaque lieu est référencé avec une pastille numérotée. Une couleur représentant une catégorie.

On retrouve bien évidemment l'artisanat de bouche, occupant 43 % de l'offre. Côté raffiné, les marques historiques de cosmétiques. Elles représentent d'ailleurs près de 8 % du secteur national. Si les domaines viticoles ont la part belle, des agriculteurs avec leurs filières apicoles ou oléicoles seront ouverts. D'autres lieux plus insolites comme des entreprises liées au BTP ou encore le circuit Paul-Ricard font partie de l'aventure. C'est le cas aussi de certains centres EDF ou le

projet de réacteur nucléaire Iter.

3 millions de visiteurs

Selon les compteurs du Comité régional de tourisme, lors de la saison estivale 2019, près de 3 millions de visiteurs ont poussé les portes des structures de la région. La verrerie de Biot se classe en tête des visites avec près de 600 000 entrées chaque année. Au cours des étés précédents, près de 4 curieux sur 5 venaient seuls. Tandis que la part des étrangers était estimée à plus de 40 %. Pas de quoi mettre de côté les autochtones qui dans certains lieux représentaient la moitié des visiteurs. Comme quoi, découvrir une entreprise du coin peut se transformer en tourisme.

✓ Pour plus de renseignements, rendez-vous sur le site provence-alpes-cotedazur.com, rubrique « La visite d'entreprise ».

Dossier :
Margot DASQUE
et Alexandre REYNAUD



Les adresses les plus représentées parmi les 184 entreprises sont celles du secteur agroalimentaire. Certaines ouvrent même les portes de leurs cuisines. (Photo Frank Muller)

Galimard fleurit bon la magie de la parfumerie à Grasse et Èze



Pour visiter les deux sites de parfumerie, il est préférable de réserver sa place.

(Photo Patrice Lapoirie)

Le rêve en bouteille. Le voyage au creux du poignet. Fondée en 1747, la parfumerie Galimard a gardé tout de sa noblesse. Cet été, suivez les traces du Seigneur de Séranon en vous laissant emporter dans les effluves made in Grasse.

La grande nouveauté de la saison 2022 ? Une visite guidée gratuite « au cœur des matières premières ». Une entrée dans les laboratoires et les salles de conditionnement, là où la magie opère. Bien évidemment, il faudra ouvrir grand les narines : les méthodes d'extraction des essences seront à l'honneur. Deux autres visites sont proposées sur le site (également gratuites) avec ateliers payants (de 15 à 99 euros) sur demande.

Des ateliers pour composer

À noter : cela fait depuis 1996 que l'entreprise a ouvert les portes de la création de parfum au grand public.

Les visiteurs ont quant à eux pu découvrir en 2007 le « studio des fragrances »

à... Èze village. Ainsi, les curieux peuvent faire une halte chez Galimard, qu'ils soient en goguette à l'ouest ou à l'est des Alpes-Maritimes. L'entreprise est présente dans le village perché depuis 1986 où elle a ouvert une savonnerie. Concernant la visite, celle-ci est également gratuite. Tout comme à Grasse, on retrouve l'atelier on ne peut plus exclusif à 249 euros. Le concept ? Envoûtant. Installé derrière un orgue de 127 notes, vous composez votre propre fragrance. Une expérience de 2 heures à 2 h 30 qui se concrétise par votre eau de parfum unique de 100 ml, avec pause champagne. Mieux : la composition est enregistrée. De quoi vous permettre de commander à nouveau votre bébé parfumé.

Savoir +

► Il est nécessaire de s'inscrire.
► Usine-musée, 73 route de Cannes à Grasse ; Galimard & Studio des Fragrances, place Charles-de-Gaulle à Èze-Village.
► Contact (tel.) : 04.93.09.20.00, et aussi 04.93.41.10.70.

Un jardin Josephine-Baker a éclos à Juan-les-Pins

Situé en face de la résidence autonomie Esterel-Courbet, cet îlot de verdure s'étend sur plus de 500 m² et rend hommage à celle qui est entrée au Panthéon en décembre dernier.

Vous avez opéré par anticipation ? Vous saviez qu'il n'y aurait pas d'eau alors vous n'avez pas mis de pelouse ! » Le maire manie l'humour. Cela fait déjà sept ans que la politique de la commune en matière d'espaces verts se concentre sur des essences méditerranéennes. Et donc, peu consommatrice d'eau. Hier, Jean Leonetti est venu voir de ses propres yeux le résultat du dernier venu au rayon des espaces verts de la ville : le jardin Josephine-Baker, situé en face de la résidence autonomie Esterel-Courbet. Plus de 500 m² de verdure avec un petit cheminement et des bancs. Un vrai petit îlot de fraîcheur par les temps qui courent, même si l'ombre n'est pas encore au rendez-vous partout. « J'avais essayé de préempter les deux maisons bâties sur ce terrain mais je n'y suis pas parvenu pour l'une d'elles, confie le maire. Mais finalement, l'espace dégagé est suffisant. Il fait partie des vingt jardins que j'avais prévu de faire. Et on les aura même avant le mi-mandat. »

Un 16^e et un 17^e jardin avant la fin de l'année

Ce dernier étant le quinzième, quel



Le jardin Josephine-Baker est le quinzième de la commune.

(Photos J. T.)

est le prochain sur la liste ? « D'ici la fin de l'année, on va faire celui du secteur des Combes, qui sera un jardin d'enfants. Puis on va renaturer une parcelle du secteur du Pylône. Et il y aura aussi, toujours d'ici à la fin de l'année, deux nouveaux jar-

dins partagés, à la Fontonne, en face de l'hôpital, puis aux Semboules, au niveau de l'aire de loisirs. » Coût de l'opération ? 650 000 euros, sachant que la démolition de l'ancienne bâtisse a coûté 450 000 euros contre

200 000 euros pour le jardin en lui-même. Ouvert en période estivale entre 8 et 20 heures puis, l'hiver, entre 8 et 18 heures, ce jardin rend hommage à Joséphine Baker « d'abord parce qu'elle est rentrée au Panthéon.

Mais aussi parce qu'elle a chanté à Juan-les-Pins et vécu dans la commune. C'était une femme généreuse et une résistante qui a adopté des enfants du monde entier. »

J. T.

jtomatis@nicematin.fr



Les courageux habitants de la rue Sans-Peur à Grasse

Prenant naissance au Pontet, près de la chapelle Saint-Michel, la rue Sans-Peur serpentait jusqu'à la place de la Poissonnerie, étant alors la plus longue du centre ancien. En partie détruite lors de la création de la place de l'Évêché, qui se fit *ex nihilo*, il n'en reste aujourd'hui que quelques tronçons chargés d'Histoire. Un événement survenu au XVIII^e siècle marqua ainsi les mémoires.

Un courage à toute épreuve

Durant l'été 1707, les armées du Comte de Savoie attaquèrent la ville, du côté de la Porte Neuve, une des principales entrées qui perçaient le rempart. Se mêlant aux défenseurs de la Cité, les habitants de la rue opposèrent une résistance farouche aux assaillants en jetant de leurs fenêtres, des meubles, des pierres et autres seaux vides ou pleins. Les femmes prirent part à la défense commune en combattant



Aujourd'hui, le début de la rue Sans-Peur entre la chapelle Saint-Michel et une haute maison.

(Photo C. B.)

aux côtés de leur mari, fils ou frère. L'arrivée des troupes françaises accéléra le retrait des attaquants. D'aucuns dirent que l'armée des troupes françaises à la tête desquelles se trouvait le lieutenant général d'Artagnan, aurait mis l'ennemi en

fuite. Cette année fut nommée, à Grasse l'*an dé la Pou* (l'année de la Peur), à cause des invasions, attaques nombreuses et destructions qui s'ensuivirent. Le surnom de la Rue fait sans doute référence au souvenir de

cette résistance courageuse des habitants.

L'éboulement de 1927

Deux cents ans plus tard, un immeuble de la rue s'écroula, tandis que plusieurs autres menaçaient ruine. Les habitants, encore une fois, firent preuve d'une grande solidarité, hébergeant leurs voisins, dégageant les gravats aux côtés des ouvriers chargés du déblaiement. Pour l'anecdote, la carte postale de 1904, laisse deviner la perspective de la rue à une époque où la venelle existait encore dans sa totalité. On note également une erreur d'appellation puisque son nom s'est changé en rue « Jean Sans Peur ».

CORINNE BOTTONI

Qui a vu Sky ?

Elle s'appelle Sky, blanche avec un bandana bleu comme collier... Terrifiée par les violents coups de tonnerre de ce vendredi 5 août, elle s'est enfuie, vers le Parc des Bouillides, à la hauteur du dojo, sur la commune de Valbonne-sophia Antipolis. Sa jeune propriétaire, Zélie, du haut de ses 10 ans, est désespérée de ne pas retrouver son amie golden retriever, sa compagne de jeu et sa confidente à quatre pattes. Ses parents ont tout de suite organisé des recherches, créé des alertes, un compte sur Facebook « Trouver SKY » et déployé tous les efforts possibles. Rejoins par des bénévoles dès 6h30 ce samedi 6 août, une battue a été organisée aux alentours du lycée Simone-Veil, suite à un signalement sérieux. « Un véritable élan s'est mis en place » décrit la famille, qui ne faiblit pas, pour réunir Sky et Zélie. Si vous l'apercevez, contactez immédiatement Joseph Meli et sa femme au 06.24.64.45.70.

B. C.



Si vous apercevez cette jeune golden retriever, appelez ses maîtres. (DR)

Notre sélection



(Photo Patrice Laportie)

On danse avec David Guetta aux Plages Electro à Cannes

Le festival électro de la Côte d'Azur est de retour depuis vendredi pour faire bouger Cannes ! (lire en pages suivantes). Ce dimanche soir, ce sont encore d'énormes têtes d'affiche qui viendront vous électriser. On retrouve pour des sets enflammés David Guetta, les DJ ukrainiens Artbat ou encore Bon Entendeur, pour un moment good vibes les pieds dans le sable. Ils seront une vingtaine d'artistes à se relayer tout au long de la nuit, et un after sera même accessible jusqu'à cinq heures du matin, animé notamment par le DJ niçois Feder.

> Ce dimanche soir, à partir de 14 heures jusqu'à 5 heures du matin. Plage du palais des Festivals, à Cannes. Tarif soirée : 70 euros. Possibilité de restauration sur place. www.plages-electroniques.com

Qu'est-ce qu'on fait AUJOURD'HUI ?

LISA PEYRONNE
magazine@nicematin.fr

On célèbre le jasmin à Grasse

Venez profiter du dernier jour de la fête du jasmin à Grasse ! Célébrée depuis 1947, la petite fleur blanche fait partie du patrimoine de la ville. Ce dimanche débutera par une messe provençale traditionnelle à 10 heures. Elle sera menée en présence du groupe de musique folklorique Lei Baisso Luserno. À 14 h 30, vous pourrez participer ou observer le mondial parfumé de boules carrées place du Petit Puy. Les inscriptions sont gratuites et se font sur place dès 13 h 30.

> Ce dimanche à partir de 10 heures. Messe dans les jardins de la Princesse Pauline et mondial de boules carrées sur la place du Petit Puy, à Grasse. Gratuit. www.ville-grasse.fr



(Photo Dominique Luchini)

On se laisse porter à Vallauris avec Chico et les Gypsies

Ce soir, laissez-vous porter par les sonorités latines de Chico et les Gypsies à Vallauris ! Deux heures de concert pour redécouvrir leurs succès et se laisser surprendre par des titres inédits.

Un spectacle pour les fans de la première heure comme pour les curieux. Ce groupe, fondé il y a vingt ans par Chico, un des anciens membres des Gipsy Kings, a aujourd'hui une carrière internationale et vous assure de passer une soirée estivale haute en couleurs !

> Ce dimanche soir, à 20 h 30. Théâtre de la Mer Jean Marais, à Vallauris. Tarif : 30 euros. Place assise : 60 euros. Place coupe file VIP : 90 euros. www.vallaurisgolfjean-tourisme.fr



(DR)

On profite du festival de musique de Menton

À l'occasion de la 73^e édition du festival de musique de Menton, retrouvez ce soir un concert chant et piano avec Victoria et Rena Shereshevskaya. Ce duo mère et fille de Russie sera accompagné par le violoniste David Lefèvre pour jouer des morceaux de grands composi-

teurs comme Tchaïkovski. La mezzo-soprano Victoria Shereshevskaya, qui est aussi une pianiste formée auprès de sa mère, chantera avec ces musiciens dans un cadre unique. Vous pourrez aussi applaudir le groupe Spark - The Classical Band, à 21 heures. Un ensemble de flûte à bec, violon, alto, violoncelle et piano.

> Ce dimanche soir. Concert piano et chant à 18 heures. Palais de l'Europe, à Menton. Tarif : 15 euros. Moins de 12 ans : gratuit. Concert Spark - The Classical Band à 21 heures. Esplanade des Sabliettes. Gratuit. www.festival-musique-menton.fr

On va rocker au Monte-Carlo Summer Festival

Ça va bouger au Monte-Carlo Summer Festival ! Ce soir, la ville reçoit une icône du rock italien, la chanteuse Gianna Nannini. Révélée en France avec son titre *I Maschi* en 1988, elle revient sur

scène pour vous offrir un show électrique. Elle qui a déjà chanté avec Sting et vendu des centaines de milliers d'albums posera ses valises dans la salle des étoiles pour un spectacle 100 % rock. Un diner vous sera proposé juste avant sa performance.

> Ce dimanche soir, à partir de 20 heures. Début du concert à 22 h 30. Salle des étoiles, à Monte-Carlo. Tarif concert : 150 euros. Diner et concert trois boissons : 280 euros. www.montecarlosbm.com



(Photo W. W.)

On passe un moment jazz à Opio

Le festival JazzUp Sous les Oliviers, à Opio, accueille ce soir le Thomas Ibanez Quartet avec Harry Allen. D'un côté le jeune Français Thomas Ibanez, qui a commencé le saxophone à l'âge de 16 ans et s'est depuis fait une renommée dans le monde entier. De l'autre Harry Allen, Américain, lui aussi passionné de cet instrument depuis le lycée. Une rencontre musicale prometteuse pour passer un bon moment en famille ou entre amis !

> Ce dimanche soir, à partir de 20 heures. Amphithéâtre d'Opio. Tarif : 10 euros. Place assise devant la scène et coupe de champagne : 25 euros. Snacks et bar disponibles sur place. www.jazzup06.org



(DR)

On est porté par le son de l'orgue Grinda de L'Escarène

Dans le cadre de la 21^e saison des Rendez-vous de l'orgue vivant, le duo - formé en 2006 - d'organistes Olivier Vernet, titulaire des grandes orgues de la cathédrale de Monaco, et Cédric Meckler, docteur en médecine et en neurosciences et organiste, survolera le clavier de l'instrument. Au programme : de Jean-Philippe Rameau, ouverture de *Castor et Pollux*, Chaconne, prélude de *Dardanus*. De Giovanni Morandi, *Gran sonata per organo à quattro mani*. De Johann-Christian Bach, *Duet for keyboard*. De Samuel Xesley : *Duet for organ*.

> 17 h, église de L'Escarène. Dans le cadre de la 21^e saison des Rendez-vous de l'orgue vivant. Gratuit.

Parfum de fête à Grasse !



Des fleurs, comme s'il en pleuvait. Car la sécheresse n'aura pas eu raison de cette liesse. Hier, pour la fête du jasmin, le traditionnel Corso fleuri a fait son grand retour dans la cité des parfums. Après deux ans d'absence ! La foule était bien entendue fidèle au rendez-vous pour recevoir ce bouquet de senteurs, de couleurs et de bonne humeur qui attise les sens. Derrière les barrières le long du boulevard du Jeu-de-Ballon ou du cours Honoré-Cresp, les amateurs de la petite étoile blanche, jaune ou rosé ont salué le

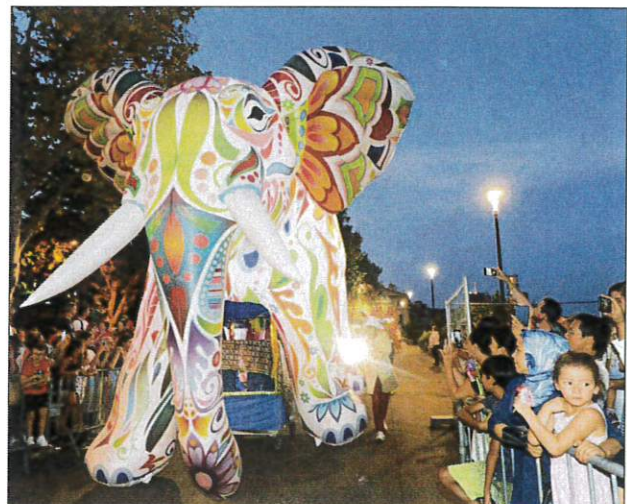
passage nocturne des sept chars ornés de pas moins de 20 000 tiges. Ils ont aussi applaudi leurs reines de beauté, toutes aussi gracieuses pour sourire à la lune. Céline Kretz, sacrée Miss Pays de Grasse samedi dernier et ses dauphines Malvina Millan, Emma Claude (Miss Grasse 2022), Cloé Koukous et Anaïs Depreux sur le char le plus majestueux. Jolies fleurs aussi... Pour éviter les coups de chaud, les pompiers étaient déployés. Certains pour éviter que les flammes ne se mêlent à la fête bien sûr,

mais d'autres, une fois n'est pas coutume, pour arroser les passants à l'eau de jasmin distillé. Ou comment sentir bon tout en étant hydraté ! Après le feu d'artifice de vendredi soir, c'était donc une éclosion à profusion avec près de 30 000 fleurs distribuées. Communion de tous avec cette grande tradition qui rend hommage au jasmium grandiflorum et à ses cultivateurs grassois, depuis le XIX^e siècle. Avec le corso d'hier soir, le jasmin était à nouveau graine de star.

Alexandre CARINI
acarini@nicematin.fr



Photos : Patrice LAPOIRIE



Carnet

NAISSANCES

Arthur Herman
Hoyer, Mirac
Karaca, Léna Gillieron,
Andréa Emeric, Clément
Crespo, Marlon Royné,
Constance Marmion,
Paloma Lautard, William
Reynolds, Lyana Menezes,
Wyatt Souvairan, Auguste
Salburgo, Luca Monpeurt,
Alexis Gilbert Roscop,
Juliette Barragan
Micouéau, Tabchira
Gnangbo Iwena, Tiago
Calascibetta Di Al
Tamirano, Robin Pelissiero,
Gwennaelle Dupraz
Delieuvin, Eden Biblot,
Kateleya Sanchez
Milczarek, Enzo Mariani,
Margot Depont, Tyler
Destabel, Marley Borg,
Nina Destabel, Malo
Dubourgnoix, Marceau
Schumacher, Pharell Da
Veiga Furtado, Maxime
vakhushhev, Théo Marguin,
Rose Bernard Cerato,
Mayana Dousset Duthril,
Livio Manuel, Yann
Coquet, Manon Lange
Armelin, Lou Hochard,
Jules Mizzi, Séléna
Deuchst.

DÉCÈS

Colette Campenaire,
Annette Bottin, Carmen
Ibanes, Nadine Van
Vooren, Edith Caccamo,
André Panis, Marie Galot,
Georgette Bégué, André
Zérubia, Denise Anton,
Jeannine Hanias,
Jacqueline Lebrasseur,
Jean Derhann, Michael
Frichot, Marcelin Bollini,
Jean Sciauveau, Marie-
Suzanne Gruel-Brindejon,
Marie-Thérèse Meunier,
Liliane Martin, Karin
Winter, Joseph Macri,
Reine Danès.

Tous accros à la bienveillance, au soutien et à l'expression

Au travers de groupes de parole, c'est bien là l'objectif principal du partenariat qui vient d'être signé entre le Centre communal d'action social et Tous Addict.

Annie Girardo, animatrice et membre de l'association Tous Addict, vient de signer un partenariat avec le Centre communal d'action sociale (CCAS). Le premier magistrat, Jérôme Viaud, s'est dit « heureux de parapher cet accord signé en présence de Marc Rossio, le directeur du CCAS, et d'Annie Girardo, la présidente de Tous Addict. Cela permet d'établir une convention ayant pour objet de définir les modalités de mise à disposition d'un local administratif et de collaboration au sein de la Villa Guérin géré par le centre communal. »

Savoir partager son expérience

L'association Tous Addict a pour objectif d'organiser des groupes de parole en addictologie. Ils seront constitués par un regroupement d'individus, tous concernés par les mêmes préoccupations à un moment donné de leur vie.

L'idée est de pouvoir partager les expériences, les souffrances, de trouver des solutions et d'échanger sur le vécu des uns et des autres. L'espace de parole est libre, ouvert à tout sujet, mais toujours sous le contrôle du modérateur de l'association.

Ce dernier instaure les liens, aplanit les tensions, facilite la communication. En plus d'être accueilli, chacun est enrichi par l'avis, le ressenti et les idées des autres.

Même si l'on parle uniquement en son nom sans faire aucun commentaire sur l'autre, chacun est soutenu par la bienveillance des autres. Le lieu permet d'être authentique, sans crainte du jugement.



Annie Girardo a signé un partenariat avec le CCAS.

(Photo C. B.)

L'ambiance encourage et ouvre à une solidarité entre les participants. Elle permet en outre de mobiliser les ressources nécessaires pour affronter la réalité.

Discretion et non-jugement

Par ailleurs, le fait de constater que d'autres vivent les mêmes difficultés

et souffrances que soi permet aussi de relativiser ses propres problèmes.

Basées sur la parole et la libre expression, les règles de fonctionnement du groupe sont : discrétion, confidentialité, liberté de silence et de parole, non-jugement, bienveillance, non-monopolisation de

la parole, non-violence physique, ni verbale.

CORINNE BOTTONI

■ La permanence de Tous Addict débute le 5 septembre de 14 heures à 17 heures, le 1^{er} et 3^e lundi de chaque mois au Centre communal d'action sociale à la Villa Guérin, 42 Boulevard Victor-Hugo. Renseignements : 04.97.05.56.50, ou par mail à tous.addict@hotmail.com

PASSEZ VOS ANNONCES
DANS LE JOURNAL EN 3 CLICS !



RENDEZ-VOUS SUR

www.nicematin.com

Rubrique "Déposez votre annonce"
immobilier | auto-moto-bateau | divers
ou

www.emploi.nicematin.com

Demande d'emploi

RAPIDE • FACILE • EFFICACE

Paiement en ligne sécurisé PAYZEN - Offres réservées aux particuliers
nice-matin var-matin monaco-matin

Textos...

Le métal est partout

Au Musée d'art et d'histoire de Provence, 2, rue Mirabeau, à 14 h 30, ateliers familles : aujourd'hui, « Le métal est partout », confection d'une œuvre en métal repoussé ; lundi 22, « Atelier du peintre », réalisation d'un dessin d'après une des œuvres exposées. Tarif : 6 €. Rens. et rés. 04.97.05.58.14.

Visite guidée

Demain et les 16 et 23 août, à 10 h 30, RV à la Maison du patrimoine, 22, rue de l'Oratoire, pour une visite guidée « Savourez la Provence dans Grasse ». Tarif : 8 € (visite et dégustation). Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70 et

animation.patrimoine@vill
e-grasse.fr

Soirée Lost Seas

Demain, à 20 h, au Bar à jeux Elyoh, 8, place de la Foux, soirée découverte Lost Seas. Renseignements 04.93.40.16.66.

Plantes sauvages

Dans les jardins du Musée international de la parfumerie, 2, boulevard du Jeu-de-Ballon, à 10 h 30, ateliers familles : demain, « Les plantes sauvages », réalisation d'un herbier estival ; mardi 16, aquarelle en extérieur ; mardi 23, « Les animaux des jardins », observations, photos et dessins de la faune (apporter appareil photo, tablette ou téléphone). Tarif : 6 €. Rens. et rés. 04.97.05.58.14.

Canicule : infos utiles

Dans le cadre de la prévention des risques climatiques, la Ville a mis en place un dispositif d'information et de prévention destiné aux personnes âgées, handicapées ou isolées. La mairie et le Centre communal d'action sociale (CCAS) ont missionné des équipes afin de communiquer auprès du grand public et des professionnels de santé sur l'existence d'un registre nominatif.

Peuvent être inscrites sur ce fichier : les personnes âgées de 65 ans et plus, celles âgées de plus de 60 ans, reconnues inaptes au travail, les personnes adultes handicapées. Les habitants de Grasse

peuvent se faire volontairement recenser, auprès du service des risques exceptionnels du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 16 h 30, ou en composant le 07.75.11.23.38. En cas de demande d'inscription faite par un tiers, la demande doit être effectuée par écrit, la personne concernée (ou son représentant légal) doit en être informée et avoir donné son accord.

Numéros à retenir en cas de situation de détresse : 18 (pompiers) ; 15 (SAMU) ; 112 (numéro d'urgence) ; 0 800 06 66 66 (plateforme canicule info service : appel gratuit) ; 3250 (Météo France : pour consulter la carte météo et la carte des vigilances).

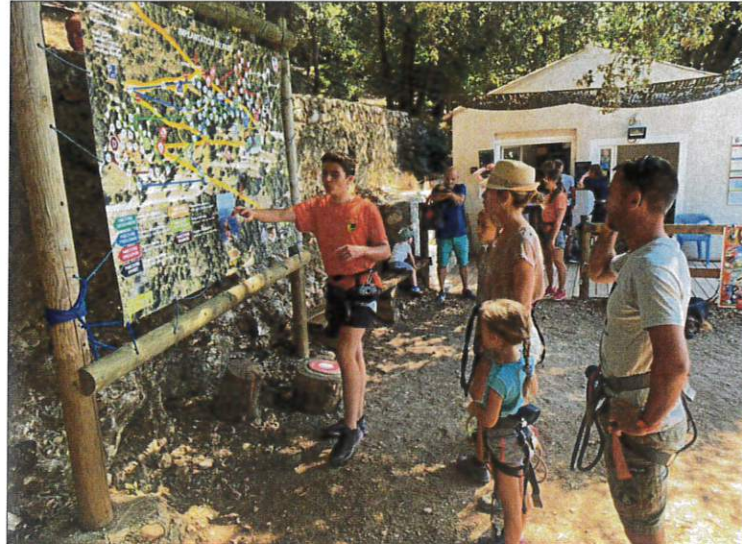
Découvrir l'aventure dans les arbres à Riviera Nature

Une famille de Tanneron s'est essayée à l'accrobranche sur le parcours grassois. De jolis moments de partage et sportifs même si tout n'a pas été simple. Elle est déjà prête à revenir.

Prendre de la hauteur, sur un site ombragé, c'est le pied ! Un coin presque idyllique en ces temps de canicule. Nichée sur les hauteurs de Grasse avec une vue à couper le souffle, Riviera Nature offre des parcours d'accrobranche pour tous les âges et tous les niveaux. Grimper, harnaché avec un baudrier et des mousquetons, en toute sécurité. Combattre son vertige et surtout rigoler entre amis ou en famille. Comme Sabrina et Cédric, venus avec leurs filles Janis (6 ans) et Nina (12 ans). « On aime la nature, les activités en famille. En plus on aime Grasse. C'est pourquoi on est venu ici. On va faire le même parcours tous ensemble (le vert découverte). On a de l'air, de l'ombre et je pense que l'on va passer un bon moment. C'est un challenge sportif aussi. On espère rester en vie ! » glisse Sabrina dans un sourire.

« C'est magique ! »

Jordan s'occupe de cette famille de Tanneron en expliquant de A à Z l'utilisation des mousquetons, des poulies. Et les aides lors du parcours de démonstration avec divers ateliers. « C'est ludique, enchaîne le père de famille. Le site est superbe avec la vue sur les îles. » C'est parti pour le parcours découverte avec une petite appréhension qui s'efface peu à peu. Ça marche à plusieurs mètres de haut sur des rondins en bois, ça glisse bras tendus sur les tyroliennes, ça rigole, ça crie ! De retour sur la terre ferme après presque quatre heures d'un parcours dans les arbres, entrecoupé d'un pique-nique et d'une glace, Cédric et Sabrina nous livrent leurs impressions. C'est unanime : « On tient d'abord à dire que l'équipe est super et à l'écoute du client. L'accueil est merveilleux. Se déplacer dans les arbres, c'est magique ! On n'est pas embêté par le



Les dernières explications... avant le grand saut dans l'aventure !

(Photos R. K.)

monde. C'est bien adapté pour la famille ou une sortie entre potes. On est souvent dans une situation d'inconfort... mais en toute sécurité ! On travaille la confiance, le lâcher prise avec les mousquetons. On reviendra, c'est sûr. On le recommande. » Même enthousiasme pour Janis qui a adoré et Nina qui a trouvé ça incroyable. « J'ai failli tomber ! » Que du positif et des sourires radieux. Que demander de plus ?

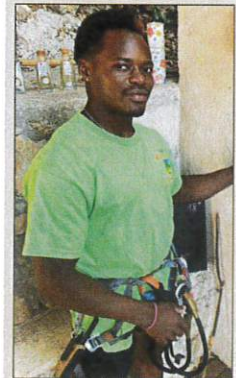
RUDY KOSKAS
rkoskas@nicematin.fr

Savoir +

Riviera Nature, route de la Malle à Grasse.
Rivieranature.fr, renseignements au 06.99.19.19.29.
Tarifs : de 14 (moins de 6 ans) à 20 euros pour les adultes. Nocturnes de 19 heures à minuit : 25 euros.
Ouverture tous les jours de 10 h à 19 heures en août.



Félix, recordman du parcours expert



En 13'25'', Félix Adoengga tient le record du parcours expert. Mais pas que. Il travaille cet été pour Riviera Nature Grasse... en attendant de rejoindre Québec ! « J'ai été accepté pour suivre les cours de l'école supérieure du cirque. Je voudrais ensuite pouvoir ensuite participer à la sélection pour rejoindre le Cirque du soleil ! » À 20 ans, le Guyanais a rejoint la Côte d'Azur l'an dernier pour faire partie de Piste d'Azur à la Roquette. Avant de s'envoler pour Québec (il attend son visa), il fait partie de l'équipe de Riviera Nature. Qui a créé une cagnotte pour l'aider dans ses études (!). Si le cœur vous en dit...

R. K.

1. Facebook et Instagram Félix Adoengga.



EN IMAGE

Mondial parfumé de boules carrées : record battu !

Et de trois pour « Les Chaussettes Jaunes » ! Déjà sacrée en 2018 et 2019, l'équipe formée par les membres de l'association caritative grassoise s'est, de nouveau, imposée lors du Mondial parfumé de boules (challenge Yves-Becchetti), ce dimanche, place du Petit-Puy. Pour cette 9^e édition, c'est le trio composé de Christine Muzzin, Didier Pellegrin et Claude Muzzin qui a ramené la coupe à la maison en disposant, en finale, de la formation des « Carrément Maboules » (Florence Tringham, Marc Desjardins et Philippe Giaccone). Côté consolante, victoire de « Viva Italia » (Megane Aramini, Gérard Bianconi et Antonio Aramini) contre les « Carrément Ronds » de Pascal Paulze, Jean-Pascal Behra et Alain Courtois. Un cru 2022 qui a explosé le précédent record de participation (100 équipes), avec 126 triplées alignées, soit 378 joueuses et joueurs.

Notez-le...

Visite guidée « Savourez la Provence »

Les mardis 9, 16, 23 août, à 10 h 30, RV à la Maison du patrimoine, 22, rue de l'Oratoire, pour une visite guidée « Savourez la Provence dans Grasse ». Tarif : 8 € (visite et dégustation). Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70 ; animation.patrimoine@vil le-grasse.fr

Grand Sud

Carnet

Le SOS du maire de Grasse pour les plantes à parfum



Jérôme Viaud, le président de la communauté d'agglomération du Pays de Grasse, espère un plan de soutien européen pour la filière des plantes à parfum.
(Photo Patrice Lapoirie)

Éviter que ça ne sente le roussi... C'est avec cette idée que Jérôme Viaud, président de la Communauté d'agglomération du Pays de Grasse, en appelle de ses vœux pour que l'état de catastrophe naturelle soit déclaré pour les communes dont les productions sont touchées par la sécheresse.

Et plus particulièrement pour le secteur des plantes à parfum, aromatiques et médicinales. « Alors que les efforts pour adapter les techniques de récolte et convertir de plus en plus de surfaces en agriculture biologique devraient être récompensés, ils risquent d'être ruinés », commente le maire de la cité des parfums qui espère que ces professionnels obtiennent une « compensation des pertes sur les récoltes ». À ce titre, l'élu s'engage à continuer à porter à Bruxelles la voix de ceux qui travaillent la terre : « Dès la rentrée parlementaire, je demanderai à l'Union européenne de réunir la filière afin que les politiques européennes sécurisent par un plan de soutien ces cultures emblématiques. » Outre la France, ce sont aussi l'Allemagne - premier producteur d'huiles essentielles de l'UE -, ou encore l'Italie et l'Espagne qui œuvrent dans ce domaine.

M. D.

L'épisode caniculaire va prendre fin

Un peu de répit. À rebours de la tendance nationale, « une baisse progressive des températures est attendue dès mercredi dans les Alpes-Maritimes et le Var », annoncent les prévisionnistes de Météo France. Et d'ajouter : « L'épisode caniculaire de la semaine dernière va prendre fin. On va se rapprocher des normales de saison ». Concrètement, la journée de ce mardi demeurera chaude dans les Alpes-Maritimes ; les températures ne devraient pas dépasser 31 °C sur le littoral de main, idem dans les terres où de rares averses pourraient s'abattre par endroits. Les nuits seront également plus fraîches de quelques degrés.

Cette tendance à la baisse devrait se confirmer les jours suivants. Pour les journées de jeudi et vendredi, le Var devrait ainsi osciller entre 30 et 32 °C (au lieu de 34 aujourd'hui) et les Alpes-Maritimes entre 28 et 30 °C. Quant au week-end, il pourrait enfin voir l'arrivée de pluies salvatrices. Des averses orageuses sont notamment annoncées pour la journée de dimanche dans les deux départements. Alors qu'une partie de la France affronte cette semaine la quatrième vague de chaleur de l'été, avec des températures qui vont dépasser les 35 °C, le Var et les Alpes-Maritimes devraient donc, eux, être épargnés !

Avis d'obsèques

De Sari-Solenzara :
Françoise, son épouse ;
Martine, sa fille ;
Lili et Luka, ses petits-enfants ;
Parents et amis
Ont la tristesse de faire part du décès de

**Monsieur
Pierre POLI**

survenu à Nice, le 3 août 2022, à l'âge de 88 ans.
La cérémonie religieuse aura lieu le jeudi 11 août 2022, à 10 heures, en l'église Sainte-Hélène, à Nice où l'on se réunira.

PF Accueil Funéraire Robaut
0493454533

Jacques et Roger, ses fils ;
Mirelle et Julie, ses petites-filles ;
Gabrielle et Gizelle, ses arrière-petites-filles ;
Dominique, sa sœur ;
Jean-Christophe, son neveu ;
Parents et amis
Ont la tristesse de faire part du décès de

Éliane SIMON

dite « LILY »
Ancienne commerçante de la cité de la Buffa

La cérémonie religieuse aura lieu le jeudi 11 août 2022 à 12 h 30 au crématorium de Nice.

Roc Edere
0492027200

De Villeneuve-Loubet :
Claude Bernard, son époux ;
Marie-Line Novati, née Honnorat, Michèle Honnorat et Sophie Honnorat, ses filles ;
Christèle, Laura, Jenny et Claire, ses petites-filles
Ont l'immense tristesse de faire part du décès de

**Madame
Colette BERNARD**

née RICHARD
veuve HONNORAT

survenu le 6 août 2022.

La cérémonie sera célébrée samedi 13 août 2022, à 11 heures, en la salle d'oraison du crématorium de Nice.

PF de la Lumière - Maison Mazzola
06.41.11.08.49

Aurélien et Jean Baptiste, Florent et Marine, ses petits-enfants et leurs conjoints ;
Jean Pierre Lusselin, son gendre ;
Roger Bosio, son frère
Ont la tristesse de faire part du décès de

**Madame
Paulette MÉCHARD**

née BOSIO

survenu le 7 août 2022 à Nice.
Les obsèques seront célébrées le vendredi 12 août 2022, à 9 h 15, en la chapelle de l'athanée de Nice (42, avenue Saint-Augustin).
Visites à l'athanée de Nice.

Maison Roblot
0493627373

M.Gérard Vojdovsky, son époux ;
Walter et Anne Vojdovsky et leurs fils Romain, Paul, Aurélien et Guillaume ;
Son fils, M. Richard Carlon et ses fils, Nicolas et Thomas ;
Mme Françoise Baudias, sa sœur
Ont la tristesse de faire part du décès de

**Madame
Marie VEJDovsky**

Née MATTEI

survenu le 5 août 2022.
Ses obsèques seront célébrées le mercredi 10 août 2022 à 15 h 15, au crématorium de Nice, chemin du Vallon du Roguez 06670 Colomars.

PF Générales - Nice
0493857362

Mme Fannie Maugeri, sa fille ;
Mme Michelle Maugeri, sa belle-fille ;
Alexandre et Sébastien, ses petits-fils ;
Max et Luca, ses arrière-petits-fils ;
Ses frères et sœurs ;
Ses neveux et nièces ;
Les familles Maugeri, Piccolo, Galimi, Wolf, Dho, Seker, Toselli, Cassar et Bagmat ;
Parents et amis
Ont la douleur de faire part du décès de



**Madame
Rosalba MAUGERI**

survenu à Nice le 7 août 2022 à l'âge de 87 ans.
La cérémonie religieuse aura lieu jeudi 11 août 2022, à 9 h 45, en l'église Saint-Roch où l'on se réunira.
Visites au funérarium de Saint-André-de-la-Roche.

PF Accueil Funéraire Robaut
0493454533

Les membres de la famille
Ont la tristesse de faire part du décès de

Francis GUEREAU

survenu à l'âge de 88 ans.
Ses obsèques seront célébrées le mercredi 10 août 2022 à 10 h 15, en l'athanée de Menton.

Mme Aimée Cazedamont, son épouse ;
Met Mme Gil Cazedamont, son fils et sa belle-fille ;
John, son petit fils ;
Mme Thérèse Suttle, sa sœur et ses neveux et nièces,
Parents et amis
Ont la douleur de faire part du décès de

**Monsieur
Joseph CAZEDAMONT**

La cérémonie religieuse sera célébrée demain, le mercredi 10 Août 2022 à 14 h 30, en l'église Saint-Joseph, rue Beaumont à Nice.

Le Dr Jean-Marc Durand, son fils, et son épouse, Agnès ;
Sa petite-fille, Cyrielle ;
Et toute la famille
Ont la tristesse de faire part du décès de

**Madame
Huguette DURAND**

née MILLO

survenu à l'âge de 92 ans.
Les obsèques auront lieu le jeudi 11 août 2022, à 14 heures, en la chapelle de l'athanée de Nice.
Visites à l'athanée, 42, avenue Saint-Augustin à Nice.

Remerciements

Mme Evelyn Lombard, sa fille ;
Ainsi que toute sa famille
Remercient toutes les personnes qui ont pris part à leur peine lors du décès de

**Madame
Huguette LOMBARD**

née MINERVINO

Services Funéraires

en Alpes Maritimes

7J/7 - 24H/24 - DES PROFESSIONNELS PROCHES DE VOUS

➔ CARROS



Ludovic Othman • Sylviane Aru-Othman

CARROS : 04 93 08 49 02 | SAINT LAURENT DU VAR : 04 22 13 04 12

www.pompes-funbresdesoliviers.com

➔ VILLENEUVE-LOUBET



➔ VILLENEUVE-LOUBET (Village)
117 Av. des Ferrayonnes
➔ VILLENEUVE-LOUBET (Bord de Mer)
Port Marina - Rés Ducal X
Croisette André Minangoy
➔ CAGNES-SUR-MER
47 Av. des Alpes (Face Clinique St. Jean)

« Transmission de l'amour du métier à la 4^{ème} génération dans le domaine du funéraire »

06 41 11 08 49 - pfd106270@orange.fr

LA RUBRIQUE CARNET



POUR PASSER VOS
AVIS DE DÉCÈS,
IN MÉMORIAM,
REMERCIEMENTS,
MESSE...

Contactez-nous

☎ 04 93 18 70 48

du lundi au vendredi de 9h à 18h15

✉ carnet@nicematin.fr

GRUPE
nice-matin

Chimène Badi

SEULE ENTRE TOUTES

Rencontre

À bientôt 40 ans et vingt ans de carrière, la chanteuse d'Entre nous poursuit son rêve d'artiste, malgré les aléas. Elle prépare un gros spectacle hommage à Édith Piaf, à voir le 17 septembre à Grasse.

À Cannes pour la fête de la Saint-Sauveur, elle a failli rater son rendez-vous. Une grève SNCF a fait dérailler son déplacement ferroviaire. Mais Chimène Badi n'est pas du genre à rester au bord de la route, lorsqu'il s'agit d'entretenir ce lien particulier qu'elle a tissé avec le public, depuis son élosion à Pop Stars, il y a vingt ans. « *Pas faite pour intégrer un groupe* », lui avait alors signifié le jury au sein duquel figurait le chanteur cannois Bruno Vandelli. Mais le directeur du label AZ avait néanmoins les yeux de Chimène pour la voix de Badi.

Un titre romantique en 2003, *Entre nous*, et la chanteuse a immédiatement conquis le cœur de nombreux fans, avec plusieurs albums de platine et diamant (jusqu'à 750 000 exemplaires écoulés pour *Dis moi que tu m'aimes*).

À Cannes, ils étaient encore nombreux à faire la queue, même si l'école Mont-Chevalier du Suquet n'accueillait pas la foule de l'Olympia, où elle s'est produite en 2006. Car celle qui a participé à la sélection *Destination Eurovision* en 2018 (remportée par Bilal Hassani) avec *Là-haut*, sait désormais qu'une carrière a aussi ses bas. Elle ne s'en formalise pas, et garde toujours la foi. Clé de sol tatouée à l'avant-bras.

Remise en question

« *Moi, je me considère comme chanceuse d'être toujours là, avec un public qui vient me voir sur scène et me considère comme une artiste à part entière, même si les chanteuses à voix sont un peu moins à la*

mode. Tant qu'il y a des gens pour écouter ce que j'ai à dire, c'est essentiel, répond Chimène avec franchise, tout en se montrant très disponible. *Et puis il faut apprendre à relativiser, ce qui est plus facile pour moi maintenant. J'ai aussi ma vie de femme, pas uniquement ma carrière. Il ne faut pas être obsédé par les chiffres des ventes car ça pollue*

« Aujourd'hui, j'ai aussi ma vie de femme, pas uniquement ma carrière... »

notre envie de faire ce métier. »

Ah, l'envie d'avoir envie... Chimène a pourtant failli la perdre, elle qui avait eu le privilège de chanter *Je te promets* en duo pour le concert anniversaire de Johnny.

La faute à un album, *Au-delà des maux* (en 2015), dans lequel elle s'était investie, mais qui n'a pas été compris.

« *C'est la première fois que le public ne suivait pas. On encaisse, mais c'est un vrai coup de bambou, une sacrée remise en question. À un moment, j'étais paumée. Mais ça fait aussi partie de la vie d'artiste...* »

Blessure intime, comme un écho à la perte d'ego. Mais elle a su rebondir comme on se réaffirme avec son album intitulé *Chimène*.

« *Il est né d'un séminaire de dix jours avec d'autres auteurs-compositeurs, où l'on a travaillé jour et nuit. Les chansons sont arrivées ainsi, de nos échanges, elles représentent toutes un bout de moi, mais plein d'autres choses aussi.* »

La petite Badi a su imposer son style et sa prose, depuis *Laisse-les dire*. Pour ne plus subir et se laisser guider par son seul plaisir.

« *Quand j'ai commencé à 18 ans, on me disait comment chanter, comment s'habiller, quoi dire... Aujourd'hui, j'ai plus envie de kiffer et*

la chanson n'est plus un exutoire. » Victime jadis de moqueries, Chimène a fait preuve de caractère et milite aujourd'hui contre le harcèlement scolaire.

« *Je conseille aux gamins qui souffrent de ne pas se taire, c'est mieux que de garder sa colère.* »

De Ritchie à la Môme

Silhouette largement affinée au fil des années. Sa prose et son rythme sont davantage en accord avec ce qu'elle est devenue, même si Chimène rechigne à parler de

« *métamorphose.* »

« *Je suis juste une femme qui a naturellement évolué, comme tant d'autres...* »

À Cannes, Chimène a connu sa petite heure de gloire en côtoyant Lionel Ritchie aux NRJ Music Awards. « *Neuf ans après, il m'a appelé pour reprendre Say You Say Me en duo sur son album !* »

Mais c'est Grasse qu'elle va découvrir en septembre, en interprétant Édith Piaf en piano voix, juste avant une tournée plus théâtrale sur la Môme, soixante ans après sa

disparition.

« *C'est une artiste que j'aime depuis toute petite, j'attendais le bon moment pour l'interpréter, il me fallait plus de vécu, une expérience de femme.* » L'album sortira le 20 janvier, deux jours avant l'Olympia. Avec un premier single qui lui va bien : *Non, je ne regrette rien*.

ALEXANDRE CARINI
acarini@nicematin.fr

Chimène Badi chante Piaf.
Samedi 17 septembre, à 17 heures.
Théâtre de Grasse. Tarifs : de 19 à 38 euros.



(Photo A. Carini)

Bad ou Badi ?

Les yeux de Chimène ou la voix de Badi ?

La voix, ma meilleure arme... malgré la clope ! (rires)

Johnny Hallyday ou Michel Sardou ?

J'adore Michel, mais Johnny m'a tendu la main à mes débuts, je n'oublierai jamais. Et puis, j'ai

un peu tout appris de lui car mon père est un grand fan de Johnny, et je l'ai écouté depuis toute gamine.

Pop Stars ou Danse avec les stars ?

Danse avec les stars, c'est très beau, mais, je n'aurais pas dû la faire car je n'y étais pas à l'aise. J'aime chanter sur scène, mais quand il s'agit de danser un peu

dénudée... Popstars, pour moi,

« Johnny m'a tendu la main à mes débuts, je n'oublierai jamais »

c'était un moyen de foncer tête baissée, je voulais savoir si je

pouvais réaliser mon rêve.

Variétés ou soul ?

Les deux, j'ai grandi avec, je ne peux pas choisir car ce serait comme choisir entre ma mère qui est fan de variétés et mon père qui est soul et gospel.

Nord ou Sud ?

J'aime le Nord pour la chaleur du public, mais le Sud, ce sont

mes origines, là où je souffle pour être juste moi, Chimène.

Entre nous ou Laisse-les dire ?

Laisse-les dire m'a permis d'annoncer un peu la couleur, mais *Entre nous*, c'est mes débuts, j'avais 18 ans, je n'avais pas connu un seul mec, alors dans mon imagination, c'est une histoire d'amour avec le public.

Da Laura sans terrasse : « La punition est lourde »

Le restaurant italien de référence en centre-ville de Cannes est privé de ses tables extérieures jusqu'au 12 août. Une sanction administrative pour débordement, et un gros manque à gagner.

L'espace public est un bien inaliénable, dont il ne faut pas abuser. C'est sans doute le message qu'a voulu faire passer la Ville à l'heure de sanctionner le restaurant *Da Laura* en centre-ville (à l'angle des rues Hoche et du 24 août), interdit de terrasse jusqu'au 12 août prochain à 18 h. Depuis le 28 juillet, la *dolce vita* n'a donc plus lieu devant l'établissement devenu référence de la gastronomie italienne, qui doit se contenter de ses vingt couverts intérieurs, sans les 70 extérieurs. « En plein mois d'août, c'est un énorme manque à gagner, déplore Laura, la patronne originelle. Heureusement, les clients viennent quand même et me soutiennent. »

Au départ, il s'agissait pourtant de fêter le trentième anniversaire de l'établissement, pas d'engager un bras de fer. Mais la demande d'étendre (largement) les 59 m² de terrasse a été rejetée en mairie. Qu'importe, avec son fort caractère, Laura est passée outre pour élargir sa frontière. Et la *pasta party* a bien eu lieu le 5 mai dernier. « Non seulement je devais ac-



Sans ses tables extérieures, le restaurant Da Laura n'est que l'ombre de lui-même...

(Photo Patrice Lapoirie)

cueillir beaucoup de monde, mais je voulais aussi que l'espace soit intime car il y avait le chanteur Bobby Solo (Ndrl gloire italienne des années 1960 avec le tube *Una lacrima sul viso*, aujourd'hui âgé de 77 ans) parmi mes convives, justifie la restauratrice. Pour un tel événement concernant un établissement de cette réputation à Cannes, la Ville aurait quand même

pu faire une exception...

« On ne l'a pas prise au dépourvu »

Sanctionnée par arrêté municipal, pour quinze jours, Laura a d'abord contesté la décision devant le tribunal administratif de Nice... qui lui a donné tort.

« Il n'y a là rien d'anormal, c'est un acte de gestion du domaine public, appuie

Thierry Migoule, directeur de cabinet du maire. L'extension a été refusée parce que l'occupation était énorme, avec quasiment aucun passage possible, notamment pour les secours. On n'a pas pris Laura au dépourvu, on lui a dit, elle n'a rien voulu savoir. »

L'intéressée confirme. Mais n'en démont pas !

« J'ai fait comme j'ai voulu,

ça ne leur a pas plu. Mais la punition est complètement disproportionnée. En plein mois d'août, fermer la terrasse, c'est insensé, souligne-t-elle. Après, si je n'avais pas ce caractère, le Da Laura ne serait pas là. Ce n'est pas ma première incartade... et sans doute pas la dernière ! »

ALEXANDRE CARINI
acarini@nicematin.fr

Pas la seule sanctionnée

Président syndical de l'UMIH, Alain Lahouti est monté lui aussi en première ligne sur plusieurs dossiers de fermeture administrative ou retrait de terrasse ces derniers mois. « Le sujet est sensible parce qu'une terrasse retirée un vendredi soir à 21 h 30, c'est quand même lourd ! » Tout en appelant ses adhérents à bien respecter le règlement sur l'occupation de l'espace et les sons autorisés.

Thierry Migoule, lui constate que les débordements et tapages ont tendance à s'accroître en été, mais rappelle que la Ville n'est pas uniquement répressive avec la profession : « On a remis de l'ordre dans les terrasses mais globalement, on a accordé plus d'espace qu'en 2014, y compris pendant la crise Covid. En contrepartie, il faut respecter le droit. »

Textos...

GRASSE

Visite guidée

Aujourd'hui et mercredi 24 août, à 10 h 30, RV à la Maison du patrimoine, 22, rue de l'Oratoire, pour une visite guidée Les petits explorateurs du patrimoine : « Le grand tour de Grasse ». Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70 ; animation.patrimoine@vil-le-grasse.fr

Festival d'orgue

Festival d'orgue de la cathédrale de Grasse, 6, place du Petit Puy, à 19 h : aujourd'hui, avec Catherine Hyvert ; mercredi 17 août, avec Marie-Cécile Defeche. Libre participation aux frais. Retransmission de chaque concert sur grand écran. Avant chaque concert, à 18 h 30, visite guidée et gratuite de la cathédrale par un conférencier. Rens. 06.34.70.98.39.

Grasse : Christine et Pascal Devic ont tiré leur révérence

Deux figures incontournables du Plan, viennent d'être honorées à la villa Fragonard, par le maire, Jérôme Viaud, entourées de leur famille, leurs amis et de nombreux élus.

Christine et Pascal Devic ont tenu durant trente-trois ans, le magasin de confection « Adéquate », sis au cœur du hameau. Le premier magistrat a tenu à souligner « leur gentillesse, leur simplicité et leur constante bonne humeur. » Et le premier magistrat de poursuivre : « Quelques fois, on pouvait croiser jusqu'à trois générations de clients dans le commerce. Ce lieu représentait une valeur affective dans le vécu de nombre d'habitants. »

Un siècle de présence au Plan

La famille Centofanti, du côté de Christine, vit en étroite symbiose avec le hameau depuis plus d'un siècle. C'est le grand-père Joseph qui a inscrit les premières pages, en vendant des vêtements, en tant



Un hommage chaleureux rendu à Pascal et Christine Devic.

(Photo C. B.)

que colporteur.

Puis, les parents de Christine ouvrent la boutique « Au bon Textile » en 1965. En 1989, Christine et son époux Pascal reprennent le flambeau avec « Adéquate », un magasin prêt à porter qui propose un grand choix de vêtements de qualité adaptés à toutes les bourses. Aujourd'hui, les deux époux prennent une retraite bien méritée et

vont profiter de leurs enfants et petits enfants.

Leur esprit est apaisé et leur devoir semble accompli car leur local sera utile au hameau. En effet, le lieu accueillera dès octobre prochain, une maison médicale avec les docteurs Dupret et Filali. In fine, neuf médecins et spécialistes exerceront sur le site.

La municipalité accompagnera cette

démarche pour renforcer l'offre médicale.

Christine et Pascal Devic ont su, au fil du temps, préserver et mettre en valeur l'identité si particulière d'un hameau où la solidarité a toujours été privilégiée. Bonne retraite aux deux époux qui, l'on s'en doute, n'oublieront jamais leur hameau de cœur.

CORINNE BOTTONI

Notre sélection



On vibre en plein air avec le guitariste Francesco Buzzurro à Biot

À l'occasion de la deuxième édition du festival La Biot de jazz, découvrez l'un des plus grands guitaristes italiens, Francesco Buzzurro. Un improvisateur et compositeur qui a été reconnu par des peintures comme Ennio Morricone. Francesco Buzzurro a toujours été considéré comme un avant-gardiste dans son domaine. En plein air pour clôturer ces trois jours de jazz dédiés à la guitare, l'artiste vous emmène dans son univers non conventionnel et rafraîchissant.

> Ce mercredi, à 21 heures. Jardin Frédéric-Mistral, à Biot. Gratuit. www.biot.fr

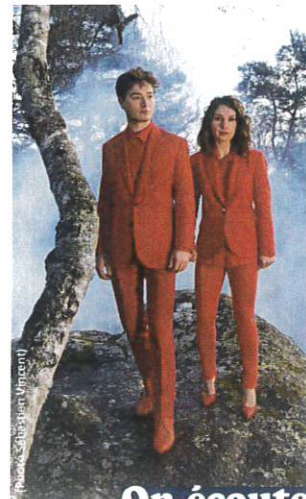
Qu'est-ce qu'on fait AUJOURD'HUI ?

PAR LISA PEYRONNE - lpeyronne@nicematin.fr

On se laisse porter par un concert d'orgue en la cathédrale de Grasse

La quatrième représentation du Festival d'orgue de la cathédrale de Grasse a lieu ce soir. Catherine Hyvert, professeure d'orgue au conservatoire de Cannes, interprétera notamment des œuvres de Bach, dans un cadre unique. Passée par le conservatoire de Bayonne, Catherine Hyvert a également reçu plusieurs distinctions pour son talent. Venez l'applaudir !

> Ce mercredi, à 19 heures. Visite gratuite de la cathédrale à 18 h 30. Cathédrale de Grasse. Participation libre. www.payslegresse.fr



On écoute un duo percussions et piano à Menton

Pour cette 73^e édition, le Festival de musique de Menton vous propose ce soir un concert consacré à Bach dans le prestigieux Palais de l'Europe. Sur scène retrouvez Vasilena Serafimova, percussionniste bulgare aux nombreuses distinctions, et Thomas Enhco, pianiste parisien qui a appris à jouer dès l'âge de trois ans.

Laissez-vous porter par ce duo talent !

> Ce mercredi, à 18 heures. Palais de l'Europe, à Menton. Tarif : 15 euros. www.festival-musique-menton.fr

On va danser au Summer Vibes Festival à Fréjus

Le Summer Vibes Festival c'est deux jours durant lesquels une dizaine d'artistes mettront l'ambiance à la Base nature de Fréjus. Les artistes qui vous feront vibrer ? Lost Frequencies, Malaa, Tchami, Acraze, Trinix, Djibril Cissé, Sébastien Drums, Jeff Corez, Kenty Clide et bien d'autres encore. Un village d'animations ouvre dès 10 heures au cœur de la pinède et les concerts commencent à 17 heures.

> Jusqu'au 11 août, tous les jours à partir de 10 h, à la Base nature de Fréjus. Gratuit. frejus.fr

On découvre l'art de la fauconnerie à Fréjus

Le cloître de la cathédrale de Fréjus vous accueille au Centre des monuments nationaux pour un atelier d'été : La fauconnerie, un art ancestral, dès 14 h 30. Découvrez l'histoire et l'univers de la fauconnerie. Un maître fauconnier présentera son métier.

> Ce mercredi, à 14 h 30, au Cloître de la cathédrale de Fréjus. Tarifs : 8 euros, enfants 4 euros.



On revit les années ABBA à Saint-Laurent-du-Var

ABBA est à l'honneur pour la fête de la Saint-Laurent à Saint-Laurent-du-Var. Sur scène, l'excellent tribute band Super Troupier for ABBA partagera l'énergie disco communicative du groupe suédois des années soixante-dix. Dancing Queen, Mamma Mia, Waterloo, Gimme Gimme Gimme... retrouvez leurs plus grands hits ! Nostalgie et ambiance garanties.

> Ce mercredi, à 21 h 30. Accueil du public à partir de 19 h. Parvis de l'Hôtel de Ville, à Saint-Laurent-du-Var. Gratuit. www.tourisme-saintlaurentduvar.com

nice-matin & var-matin

GRAND JEU DE L'ÉTÉ

À GAGNER DU 1^{ER} AU 29 AOÛT 2022

1 séjour thalasso, 1 robot culinaire, 2 caves à vins, des boîtes d'achat et des parfums.

COMMENT JOUER ?

Par téléphone au : **0892 81 92 98** * Service 0,60 € / min + prix appel

Ou en envoyant le code du lot que vous avez choisi (ex: CADEAU3 pour le Cook Expert) par SMS au **74400** * 0,75€ par sms + coût d'un sms x 4

VOUS SAUREZ INSTANTANÉMENT SI VOUS AVEZ GAGNÉ !

La cave à vin est livrée vide. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération. Jeu organisé par la SAS Nice Matin RCS 807 856 596 éditrice des quotidiens Nice Matin, Var Matin & Monaco Matin. Tous les lots sont attribués par tirage au sort. Règlement du jeu est disponible sur www.reglementjeux.fr. Remboursement à l'adresse officielle du jeu : Service client « Jeu de l'été Nice Matin » - Libre Réponse 94113, 13629 Aix en Provence 3. Photos non contractuelles. Loi Informatique et Liberté du 6/01/78, vous disposez d'un droit d'accès aux informations vous concernant.

CADEAU3

1 COOK EXPERT CONNECT MAGIMIX

Pour tout réussir, de l'entrée au dessert, en version connect !

Révolutionnez votre quotidien : pilotez à distance votre Cook Expert Connect et gagnez du temps en cuisine. Hâcher, pétrir, cuire à la vapeur, émulsionner : lancez les différentes fonctionnalités depuis votre application Smartphone. Livré avec la balance XL connectée pour peser les aliments directement dans le bol de votre robot. Simple d'utilisation et polyvalent, le Cook Expert Connect est votre allié en cuisine. Exclusivement sur Magimix.fr

Valeur conseillée : 1.400,00 euros

magimix

CADEAU2

2 CAVES À VIN CD41B1 CLIMADIFF

Cette cave de service double zone, indépendante l'une de l'autre, accueille jusqu'à 41 bouteilles. Vins rouges, blancs ou rosés, vous pouvez stocker tous ces vins dans une seule et même cave et les déguster à température idéale pour profiter pleinement de leurs arômes. Design avec sa porte entièrement vitrée, elle est équipée d'un panneau de contrôle tactile extérieur, de clayettes fronton bois et d'un éclairage LED blanc.

Valeur : 499,00 euros

www.climadiff.com

Climadiff

Grasse

nice-matin
Jeudi 11 août 2022

À 93 ans, il prend la plume pour retrouver ses copains

Sur les réseaux sociaux, Gilbert Bellon a partagé ses mémoires du temps où il habitait Grasse dans l'espoir de retrouver des camarades de classe. Ému, un internaute les a façonnées dans un ouvrage.

Gilbert nous parle d'un temps que les moins de quatre-vingts ans ne peuvent pas connaître. D'une douceur exquise avec laquelle il aimerait renouer.

Et si, à quatre-vingt-treize printemps, Gilbert venait à retrouver ses copains d'enfance quand il habitait encore la cité des parfums, jusqu'en 1943 ? Et si ses souvenirs pouvaient raviver ceux pour qui, comme Jeanne Moreau, la mémoire flanche ?

Et si, et si... L'optimisme de son arrière-petite-fille ne le lui a guère laissé le choix : elle lui a créé un profil sur le réseau social Facebook sans qu'il ne puisse réellement s'y opposer. Ce monde virtuel, inconnu et énigmatique, Gilbert n'en avait que faire. Que voulez-vous, il a tenté le tout pour le tout.

En vain. Gilbert n'a retrouvé « personne ». Pas même celui en qui il avait placé tous ses espoirs : un certain Georges Brun. Une aura de tristesse et de chagrin a émané de son cœur. Mais « le petit Gilbert », désormais installé

à Fécamp en Seine-Maritime, ne s'est pas découragé.

« Pourquoi pas un livre ? »

« J'ai commencé à partager des morceaux de ma jeunesse. » Dans le quartier des Paroires, à l'école Carnot, sur la place aux Aires, au bout de l'avenue Chiris, face au Pont du sud... Tant de pensées éparpillées qu'il a toujours accompagnées de photographies, capturées par ses soins lors de ses trois brefs passages à Grasse depuis son exil définitif, ou d'aquarelles, fruits de son talent.

« J'ai suscité tellement de réactions que j'en étais presque gêné. » Dans les commentaires revenait régulièrement une suggestion : « Pourquoi n'écrivez-vous pas un livre ? »

Non... Pas à son âge ! André Raspati, septuagénaire aux dizaines de blogs sur le patrimoine de la cité des parfums et auteur des récits *Témoignages*, fait partie de ceux qui le lui ont réclamé. Avant même de lui proposer de rédiger et façonner son ouvrage.



Gilbert Bellon, Grassois installé à Fécamp (Seine-Maritime), a accompagné ses mémoires de ses aquarelles. (DR)



« J'ai été séduit par l'écriture de Gilbert dans un français que l'on ne lit plus nulle part. J'avais l'impression de lire une nouvelle histoire de Giono. » Fallait-il encore obtenir l'approbation du talentueux nonagénaire. « J'ai dû lui forcer un peu la

main. Il ne pouvait pas garder tous ses beaux souvenirs, tous ses supers textes pour lui ! » Son interlocuteur, « ému aux larmes », a fini par céder quand il s'est rendu compte combien « André était sincère, éminemment gentil ».

De cette confiance accordée s'en est suivie de longs échanges. Par téléphone, hélas. Les deux hommes, bien qu'inséparables, ne se sont jamais rencontrés. La santé de l'ancien Grassois ne leur permettant pas...

Merveilleux ami inattendu

Si Gilbert pensait renouer des liens, lui qui a « beaucoup souffert » ces derniers temps, ne s'attendait pas à en consolider de nouveaux. « Encore plus forts. » Trémolos dans la voix, il confie : « André est l'artisan de ma remise sur pied. Oui, oui, je peux le dire ! Il est vraiment devenu quelqu'un pour moi. » Son nouvel ami, préférant la discrétion quant à « cette si belle expérience », ne tarit pas non plus d'éloges à son égard. « Nous n'avons pas fini de nous supporter, je vous le dis. »

Parce que la vie réserve toujours de belles surprises...

SOLÈNE GRESSIER
sgressier@nicematin.fr

■ Trois points de vente : Arts et livres, Le petit kiosque (de la place de la Foue) et Tac-motifs.

Un concours de pétanque pour la petite Alicia



Jérôme Viaud a félicité Hamida Helal et tous les bénévoles pour leur engagement. (Photo C. B.)

Un concours de pétanque a été organisé à Saint Antoine, par l'association Source d'Espoir, présidée par Hamida Helal.

Les bénéfices de cet événement permettront à la famille la petite Alicia, atteinte de leucémie, de lui offrir un voyage en famille. L'objectif

de cette association est de rendre les enfants heureux, en organisant des voyages, des journées dans des parcs animaliers et aussi de fournir du matériel médical aux enfants, tout en prenant en charge une partie des frais d'opérations onéreuses.

En onze ans, plus de

10 000 € ont été versés aux enfants.

L'association est financée par des dons, des levées de fonds ou des spectacles payants, l'organisation de lotos et autres tombolas. Un bel exemple de solidarité qui mérite d'être souligné.

CORINNE BOTTONI

Textos...

Visite guidée « Découvrez le cœur de Grasse »

Aujourd'hui et les jeudis 18 et 25 août, à 15 h, RV à la Maison du patrimoine, 22, rue de l'Oratoire, pour une visite guidée « Découvrez le cœur de Grasse ». Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70 et animation.patrimoine@vill-e-grasse.fr

Concert

Demain, à 21 h, cours Honoré Cresp, concert de UPT-06-Jazz. Gratuit dans le cadre des Fêtes du Département.

Ateliers enfants au MIP

Au Musée international de la parfumerie, 2, boulevard du Jeu-de-Ballon, ateliers enfants : demain, à 10 h 30, « La cuisine provençale : la tapenade », réalisation et dégustation d'une tapenade ; jeudi 18, à 14 h 30, « Le métal est partout », création d'une œuvre en métal repoussé ; vendredi 26, à 10 h 30, « Un vêtement, une histoire », atelier mise en couleurs et

en habits. Tarif : 7 € (à partir de 6 ans). Rens. et rés. 04.97.05.58.14.

« Dévalons le vallon »

Samedi 13 août, à 9 h 30, RV à la Maison du patrimoine, 22, rue de l'Oratoire, pour une balade « Dévalons le vallon ». Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70 et animation.patrimoine@vill-e-grasse.fr

Petit-déjeuner des aidants du Répît Grassois

Samedis 13 août, 17 septembre et 22 octobre, de 9 h 30 à 12 h, au Répît Grassois, 54, chemin du Poissonnier, petit-déjeuner des aidants. Rens. 04.93.40.82.84.

Cités débrouillardes

Samedi 13 août, à 20 h, parc de la Chênaie, quartier Saint-Jacques (baptisé Parc Charles Pasqua), soirée des années 80 avec DJ, repas moules frites organisé par le comité des fêtes du Quartier Saint-Jacques. Tarif 23 €/pers., -12 ans 10 €. Rés. 06.37.30.35.84.

FAITS DIVERS

Une collision entre deux voitures fait quatre blessés

Hier, aux alentours de 16h30, un accident s'est produit dans le quartier de Magagnosc. Les sapeurs-pompiers, alertés, ont été dépêchés sur les lieux. La collision s'est produite sur le chemin de la Moutonne et a impliqué deux véhicules légers. Quatre personnes, blessées légèrement, ont d'abord été médicalisées sur place avant d'être transportées au centre hospitalier de Grasse. Pendant l'intervention des secours, la circulation a été particulièrement ée perturbée.

SO. G.

Naissances

Elisa Pichot, Melek Slimen Belhaj, Zidene Ben Olaita, Naël De Almeida, Ambre Agnello, Maya Le Baur, James Fourniaudou, Mia Rovira Harquevaux, Olga Fougeret Lecomte, Mohamed Rebaï, Calista Comte, Lucie Rastello, Giulia Laffleur Castellano, Eden Pertuisot Cottin.

Ces lieux presque secrets à (re) découvrir avant la rentrée

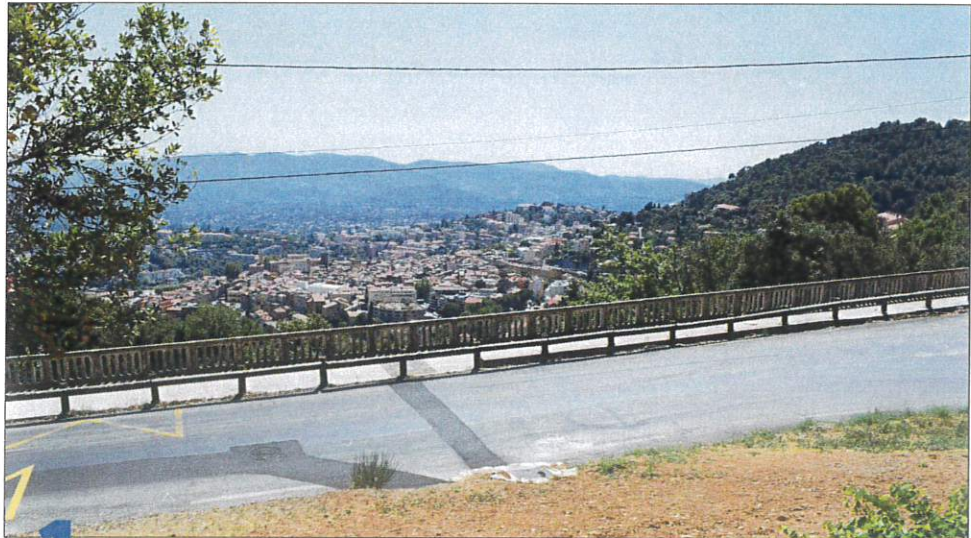
Récit en images Loin du cours Honoré-Cresp et des différents musées du centre-ville, d'autres endroits, ni cachés ni sous les projecteurs, méritent le coup d'œil. On vous emmène.

Période de vacances oblige, les visiteurs auront à cœur de vouloir explorer le plus d'endroits possible. Au risque d'en louper certains qui valent le coup d'œil. Aujourd'hui, avec les réseaux sociaux et la large présence numérique que les villes accordent à leur territoire, il devient de plus en plus difficile de garder des endroits secrets, à l'abri des regards. Bien malin celui ou celle qui saurait affirmer : « *Je connais des lieux que vous ne connaissez pas.* »

Nous n'aurons pas non plus cette prétention. Si ce n'est celle de vous rappeler qu'il existe des sites, peut-être moins emblématiques et moins tape-à-l'œil que d'autres, mais qui méritent de s'y arrêter quelques instants. Pour le paysage, pour se détendre ou pour rester sportivement actif, toutes les raisons sont bonnes.

Mais n'espérez pas percer le mystère le mieux gardé du pays grasseois : les bons spots pour ramasser les champignons. Ce secret, là, est et restera jalousement gardé.

TEXTES ET PHOTOS :
MAXIME ROVELLO

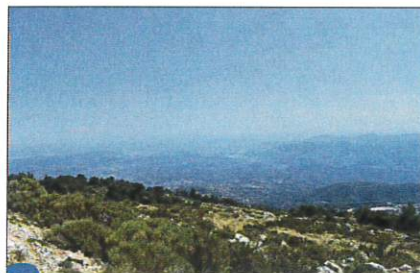


1 Le jardin de la Princesse Pauline est réputé pour son point de vue sur la ville. Passons à l'étape supérieure en prenant de la hauteur. Rendez-vous sur le boulevard Bellevue (un nom tout trouvé) pour trouver ce belvédère qui offre une belle vue sur Grasse mais aussi Cannes,

Mandelieu et les alentours. Si l'accès est difficile en voiture (car on ne peut pas se garer et pas question de déranger les habitants autour), les lignes de bus A et 40 peuvent vous déposer juste devant, à l'arrêt « Belvédère ».



2 Il est partout et, pourtant, on ne le voit pas toujours. Le canal de la Siagne se faufile de Saint-Cézaire-sur-Siagne jusqu'au littoral. À Grasse, on vous conseillera le chemin au départ de la chapelle Saint-Mathieu.



3 Le plateau de la Malle, sur les hauteurs de Grasse, est un lieu prisé par les randonneurs. Plusieurs circuits s'y entremêlent en débouchant sur différents points de vue, de Nice à Fayence. Attention tout de même car plusieurs parcelles font partie de propriétés privées.



4 On vous parle beaucoup du point de vue du jardin de la Princesse-Pauline. On est tellement hypnotisé qu'on ne remarque même pas les bancs qui se trouvent quelques mètres plus bas, sous la table d'orientation, sur un lopin de terre parsemé d'oliviers. Une véritable invitation à faire la sieste.



5 Pas vraiment caché mais, soyons honnêtes, un peu oublié, surtout en ces temps caniculaires. Au milieu de quelques trésors naturels du parc départemental Roquevignon, les installations sportives demeurent. Après le pique-nique, pourquoi pas un peu de sport ?

Cannes : le Bal des Fous annulé ce samedi mais pas demain

Oh, la tuile... Après les quatre sessions de juillet, Le Bal des Fous devait faire son retour en août, pour autant de dates sur la terrasse du Palais des festivals. Las :

la grande fiesta déguisée et à ciel ouvert se retrouve amputée d'une date... En effet, le « Bal des créatures », prévu aujourd'hui, est annulé.

En cause : des problèmes techniques, les organisateurs n'ayant pas assez « de bras » pour assurer la logistique de deux rendez-vous en deux jours. Car, le lendemain, c'est le « Bal de la jungle » qui se profile. Et là, pas de fausse joie, il est bel et bien maintenu.

Si l'entrée de la manifestation est gratuite (dans la limite des places disponibles ; sinon, il faut attendre des départs pour espérer entrer), certains ont déboursé 30 euros pour obtenir le « Fast Pass », qui les dispensent des (très) longues files d'attente, ce samedi. Ceux-ci ont été contactés par mail par l'organisation, avec deux choix : soit un remboursement, soit la possibilité d'en disposer ce dimanche ou le 21 août, pour le « Bal des pirates ».

P. F.



(Photo archives S. B.)

En bref**CANNES****Collecte nationale au profit des sauveteurs en mer**

La SNSM et E.Leclerc renouvellent du 13 au 20 août l'opération « Tous à bord avec la SNSM ». Les clients du centre Leclerc de Cannes Ranguin pourront faire un don de 2 euros à l'aide de cartes de dons disponibles à

l'entrée du magasin qu'il faudra présenter en caisse ou directement par carte bancaire lors du paiement en arrondissant leur panier à l'euro supérieur. Les clients du service Drive de Leclerc pourront également donner en ligne au moment de leur commande sur le site internet.

GRASSE**Soirée années 80**

Aujourd'hui, à 20 h, au Parc de la Chênaie, quartier Saint-Jacques, soirée années 80 avec repas moules-frites. Tarif : 23 € par personne (apéritif, plat, dessert, vin en sup : 6 € la bouteille), menu enfant -12 ans : 10 euros (saucisses ou nuggets frites, dessert), menu + 12 ans : 17 € (saucisses ou nuggets frites, dessert). Réservations au 06.37.30.35.84.

Avis d'obseques

Mme Noëlle Tallent, son épouse ; Et la famille Tallent
Ont la tristesse de faire part du décès de

Monsieur Antoine TALLENT

survenu à Cannes le 6 août 2022, à l'âge de 96 ans.

Une cérémonie civile aura lieu le vendredi 19 août 2022, à 10 heures au crématorium de Cannes.

PF Roc Ecclerc
04.93.38.15.16

Didier Doryan
Le Voyant des Stars à Cannes
Rue Meynadier
Du 5 au 31 Août
de 11h à 20h
Séances à 50, 70, 100€ selon durée
Auteur du Best-Seller L'Oracle Bleu & de l'Olympe
RDV : 06 15 18 17 38
www.didierdoryan.com
Cannes radio

Grasse : du temps où tout le monde avait un surnom

Les sobriquets ne sont plus très en vogue aujourd'hui. Avant, dans la cité, ils étaient courants et allaient avec le parler local.

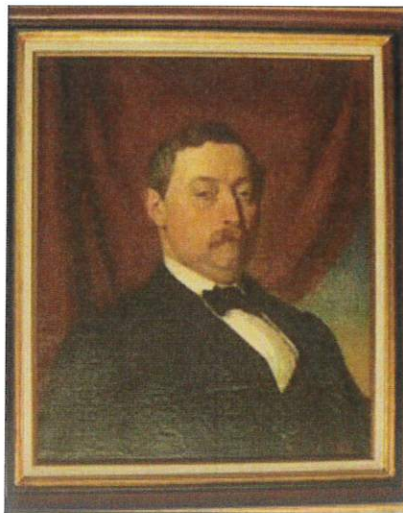
Ainsi que le disait Joseph Farnier, historien, auteur de nombreux ouvrages sur la cité des Parfums, « le parler grassois n'est pas une langue et n'a pas de grammaire. Il s'agit avant tout d'un patois provençal phonique chantant avec quelques règles non codifiées. »

Le cartulaire de Lérins du XI^e siècle précise que « la langue usitée à Grasse est un latin de basse époque mélangé de roman, que l'on retrouve en de nombreux documents. »

Ce parler perdura au fil des siècles et après l'ordonnance de Villers-Cotterêts de 1539, substituant le français au latin, les curés poursuivirent leurs prêches en patois afin d'être compris par l'ensemble des fidèles. Pendant longtemps, les registres ecclésiastiques et les actes notariés furent d'ailleurs rédigés en des termes où se mêlaient dialecte et langue officielle.

La mule de l'évêque

M^{re} Godeau, évêque de Grasse, n'appréciait pas ce patois et affirmait que « les habitants de la ville aimeraient mieux parler leur pa-



Jean Joseph Hugues dit Hugues Tunnel. (Photo C.B.)

tois que ressusciter un mort chaque jour. » Alphonse Daudet, quant à lui, adorait « les beaux mots de ce dialecte qui sont semblables à de beaux papillons d'or s'envolant des lèvres des paysans. »

Autrefois, les anciens Grassois, qu'il s'agisse de ruraux ou de citadins, possé-

daient tous un sobriquet. Les Hugues, Cresp, Dumas, Girard, Muraour étaient nombreux et on les différenciail par un surnom. Certains étaient souvent plus connus par leur surnom que par leur nom de famille. À la mairie, la fiche d'état civil mentionnait les noms

et prénoms, à la suite desquels on ajoutait « dit le... ». L'usage se perdit en ville mais demeura vivace à la campagne.

Le parfumeur Hugues Tunnel

L'origine de ces sobriquets, qui différenciail les titulaires d'un même nom, était due soit à l'aspect physique de la personne, soit à un épisode marquant de sa vie. On rencontrait ainsi Cresp Siméon dit le Frisou parce que ses cheveux étaient frisés. Alphonse la tubérouso qui était préparateur en parfumerie ou encore Robert lou Diable, parfumeur réputé pour sa mauvaise humeur.

Hugues Ainé, dont l'usine s'élevait le long de la traverse Mirabeau, était nommé Hugues Tunnel car un tunnel lui permettait de rejoindre son autre fabrique sise sur l'emplacement de l'actuel Musée de la Parfumerie. Et Joseph Farnier de conclure : « Le sobriquet était un peu comme une auréole au-dessus du nom qu'il remplaçait et fortifiait jusqu'à augmenter sa personnalité. »

CORINNE BOTTONI

Raymonde Guasco fête ses 100 ans à Cannes

Les résidents et l'équipe de l'Ehpad Simone-Veil de Cannes, ont fêté comme il se doit, les cent ans d'existence de Raymonde Guasco.

Raymonde Raymond est née à Ville-neuve-Loubet, a passé son certificat d'études et choisi la couture qu'elle a exercée à Cannes.

En 1945, cette dernière se marie avec un tailleur, Michel Guasco. De leur union naîtra Bernard, puis au fil des années, la famille s'agrandira avec l'arrivée de leurs petits-enfants, Caroline, Cathy, Virgile ; et de leur arrière-petit-fils, Maxime.

Après la couture, la centenaire a exercé le métier de gouvernante au Martinez et au Majestic, puis celui de concierge avant de prendre sa retraite en 1999.

Bon pied, bon œil, cultivée, coquette, appréciant féminité et élégance, Raymonde, qui fait partie de l'association des vieilles familles cannoises, aimait dresser une jolie table, concocter de la bonne cuisine provençale, lire, aller à la pêche, du temps où elle était bien



Autour de Raymonde, Patrice Silvestre (cadre socio-éducatif en arrière-plan), son fils Bernard et sa petite-fille Caroline. (Photo G.M.)

active.

Le secret de sa longévité : « C'est le travail, le travail, encore le travail et la famille qui a toujours été ma joie de

vivre. »

Nice-Matin souhaite un joyeux anniversaire à Raymonde Guasco.

GILLES MASSÉ

FOOTBALL AMICAL

Grasse sur une bonne note

Les hommes de Loïc Chabas ont battu logiquement Le Cannet lors de leur dernier match de préparation. La semaine prochaine, ils commenceront le championnat par un voyage à Jura Sud.

GRASSE - LE CANNET : 2-0

A Grasse, stade de la Paoute, RCP Grasse (N2) bat ES Cannet-Rocheville (N3) 2-0 (0-0).
Buts : Gueye (57'), Rolando (85').
Avertissements : Ako (59') à Grasse ; Denai (31'), Chauvet (57') à l'ESCR.
RCPG : Camus - Muratori, Châtelain (Rolando, 81'), Corain (Migoua, 71'), Camara, Gazzaoui - Medjian (M'Changama, 73'), Souda (Djelassi, 81'), Ako - Gueye (Grandemange, 68') Gnapi. Entr. Loïc Chabas.
ESCR : Montay (Squarioni, 63') - Lahouel, Chauvet, Denai - Abdallah (Ferreir, 79'), Bennani (Denis, 46'), Grandin (Core, 46'), Calatayud (Dutto, 63'), Ferri (Mendes da Silva, 63') - Affane (Lallemand, 63'), Darnet (Tahtouh, 63'). Entr. Farid Tabet.

Le Racing termine sa pré-saison par un succès. Pour son dernier match de préparation avant la reprise du championnat de N2 prévue le week-end prochain sur le terrain de Jura Sud, le RC Pays de Grasse voulait peaufiner ses derniers automatismes et réglages tactiques contre son voisin de l'ES Cannet-Rocheville (N3), hier, dans son antre de la Paoute. Malgré un effectif sérieusement remodelé (9 départs et 7 arrivées, plus quelques jeunes oscillant entre la ré-

serve et l'équipe fanion), l'équipe de l'irremplaçable Loïc Chabas a battu l'ESCR (2-0) et termine une préparation correcte, après des victoires face aux U23 de l'AS Monaco (8-4), la réserve de l'OGC Nice (N3, 1-0), un nul contre Toulon (N2, 1-1) et seulement une défaite contre Aubagne (N2, 0-1). « Je suis satisfait de la préparation, le groupe a bien travaillé et bien adhéré à nos idées, confie le coach grassois. Il y a une vraie cohésion malgré les nombreux départs. Nous avons réalisé un



Les coéquipiers de Souda ont terminé leur préparation par un succès face à une belle équipe du Cannet. (Photo R.H.)

bon dernier match de préparation avec de l'intensité. L'objectif était de se rapprocher le plus possible de la compétition. »

Le Cannet séduisant

Si, hier, Grasse a évolué face à une très belle équipe du Cannet qui, sans nul doute, jouera le haut du tableau de son championnat de National 3, le club du président Cheton a su se montrer solide. « C'est l'un des points positifs, reprend Chabas. Nous avons été solides malgré une nouvelle défense. L'un des axes d'amélioration reste la justesse technique. Il nous reste une semaine de travail, mais on a tout fait pour être prêt. » Le RC Pays de Grasse débute par un déplacement à Jura Sud puis reçoit, la semaine suivante, la réserve de l'AJ Auxerre.

ROMAIN HUGUES

DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

06

Cet été, relevez le défi du chrono
sur les cols mythiques des Alpes-Maritimes !

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

18 AOÛT • 8H À 12H • COL DE LA MADONE

Départ Menton (D22 - 200m après Intermarché)

AUTRES DATES

25 AOÛT • 8H À 13H • GRÉOLIÈRES-LES NEIGES

Départ La Colle-sur-Loup D6 (camping APV Vallon rouge)

15 SEPTEMBRE • 9H À 12H • COL DE VALBERG

Départ Pont du Tuébi (Guillaumes)

8 SEPTEMBRE • 9H À 12H • COL DE L'ECRE

Départ Pont du Loup (angle D6/D2210)

ROUTES ENCADRÉES

POUR LES CYCLISTES AUX HORAIRES INDiqués



A L'ARRIVÉE, TÉLÉCHARGEZ VOTRE PHOTO SOUVENIR ET PARTAGEZ-LA SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX #COLSCONNECTES06

Démarrez votre chrono sur une montre ou une appli connectée
et intégrez gratuitement le classement sur : www.cols-connectes06.fr



#AlpesMaritimes



DEPARTEMENT06





Isabel Boetto, de juriste à décoratrice en ameublement

Coincée dans une carrière autour du droit, elle a finalement donné vie à son aspiration de jeunesse en ouvrant un atelier, tout près de la place des Artistes.

Écoutons-nous suffisamment notre voix d'enfant ? Celle qui résonne à l'intérieur et nous rappelle les rêves d'autrefois. Avec le temps, elle se fait peut-être moins entendre mais elle demeure. Prête à résonner quand le cœur a ses soupirs. L'enfant d'hier serait-il fier de l'adulte d'aujourd'hui ? À cette question, Isabel Boetto pourrait y répondre, elle qui a donné vie à son rêve d'adolescente d'avoir un jour son propre atelier d'artiste. « Quand j'étais plus jeune, mes parents m'avaient dissuadé de m'engager dans une voie artistique, il ne voulait pas que je sois dans une filière d'apprentissage. Pour me consoler, je m'étais convaincue que je ne savais pas dessiner », se remémore-t-elle entre les murs de son atelier. Les pieds bien ancrés à l'angle de la rue de la Rêve-Vieille et de la place Étienne-Roustan, à deux pas de la place de la Poissonnerie, célèbre à Grasse pour accueillir de nombreux artistes.

« La peinture a été mon 1^{er} contact avec l'art »

« C'est une vague de bonheur à chaque fois que j'ouvre la porte. Je me sens vraiment dans mon élément. » Un bien-être qui n'a pas toujours été au rendez-vous dans son ancienne vie professionnelle. Une carrière dans le droit, en tant que juriste, pour le compte d'une société

niçoise qu'elle avait intégré en qualité de secrétaire de direction. Un quotidien entremêlé de vente de fonds de commerce et de négociations en tout genre.

« J'étais entourée d'avocats, d'experts-comptables... Rien que ça, c'était stressant. Ce n'était pas le métier de mes rêves, j'en avais conscience, mais j'étais dans une routine que j'avais cherché et qui me convenait. » Les années passent, les villes et les fonctions aussi. Nice, puis le canton de Fayence, où elle a créé une société de secrétariat, puis à Grasse, dans une société d'expertise comptable.

La vente de la société familiale et la dégradation des relations avec la nouvelle direction ont poussé Isabel Boetto à demander une rupture conventionnelle, avec demande de formation en vue d'une reconversion.

« La peinture a été mon premier contact avec l'art, se souvient-elle. Il m'est revenu instinctivement lorsque j'ai quitté la société. Avant mon départ, je savais déjà que je ne voulais pas retrouver un poste dans ce domaine, c'était presque un traumatisme. Et, en y repensant, je m'en nuais, je savais au fond de moi que je n'étais pas faite pour ça. J'avais pris pour habitude de faire

des petits dessins à l'acrylique. C'est simple et pas trop cher. Mon ancien compagnon l'a remarqué et a trouvé que ce que je faisais était bien fait. Je me suis rendu compte aussi que j'arrivais à faire des choses sans vraiment m'être entraînée. Je suis une touche-à-tout. Après l'acrylique, je me suis mis à l'aquarelle, aux pastels, à la peinture à l'huile... »

« Depuis deux ans, je vis un rêve »

Dans le cadre de sa reconversion, Isabel Boetto est montée à Paris pour suivre une formation à l'école des Arts et Métiers. Après le diplôme, retour à Grasse où elle crée sa micro-entreprise, démarre la prospection de clients puis travaille différents meubles à domicile.

Un cadre qui évoluera finalement dans l'atelier tant espéré. « Depuis deux ans, je vis un rêve. J'essaie de ne pas me faire de soucis pour la suite. Moi qui aimais la routine, la situation actuelle ne permet pas toujours de se projeter mais je le vis étonnamment bien. Je me surprends moi-même et j'avance tranquillement. »

Un rêve enfin réalisé mais pour l'artiste, pas de regret de ne pas l'avoir

concrétisé avant.

« Si ça ne s'est pas fait plus tôt, c'est que ce n'était pas le bon moment. Tout ce qu'il s'est passé dans ma vie devait m'arriver pour que cela me conduise à aujourd'hui. Si je devais donner un conseil aux personnes qui songent à changer de voie, je dirais que nous vivons chacun notre vie à notre façon. Si nous avons un rêve enfoui et une vie qui ne va pas dans la direction que l'on souhaite, il faut agir et ne pas perdre de temps. »

Et ça, c'est la voix de l'adulte qui le dit...

MAXIME ROVELLO
mrovello@nicematin.fr

■ Isabel Boetto, décoration en ameublement d'intérieur. À l'angle de la rue de la Rêve-Vieille et de la place Étienne Roustan. Renseignements au tél. 06.62.31.13.56. ou isabelboetto.creation@gmail.com

Vous aussi ?

Vous avez radicalement changé de vie au cours de ces dernières années ? Vous avez quitté votre emploi pour un autre complètement différent ? Vous avez adopté de toutes nouvelles habitudes qui modifient radicalement votre quotidien ? Votre témoignage nous intéresse. Contactez-nous par mail à cette adresse : cannes@nicematin.fr

Textos...

Cités débrouillardes

Jusqu'au 19 août, de 16 à 19 h, à Grasse City Stade, animations scientifiques gratuites et sans inscriptions pour les jeunes de 6 à 15 ans, organisées par les Petits Débrouillards. Renseignements au tél. 06.16.43.01.44.

Visite guidée « Les promeneurs du temps »

Demain, mercredi 17, vendredi 19 et samedi 20 août, à 18 h 30, RV à la Maison du patrimoine, 22, rue de l'Oratoire, pour une visite guidée « Les promeneurs du temps », accompagnée par un troubadour afin de résoudre une énigme. Tarif : 10 €. Rens. et ins. du lundi au vendredi, de 9 à 12 h 30 et de 14 à 16 h 30 au 04.97.05.58.70, 04.93.36.80.20 et animation.patrimoine@vile-grasse.fr

Soirée découverte TTMC

Demain, à 20 h, au Bar à jeux Elyoh, 8, place de la Foux, soirée découverte TTMC. Renseignements 04.93.40.16.66.

Ateliers familles au MIP

Dans les jardins du Musée international de la parfumerie, 2, boulevard du Jeu-de-Ballon, à 10 h 30, ateliers familles : demain, « Aquarelle », aquarelle en extérieur ; mardi 23 août, « Les animaux des jardins », observations, photos et dessins de la faune (apporter appareil photo, tablette ou téléphone). Tarif : 6 €. Renseignements et rés. 04.97.05.58.14.

Exposition sur la Libération

Du 18 au 24 août, au Palais des congrès, 22, cours Honoré-Cresp, de 10 à 12 h 30 et de 13 à 18 h, exposition dans le cadre de la libération de la ville à travers de coupures de journaux d'époque et de photographies, figurines de soldats américains, miniatures de véhicules et objets militaires, etc. Fermé le dimanche 21 août. Entrée libre.

Repas aidants/aidés du Répit Grassois

Samedi 20 août, de 11 à 14 h, au Répit Grassois, 54, chemin du Poissonnier, repas aidants/aidés. Renseignements au tél. 04.93.40.82.84.