

# nice-matin

grasse - pays grassois

samedi 9 avril 2016

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



## TÉLÉVISION

### Les séries TV raffolent de la Côte d'Azur

P 2-3

**LE DOMAINE DE TAULANE EST OUVERT JUSQU'AU 30 OCTOBRE**

**LA MARTRE - 04.93.40.60.80**  
www.chateau-taulane.com - reseahotel@chateau-taulane.com

## GRATUIT

Votre cahier la santé

5 PAGES  
DE 21 À 25

# Voix du Sud

## GRASSE

Harjès, 30 ans, prépare son anniversaire

P 7

## MONACO

Interpellé pour une escroquerie à 350 M€

P 11

## BRUXELLES

« L'homme au chapeau » enfin arrêté ?

P 16

Hollande et la parabole du laboureur

par Denis Jeambar

P 20



Louisa Rose et Antoine ont charmé le jury de « The Voice » (TF1). Après les auditions à l'aveugle et les battles, ils passent bientôt l'épreuve ultime. P 5

UNE PUBLICATION DU GROUPE NICE-MATIN

**MAISON DES VINS**

**DÉCOUVERTE DU ROSÉ 2015**

**SAMEDI 9 AVRIL de 10h à 19h**

25 ROSÉS 2015 EN DEGUSTATION LIBRE ET GRATUITE

LES ARCS SUR ARGENS

04 94 99 50 20 WWW.MAISON-DES-VINS.FR

**NOUVEAU**

Mieux que la Bourse, Mieux que la Banque, Mieux que l'Assurance !

RENTABILITÉ 6,22%

APPARTEMENTS et VILLAS meublés

À PARTIR DE 70 000€ !

Portes ouvertes Samedi 9/04 Dimanche 10/04 - 1000€ sur parking

**DOMAINE DE L'ALBATROS**

1000, Chemin des Plaines - Mouans Sartoux

Bureau de vente sur place du lundi au samedi (direct promoteur)

TEL 03 84 69 00 44

**REPRISE**

Jusqu'à **1500€** de votre ancien salon !

133 Reprise de votre ancien canapé ou salon (jusqu'à 5000€) (pour un achat de 7500€) selon barème affecté des impôts pour l'achat d'un canapé ou d'un salon Chateau d'Ax. Validité du 01/04 au 31/03/16.

**Chateau d'Ax**

Zone CAP 3000 | SOPHIA ANTIPOLIS  
ST LAURENT DU VAR | ANTIBES/VALBONNE



# Grasse

Eurosud Publicité : 04.93.18.70.00  
Rédaction : 10, bd du Jeu-de-Ballon Tél: 04.92.42.30.60 - secgrasse@nicematin.fr

**Vous êtes vendeur, nous avons des acheteurs**  
Professionnels en voyage : études gratuites, garanties notariales, suivi des dossiers ...

**VIAGER CONSULT**  
SPECIALISTE AM - Le Gray d'Aiblon - CANNES  
04 93 68 57 26 - 06 07 59 51 74

## Le Billet

de  
Pascale  
Primi



### Le chef

Despote ou incompris ? Coléreux à l'excès ou trop entier pour supporter les "magouilles" ? On peut s'interroger à l'infini sur les raisons qui conduisent le maire de Peymeinade à pousser régulièrement des « coups de gueule » tonitruants, à virer des élus de sa majorité ou à empêcher – dernier épisode en date – ceux de l'opposition de revenir siéger parce qu'ils avaient précédemment quitté la séance. Une certitude : c'est un sanguin. Une autre : s'il dit respecter avant tout la démocratie, il n'en estime pas moins que c'est lui le chef et que c'est le chef qui décide. Une troisième enfin : le politiquement correct et le discours épuré par les communicants, c'est pas son truc. On aimerait presque.

## La semaine de Kristian

### PEYMEINADE: LE MAIRE FAIT EXPULSER L'OPPOSITION DU CONSEIL MUNICIPAL



## C'était hier

### L'avenue Saint-Hilaire : un chemin aménagé sous l'Ancien Régime

Elle remonte à 1781 et fut aménagée lors de la création d'une route que la viguerie faisait alors construire entre Grasse et Cabris. L'avenue Saint-Hilaire procède du grand chemin médiéval venant de Provence centrale, via Draguignan et qui aboutissait sur le plateau. Elle descend de façon rectiligne jusqu'à l'esplanade du Cours.

#### Une chapelle polygonale

Le sanctuaire érigé au XII<sup>e</sup> siècle, évoquait par son architecture polygonale, les baptistères paléochrétiens.

Dédié à Saint-Hilaire et au Saint-Sépulcre, il fut fragilisé par les travaux entrepris et par l'immense tranchée creusée à ses pieds, lors du percement de la route. On le soutint alors par un grand mur dont une partie est encore visible aujourd'hui. En 1785, un arrêté municipal déclarait « que le service divin ne peut plus être célébré avec décence sans être exposé d'être enseveli sous les ruines. » La chapelle fut restaurée en 1787. Après la Révolution et la vente des



biens du clergé, le lieu culturel passa de mains en mains avant de devenir une poudrière dans les années 1890. Plus tard, il abrita un cabaret, remplacé à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle par une épicerie. Lors d'un séjour dans la ville des Parfums, Prosper Mérimée, inspecteur des monuments historiques, s'intéressa au monument dont il rédigea une description détaillée. Le guide touristique Conty de 1895 conseillait au visiteur de « grimper sur le plateau Saint-

Hilaire pour admirer une chapelle, un curieux polygone de seize côtés et le calvaire sis à la bifurcation des chemins. » Le sanctuaire fut finalement démoli malgré son ancienneté et sa remarquable architecture.

#### De nombreux établissements privés et publics

Au fil des siècles, la ville édifia le long de la nouvelle avenue, plusieurs bâtiments administratifs ou publics : la sous-préfecture



entourée de son jardin arboré et la Recette des finances, une belle demeure qui fut détruite pour laisser place à un hôtel. Le Petit-Séminaire, actuel collège Saint Hilaire date de 1876. Après 1907, il accueillait une école de jeunes filles. Le pensionnat Faure, réservé aux jeunes filles était situé sur l'actuelle avenue Fouques. Au début du siècle dernier, l'aménagement du quartier se poursuivait avec la création d'un hôtel, réservé à une clientèle

russe, le Mont Fleuri, devenu aujourd'hui une maison de retraite. La bibliothèque municipale fut construite dans les années 1970, avec un groupe scolaire attenant. En remontant à pied, l'avenue Saint Hilaire, aujourd'hui Général de Gaulle, on découvre la vieille route menant de Grasse à Draguignan. Une invite à un intéressant voyage au cœur de l'histoire de Grasse.

CORINNE JULIEN BOTTON



# Louisa Rose et Antoine (The Voice) : le talent brut

Sur la scène du télé-crochet de TF1, l'Opidienne et le Châteauneuvois font des étincelles, charmant Zazie, Mika, Garou et Florent Pagny. Rencontre avec deux jeunes qui ont tout des grands

Aucune ombre au tableau pour Louisa Rose et Antoine. Après avoir fait se retourner les quatre coaches lors des auditions à l'aveugle de « The Voice », les jeunes chanteurs ont tous les deux été plébiscités lors de l'épreuve des battles. Désormais, « l'épreuve ultime » - dont la diffusion débute ce soir - les attend. Elle est « la Reine des Neiges » de Mika, lui, « l'électron libre » de Garou. À 17 ans Louisa Rose, l'Opidienne, et Antoine, le Châteauneuvois, continuent leur course folle dans le télé-crochet de TF1.

## Vous vous connaissiez avant « The Voice » ?

**Louisa Rose :** On s'était rencontré au concours "Passion chant" à Nice (NDLR : concours que Louisa Rose a remporté) mais on n'avait pas eu le temps de sympathiser. Maintenant, on a des projets : on va sûrement faire des covers ensemble... On y travaille !  
**Antoine :** Oui, il va falloir trouver le temps ! Je n'ai même pas terminé dans les vingt premiers à ce concours !

## Y a-t-il un esprit de compétition entre vous ?

**Louisa Rose :** Il n'y a pas vraiment de compétition



Les deux jeunes Azuréens ont prouvé que le talent n'attend pas le nombre des années. (Photos Xavier Depoilly)

entre les candidats sur « The Voice ». L'essentiel est de passer un bon moment !  
**Antoine :** Même au sein des équipes, tout le monde est sympa ! On se soutient !

## Vous êtes très jeunes, force ou faiblesse ?

**Louisa Rose :** Une force... Enfin, c'est un peu les deux à la fois. Comparé aux autres on n'a pas beaucoup

d'expérience, certains ont 20 ans, c'est leur métier, ils sont déjà pro. Moi c'était ma sixième scène ! Après on est peut-être plus spontanés !

**Antoine :** Ce n'est ni une force, ni une faiblesse. Peu importe l'âge. On a choisi d'entrer dans cette compétition en sachant qu'il y aurait des adultes. Ce qui compte, c'est le

moment présent !

## Comment gérez-vous la notoriété ?

**Antoine :** Ça n'a pas vraiment changé. Au lycée, je reste discret... Des fois, des gens que je ne connais pas me reconnaissent et viennent me dire "bonjour"...

**Louisa Rose :** Pour moi aussi, rien n'a changé.

Parfois, des filles de classes de sixième ou de cinquième me demandent de faire des selfies avec elles. Mais à part ça, il n'y a pas trop eu de changement.

## Comment se sont passés les coachings avec Mika et Garou ?

**Antoine :** On voit les coaches pour poser les

## L'épreuve ultime



Les neuf candidats de chacune des quatre équipes (Mika, Zazie, Garou, Florent Pagny) s'affrontent trois par trois. Dans chaque équipe, trois vainqueurs gagnent leurs places pour les prime (diffusés en direct dès le 23 avril sur TF1). Chaque coach peut en plus « voler » un talent dans une autre équipe. Après cette épreuve, il y aura donc quatre candidats dans chaque équipe.

bases, les harmonies, préparer le "découpage" de la chanson entre les candidats. On m'a conseillé de me calmer sur scène mais je ne l'ai pas fait. J'essaie mais je n'y arrive pas !

**Louisa Rose :** Mika m'a dit de me relaxer, de passer un bon moment et de profiter !

**PROPOS RECUEILLIS PAR LILY SÈBE**

## Retrouvez-les sur les réseaux sociaux !



✓ Sur Youtube :  
Louisa Rose  
✓ Sur Facebook :  
Louisa Rose The Voice

✓ Sur Instagram :  
louisaroseofficiel  
✓ Sur Twitter :  
Louisa Rose TheVoice



✓ Sur Facebook :  
Antoine The Voice 5

✓ Sur Twitter :  
@TheVoiceAntoine



## Infos services



## URGENCES

Hôpital Clavary,  
04.93.09.55.55.  
SOS Médecins,  
0.825.005.004.  
Maisons médicales:  
- Hôpital Clavary,  
Tél. 04.93.09.55.55.  
Samedi: 14 à 24 h  
- Clinique du Palais, 25, av.  
Chiris.  
Tél. 0.825.005.004. :  
De midi à 23 h.  
Pharmacie de garde,  
Pharmacie du Plan de Grasse  
8, route de la Paoute. Grasse  
04.93.70.51.49.  
La nuit se présenter au

commissariat de police.  
SOS Dentaïre,  
04.93.68.28.00.  
Urgence médicale, 15.

## SÉCURITÉ

Police municipale,  
04.93.40.17.17.  
Police Secours, 17.  
Gendarmeries:  
Grasse, 04.93.70.33.33.  
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.  
Mouans, 04.93.75.27.46.  
Peymeinade, 04.93.66.60.60.  
Roquefort, 04.93.77.54.55.  
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.  
Séranton, 04.93.60.30.01.

## État-civil

## Naissances

Fourat Ben Rjeb, Melia  
Bejaoui, Louanne Buzzi,  
Siana Marius Mazzola,  
Lucie Kluthausen, Dylan  
Pen, Lyanna Poret  
Geoffray, Pablo Stamegna.

Adoul, Mathias Morra,  
Swann Mermond, Louis  
Bonnet Joseph, Camille  
Macé, Kalysta Vernagut,  
Benoît Mazoyer, Lenny  
Paul, Manon Recol.  
Eléa Lacoste, Louca  
Bellagamba, Evan  
Venturelli, Charly Bras,  
Maxime Abitbol Baraldi,  
Nourane Dahou, Naël  
Morel, Eden Matéos-  
Iglesias, Zayd Labidi,  
Maxime Bertone, Inaya  
Chakroun, Lissandro  
Henné, Hugo Sainty, Aya  
Nagara, Alexei Mc Fadyen,  
Johann Bellini, Shochana  
Piatecki, Ethan Sache,  
Lucie Neri, Noé Berra,  
Dayssem Daadaa,  
Tassnime Alboulboul,  
Joseph Boquien, Shane  
Martinez, Raphaël  
Quenault, Téliol Oltra  
Barragato, Aya Merriout,  
Noa Prudhomme, Lana  
Leroyer, Lily Piermay, Thao  
Vy Bourcier-Mougenot,  
Thomas Sœur, Loïna  
Falchetti, Ayna Sow, Jade

Lefebvre et Nathan  
Lefebvre.

## Décès

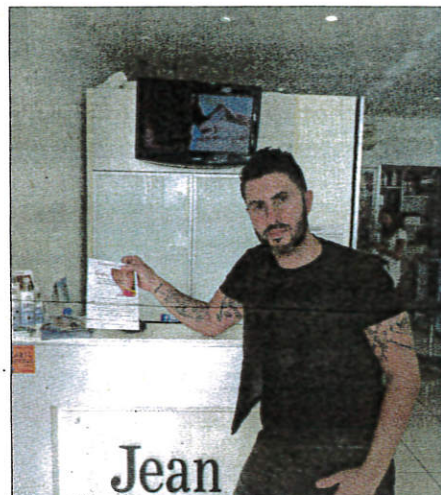
Marie-Françoise  
Bernasconi ep. Scélo, Joyce  
Failliot, André Rogerro,  
Suzanne Bruchet ep.  
Delobea, Pierrette Rollet  
ep. Montarone, Guy  
Deschamps, Wilma De  
Pellegrin ep. Peyreigne,  
Claude Bouère, Daniel  
Quaranta, Angèle Aragno  
ep. Tomatis, Louis Robert  
Décams, Samba Tounkara,  
Anne Aline Beck ep. Soyé.  
Roger Manconi, Victor  
Rigault, Nicolas Gestkoff,  
Mohamed Dhib,  
Pasqualina Verduci ep.  
Duval, Suzanne Amichaud  
ep. Lucas, Claude Gauthier  
ep. Bracco, Marie Hélène  
Vicente ep. Duvauchelle,  
Geneviève Penassou ep.  
Egraz, Ghislaine Grossetin  
ep. Leclair, Franc  
Vaingnedroye, Daniel  
Nibus, Cécile Parioleau,  
Jean-François Dubois,  
Chung Yéa Chae ep.  
Boulard, Jean Marie  
Solomas, Souad Timili,  
Anna Bondiola ep.  
Assandri, Francis Grohin,  
Paulette Hugues ep.  
Sarthe.

## Solidhair: couper ses cheveux pour le bien-être d'un autre

Le cancer est une maladie terrible, encore plus lorsqu'on a peu de moyens. C'est à ces personnes que s'adresse l'association nationale Solidhair, dont le seul représentant de la région grasse est le salon Jean-Louis David situé sur le cours Honoré-Cresp.

## Solidarité capillaire

Créée il y a tout juste un an, Solidhair a pour objet de récolter des mèches de cheveux pour les vendre à des perruquiers. Cette association à but non lucratif utilise ensuite l'argent de ces ventes pour subventionner des personnes et les aider à mieux vivre leur maladie. En effet, la perte des cheveux est un des nombreux aspects négatifs des traitements du cancer, mais c'est surtout celui qui est le plus



Cyril Gerace vous attend pour une coupe de cheveux solidaire.  
(Photo Vincent Tanguy)

visible. Une prothèse capillaire de bonne qualité coûte environ 400 euros dont seulement 120 sont remboursés par la sécurité sociale. Jusque-là, l'association a récolté environ 10 000 euros: qui ont été reversés à des personnes en difficulté. Cyril Gerace est le gérant du seul salon partenaire et dépositaire du dispositif sur le territoire grassois. « C'est une super-idée, déclare-t-il. On y participe de puis le début de l'année mais pour l'instant on n'a personne. Il faut dire que de coupes pareilles, ça ne se fait pas tous les jours, il faut 20 à 25 cm de cheveux pour qu'ils soient utilisables. Il est aussi possible de déposer des mèches coupées soi-même. Sinon, ici, on offre la coupe pour les participants. »

VINCENT TANGU

## En image

## Peintures, sculptures et vitraux aux cimaises du Palais des congrès jusqu'au 20 avril



Vingt-cinq artistes du Pays grassois (peintres, sculpteurs et vitraillistes) exposent leurs œuvres au Palais des Congrès de Grasse depuis hier soir. L'exposition a lieu jusqu'au 20 avril. On peut la découvrir en entrée libre du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h, ainsi que le samedi de 9 h à 17 h.

(Photo Charlotte Lefetey)

## En bref

## Expo de Marie-Laure Champagne jusqu'à fin avril

L'exposition de Marie-Laure Champagne est à découvrir jusqu'à fin avril, à l'Atelier Galerie du Théâtre. 8, place de la Foux.  
Rens.: 06.82.77.10.37. ou  
06.66.05.03.33 ;  
<http://agt.galeriedutheatre.wix.com/galerie>

## Visite « La cité médiévale » aujourd'hui

Ce samedi 9 avril, à 15 h, au départ de l'office de tourisme: visite de la ville, sur le thème « Cité médiévale », avec un guide conférencier. Tarifs: 4 €. Gratuité pour les détenteurs de la « Côte d'Azur card ». Durée: 1 h 30 ou un peu plus.  
Rens.: 04.97.05.58.70 ;  
[animation.patrimoine@ville-grasse.fr](mailto:animation.patrimoine@ville-grasse.fr)

## Vide-greniers à Saint-Jacques demain

Le comité des fêtes de Saint-Jacques organisera un vide-greniers, sur la place Frédéric-Mistral, le dimanche 10 avril (reporté au 17 avril en cas de pluie). Réservations à la mairie annexe de Saint-Jacques, de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30, du lundi au vendredi; le samedi de 9 h à 12 h.  
Rens.: 06.37.30.35.84.

## Visites guidées du Musée International de la Parfumerie

Jusqu'au samedi 30 avril, tous les jours, à 11 h et à 15 h: visite olfactive du MIP avec la découverte de l'histoire de la parfumerie de l'Antiquité à nos jours, l'utilisation des parfums à travers le monde ainsi que

## Vie syndicale

## Préavis de grève à la Poste du secteur Grasse Fragonard mardi 12 avril

La CFDT de la Poste du secteur Grasse Fragonard annonce qu'elle a déposé un préavis de grève de 24 heures pour le mardi 12 avril à partir de minuit pour le secteur de Grasse Fragonard. Sont concernés les bureaux de Grasse, Peymeinade, Saint-Vallier, Cabris, et Saint-Cézaire. Des problèmes de non-remplacement et des questions organisationnelles sont notamment à l'origine de ce mouvement de grève.

## Grasse ► ANNONCES

[www.nice-matin.com](http://www.nice-matin.com)

Passer votre annonce et payer par

0.825.08.41.08  
(0,15 € TTC la minute)

nice-matin

## Appartements (vente)

GRASSE centre, sur place aux Aires, soleil et vue, immeuble bourgeois, jolies 2 pièces refait à neuf, 30m2, sdb complète, grande penderie, cuisine aménagée, excellent placement locatif, rentabilité 10%. DPE: G. Sacriflé, 65 000€. Particulier. Tél: 06.66.28.81.35.



# Harjès ouvre ses portes au public pour ses 30 ans

À l'occasion de son 30<sup>e</sup> anniversaire, l'association grasseoise organise une journée portes ouvertes le 20 avril prochain afin de présenter l'étendue de ses activités

**C**réée le 25 mars 1986, l'association Harjès a bien grandi depuis et propose de nombreuses activités dans des locaux neufs inaugurés il y a deux ans. « Cette journée est l'occasion d'ouvrir nos portes à nos partenaires mais aussi à ceux qui ne nous connaissent pas », souligne Bernard Seguin, président d'Harjès. L'idée est de présenter ce qui se passe à l'intérieur de nos murs. »

Salariés et bénévoles de l'association seront donc sur le pont le mercredi 20 avril pour accueillir le public de 9 h à 17 h 30.

Vous pourrez assister à deux tables rondes dont les thèmes développés sont les deux pôles d'activité d'Harjès : socio-éducatif et socio-judiciaire.

« Harjès a une vocation territoriale et une mission d'animation de la vie sociale, expose sa directrice, Alexia Krisanaz. L'association permet également de créer du lien et de réinvestir le cœur



Catie Aublet, administratrice et bénévole, Alexia Krisanaz, directrice et Bernard Seguin, président de l'association, ont présenté hier le déroulement de cette journée portes ouvertes.

(Photo Xavier Depoilly)

de ville. »

Le reste de la journée sera rythmée par des visites guidées des lieux. Un film sera projeté tout au long de la journée dans les locaux. Il s'agit de *Harjès et moi*, un film de 20 à 25 minutes réalisé à partir des témoignages

des usagers de l'association. Du théâtre vivant avec des marionnettes réalisées par le relais enfants-parents sera également présenté. Enfin, des tableaux retraçant la mission d'aide aux victimes seront exposés ainsi que des affiches et

des travaux réalisés lors de divers activités de l'association.

CL. C.

## Savoir +

Harjès, 31-33 rue Marcel Journet.  
Rens. 04.92.60.78.00. ou [www.harjes.fr](http://www.harjes.fr)

## Au programme

- ✓ 9 h : accueil.
- ✓ 9 h 30 : ouverture des portes.
- ✓ 9 h 45 : première projection du film *Harjès et moi*. Début des visites guidées.
- ✓ 10 h 15 : théâtre vivant et marionnettes par le relais enfants-parents.
- ✓ 11 h : table ronde « La place des associations d'aide aux victimes dans l'évolution des politiques pénales », en présence de Georges Gutierrez, procureur de la République, Sabrina Bellucci, directrice générale de l'Institut national d'aide aux victimes et de médiation (INAVEM) et Elisabeth de Burlet, chef
- de service pôle socio-judiciaire Harjès.
- ✓ 12 h 30 : Atelier de cuisine pédagogique.
- ✓ 13 h 30 : repise des visites guidées.
- ✓ 14 h : théâtre vivant et marionnettes par le relais enfants-parents.
- ✓ 15 h : table ronde « Les récits de ville », en présence de Chantal Deckmyn, urbaniste, anthropologue et sociologue, Laurent Guastavino, travailleur social et référent familles du centre social Harjès ainsi qu'avec la participation d'habitants de Grasse et des alentours.
- ✓ 17 h 30 : clôture.

# ExpoRose se prépare aussi place aux Herbes

Les livres de couture trônent juste à côté de la machine à coudre dans un fouillis de vêtements, accessoires et bijoux. Dans l'atelier des femmes de l'association D'une rive à l'autre, place aux Herbes, on joue les petites mains et on travaille d'arrache-pied à la réalisation de costumes Années Folles. Objectif : participer à ExpoRose du 5 au 8 mai prochain dont le thème justement est « Les années 20 ».

La présidente Adèle Malerba et son équipe sont remontées à bloc. Les femmes, qui se réunissent en atelier les mardis et jeudis, ont apporté des vêtements actuels qui seront peu à peu customisés pour coller au thème.

## Salon de thé et scène d'artistes

Pour cette manifestation, elles s'improvisent couturières, stylistes, graphistes... et même jardinières pour préparer, avec la complicité des enfants toujours acquiescente, une fête dans la fête. « Sous l'auvent de la place aux Herbes, résume Adèle Malerba, nous allons installer un salon de thé ultra-féminin dans le style des années 20, où nous proposerons petits-dé-



Les femmes de l'association D'une rive à l'autre travaillent à la réalisation de costumes Années Folles à partir de vêtements actuels customisés.

(Photo M.L.M.)

jeuners, déjeuners et goûter aux saveurs de rose. Une scène y sera dédiée aux talents locaux. Les chanteurs, musiciens, poètes bénévoles intéressés peuvent nous contacter au 06.15.89.14.72. »

Juste à côté du salon de thé, un atelier de couture permettra aux enfants et aux femmes de customiser leurs vêtements dans le style années 20... Chacun pourra compléter son costume grâce à la boutique voisine de maquillages, coiffures et bijoux.

Le dernier jour d'Exporose, le 8 mai donc, les participants défilent dans leurs plus beaux atours.

## Le prêt d'objets de décoration

Comme toujours avec D'une rive à l'autre, association présente toute l'année aux côtés des habitants du centre historique pour favoriser le vivre ensemble, les idées fusent et les soutiens viennent de partout. Ainsi les vêtements customisés

ont apportés par la population, les commerçants ont donné ou prêté des tas d'objets pour rendre la décoration du salon de thé et des deux boutiques adjacentes plus proche de la thématique. Le même cheminement ponctué de chaises fleuries, par les soins de l'association également, conduira les visiteurs jusqu'à la place aux Herbes pendant toute la durée d'ExpoRose. Et, comme toujours pour glaner des fonds qui permettent de com-

## Les bonnes volontés sont bienvenues

Bien sûr toutes les bonnes volontés sont les bienvenues les mardis, mercredis, jeudis et samedis de 14 à 16 heures, insiste Adèle Malerba qui tient à un autre projet : la création d'une boutique solidaire chic où tout, du vêtement au jouet, sera vendu de 1 à 5 euros. Avec dans un second temps, l'ouverture d'un café des parents et des enfants.

pléter les aides de la Région, de la CAF, etc., les adhérents D'une rive à l'autre vendront leurs créations : comme des cartes peintes par les enfants et les adultes sur le thème d'ExpoRose. Ou encore les minijardins qui sont la signature de l'association.

M.L.M.

## Savoir +

Facebook : d'une rive à l'autre de Grasse.  
Tél. 06.15.89.14.72.



## HIPPISEME

## La tournée des AS à la Paoute

Pour la 12<sup>e</sup> année, le Club Hippique de Grasse accueille durant trois jours près de 700 cavaliers à partir de 8 ans. Un événement national qui attire de nombreux passionnés

**W**EEK-END de folie au Club Hippique de Grasse. Depuis vendredi, Jean-Michel Jahan et son équipe sont au four et au moulin pour réserver le meilleur accueil aux 670 engagés de la Tournée des AS. De nombreuses épreuves réservées aux jeunes de 8 à 18 ans, sans oublier quelques parcours pour les adultes.

C'est donc l'effervescence qui règne sur et en dehors de la piste du matin au soir. Dans les box, les jeunes cavaliers bichonnent leurs poneys ou leurs chevaux, avant et après le passage devant les juges. Du côté du manège (ou paddock), les entraîneurs distillent leurs conseils, les équadés en profitent pour se dégourdir ou se décontracter. On distribue des caresses à l'envi envers le meilleur ami de l'homme.

## 500 cavaliers

«La Tournée des AS est une compétition que l'on accueille depuis 12 ans à l'association. Il y a 80 % de poneys et 20 % de chevaux. C'est Jean-Claude Quque, notre chef de piste international, qui a dessiné tous les parcours de ces trois jours. Cette année, nous avons 110 cavaliers du CHG



Concours, remise des prix et passage au paddock pour les cavalières hier lors de la première journée de la tournée des AS.

(Photos Xavier Depoilly)

qui participent à la compétition, dont Cassandre Pitault sur Sissy de Cibandes. Elle a gagné dernièrement le Grand Prix d'Aix et fait donc partie des gagnantes possibles», souligne Jean-Michel Jahan.

Pour ces trois jours, le budget global est d'environ 15 000 euros pour le

CHG avec de nombreuses retombées pour la région grasse (restauration et hôtellerie).

Étonnamment, quand on se promène dans l'antre du CHG, on remarque que près de 90 % des cavaliers sont... des cavalières!

«Et ça s'inverse à haut niveau avec près de 70 %

d'hommes contre 30 % de femmes», glisse le directeur du Club Hippique de Grasse.

Pour le confort des nombreux poneys qui débarquent lors de cette tournée, le club a mis en place 70 box démontables supplémentaires, à ajouter au 60 en dur déjà existants.



Hier, les épreuves se sont succédé en attendant aujourd'hui d'autres rendez-vous appréciés par le public. Avec, cerise sur le gâteau, le Grand Prix qualificatif pour le championnat de France.

Le spectacle est non-stop tout au long de la journée pour les passionnés d'équitation.

Petite précision qui a son importance, l'entrée est libre et gratuite.

**RUDY KOSKAS**  
rkoskas@nicematin.fr

## Savoir +

Samedi : premières épreuves dès 9 heures, Grand Prix à 17 heures.  
Dimanche : premières épreuves à 9 heures, GP à 14h30.

## FOOTBALL DH

## Le RC Grasse va jouer sa finale

C'est le rendez-vous de la saison. Le match attendu par tous les supporters du Racing Club de Grasse. Une finale avant la lettre également.

Demain à 15 heures, la Paoute va vibrer pour le derby entre les Rouge et Bleu (2<sup>e</sup> - 60 pts) et l'AS Cannes (1<sup>er</sup> - 63 pts). Une rencontre qui pourrait être le tournant de la saison pour les deux formations lors de cette 21<sup>e</sup> journée.

La montée en CFA2 dans les têtes, un enjeu majeur qu'il faudra mettre de côté durant 90' pour juste jouer un match de foot... et l'emporter!

En cas de succès, les hommes de Loïc Chabas reprendraient la place de leader à leur voisin avant cinq matches pour conclure la sai-



Nicolas Medjian, sera une des clefs, du succès demain face à Cannes.

(Photo Xavier Depoilly)

son. «On a eu une préparation sereine, dans notre cocon. C'est un match primordial, un gros tournant de la saison. Les joueurs vont vivre des moments exceptionnels mais nous, avec Nico, on voit plus loin. Dimanche, face à Cannes, je suis content que l'on soit toujours au contact. Maintenant, il faut jouer, sans stress», glisse Loïc Chabas.

## R. K.

— Le coup d'envoi sera donné par Charly Loubet accompagné de deux anciens joueurs qui ont évolué sous les couleurs de Cannes et Grasse : Gérard Blanchoin et Dédé Gianti.

— Une aire de stationnement complémentaire a été prévue entre le TC de Grasse et le stade de la Paoute.

— L'entrée est gratuite mais une tombola sera proposée aux spectateurs.

— 4 agents de sécurité filtreront les deux entrées mises en place pour cette occasion.

## District : un programme chargé

Vingt-deuxième journée des championnats du District avec la PH A du Racing qui imite l'équipe fanion en accueillant l'AS Cannes 2, à 12h30 au stade de la Paoute.

L'US Pégomas de Richard Bettoni se rend, à 15 h au stade de la Valmasque 1, pour y rencontrer le FC Mougins.

En PH B, les Planois de Rachid Redjaïmia accueillent à 15 h, stade Yvon-Chilletti, le SC Mouans-Sartoux 2 pour un derby de bon voisinage.

En 1<sup>re</sup> Division, trois rencontres, toutes à l'extérieur. Le Racing 3, est à 12h45, au stade Omnisports 1 pour y rencontrer le FC Carros 2. La Haute Siagne va à 13 h stade Decazes y jouer con-

tre l'AS Roquebrune Cap Martin. Enfin, l'AS Roquefort est à 15 h, stade du Stadium, pour se mesurer au Montet Bornala.

En Prom. de 1<sup>re</sup> Div. A, 3 matches également, dont deux à domicile. Le leader, le CA Peymeinade, fort de 15 points d'avance au classement, accueille à 15 h à Régis-Capponi, la lanterne rouge, le FC Antibes 3.

L'US Plan-de-Grasse 2 reçoit aussi mais à 12h30 à Yvon-Chilletti, l'ES Cannet-Rocheville 3, qui l'avait battu à l'aller 1-0 et espère bien prendre sa revanche. Enfin, l'US Pégomas 2 va, à 14 h au stade la Fontonne 2, rencontrer le club local 3 avec lequel il avait conclu à l'aller par un nul prolifique 3-3.

GÉRÉMI