

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

# nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

MARDI 1<sup>ER</sup> JANVIER 2019

2019



Agence des Étrangers  
Chemin du Parc 94000 Paris

Toutes les équipes de l'Agence  
des Étrangers vous souhaitent  
une belle année 2019

+33 1 77 93 10 55 55  
www.agencedesetrangers.com

et vous adresse ses meilleurs vœux !



UNE PUBLICATION  
DU GROUPE NICE-MATIN

UNE-Cannes 1

1,30 € - Italia : 1,90 € - N° 25837 Abonnement : [www.nicematin.com/abonnement](http://www.nicematin.com/abonnement) ou N° Cristal 09 69 32 83 83

Rédaction : 04 93 06 37 50 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00



## Mémoire de Grassois

## Moulin de Brun: René Fraïse et ses souvenirs de facteur

Dans ce cadre mi-rural, mi-urbain, le postier distribue le courrier que pendant plus de 25 ans. Passionné, il réalise une immense crèche chaque année dans sa résidence de Châteauneuf

**D**es cultures florales et maraîchères à perte de vue, où se dressent de-ci de-là des bastides et des mas, tel est l'aspect du Moulin de Brun et de ses alentours au début des années 1970.

La zone industrielle du Carré commence à voir le jour, non loin des usines de parfumerie dont les hautes cheminées rejettent leurs blanches volutes vers le ciel.

C'est dans ce cadre mi-rural mi-urbain, aux allures de grand jardin, que René Fraïse a évolué durant plus de vingt-cinq ans, parcourant les routes, les chemins et les sentiers, été comme hiver, pour distribuer le courrier aux habitants des lieux.

Originaire de Lagrasse, un petit village de l'Aude, René et son épouse Simone, tous deux employés à la Poste sont mutés dans la ville des Parfums.

Et René de raconter: «Pour Simone, mon épouse ce fut un vrai bonheur, une grande partie de sa famille résidant à Magagnosc. Elle retrouvait ainsi le hameau de son enfance. Nous nous étions mariés à Paris où nous effectuions alors un stage.»

Le secteur attribué aux facteurs est très vaste. Si durant quelques mois René accomplit sa tournée à bicyclette, il déclare vite forcé en raison du fort dénivelé du terrain et des sentes pentues.

«On ne nous fournissait pas de véhicule et j'ai acheté un vélomoteur.»

Dès six heures, le jeune facteur est au travail, assez fier de porter une élégante tenue assortie d'une cravate. Il poursuit son activité jusqu'à treize heures.



Hier: René en habit de facteur. Aujourd'hui: Devant son village des Santons, plusieurs fois primé.

(Photos DR et C.J.B.)

### 30 à 40 kg de courrier quotidien

Au fil du temps, René sympathise avec tous les clients qui attendent son passage. Il faut dire que leur facteur est bien sympathique, surtout quand il représente le lendemain un recommandé en cas d'absence du destinataire.

«Je me souviens d'un fermier, qui lors de mon passage avait déjà presque accompli une journée de

travail. Me voyant arriver, il me demandait si je voulais un petit coup de rouge car il était en train de casser la croûte. Je prenais alors un café, histoire de lui tenir un peu compagnie!»

À l'époque, pas de SMS, mail et autres réseaux sociaux car l'écriture

prévaut.

Chaque jour, René doit distribuer trente à quarante kilos de courrier. Un tel poids s'avère impossible à transporter sur son deux-roues. Aussi la Poste a-t-elle créé un dépôt à la station Total du Moulin de Brun.

«Chaque jour j'allais récupérer chez Georges Tosello, devenu depuis un ami, plis, lettre et autres colis, au fil du déroulé de mon circuit.»

### Postiers de père, en fille, épouse et... beaux-fils!

Le mois de décembre est pour René l'occasion de proposer à ses clients, le fameux calendrier qui est alors un élément indispensable et que l'on s'empresse de suspendre dans la cuisine.

«Je consacrais deux ou trois week-ends à ces visites, car je prenais le temps de m'asseoir et de discuter. Il régnait alors une telle convivialité qu'il m'arrivait de rentrer chez moi, fort tardivement, au grand dam de Simone qui s'inquiétait.»

Aujourd'hui René et son épouse, vivent à Châteauneuf entourés de leurs deux filles Hélène et Isabelle qui habitent à proximité, sans oublier leurs cinq petits-enfants.

«La Poste est une histoire de famille. J'étais facteur, Simone aussi. Quant à Hélène et son mari, ils y travaillent aussi.»

Très impliqué dans la vie associative, René est membre de l'association «A Castèounou siàn ben», participe à la préparation de la courge.

Enfin, son village des santons qu'il installe chaque année, dans sa véranda a été mis à l'honneur, avec entre autres, un premier régional.

Un bel hommage à sa maman avec qui, chaque année, il installait dans l'église de Lagrasse, une grande crèche qui suscitait l'admiration des villageois.

CORINNE JULIEN  
BOTTOMI



## Bac et BTS : remise de prix aux lycéens d'Amiral

Avec près de 94 % de réussite au Bac, le lycée Amiral de Grasse décroche la 4<sup>e</sup> place au classement départemental après Valbonne et Vence, mais avant Nice tous établissements confondus. De quoi féliciter les quelque 300 élèves (dont 200 étaient présents) comme n'a pas manqué de le faire la proviseure, Michèle Ottombre-Borsoni, lors de la cérémonie de remise des prix aux bacheliers et aux étudiants reçus au BTS.

Elle a également insisté sur les valeurs chères à l'établissement et son équipe:

«L'entraide. On ne réussit pas tout seul, encore moins contre les autres. On réussit ensemble grâce aux échanges avec les autres. La solidarité est une valeur forte de notre institution: "L'intérêt des particuliers se trouve dans l'intérêt commun. Vouloir s'en séparer, c'est vouloir se perdre" écrivait Montesquieu. De cela vous pouvez être fiers.»

Les lycéens recevaient ensuite un cadeau, à la réalisation duquel a participé la Maison des lycéens: une batterie logotypée rechargeable «Poverbank» pour leur smartphone.



# LÉNA, LÉO, LIAM, GABRIEL ET LES AUTRES

Avec Chloé et Camille, voilà le top des prénoms choisis par les parents d'Antibes, Cannes et Grasse. 4 218 naissances ont été enregistrées dans ces villes. **P 2**



## VIEIL-ANTIBES

Les « gilets jaunes » battent le pavé **P 5**



## ANTIBES-GRASSE

Les nouvelles missions du capitaine Wiik **P 3**

## CANNES

Starsky et Hutch roulent pour l'environnement **P 10**

## GRASSE

Dernière ligne droite pour le foyer Riou **P 13**



À CANNES, LES TOURISTES TRANSALPINS SONT LÉGION  
**Comme un parfum d'Italie** **P 9**

## ANTIBES-JUAN

Ces lieux où il fait bon tourner **P 4**



## Château La Gondonne

CÔTES DE PROVENCE  
Depuis 1652



Pêche du Var

L'alcool d'abord est toujours pour le bien. A consommer avec modération.



# L'extension du foyer Riou bientôt opérationnelle

Après plus de deux ans de travaux, le nouveau bâtiment de 1500 m<sup>2</sup> devrait accueillir ses nouveaux occupants en février. Dans des installations mieux adaptées aux personnes handicapées



On est à l'heure des finitions du côté du chemin du Camp de Tende. Dans quelques semaines, les 24 nouvelles chambres seront occupées, permettant, notamment, d'accueillir les résidents des Fontaines Parfumées et le lancement de la rénovation du bâtiment existant.

(Photo P. F.)

## L'AFPJR en chiffres

■ 18 : le nombre d'établissements et services gérés par l'AFPJR dans le département, entre Grasse, Saint-Jeanet, Châteauneuf et Mougins-Sartoux.

■ 52 : créée en 1966, l'association propose et développe, depuis plus d'un demi-siècle donc, des dispositifs innovants pour accompagner toutes formes de handicaps.

■ 400 : le nombre de pros engagés pour mettre en œuvre les projets de l'association.

■ 700 : le nombre de personnes accompagnées par l'AFPJR dans le département (615 adultes et 85 enfants).

On aurait tendance à l'oublier, vu la débordante actualité des dernières semaines, mais, sur l'emprise du legs Riou, il n'y a pas que le golf La Grande Bastide... Si près, si loin des houleux débats municipaux, il y a aussi, sur 14 hectares, l'AFPJR (1), qui gère l'Esat (2) La Bastide mais aussi le foyer de vie du Riou.

Un site qui accueille « des personnes en situation de handicap qui ne peuvent pas travailler » précise, pour distinguer les deux structures, la directrice, Nicole Giombini. Aux effectifs actuels du foyer – 29 résidents permanents et dix externes – viendront bientôt se greffer ceux des Fontaines Parfumées. La raison ? Le nouveau bâtiment, en construction au Riou depuis

juin 2016, sera prochainement en service. Objectif : « rapatrier » les dix résidents des Fontaines et y intégrer certains membres du foyer existant, bientôt rénové.

« Si tout va bien, l'emménagement se fera en février, complète la directrice générale de l'AFPJR, Florence Dulour. Ça a été long, parfois compliqué [l'ouverture était attendue fin 2017 à la base] mais on touche au but. Ça va être un beau site, on a hâte. » Si l'on en est encore au stade des finitions, le bâtiment de 1500 m<sup>2</sup> a déjà son emprise et offre une idée précise du résultat final.

### Au théâtre, joyeuse troupe !

Commençons par le commencement. Le rez-de-chaussée sera

consacré aux bureaux, ainsi qu'aux salles de réunion et d'accueil des externes. Au premier étage de l'aile droite, on retrouve l'unité réservée aux personnes vieillissantes, avec huit chambres individuelles – et communicantes pour les couples.

Deux nouvelles unités de huit chambres – « mieux adaptées aux personnes à mobilité réduite, notamment les salles de bains, assure Nicole Giombini. Ce sera plus confortable pour les résidents comme pour le personnel » – dans l'aile droite, avec, en leur centre, des aires de détente. Il est, enfin, un lieu qui fait déjà saliver les occupants : la salle polyvalente. Si les activités artistiques sont déjà légions au foyer Riou (chant, danse, peinture, sculpture, yoga,

## Appel aux dons

Après avoir financé l'extension – avec l'aide du Département – de 3M€, l'AFPJR envisage d'autres services. À savoir la création d'espaces bien-être (balnéothérapie, Snozelen, de soins et d'esthétique...), l'aménagement des espaces de détente sur le site (parcours de sport adapté, chemin sensoriel, jeu de boules...), la rénovation des installations de la ferme pédagogique mitoyenne et l'équipement mobilier des nouvelles unités (chambres, espaces de vie...). Et, pour ce faire, l'AFPJR a besoin de vous. Une collecte de fonds est actuellement en cours aux adresses suivantes : [afpjr.org/faire-un-don.html](http://afpjr.org/faire-un-don.html) et [helloasso.com/associations/afpjr/formulaires/1/widget](http://helloasso.com/associations/afpjr/formulaires/1/widget). Un appel à mécénat auprès des entreprises locales a également été lancé.

sophrologie...), elle va, à l'occasion, se transformer en théâtre, puisque les résidents des Fontaines Parfumées forment une troupe à part entière. La perspec-

tive de journées animées !

P. F.

1. Association de formation et de promotion pour jeunes et adultes en recherche d'insertion.
2. Établissement et service d'aide par le travail.

## En bref

### Soutien aux familles et à la parentalité

De janvier à mai, au Service jeunesse de la ville de Grasse, 47, chemin des Capucins, quartier Saint-Claude, le mardi de 17 h 30 à 20 h (sauf pendant les vacances scolaires) : accueil avec un goûter offert par la mairie, ateliers gratuits parents enfants de 6 à 11 ans, garderie sur place pour les plus jeunes. Rens. et ins. avant le mardi

8 janvier au Service Jeunesse, 04.97.05.54.30, mail : [gilles.allongue@ville-grasse.fr](mailto:gilles.allongue@ville-grasse.fr)

### Ateliers enfants

Demain, de 14 h 30 à 16 h, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence, ateliers enfants. Rens. 04.97.05.58.14.

### Balades à poney

De 11 à 19 h, demain au Jardin des Plantes, balades à poney. 3€. Soirée DJ

Demain de 18 à 22 h, Cours Honoré-Cresp, soirée DJ.

### Marché de la Truffe

Samedi 5 janvier, de 9 h 30 à 17 h 30, 23<sup>e</sup> Marché de la Truffe, à la Bastide Jacques Chibois. Navettes gratuites. Entrée libre.

### Théâtre de Grasse

Le samedi 5 janvier, à 20 h au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin-Isnard, lecture de Jacques Gamblin, *La nuit sera calme*, extraits

de l'œuvre de Romain Gary  
Tarif : de 15 € à 25 €.  
Rens. et rés. 04.93.40.53.00.

### Atelier vannerie

Samedi 5 et dimanche 6 janvier, Place aux Aires, de 14 à 17 h, atelier vannerie. Gratuit.

### Galette des rois

La FNACA comité des fêtes, annule la galette des rois, prévue le dimanche 6 janvier, à Saint-Mathieu. Permanences du CCAS

Mme Giraudet, assistante sociale du CCAS, se déplacera dans les mairies annexes en janvier : Le Plan de Grasse, de 8 h 30 à 11 h 30, les 10 et 24 ; Les Aspres, de 8 h 30 à 11 h 30, les 15 et 29 ; St-Claude, au Relais Information Quartier, de 8 h 30 à 11 h 30, les 17 et 31 ; Magagnosc, de 8 h 30 à 11 h 30, le 11 ; Saint-Antoine, de 13 h 30 à 16 h, le 21 ; Plascassier, de 8 h 30 à 11 h 30, le 18 ; pour Saint-Jacques, Les Marronniers et

Saint-François, permanence au CCAS, de 8 h 30 à 11 h 30, les 8 et 22.

### Conférence

Mercredi 9 janvier, à 18 h 30, à la Villa Saint-Hilaire, 1, impasse E. Boursier-Mougenot, conférence de Jean-Paul Pellegrinetti et Nicolas Beaupré sur *La fin du monde : les écrivains combattants, du front aux années d'après-guerre*. Gratuit. Rens. 04.97.05.58.53.



## CE QUI CHANGE AU COIN DE VOS RUES

En 2019, des communes du Grand-Ouest vont être le théâtre de chantiers qui transformeront les paysages. Gros plans sur un certain nombre d'entre eux. P 2 à 4



(Photo N.M.)



(Photo Sébastien Gino-Antomarchi)

ANTIBES ET GOLFE-JUAN

Dans le grand bain de 2019 P 8

**HOROSCOPE**  
L'année 2019  
signe  
par signe  
P 16-17



RETROUVEZ  
NOTRE  
HORS-SÉRIE

Chez votre  
dépositaire

4,90 €

**ANTIBES**  
Un « gilet jaune »  
renversé  
par un chauffard  
P 9

**CANNES-GRASSE**  
Idées loisirs :  
c'est encore  
les vacances  
P 13

**GRASSE**  
Saint-Jacques :  
un réveillon  
en jaune  
P 14

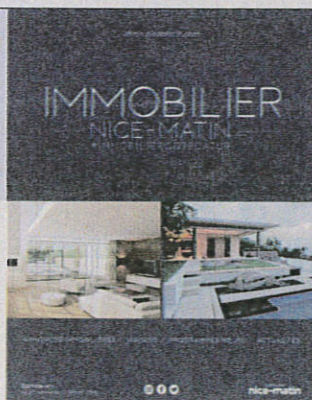
À DÉCOUVRIR  
À PARTIR DU  
MERCREDI 22 JANVIER

NOTRE NOUVEAU  
MAGAZINE IMMOBILIER GRATUIT

Disponible dans nos réseaux de diffusion  
et nos agences partenaires

immo.nicematin.com - immoneuf.nicematin.com

Retrouvez-nous sur : www.communication.groupenicematin.com



**DIÉTÉTIQUE**  
Nos conseils  
détox  
pour digérer  
les fêtes P 40



MUSIQUE

Orelsan  
cet été aux  
Plages Electro P 8

## LES CAMÉRAS TRAQUENT LES PLAQUES

Mandelieu est l'une des premières villes de France à disposer de 26 caméras capables de lire les plaques d'immatriculation et d'identifier des véhicules volés ou utilisés pour des délits commis... dans toute l'Europe. P 2



(Photo P.L.)

GRASSE

Un conservatoire  
pour préserver  
les figuiers  
P 15



ANTIBES-JUAN

Les ventes  
privées avant  
les soldes  
P 5

CANNES-GRASSE

Le programme  
culturel  
de janvier  
P 13



D'ANTIBES À PARIS  
Un « gilet  
jaune »  
à bicyclette P 3

(Photo J.L.)



AUJOURD'HUI  
Votre magazine  
Week-end  
Tout sur les loisirs de  
la Côte d'Azur et du Var  
52 PAGES

MEETING D'HIVER JUSQU'AU 15 MARS

## 100% SPORT

- > AUJOURD'HUI, COURSES AU TROT DES 16H30
- > DIMANCHE 6 JANV. : GRANDE JOURNÉE DE L'OBSTACLE  
courses dès 12h35, animations gratuites pour enfants :  
poney, vélos sulky et structures gonflables.

Découvrez tout le programme sur : hippodrome-cotedazur.com

HIPPODROME  
CÔTE D'AZUR

RESTAURANTS PANORAMIQUES • SNACK-BAR • AIRE DE JEUX • PARKING GRATUIT

AUTOMOBILE

Ces épaves  
dont plus  
personne  
ne veut  
P 17



# Un mois de janvier animé

**T**héâtre, concert, cirque, danse... l'année 2019 commence sur les chapeaux de roues, de Cannes à Grasse en passant par Mougins, Peymeinade et Saint-Vallier-de-Thiery, avec une programmation dense et fournie. Après la trêve due aux fêtes de fin d'année, les programmations reprennent dans les théâtres et les espaces culturels. En tout 21 spectacles sont programmés à travers sept salles. Il ne reste donc plus qu'à faire un choix.

Textes :  
Claire CAMARASA  
ccamarasa@nicematin.fr

## Des spectacles en pagaille au Théâtre de Grasse

Pas moins de huit spectacles pour démarrer l'année 2019 au Théâtre de Grasse.

Et ça commence dès samedi 5 janvier, à 20 h, avec *La nuit sera calme* (photo ci-contre). Seul sur scène, Jacques Gamblin se glisse dans la peau de l'auteur Romain Gary et conte des extraits de la fausse interview réalisée par ce dernier en 1976, sous le nom de François Bondy.

*L'Avare* de Molière s'offre une nouvelle version avec une mise en scène de Frédérique Lazarini, mardi 8 janvier, à 20 h. Le TDG propose de manger un morceau de galette des rois juste avant la représentation, à 19 h.

Encore du théâtre, samedi 12 janvier, à 20 h et dimanche 13 janvier, à 17 h, avec *Intra muros*. Alexis Michalik plante le décor en prison, où un metteur en scène va animer un atelier de théâtre pour deux détenus. Une rencontre avec les comédiens est prévue à l'issue du spectacle. La compagnie Bloc opératoire mon-

tera sur les planches du TDG avec *Des hommes en devenir*, le samedi 19 janvier, à 20 h. Une pièce d'après le roman de Bruce Machart mettant en lumière la condition humaine. En résidence pour la deuxième fois, Charlene Dray partagera son laboratoire scénique, *Hippolab #2*, jeudi 24 janvier, à 20 h 30, à l'espace culturel et sportif du Val de Siagne, à La Roquette-sur-Siagne.

Le samedi 26 janvier, à 20 h, place à la danse avec *Cao sem plumas*, nouvelle création de la chorégraphe brésilienne Deborah Colker. Romain Gary est une nouvelle fois à l'honneur avec *La vie devant soi*. Jouée le mardi 29 janvier, à 20 h, la pièce est une adaptation du roman qui a valu le



(Photo Sophie Robichon)

prix Goncourt de Romain Gary en 1975.

Enfin, pour clôturer le mois, la compagnie Cirque ici et plus précisément Johann Le Guillerm, réinventera le monde avec *Le pas grand-chose*, jeudi 31 janvier, à 20 h et ira à la rencontre du public à l'issue du spectacle.

Tarifs : 12 à 25 euros. Rens. 04.93.40.53.00  
www.theatredegrasse.com

## Et aussi...

### ► Scène 55 à Mougins

Nino Gvetadze joue Chopin, samedi 12 janvier, à 20 h 30  
*Alley II*, samedi 19 janvier, à 20 h 30.

*Ubu roi*, vendredi 25 janvier, à 20 h 30.

*Le petit chaperon rouge*, mercredi 30 janvier, à 19 h. Des spectacles sur lesquels nous reviendrons en détail dans une prochaine édition.

Tarifs : 8 à 25 euros.  
Rens. 04.92.92.55.67.  
www.scene55.fr

### ► Salle Daudet à Peymeinade

20 ans de Mariko à l'école de musique, dimanche 27 janvier, à 16 h.

Tarif : 10 euros.  
Rens. 04.93.66.62.43.  
www.peymeinade.fr

## Les temps fort du palais des festivals

Quand la danse et le numérique se rencontrent, cela donne le théâtre de corps *Pietragalla/Derouault*. Le spectacle aura lieu dans l'auditorium le dimanche 20 janvier, à 17 h.

Théâtre du corps Pietragalla/Derouault. Dimanche 20 janvier, à 17 h. Tarifs : 10 à 34 euros.

L'élite de la danse hip-hop internationale sera au palais des festivals le dimanche 27 janvier, à partir de 16 h, pour s'affronter dans des battles. Une 13<sup>e</sup> édition pour *Break the floor international* dont la thématique sera le handicap.

Break the floor international. Dimanche 27 janvier, à 16 h. Tarifs : 10 à 32 euros. Rens. 04.92.98.62.77.

(Photo archives P.L.)



## Cirque et chant au Théâtre de La Licorne

Le duo Mathieu Despoisse et Arnaud Saury sera le vendredi 25 janvier au théâtre avec *Dad is dead*. À vélo, sur fond de débats de société, les deux acolytes réalisent des exercices de voltige.

*Dad is dead*. Vendredi 25 janvier, à 19 h. Tarifs : 4 et 8 euros. Rens. 04.97.06.44.90.

L'ensemble *Les Vanités* rassemble sera au Théâtre de la Licorne, samedi 19 janvier, à 20 h 30, pour jouer un mélange de musique du XVII<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle.

Summer time. Samedi 19 janvier, à 20 h 30. Tarifs : 10 à 22 euros. Rens. 04.97.06.44.90.



(Photo Pierre Pietragalla)

## Concerts à quatre au théâtre Alexandre III

Ambiance jazz avec *Andreas Schaefer quartet* au théâtre Alexandre III, jeudi 17 janvier, à 19 h 30. Une musique décoiffante pour un quatuor atypique composé d'un Finlandais, d'un Italien et de deux Suisses.

Andreas Schaefer quartet. Jeudi 17 janvier, à 19 h 30. Tarifs : 4 et 8 euros.

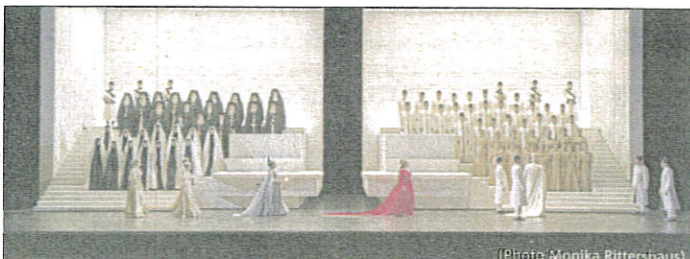


(DR)

L'orchestre de Cannes propose un *Quatuor pour la fin du temps*, mardi 22 janvier, à 19 h. Une rencontre est prévue avant le concert pour expliquer au public l'histoire de cette pièce créée en 1939 par Olivier Messiaen retenu prisonnier au talag de Görlitz.

Quatuor pour la fin du temps. Mardi 22 janvier, à 19 h. Tarifs : 5 à 15 euros. Rens. 04.97.06.44.90.

## Opéra et théâtre à l'espace du Thier à Saint-Vallier



(Photo Monika Rittershaus)

*Aida de Salzburg* sera présentée à l'espace du Thier samedi 12 janvier, à 20 h. L'opéra en quatre actes, de 1871, durera jusqu'à 23 h et sera dirigé par Riccardo Muti.

*Aida de Salzburg*. Samedi 12 janvier, de 20 h à 23 h. Tarifs : 10 à 15 euros.

Place au théâtre, dimanche 13 janvier, à 18 h, avec *Désiré Landru*. La compagnie Russa Lux met en scène ce serial killer du XX<sup>e</sup> siècle d'après une adaptation de Laurent Ruquier.

*Désiré Landru*. Dimanche 13 janvier, à 18 h. Tarif : 8 euros. Rens. 04.89.04.52.60.



# Un parfum de figuiers bientôt sur la cité

Sauveur Gaëtan Mareschi se passionne pour les figuiers et veut ouvrir un conservatoire. A la tête d'une petite forêt de 138 arbres, il va dans un premier temps créer un parcours pédagogique

Sur son grand balcon, qui donne sur le boulevard Gambetta, ressemble à une forêt vierge tant il y a de figuiers en pot à tous degrés de maturité et de hauteur. Sauveur Gaëtan Mareschi, 67 ans, est un passionné éclairé et autodidacte. Si le figuier l'accompagne dès son plus jeune âge grâce à son grand-père qui le cultivait, il s'en éloigne en grandissant. « J'étais un intello. Un entrepreneur patron de la société Staff et stuc. Ça m'a permis de voir le monde... mais aussi les différents figuiers qui y poussent. Il en existe 600 variétés. Et puis finalement de retrouver les figuiers de mon grand-père », raconte le Grassois que l'on croise souvent sur la place aux Herbes, où il aide l'association D'une rive à l'autre, dirigée par sa compagne, Adèle Malerba. A titre d'exemples: l'idée et la réalisation des chaises fleuries, c'est lui!

## De l'arboretum au conservatoire

Côté arbres, il a fait ses armes avec la création d'un arboretum au Mas, voilà plus d'une douzaine d'années. « Il abritait diverses essences d'arbres et servait d'atelier pédagogique aux enfants. En 5 ans, j'y ai accueilli 1400 gamins », se rappelle le jardinier amateur qui s'est depuis recentré sur le figuier. « Avec l'apparition de ma surdité, je ne pouvais plus m'occuper d'enfants. »

Il a transformé sa passion pour le figuier en nouveau projet. Et décidé de créer un conservatoire du figuier à Grasse.

Mais attention, pas question d'acheter un seul arbre. La spécialité de Sauveur Gaëtan Mareschi, c'est le bouturage (voir ci-dessous).

Aujourd'hui, il est à la tête d'une



Le terrain idéal selon Sauveur Gaëtan Mareschi: 10 à 15 000 m<sup>2</sup> capables d'accueillir 150 variétés de figuiers et doté d'un point d'eau, primordial pour le démarrage d'un figuier.

(Photos Patrice Lapoirie et M.L.M.)

petite forêt de 138 arbres âgés de 6 mois à 8 ans. Soit 48 variétés du pourtour méditerranéen.

« Bientôt, je pars pour le Maghreb. Pour créer mon arboretum, je veux

avoir 150 variétés. Mais il faut être patient car il s'écoule de 4 à 5 ans entre le bouturage et les premiers fruits. » Depuis des années, le jardinier cherche un terrain compatible

avec le développement du figuier: 10000 à 15000 m<sup>2</sup> dotés d'un point d'eau. Son projet, qui reste en jachère pour l'instant, a pris une nouvelle direction avec l'ins-

## Et on fait quoi des figues ?

« L'objectif est de permettre aux gens de venir faire leur cueillette. Un figuier peut donner de 50 à 80 kg de fruits. Voir jusqu'à 200 kg pour certaines variétés. Il y a de quoi faire. Et puis avec la future cuisine associative du centre-ville, les femmes du quartier pourront également transformer les fruits et les vendre dans le futur café des enfants animé par l'association D'une rive à l'autre. »

tallation de la SCIC Tétris sur l'immense site de Sainte-Marthe.

Là, Sauveur Gaëtan Mareschi s'est vu offrir la possibilité temporaire de créer, dès le printemps prochain, un premier parcours pédagogique: des figuiers en pot seront installés dans l'ancienne cour de récréation de l'ex-école Fénelon. « L'idée est de faire faire du bouturage aux enfants, de leur faire découvrir les variétés de figuier et de leur apprendre l'art de faire pousser un arbre. »

Aujourd'hui, le Grassois est quasi traité comme un expert: « Quand les gens ont un souci avec leur figuier, ils m'appellent de plus en plus. Je me suis entièrement plongé dans cette passion, même si je le dis: je ne suis ni un spécialiste, ni un ingénieur. Je m'y suis intéressé, c'est tout. »

MARIANNE LE MONZÉ

## Contact

Gaëtan Sauveur Mareschi:  
arboretum.sarrondier@free.fr

## Les trois étapes du bouturage



**1** « Pour faire une bouture, il faut un sécateur et sa main. On coupe une branche de figuier. On enlève toutes les feuilles. »

**2**

« On mesure la bouture avec la largeur de sa main, du petit doigt au bout du pouce. Le petit doigt en haut de la branche et le pouce arrive au plus près d'un œil. C'est là que l'on coupe la branche en biais et sous l'œil. »



**3**

« Une fois taillée, la branche est donc sans feuille, dotée de plusieurs yeux et coupée en biseau juste au-dessous du dernier œil. Cette branche et surtout son extrémité devront être traitées avec délicatesse: pour la planter, il faudra d'abord creuser un petit trou et y planter sans forcer la branche par son côté biseauté. »



**4**

« Recouvrir de terre le trou. La meilleure période pour la plantation c'est novembre-décembre. Surtout novembre. Ne dit-on pas "À la Sainte-Catherine, tout bois fait racine" ? »







## CROISSETTE : PINS À ABATTRE

A la suite de la chute de deux pins parasols cette année sur la Croisette, une centaine d'arbres a été expertisée. 21 spécimens défaillants seront abattus la semaine prochaine, mais remplacés au printemps par de jeunes sujets. **P 10**



(Photo: Cécile Arina)

### THÉÂTRE ANTHÉA

## Six mois riches en spectacles

**p 2-3**



### CANNES-GRASSE

Ce qu'ils  
souhaitent  
pour 2019  
**P 4 et 5**



### PÉGOMAS

Des voleurs  
d'eucalyptus  
pris sur le fait  
**P 12**

### ANTIBES

Des  
« gilets jaunes »  
font bande à part  
**P 7**



**VOTRE  
SUPPLÉMENT  
HEBDO**

**#NOUS  
DE 68 PAGES**

À DÉCOUVRIR  
À PARTIR DU  
**MERCREDI 22 JANVIER**

NOTRE NOUVEAU  
**MAGAZINE IMMOBILIER GRATUIT**

Disponible dans nos réseaux de diffusion  
et nos agences partenaires

Immo.nicematin.com • Immonet.nicematin.com  
Retrouvez-nous sur : www.communication.groupe-nicematin.com



IMMOBILIER  
NICE-MATIN



Château La Gondonne

CÔTES DE PROVENCE  
Depuis 1652



Provence du Var  
L'élégance d'un art de vivre en harmonie avec la nature. À découvrir avec nos amis.



# Résurgences

## La rue des Huguenots : l'ancien chemin de ronde aujourd'hui disparu



Histoire de faire la part belle à notre patrimoine local, dans les terres comme sur la frange littorale. Patrimoine historique si riche et souvent trop bien caché. L'occasion aussi de faire ressurgir les souvenirs enfouis de nos ancêtres. Un récit hebdomadaire méticuleux de Corinne Julien-Bottoni, passionnée historienne et guide conférencière depuis 32 ans à Cannes, Grasse et même Fréjus. Un rendez-vous agrémenté de clichés anciens présentés en miroir avec une photo du site actuel.

**A**u Moyen-Âge, la rue des Huguenots est un chemin de ronde, qui au XIX<sup>e</sup> siècle, longe encore, à l'ouest de la ville, le rempart du Jeu-de-Ballon. Elle part alors de la porte du Thouron, se faufile derrière la tour Leydier et les fortifications avant de serpenter entre le boulevard et la rue des Augustins.

Il existe à l'époque, une placette qui occupe une grande partie de l'épaisseur de l'enceinte. Pour y accéder, on doit passer sous une voûte, jetée sur la rue. La ruelle disparaît en 1871, à la demande des habitants du quartier qui la trouvent sombre et insalubre.

Ses nombreux passages obscurs, impasses et autres étranglements, constituent autant de lieux dangereux pour les passants qui redoutent les attaques de malfaiteurs.

Après plusieurs délibérations, le conseil municipal décide de la supprimer et de construire de nouvelles maisons sur l'alignement des murailles de défense du Jeu-de-



La rue des Huguenots et la voûte qui donne sur la place. Entre les immeubles, on devine encore le tracé de la ruelle.

(Photos DR et P.L.)



Ballon. Plus tard, y seront édifiés les immeubles de la Caisse d'Épargne et du Crédit Lyonnais.

### Et le cimetière se change en place

Nommé longtemps Barri des Huguenots - le vocable Barrium signifiant mur en bas latin - cet espace devient dès le XVI<sup>e</sup> siècle, le lieu de sépulture des Réformés Grassois. La place où aboutit l'étroite venelle existe toujours aujourd'hui. Sous l'Ancien-Régime, elle fait office de cimetière protestant.

Que désigne alors le terme Huguenot ? Cette appellation évoque le surnom donné par les catholiques aux calvinistes ou protestants Français.

Cette expression apparaît pour la pre-

mière fois en 1552. Les Huguenots forment alors un parti politique qui se considère aussi comme une église au sens luthérien du mot.

Ils acceptent les mariages mixtes et rejettent toute forme de gouvernement central par une église locale ou un synode permanent. Deux conceptions qui aboutissent à la création d'une église huguenote. Après maints conflits, Catherine de Médicis qui souhaite faire vivre côte à côte protestants et catholiques, permet aux Huguenots d'exercer leur religion, ce qui place les Réformés de France dans la légalité.

L'édit de Saint-Germain entériné en janvier 1562, leur donne le droit de célébrer leur culte dans les faubourgs des villes, autorise le déroulement des synodes et la re-

connaissance des pasteurs.

Cependant, les idées de tolérance n'étant partagées que par une petite minorité, le fanatisme l'emporte et le massacre des protestants à Wassy en Champagne marque le début d'une guerre civile qui s'étend au Royaume de France tout entier. À Grasse, les Huguenots ne sont pas très nombreux et seule la place du même nom qui remplace le cimetière existant dès 1558, évoque aujourd'hui encore une partie de leur histoire.

Des traces de l'ancien rempart demeurent toujours visibles. D'intéressants exhaussements du sol de la place, générés par la démolition du rempart, ont entraîné un remaniement significatif de certaines portes d'entrée.

CORINNE JULIEN-BOTTONI

## La tombola de Noël a enfin délivré ces cadeaux aux vainqueurs



Les vainqueurs du jeu-concours organisé par la Fédération économique de Grasse sont venus retirer leurs cadeaux dans la vitrine de la rue Jean-Ossola.

(DR)

C'est Noël après l'heure pour les heureux gagnants du jeu-concours de Grasse. La Fédération Économique de Grasse et le service événementiel de la Ville ont organisé une grande tombola gratuite

pendant tout le mois de décembre, intitulée la « Vitrine de Noël ». Plusieurs milliers de tickets offerts gratuitement aux clients des 70 magasins participants aux jeux dont les cadeaux étaient

exposés rue Jean-Ossola. Et l'heureux gagnant, Christian Ronconi de Saint-Antoine, et venu récupérer tous les beaux cadeaux. Ils ont emporté le gros lot de cadeaux offerts par

tous les magasins participants soit des présents d'une valeur avoisinant les 4000 euros.

Gros lot remis en présence de Jérôme Viaud, maire de Grasse et Aline Bourdairé adjointe à l'événementiel.

## Une truffe de 700 g au 23<sup>e</sup> marché de la truffe aujourd'hui

Une sacrée prise : un trufficulteur du syndicat des trufficulteurs des Alpes-Maritimes a trouvé, jeudi, une truffe de 700 grammes.

Son prix ? 630 euros environ.

Si, au cours de l'histoire d'amour fort longue entre l'homme et l'odorant champignon, il y a pu avoir de plus grosses récoltes, ce spécimen est tout de même une curiosité : « Et pour l'avoir vu, elle est de très belle qualité », souligne Michel Santinelli, président du Syndicat co-organisateur, avec le chef étoilé Jacques Chibois, du 23<sup>e</sup> marché de la truffe qui ouvre aujourd'hui, samedi, à la Bastide Saint-Antoine (avenue Henri-Dunant) à Grasse. Une quinzaine de trufficulteurs et plus d'une vingtaine de producteurs et artisans seront présents, de 9 et 17 h sans interruption. Des navettes gratuites sont mises en place au départ des stades Jean-Girard et Perdigon, ainsi que sur le rond-point de l'Alambic (où un parking de covoiturage a ouvert l'an dernier). L'entrée du marché est gratuite.





## CES PIEDS-NOIRS QUI ONT RÉUSSI SUR LA CÔTE

Ils ont quitté l'Algérie lorsqu'ils étaient enfants. Ils sont repartis de zéro. Et pourtant, en dépit d'un sentiment de gâchis, ils sont devenus chefs d'entreprise ou artistes célèbres. Des souvenirs vissés au cœur. **P2 à 5**



GRAND OUEST

## A chacun sa galette

P6-7



GRASSE

## La truffe en star à la Bastide

P8



## GILETS JAUNES

► Mobilisation en baisse dans le département

► Violences graves à Paris

► Griveaux évacué de son ministère  
**P13 et 17**



## INTERVIEW

Le livre-choc sur la vie dans les Ephad  
**P19**

## CANNES

Challenge d'escalade : les jeunes au top  
**P9**



**SIGNÉ ROSELYNE**  
La semaine de Roselyne Bachelot **P18**



## LA FÊTE DU CIRQUE À MONACO !

DU 17 AU 27 JANVIER 2019  
du 17 au 27 janvier  
43<sup>e</sup> Festival International du Cirque  
2 et 3 février  
8<sup>e</sup> New Generation  
TÉL : 00 377 92 05 23 45  
www.montecarlofestival.mc





## Urgences

**SAMU** : 15.  
**Police secours** : 17.  
**Pompiers** : 18.  
**Appel d'urgence européen** : 112.

### Pharmacies de garde

**Antibes** : 32.37. (24 h/24 h)  
ou [www.3237.fr](http://www.3237.fr)

Après 21 h, se présenter au commissariat.

**Golfe-Juan** : pharmacie du Golfe, avenue de la Liberté, tél. 04.93.63.70.01.

**Biot, Vallbonne**  
[www.garde-pharmacies.com](http://www.garde-pharmacies.com)

**Grasse**  
Pharmacie de la Fontaine, Place des Aires.  
04.93.36.05.36.

La nuit, se présenter au commissariat.

**Cannes** : 32.37. À partir de 19h30 pour les ordonnances urgentes : 17.

### Médecins

**Mandelieu-La Napoule**

De 8 à 20 h, Dr Neacsu,  
04.92.97.61.49 ou  
06.06.55.84.35.

**Antibes, Vallauris, Biot, Sophia** : SOS médecins  
0825.06.70.00.

**Cannes et Grasse : SOS Médecins**, 0.825.005.004.  
(24 h/24). Allô médecin de garde : 0.810.850.505.  
(24 h/24).

### Hôpitaux et cliniques

**Antibes** : hôpital de la Fontonne : 04.97.24.77.48.  
(24 h/24).

**Pôle Antibes-Saint-Jean**, sans rendez-vous, de 10 h à 22 h,  
2160, avenue Michard-Pétiassier. Tél. 04.92.91.59.59.

**Cannes** : hôpital Simone-Veil  
Dimanche et jours fériés de 10 h à minuit, au 15, avenue des Broussailles.  
04.93.69.70.00.

**Urgences** : 04.93.69.71.50.  
(24 h/24).

**Le Méridien**, consultations sans RV 7 j/7 de 8 à 22 h (93, avenue du Docteur-Picard),  
04.93.90.49.22.

**Mougins** : hôpital privé Tzand : de 8 h à 23 h, 7/7, cabinet médical (122, avenue Dr Donat),  
09.62.62.05.89.

**Grasse** : hôpital Clavary

Tél. 04.93.09.55.55.  
Dimanche/Jours fériés. De 12 à 24 h.

**Clinique du Palais** : 25, avenue Chiris.  
Tél. 0.825.005.004.

Dimanche/Jours fériés : 10 h à 23 h. Sans rendez-vous.

### Infirmiers

**Antibes**  
04.93.33.35.34 ou  
04.97.21.82.76 (24 h/24).

### Urgences dentaires

**Cannes** : centre dentaire, 34, rue Jean-Jaurès,  
04.22.54.22.54.  
**Antibes** : 04.93.68.28.00.

### Police nationale

**Antibes** : Rue des Frères-Olivier, 04.92.90.78.00.

**Vallauris** : avenue Jean-Moulin, 04.92.95.35.10.

**Cannes** : 04.93.06.22.22 (1, avenue de Grasse).

**Grasse** : 1 av. Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny.

### Police municipale

**Antibes** : 04.92.90.50.50.  
**Juan** : 04.97.21.75.60.

**Vallauris** : 04.93.64.30.31.  
**Biot** : 04.92.90.93.80.

**Vallbonne** : 04.93.12.32.00.  
**Cannes** : 0.800.117.118 (n° vert).

**Grasse** : 04.93.40.17.17.

### Gendarmerie

**Biot-Vallbonne** :  
04.93.65.22.40.

**Cannes** : 04.93.68.01.01.  
**Le Bar-sur-Loup**  
04.93.42.40.06.

**Mouans-Sartoux**  
04.93.75.27.46.

**Peymeinade**  
04.93.66.60.60.

**Roquefort-les-Pins**  
04.93.77.54.55.

**Saint-Vallier-de-Thiery**  
04.93.42.64.55.

**Séranton** : 04.93.60.30.01.

### Secours en mer

**Antibes** : SNSM et Cross-Med  
VHF : canal 16.  
[snsn.antibes@sfr.fr](mailto:snsn.antibes@sfr.fr)

**Cannes** : Service du littoral et de la mer, 04.97.06.42.73.  
de 9 à 17 h, tous les jours.

## Notez-le

**Antibes : les visites des amis du musée Picasso**

Vendredi 11 janvier, à 15 h, rendez-vous au musée Picasso pour une visite guidée de l'exposition « Les vacances de Monsieur Pablo » par Laure Lanteri. Mercredi 16, visites guidées de la Chapelle Sainte-Croix (pénitents blancs), rue Saint Joseph (à côté du palais Lascaris) à Nice, et visite de la Chapelle du Saint sépulcre, place Garibaldi (pénitents rouges), déjeuner sur place (sur inscription). Jeudi 17 janvier à 17 h 30, rendez-vous annuel de l'association « Mouance dans le théâtre contemporain » avec les comédiens d'Antibea sous la direction de Dominique Czapski, au théâtre Antibea, 15 rue Georges-Clemenceau. 10€. Mercredi 30 janvier à 17 h 15, galette des rois et vin d'honneur à l'hôtel « le Relais du Postillon » rue Championnet, conférence de Marie-Hélène Gassend « Homère, l'Odyssée...embarquement immédiat », (sur inscription). Un voyage est organisé du 15 au 20 mars à Dubaï-Abu Dhabi. Inscriptions avant le 20 janvier.

## Grasse : les éditions Riqueti ont offert la galette aux riverains



L'ambiance était à la fête, hier après-midi, rue de la Fontette.

(Photo CL. C.)

Toutes les occasions sont bonnes à prendre pour se retrouver et partager un moment agréable. C'est un peu la philosophie de Jean-Claude Junin, à la tête des

éditions Riqueti et dont l'imprimerie est installée rue de la Fontette depuis l'été 2017. Après la chandeleur et la fête de la châtaigne, il était temps de partager une galette. Ce

dernier a donc convié riverains, voisins, auteurs ou encore amis à se joindre à lui, hier, pour tirer les rois. À chacun ensuite d'apporter quelque chose à boire ou... une galette.

Installés dans la rue, juste devant l'imprimerie, tous ont savouré une part de galette et en ont profité pour se souhaiter les vœux pour la nouvelle année.

CL. C.

## Dernier agenda de ces vacances de Noël

### Ce dimanche

#### CANNES

##### Village de Noël

Le Village de Noël se tient encore aujourd'hui sur les allées de la Liberté : grand sapin, patinoire, ateliers pour enfants, chalets, stands, spectacles.  
Entrée libre  
La fête foraine se tient quant à elle sur l'esplanade de la Pantiero.  
Entrée libre.

##### Noël à la chapelle Saint-Cassien

Exposition de crèches à la chapelle Saint-Cassien, aéroport de Cannes-Mandelieu.

#### CANNET-ROCHEVILLE

##### Animations de Noël

Jusqu'à aujourd'hui : église Sainte-Catherine d'Alexandrie, crèche provençale et à 15 h, en l'église Sainte-Philomène et concert de l'Épiphanie.  
Entrée libre.  
Rens. 04.93.45.34.27.

##### Vacances de Noël au cinéma

Dans les cinémas municipaux, dernier jour de l'opération Vacances de Noël au cinéma avec un tarif de 4 euros à toutes les séances au Cinétoile et Cannel Toiles.  
Rens. 04.93.45.34.27.

#### MOUANS-SARTOUX

**Spectacle sons et lumières de Noël**

Tous les jours jusqu'au 10 janvier, spectacle sons et lumières gratuit de 18 à 21 h, chez la famille Picardo Cenci, 190, avenue de Grasse.

#### THEOULE-SUR-MER

##### Arrivée des Rois mages

A 16 heures, pour clôturer ces vacances de Noël, la commune propose l'arrivée des Rois mages dans la rue Charles-Dahon et jusqu'au parking de la salle des fêtes avec dégustation de la galette des Rois.

Rens. office de tourisme :

04.93.49.28.28.  
[www.theoulesurmer.org](http://www.theoulesurmer.org)

##### Fête aux santons

Exposition-vente de santonniers de la région, à l'Espace culturel, 9, avenue Charles-Dahon, jusqu'à aujourd'hui de 10 à 12 h et de 14 à 17 h 30, les week-ends et mercredis, et tous les jours durant les vacances scolaires.  
Entrée libre.  
Rens. 04.93.49.28.28.

##### Le chemin des crèches

Des crèches des régions du monde entier sont exposées jusqu'à ce jour au jardin du parking du Magellan, restaurant La Parana, Espace culturel, Espace Botta, médiathèque, Galerie Golec et Golec, parking de la salle des fêtes, Villa Saint-Camille, port de la Figueirette.  
Rens. 04.93.49.28.28.

##### La balade de Noël

Des animations de Noël avec manèges auront lieu sur la place Général-Bertrand. Gratuit.

Jardin de Noël et ses animaux, jusqu'au 6 janvier, de 10 à 17 h 30, Espace Botta, 12, avenue Charles-Dahon.

Entrée libre.

Rens. 04.93.49.28.28.

#### ANTIBES

##### Village de Noël

Sur l'esplanade du Pré des Pêcheurs : de 10 h 30 à 23 h, grande roue (Payant) et de 10 h 30 à 19 h 30, patinoire (3€). De 10 h 30 à 19 h 30, sur la place Nationale : manèges et activités manuelles pour les enfants ; sur la place De-Gaulle : circuit Family accompagné de ses chalets gourmands. [www.antibes-juanlespins.com](http://www.antibes-juanlespins.com)

#### GRASSE

##### Patinoire

Sur le Cours de 11 à 21 heures.

##### Les manèges

Sur le Cours de 11 h à 17 heures.

##### Atelier de vannerie

Sur la place aux Aires de 14 à 17 heures : découverte de l'osier à travers le tissage de petits objets de décoration (gratuit).

#### LE ROURET

##### Concert

Sister Grace donne un concert du Nouvel an en l'église St-Pons, ce dimanche 6 janvier à 15 heures.  
Entrée libre.  
Rens. 06.28.42.29.65.



## IL RÉCLAME JUSTICE POUR SON PÈRE

Laurent Poulet se bat depuis 8 ans pour obtenir réparation suite au décès de son père. Ce dernier est mort en chutant dans la cage d'un ascenseur d'une résidence au Cannet

P2

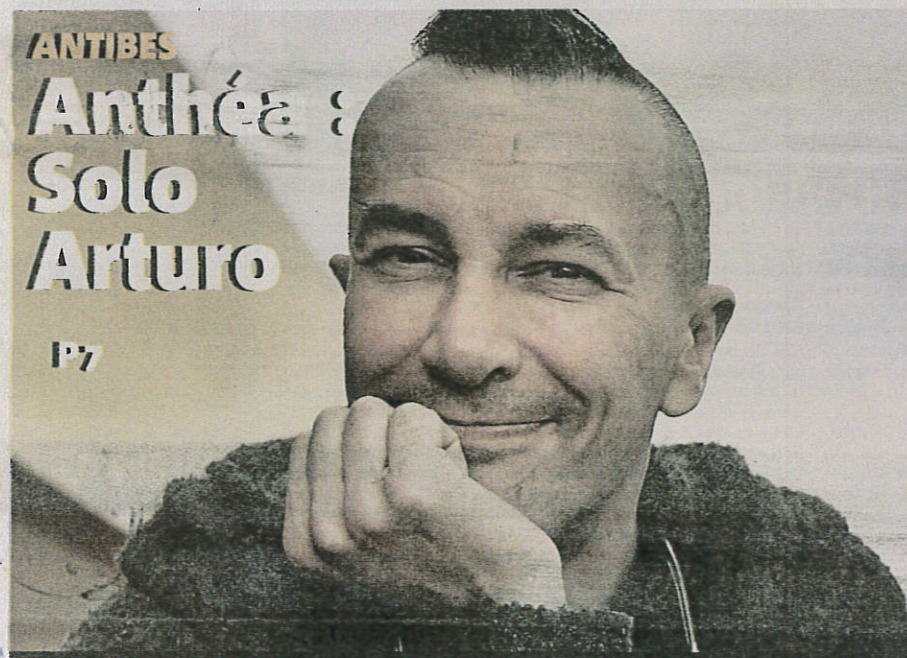


(Photo E.C.)

ANTIBES

### Anthée : Solo Arturo

P7



(Photo Franck Boulton)

**POLÉMIQUE**

Police et gilets jaunes : vidéo choc à Toulon

P18

**CANNES**

Un cadavre dans une voiture en feu à La Bocca

P19



(Photo M.-M.)

**LA ROQUETTE**

Un 1<sup>er</sup> institut pour éradiquer les poux

P3

**ANTIBES-JUAN**

Grâce à Peps la cité se vit à petites foulées

P5

**LE MAS**

Le maire donne sa démission

P15

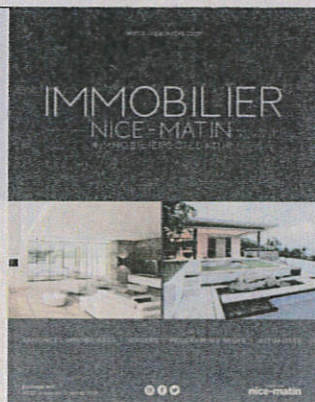
À DÉCOUVRIR  
À PARTIR DU  
MERCREDI 23 JANVIER

NOTRE NOUVEAU  
MAGAZINE IMMOBILIER GRATUIT

Disponible dans nos réseaux de diffusion  
et nos agences partenaires

immo.nicematin.com - immoneuf.nicematin.com

Retrouvez-nous sur : www.communication.groupe-nicematin.com



SAMEDI 12 JANVIER - 20H30  
LA PALESTRE - LE CANNET



# Autisme: une appli' pour aider à communiquer

Le foyer Malbosc s'est doté de la nouvelle application Kevivox pour faciliter la vie de ses pensionnaires autistes: un programme de pictogrammes qui dit leurs sentiments et besoins

Un smiley vert pour dire qu'on est heureux. Un rouge pour dire que ça ne va pas. Un lit, des couverts, un verre d'eau, des toilettes... «J'ai sommeil», «j'ai faim», «j'ai soif». Autant d'états ou de demandes résumés par des pictogrammes auxquels font échos des phrases exprimées par «la voix de ceux qui n'en ont pas». Tel est le slogan de l'association «Acharnée», à l'origine de cette nouvelle application Kevivox qui vise à faciliter la communication de personnes pour qui exprimer un sentiment ou un besoin est aussi difficile qu'escalader l'Everest...

## « Il s'automutilait par frustration »

Le Foyer Adapaï du domaine Malbosc, à Grasse, qui accueille 95 résidents déficients intellectuels, s'est vu remettre l'application et offrir les supports numériques pour l'utiliser. En l'occurrence quatre tablettes 7 et 10 pouces, ainsi qu'une journée de formation pour 12 personnes. L'histoire d'une solidarité interassociation.

Il y a d'abord l'expérience de Christine Denis, présidente de l'association «Acharnée» et mère de Kevin.

« Mon fils, âgé aujourd'hui de 17 ans, s'est automutilié dès l'âge de 18 mois par frustration de ne pouvoir se faire comprendre. » Jusqu'à ce qu'elle lance l'applica-



Des résidents, l'équipe dirigeante, des parents et le Rotary club de Grasse Amiral autour de Christine Denis de l'association «Acharnée», à l'origine de la création de cette nouvelle application Kevivox. (Photos M.L.M.)

tion Kevivox... « Kevin a servi de cobaye pendant un an et demi. Maintenant, il est beaucoup plus calme et ne se fait plus mal », résume la Valettoise qui est aujourd'hui l'ambassadrice de l'application, co-créée avec le professeur et chercheur, François Bolland.

## Coup de pouce du Rotary club

La chargée d'affaires à Marseille sillonne les routes de France pour vanter les avantages de son application. Des avantages qui ont séduit une trentaine d'établissements en France, dont le Foyer Malbosc à Grasse, qui a vite vu ses potentiels.

« Même si nos équipes et

nos pensionnaires se connaissent bien, cette appli va nous permettre d'être plus réactifs et de limiter les frustrations de ne pas être compris rapidement », déclare Gérard Chisportich, directeur adjoint de l'établissement, qui n'a pas eu à acheter les tablettes puisqu'elles ont été offertes par le Rotary club Grasse Amiral dans le cadre de « ses actions caritatives », comme le précise Catherine Ségué, présidente.

L'outil est aussi disponible pour les familles et représentants légaux des résidents du foyer Malbosc, dont le représentant, Pierre Biscagé, a également souligné tout l'intérêt qu'il

voyait dans ce programme. Un programme relativement simple puisqu'il n'y a à disposition que 18 pictogrammes: « Nous avons volontairement limité le dialogue avec la tablette, même si les établissements peuvent ajouter quelques pictogrammes si besoin. Mais l'idée est que lorsque l'utilisateur a dépassé le stade de Kevivox, il passe à d'autres supports de communication », explique Christine Denis.

**MARIANNE LE MONZE**  
mlemonze@nicematin.fr

## Savoir +

Pour contacter l'association Acharnée et Christine Denis: 06.58.19.24.49.  
acharnée.asso@gmail.com



## Noces d'astrakan pour les Bottoni

Mario Bottoni, 91 ans, et son épouse Emilienne, 85 ans, viennent de fêter leur soixante-quatrième anniversaire de mariage chez Bruno et Janine, propriétaires du restaurant Le Pinocchio aux Marronniers.

Ces noces d'Astrakan ont permis aux deux époux de savourer un repas concocté par leurs amis. Bruno et Mario, tous deux originaires de Toscane ont ainsi évoqué souvenirs et anecdotes. Pas d'Astrakan pour ce couple amoureux de la nature et défenseur de la cause animale.

À la place, une belle tarte aux pommes! Félicitations aux deux époux.

## En bref

### Théâtre de Grasse

Demain, à 20 h au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin-Isnard, pièce de théâtre, *L'ovare*, de Molière, mise en scène de Frédérique Lazarini. Tarif: de 12 € à 18 €. Rens. et rés. 04.93.40.53.00.

### Permanences du CCAS dans les hameaux

M<sup>me</sup> Giraudet, assistante sociale du CCAS, se déplacera dans les mairies annexes: Le Plan-de-

Grasse, de 8 h 30 à 11 h 30, les 10 et 24 janvier; Les Aspres, de 8 h 30 à 11 h 30, les 15 et 29 janvier; Saint-Claude, au Relais Information Quartier, de 8 h 30 à 11 h 30, les 17 et 31 janvier; Magagnosc, de 8 h 30 à 11 h 30, le 11 janvier; Saint-Antoine, de 13 h 30 à 16 h, le 21 janvier; Plascassier, de 8 h 30 à 11 h 30, le 18 janvier; pour Saint-Jacques, Les Marronniers et Saint-François, permanence au CCAS, de 8 h 30 à 11 h 30, les 8 et 22 janvier.



**CANNES**  
**Au Palais**  
**le Crazy recrute**  
**pour sa troupe**  
**P14**

# ANTIBES

## Jean Leonetti rencontre les «gilets jaunes»

### P4

**VOLLEY-BALL**  
**L'AS Cannes**  
**perd son coach**  
**et des points**  
**P 34**

**GRASSE**  
Recyclés, ces fûts  
sont transformés  
en poubelles  
**P 17**

## Les villes affichent leur action **P3**

P 25



TÉL : 00 377 92 05 23 45  
www.montecarlofestival.mc



# Et ce fût sera... une poubelle

En collaboration avec l'association La Drisse et le lycée Chiris, Prodarom entend donner une nouvelle vie aux fûts «kraft», en les transformant en poubelles de tri, avant commercialisation

**E**t ce qui «fût» sera... Chaque année, plusieurs milliers de fûts «kraft» sont utilisés – majoritairement pour le stockage des matières premières – par les professionnels de l'industrie des arômes et du parfum. Une fois utilisés, ceux-ci sont, soit broyés et servent de combustible, soit jetés. Ce qui est le cas, pour cette dernière possibilité, de près de 60 tonnes annuelles dans le pays grassois.

Et si, au lieu d'être détruits, ces fûts étaient réutilisés ? C'est le postulat de départ de Prodarom qui, pour rappel, a lancé, en 2012, le dispositif de gestion collective de déchets Aroma'Tri.

En partenariat avec les entreprises œuvrant pour l'ESS (économie sociale et solidaire), le syndicat national des fabricants de produits aromatiques – qui avait lancé un appel à candidature l'an passé – vient d'initier la transformation des fûts en poubelle de tri. «La volonté, c'est de donner une seconde vie à ces emballages», résume Marie-Thérèse Costa, chargée de mission environnement chez Prodarom. On travaille dessus depuis un certain temps. Le coût de gestion devient, alors, plus élevé. Nous avons donc besoin de créer une chaîne de production semi-industrielle.

C'est dans cette optique que Marie-Thérèse Costa, les représentants de l'entreprise Mul et les lycéens de Léon-Chiris étaient réunis, dernièrement, aux Bois de Grasse, dans les locaux de l'association La Drisse. «Ce mélange des genres nous intéresse» assure-t-elle ainsi. Et là, le brainstorming est intense.

## Une première ligne de production en février ?

D'un côté, on a Saïd Zakari et André Alegre, respectivement professeurs de maintenance des équi-



Industriels, associatifs et lycéens ont mis leur matière grise en commun pour développer le projet, sous l'égide de Prodarom. La mise en production est, elle, imminente. (Photos P. F.)

pements industriels et de menuiserie. De l'autre, les associatifs et industriels. Avec chacun leurs contraintes, chacun leurs intérêts. Combien de gabarits de fût ? Quel temps de production unitaire ? «Il ne faut pas dépasser les cinq minutes par fût pour la production» entend-on à la Drisse. «Pas possible» pour les pros. «Quinze minutes au départ, dix ensuite, avec l'habitude.» Après concertation, pour réduire au maximum le temps de production – et, donc, le futur prix de vente – l'équipe arrêtera son choix à un seul format de

fût, le plus répandu. Reste à produire, tâche dévolue à La Drisse. «Le but du jeu, c'est de réussir à salarier des personnes», indique, d'ailleurs, Marie-Thérèse Costa. Qui poursuit : «Le but, c'est d'avoir déjà vendu une ligne de production en février. D'ici là fin du mois, il faut que ça roule. Si on arrive à produire cinquante poubelles par mois, ce sera déjà bien.» Cibles privilégiées : la ville de Grasse et la CAPG, susceptibles d'acheter ces poubelles de tri pour les lieux publics. Et, si la mayonnaise prend, Saïd

Zakari, dont les six élèves de 2<sup>nd</sup>e et 1<sup>re</sup> ont assuré la fabrication des gabarits, bois et alu, pour transformer les fûts en poubelles, a, déjà, pensé à la suite... «C'est super pour les jeunes de travailler sur un tel projet, très concret, livre-t-il en préambule. Il y a une possibilité d'au-

tomatisation du dispositif, en posant un vérin et un pupitre avec un bouton.» Là aussi, un gain de temps non négligeable. «Si, fin février, ça roule, on évoquera cette possibilité» conclut Marie-Thérèse Costa. Une étape après l'autre... **P. F.**

## En bref

### Conférence à la villa Saint-Hilaire

Demain, à 18h30, à la villa Saint-Hilaire, 1, impasse E. Boursier-Mougenot, conférence de Jean-Paul Pellegrinetti et Nicolas Beaupré sur *La fin du monde : les écrivains combattants, du front aux années d'après-guerre*. Entrée libre et gratuite. Renseignements au 04.97.05.58.53.

### Jeux en liberté

Demain et mercredi 16 janvier, à 14 h, au Club Lou Cépon, 5, place d'Ormeaux, tous jeux en liberté. Rens. 06.32.55.36.55.

### Après-midi récréatif

Vendredi 11 janvier, après-midi récréatif, de l'association IRSEA, au local du Petit Paris, 7, bd Victor-Hugo.

### Théâtre de Grasse

Samedi 12, à 20 h et dimanche 13 janvier, à 17 h au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin-Isnard, pièce de théâtre, *Intra Muros*, mise en scène d'Alexis Michalik. Tarif : de 15 € à 25 €. Rens. et rés. 04.93.40.53.00.

### Concours de boules-balote...

Samedi 12 janvier, à 14 h,

au Club Lou Cépon, 5, place de Ormeaux, concours de boules-balote-ramipetits-chevaux... Rens. 06.32.55.36.55.

### Portes ouvertes au collège Saint-Hilaire

Samedi 12 janvier, de 9 à 12 h, portes ouvertes au collège Saint-Hilaire, 26, rue de l'Ancien-Palais-de-Justice. Apporter le flyer d'invitation remis par son école et la carte d'identité. Rens. 04.93.36.36.65.

### Conférences du Cercle culturel du pays de Grasse

Le Cercle culturel du Pays

de Grasse organise des conférences, à 17 h, au Palais des congrès, 22, cours Honoré-Cresp : samedi 12 janvier : 1919, le *Traité de Versailles*, regards croisés franco-allemands par Robert Verlaque et Bert Schweiger ; mercredi 23 : *Bains alors, petite histoire irrévérencieuse de la toilette* conférence par Diane Saurat-Rognoni, aux Cèdres ; mercredi 30 : sortie en Ligurie. Tarifs : 7 € pour les non-adhérents, gratuit pour les jeunes et pour les adhérents du Cercle. Renseignements au 04.92.60.42.74.

### Stage de théâtre

À l'occasion de l'accueil du spectacle *Des hommes en devenir*, au Théâtre de Grasse, samedi 19 janvier, il est proposé un stage de théâtre *Stand-up tragique* dimanche 13 et 20 janvier, de 10 à 13 h et de 14 à 17 h. À partir de 15 ans. Tarifs : 60 et 45 €. Rés. et rens. 04.93.40.53.00.

### Cours de cuisine Italienne

Lundi 14 janvier, 10h30 à 12h30, cours de cuisine Italienne par Profumi di Riviera et Mani in pasta avec Simona à la salle Polyvalente des Morronniers, chemin de

Ste-Anne. Tarif 22 €. Rens. 06.58.51.27.17 ou mail profumidiriviera@gmail.com

### Assemblée générale

Samedi 19 janvier, à 15 h, au Club Lou Cépon, 5, place d'Ormeaux. Rens. 06.32.55.36.55.

### Théâtre de Grasse

Samedi 19 janvier, à 20 h au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin-Isnard, pièce de théâtre, *Des hommes en devenir*, d'après le roman de Bruce Machart, mise en scène, Emmanuel Meirieu. Tarif : de 15 € à 25 €. Rens. et rés. 04.93.40.53.00.



GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

# nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

MERCREDI 9 JANVIER 2019

**199€<sup>99</sup>**  
sur 100 € de dépenses

LAVE-LINGE

A++

Indesit

Sur modèle jusqu'au 19 Mars 2019. Le montant des deux tickets des ventes privées est de 100 €. Les clients bénéficient de 100 € de réduction. Plus de détails sur [www.mda-electromenager.com](http://www.mda-electromenager.com)

NICE EST 04 93 13 13 00  
GRASSE 04 92 60 90 00  
VALLAURIS 04 92 95 15 55  
VILLENUEVE LOUBET 04 97 10 07 77

+200 magasins en France  
[www.mda-electromenager.com](http://www.mda-electromenager.com)

**MDA**  
ELECTROMENAGER  
TV • MULTIMEDIA  
N°1 DU DISCOUNT



**MATIN**

**Rencontre avec un chef étoilé**

8 pages en cahier central

**LE CANNET**  
Une rue  
St-Sauveur  
pleine de  
saveurs **P 10-11**

**GRASSE**  
Le pâtissier  
De Oliveira  
ouvre  
sa boutique **P 17**

**DISPARITION**  
L'incroyable  
destin de  
la patronne  
du Negresco **P 20**

## QUELS POINTS DE CHUTE POUR LES «GILETS JAUNES» ?

Expulsés, hier, de trois de leurs ronds-points dans les Alpes-Maritimes, les plus déterminés doivent s'implanter ailleurs, sous peine de disparaître du paysage. Oui, mais où ? **P 2 à 5**

(Photo Eric Ottino)

**UBALDI**  
.com

JUSQU'À

**50%**

**TOP DÉPART !**

\* Sur une sélection d'articles signalés. Remises calculées sur la base de nos prix de lancement. Jours fous du 9 janvier au 23 février 2019.

**SALONS | ELECTRO | LITERIE | CUISINE | MULTISTORE**

1,30 € - Itée : 1,90 € - N° 25845 Abonnement : [www.nicematin.com/abonnement](http://www.nicematin.com/abonnement) ou N° Cristal 04 93 32 63 83 Rédaction : 04 93 06 37 50 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00



# Un nouvel espace de vente pour Jérôme De Oliveira

Le champion du monde de pâtisserie en 2009 a ouvert, fin octobre, un espace de vente directement à la sortie de ses laboratoires au parc des Bois de Grasse, une nouvelle aventure

**D**epuis plus de cinq ans, il possède ses laboratoires de création dans la cité des parfums, mais jamais il n'avait vendu directement dans la commune. C'est désormais chose faite. Depuis le 31 octobre, les laboratoires de créations de Jérôme De Oliveira accueillent un petit espace de vente au sein du parc d'activités des Bois de Grasse.

« Ça fait un moment que l'idée me trottait dans la tête, témoigne-t-il. Plusieurs fois, des clients venaient de Grasse ou des alentours dans mes boutiques à Cannes. Certains venaient ici directement pour acheter des pâtisseries mais l'endroit ne se prêtait pas forcément à la vente. Du coup l'idée de mettre un espace dédié à la vente directement à la sortie du laboratoire a germé. » Après plusieurs procédures administratives, la boutique grasseoise se trouve, un temps, bloquée par le PLU. « Grâce à l'implication du maire de Grasse, Jérôme Viaud et de Laurence Monrose, directrice de Cube Réceptions, le nouveau PLU a permis la mise en place de la boutique dans le laboratoire », poursuit Jérôme De Oliveira.



Jérôme De Oliveira a installé une petite boutique devant son laboratoire de création afin de fournir la clientèle grasseoise. (Photos M. R.)

## De Grasse à Tokyo

Depuis le mois de novembre, bon nombre de Grasseois se précipitent dans la boutique du plus jeune champion du monde de pâtisserie. « Nous envisageons d'aménager l'espace dans les

prochains mois mais nous avançons prudemment. Nous avons créé cette boutique dans l'esprit d'un coup de pouce, d'un petit plus. » La suite, elle s'articulera à l'international puisque le jeune

boulangier-pâtissier s'envolera à la fin du mois pour la Japon afin de participer, pour la deuxième fois consécutive, au salon du chocolat de Tokyo. « Une vraie fierté d'exporter des produits d'ici dans un endroit

comme celui-là, où le chocolat est considéré comme un produit de luxe. »

**MAXIME ROVELLO**

mrovello@nicematin.fr

Intuitions by Jérôme De Oliveira.

91 avenue Louise-Bobet, zone des Bois de

Grasse.

Rens. 06.34.47.07.46 ou [www.patisserie-intuitions.com](http://www.patisserie-intuitions.com)

## En bref

### Recensement militaire

Les jeunes gens nés entre le 1er janvier 2003 et le 31 mars 2003 doivent se faire recenser. Il suffit de se présenter à la mairie de Grasse, service des Affaires militaires, du lundi au vendredi, de 8h15 à 16h30. Ils doivent se munir de leur carte d'identité en cours de validité, du livret de famille, d'un justificatif de domicile des parents, et pour les jeunes qui ont acquis la nationalité française, les justificatifs correspondants. Rens. [www.ville-grasse.fr](http://www.ville-grasse.fr)

### Permanences du CCAS dans les hameaux

Mme Giraudet, assistante sociale du CCAS, se déplacera dans les mairies annexes : Le Plan de Grasse, de 8h30 à

11h30, les 10 et 24 janvier ; Les Aspres, de 8h30 à 11h30, les 15 et 29 janvier ; Saint-Claude, au Relais Information Quartier, de 8h30 à 11h30, les 17 et 31 janvier ; Magagnosc, de 8h30 à 11h30, le 11 janvier ; Saint-Antoine, de 13h30 à 16 h, le 21 janvier ; Plascassier, de 8h30 à 11h30, le 18 janvier ; pour Saint-Jacques, Les Marronniers et Saint-François, permanence au CCAS, de 8h30 à 11h30, le 22 janvier.

### Atelier repair café

Samedi 12 janvier, de 14 h à 17 h, atelier repair café, au relais St Claude, 5, traverse de la Cavalerie. Entrée libre. [contact@repaircafepaysdegasse.org](mailto:contact@repaircafepaysdegasse.org)

### Atelier d'écriture

Samedi 12 et 19 janvier, de 10 h à 12h30, atelier d'écriture, animé par Diane Saurat au musée International de la Parfumerie. Tarif 10 € (entrée du musée non incluse). Rens. 06.07.30.46.45 ou [diane@ad-vitame.fr](mailto:diane@ad-vitame.fr)

### Atelier expression artistique et développement personnel

Dimanche 13 janvier, de 9h30 à 12h30, atelier d'expression artistique et développement personnel, à Châteauneuf, Le Hangar, centre des Arts, 310, chemin du Ranch. Tarif 35 €. Inscription obligatoire au 07.87.69.39.50 ou mail

[francecames@yahoo.fr](mailto:francecames@yahoo.fr)

### Balade park

**Roquevignon**  
Dimanche 13 janvier, l'association France Espagne Amérique Latine, organise une randonnée bilingue au park de Roquevignon, départ à 10 h, parking sur la D6085 (au-dessus de la piscine altitude 500 à côté du snack le Chêne de l'empereur) ou à 9h30, place Frédéric-Mistral (poste St Jacques). Rens. 06.78.39.35.08.

### Stage d'italien

Lundi 14 janvier, de 15 h à 17 h, stage d'italien de 30 h pour adultes, à la salle Polyvalente de St Claude. Rens. 07.61.59.49.97 ou [mail.minerve.language@gmail.com](mailto:mail.minerve.language@gmail.com)

## Vœux du maire : toutes les étapes

La tournée des vœux du maire à la population adébuté, hier soir, à l'école de Saint-François. Elle va se poursuivre durant tout le mois de janvier. Voici le programme :

- École maternelle Cinsault (Plascassier) jeudi 10 janvier.
  - Salle associative des Marronniers vendredi 11 janvier.
  - Salle polyvalente des Aspres lundi 14 janvier.
  - Salle polyvalente de Saint-Claude mardi 15 janvier.
  - Cercle de Saint-Mathieu jeudi 17 janvier.
  - Palais des congrès de Grasse vendredi 18 janvier, en présence d'Aurélié Nahon, interprète en langue des signes française.
  - Salle polyvalente Saint-Jacques et Sainte-Anne lundi 21 janvier.
  - Salle polyvalente de Saint-Antoine mardi 22 janvier.
  - Salle Righetti (Plan de Grasse) mercredi 23 janvier.
  - Salle polyvalente de Magagnosc jeudi 24 janvier.
- À noter que toutes les cérémonies débuteront à 18h30.





# JEAN LEONETTI FIER DE SON BILAN

Sécurité, grands travaux, finances, aménagement du territoire, politique : le maire d'Antibes qui n'a pas encore pris de décision pour la municipale de 2020, dresse le bilan de son action. **P 6-7**



(Photo J.-S. G.-A.)

## LA BOCCA

### Bretelle de l'A8 : Lisnard ne lâche rien

**P 11**



(Photo Earth)

## PLASCASSIER

### Un policier municipal tire sur un fuyard

**P 3**

## MANDELIEU

### Zénitude : les employés désemparés

**P 14**

## EUROPÉENNES

### Thierry Mariani quitte les LR pour le RN

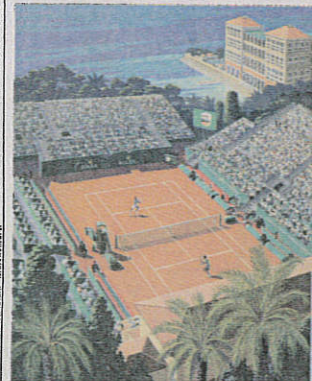
**P 26**

## « GILETS JAUNES » D'ANTIBES

# La fin du rond-point de Provence



(Photo Eric Ottino)



SOUS LE HAUT PATRONAGE DE S.A.S. LE PRINCE SOUVERAIN DE MONACO

# ROLEX MONTE-CARLO MASTERS

13-21 AVRIL

MONTE-CARLO SOCIÉTÉ DES GAINS DE TENIS

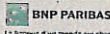


Réservations (seul site officiel garanti)

[www.rolexmontecarlomasters.mc](http://www.rolexmontecarlomasters.mc)

Information

Tél. (+377) 97 98 7000



FEDCOM



SERGIO TACCHINI



Les plus grands joueurs du monde dans un cadre d'exception



# La «jeune» N-D des Chênes va se refaire une beauté

Pour marquer la soixantième année d'existence de l'édifice, la communauté rattachée à l'église de Saint-Jacques va lancer des travaux d'envergure à l'aide d'un appel aux dons

Un plan qui se déroule, pour le moment, sans accroc. Après une étude architecturale et une programmation des travaux initiées en début d'année dernière, le premier trimestre 2019 devrait voir émerger le chantier de rénovation de l'église Notre-Dame des Chênes. Un projet qui se concrétisera phase après phase, au fur et à mesure des financements recueillis. Dans un premier temps, la toiture, le clocher et les vitraux devraient bénéficier d'une remise en état. Suivront les aménagements intérieurs et extérieurs puis la rénovation du jardin et des salles paroissiales ainsi que les orgues. Coût des opérations: 570 000 euros, dont 200 000 pour la première phase (celle du clocher, toiture et vitraux).

## Un nouveau clocher

Pour financer le tout, la paroisse de Saint-Honorat à Grasse a lancé un appel aux dons. Une souscription a été lancée fin novembre dans le but de récolter le maximum de don. Déjà 7 000 dé-



L'église N-D des Chênes va connaître une série de travaux dans les trois prochaines années et compte sur la générosité des fidèles comme des citoyens.

(Photo M. R.)

pliant ont été déposés dans les boîtes aux lettres des habitants de Saint-Jacques. «L'ambition et l'ampleur de ce projet ne doivent pas nous

faire peur. Il a été conçu pour pouvoir avancer pas à pas, au fur et à mesure des soutiens financiers que nous trouverons», a exprimé le père

André Koch. Priorité donc au toit, qui n'est assuré que par des plaques sous tuiles en fibrociment qui contiennent de l'amiante et dont

l'état dégradé nécessite un remplacement complet. Le clocher, élément phare du bâtiment sera lui aussi rénové, assurant l'éclairage

naturel à l'intérieur de l'église par une verrière. Une nouvelle cloche sera fondue et installée à sa place.

## Début le 2 juin ?

Une deuxième vague de don devrait émerger dans l'année. Elle s'articulera autour des entreprises privées et des mécènes.

«Nous aimerions une date symbolique pour le démarrage des travaux. Cette date pourrait être le dimanche 2 juin, date du jubilé des 60 ans de l'église Notre-Dame des Chênes. Selon notre planning, le chantier devrait se terminer en 2021. L'appel aux dons sera ouvert jusqu'à», explique François Leroy, un bénévole paroissien faisant partie de l'équipe coordinatrice du projet. Une campagne de financement participatif devrait également voir le jour sur le web dans les prochaines semaines.

## MAXIME ROVELLO

Pour apporter son soutien au projet, contacter la paroisse Saint-Honorat, 7 boulevard Victor-Hugo, à Grasse. Rens. 04.93.36.10.34. [et/ou.paroisse.grasse@gmail.com](mailto:et/ou.paroisse.grasse@gmail.com) Facebook: paroisse.grasse

# Le policier renversé par un automobiliste à Saint-Jacques honoré à la mairie

Les images ont fait le tour, des chaînes d'infos et des réseaux sociaux. Le 17 novembre, lors de l'acte I du mouvement des «gilets jaunes», un automobiliste, tentant de forcer le barrage de Saint-Jacques, renversait un policier national. Après quelques mètres sur le capot de la voiture, Jacques Tripodi a été secouru par ses collègues, le véhicule étant immobilisé, le conducteur, interpellé.

Les principaux protagonistes de «l'affaire» étaient réunis, hier matin, à la mairie, à l'occasion d'une mise à l'honneur. Pour marquer le coup et les féliciter de leur intervention, Patrick Maire, directeur départemental de la sécurité publique, a pris place aux côtés du commissaire Anis Ouejani et d'Hervé Chosson, chef de la police municipale. Après avoir salué le «sang-froid



Jacques Tripodi (2<sup>e</sup> à droite) et ses collègues intervenus le 17 novembre dernier, ont reçu les félicitations de la hiérarchie et de la mairie, hier matin, à l'hôtel de ville.

(Photo P. F.)

des agents» et dit «son admiration pour les forces de l'ordre dans leur ensemble, équilibre vital de la so-

ciété», le maire, Jérôme Viaud, a remis, en compagnie des gradés, une lettre de félicitations aux cinq

policiers. Jacques Tripodi, donc, mais aussi Julien le Rest, Guy Rescouri, ainsi que, pour la police

municipale, le brigadier-chef principal David Maroselli et le brigadier Nicolas Cozette.

Le «héros» du jour, venu avec ses proches, veut, lui, mettre cet épisode derrière lui: «J'ai été touché au tendon du genou, observé quelques jours de repos et repris le service, indique-t-il, avant de revenir sur ce fameux 17 novembre: «Ah ça fait bizarre, hein... Quand ça vous arrive, vous vous demandez ce qu'il se passe. Mais les collègues ont été exemplaires. Voilà, maintenant, j'ai repris le boulot, retrouvé tout le monde. Je continuerai à exercer avec le même plaisir. Et, comme la personne a été jugée [le 19 novembre, l'automobiliste a été condamné à 6 mois de prison avec sursis et 3 000€ de dommages et intérêts], l'affaire est close, on peut passer à autre chose.»

P. F.



# Jean-François Latty, un nez grassois disparaît

De sa carrière, de ses passions et ses actions, les Grassois parlent avec émotion. Le nez grassois qui a signé Givenchy III ou Jazz pour Saint-Laurent est décédé ce dimanche

**É**motion. De Fontainebleau à Grasse, en passant par Peymeinade, le décès du créateur-parfumeur Jean-François Latty, dimanche à l'âge de 73 ans, a ému le milieu de la parfumerie. Givenchy, Yves-Saint-Laurent, Clarins et Téo Cabanel sont autant de maisons pour lesquelles ce Grassois a créé des jus inscrits dans l'annuaire des parfums : *Givenchy III*, *Jazz* ou encore *L'eau dynamisante*... Il y a bien sûr le curriculum vitae impressionnant et les réussites. Et il y a « l'homme pudique et humble, président du club de tir grassois pendant 12 ans. Le père complice et affectueux exprimant ses sentiments à travers le parfum », résume sa fille unique, Nathalie Latty, 45 ans, dans la maison familiale de Peymeinade. C'est là, chemin de Picourenc, que Jean-François Latty avait décidé de revenir il y a 18 ans. Replantant ses racines dans son terroir, après une carrière de parfumeur autour du globe. « J'aimais l'écouter me parler autour du petit orgue à parfum qu'il avait dans son bureau », se souvient avec affection Jérôme Viaud, maire de Grasse.

## De Grasse aux États-Unis

D'une famille de courtiers en parfumerie, il avait appris son métier de nez à l'école de Roure, avec « Pierre Bourdon, Marcel Canes ou Frédéric Ricord... », énumère Rémi Ricord, 61 ans, ex-directeur général de Drom Fragrances Paris et « fils de cœur de mon père », selon Nathalie.



Le regard rieur tourné vers l'avenir. Tel est l'un des souvenirs que ses amis garderont de Jean-François Latty. (Photo famille Latty)

Les Ricord, comme les Latty font partie des nombreuses familles historiques de la parfumerie grassoise. Un univers qui cultive les odeurs et le secret. Jean-François Latty fait ses débuts chez Roure. « D'abord à Grasse, où il écrit *Givenchy III*, à l'origine pour sa maman », poursuit Rémi Ricord, puis à Paris, et aux États-Unis. Jusqu'en 1987, il travaille pour IFF.

D'abord aux États-Unis, puis à Paris. Il intègre ensuite la maison Takasago. C'est là qu'il écrit *Jazz*. À l'âge de 56 ans, il quitte le groupe japonais et crée sa propre entreprise à Grasse: JFL Créations tout en devenant consultant chez Drom, groupe munichois où son ami Rémi le suit après sur les conseils de son mentor. C'est aussi dans la toute fin des années 90, début 2000

que Jean-François Latty devient professeur à l'école de parfumerie de Prodarom et chez Robertet aussi. Il y met au service des autres ses dons de pédagogues et découvre des pépites. Comme Delphine Elk, créatrice inspirée de *La petite robe noire*, parfum de Guerlain.

## « Bienfaiteur de l'ombre »

Pédagogue, il le sera toute sa vie. Transmettant toujours, plaçant sous son aile, poussant, conseillant. « Il a fait toute ma carrière », assure Rémi Ricord. « C'était un bienfaiteur de l'ombre », complète Nathalie Latty. C'est aussi à ce moment-là qu'il devient le parfumeur créateur de Parfums Téo Cabanel. « C'était un homme au caractère exceptionnel, affectueux, très bienveillant et attentif », commente Caroline Ilacqua, présidente et créatrice de la société basée à Fontainebleau très émue. Je savais qu'il était malade, mais au téléphone en novembre, il m'a dit qu'il sentait mieux. »

Caroline Ilacqua raconte comment sa marraine lui passe les rênes de la maison, à elle qui n'y connaissait rien. Et sa rencontre avec Jean-François Latty grâce à la Grassoise, Monique Rémy, des Laboratoires éponymes, repris depuis par IFF. « Il a accepté de travailler pour Téo Cabanel. Avoir carte blanche c'était pour lui une première. Il est devenu mon mentor. Il m'a tout appris. Il apportait une vraie sécurité sur la qualité des parfums de la maison.

Nous avons développé une relation amicale et de confiance », résume-t-elle en se préparant à venir aux obsèques à Grasse.

C'est encore Rémi Ricord qui évoque le parfumeur génial et le bon vivant, rieur, aimant les voitures et faire la fête avec ses amis : « Je l'ai vu créer ses plus beaux parfums la cigarette à la bouche ».

## Amour et transmission

Sa fille s'émeut de l'amour de ses nombreux amis à son chevet au cours des tous derniers jours de sa vie. Un amour qui s'étend sur Nathalie et son fils Arthur, 16 ans : « Je veux confier les formules de mon père à l'osmothèque pour que la mémoire se transmette », affirme-t-elle. La transmission encore, si chère à son père. Jean-François Latty avait adhéré à l'association Patrimoine vivant du pays de Grasse, présidée par Jean-Pierre Leleux, son ami d'enfance, qui a travaillé avec succès ces dix dernières années à l'inscription des savoir-faire liés à la parfumerie au patrimoine immatériel de l'humanité.

En novembre dernier, quelques semaines avant son décès, le parfumeur a dû se réjouir comme tout le pays grassois du beau succès de cette entreprise.

Les obsèques de Jean-François Latty seront célébrées ce vendredi 11 janvier à 14 h 30 en la cathédrale Notre-Dame-du-Puy à Grasse.

MARIANNE LE MONZE  
mlemonze@nicematin.fr

## L'énigme du jeudi

Tous les jeudis, retrouvez une nouvelle énigme. Et sa réponse, la semaine suivante...



**La question de la semaine :** les oratoires émaillent le centre-ville et la campagne environnante. Petits édifices ni classés ni inscrits, ils font néanmoins partie d'un patrimoine vernaculaire qu'il convient de préserver. Pour découvrir cette niche très ancienne, il vous faudra emprunter une route nommée longtemps, le Grand Chemin, pour rejoindre un quartier dont le nom évoque aussi une sainte.

**La réponse de la semaine dernière :** la fontaine de l'hôtel de ville : dans la cour de la mairie, adossée à l'une des façades, se dresse une majestueuse fontaine. En 1855, à la demande de la mairie, le sculpteur Camille Rabuis réalisa cette véritable allégorie à la ville. Le monument représente une jeune femme, vêtue à l'Antique, assise près de la source de la Foux. Elle porte sur la tête une couronne évoquant remparts de la ville. Tenant dans sa main un caducée, symbole du commerce grassois, elle est entourée de la production florale d'alors. Roses, jasmin, jonquilles, orangers et rameaux d'oliviers auréolent l'effigie. Sa main, posée sur le globe terrestre, traduit la puissance de Grasse, connue dans le monde entier pour ses parfums. Le bas-relief créé au départ pour embellir la fontaine du Cours fut, in fine, transporté à l'hôtel de ville. La partie où jaillit l'eau se caractérise par un mascaron qui entoure le bec. Cette sculpture semble représenter la tête de quelque poisson.

La vasque peu élevée permettait aux chevaux et aux ânes alors fort nombreux, de s'abreuver plus facilement. On note aussi la présence de deux barres porte-cruches parallèles qui servaient à poser des brocs, seaux et autres récipients. L'aspect monumental et décoratif du monument ne remet pas en cause sa fonction utilitaire, au cœur d'une époque où les logements ne disposaient pas encore d'eau courante.

C.J.B.

## FAITS DIVERS

### Un incendie se déclare dans un hôtel désaffecté en centre-ville

Les pompiers sont intervenus hier après-midi aux alentours de 15h30 à quelques pas de la gare routière, place de la Buanderie dans le centre-ville. Un incendie s'est déclaré dans une chambre de l'hôtel pension l'Oasis, inoccupé depuis plusieurs années. Les soldats du feu ont rapidement circonscrit le feu. Aucun blessé n'est à déplorer. S. N.



L'incendie a rapidement été circonscrit par les pompiers. (Photo DR)



## HANDI JUDO - CHAMPIONNAT DE FRANCE

## Hellal et Voisin en argent

Les deux combattants du Judo Club du Plan ont encore brillé lors des «France» à Villebon après une préparation intense qui a porté ses fruits. Deux nouvelles médailles pour eux

Et de deux! Une nouvelle fois, le Judo Club du Plan-de-Grasse a brillé au niveau national. Plus particulièrement lors des championnats de France handisport de judo qui se sont déroulés au grand dôme à Villebon (banlieue parisienne). Une vraie satisfaction pour le professeur, Marc Rossio qui a vu ses deux poulains, Naji Hellal et Pierre Voisin, se distinguer sur les tatamis. Avec deux titres de vice-champion de France, les deux combattants planois ont fièrement représenté les couleurs de Grasse et des Alpes-Maritimes, en étant les seuls représentants.

### 2<sup>e</sup> dan et ceinture noire dans le viseur

Dans la catégorie des moins de 73 kg, Pierre Voisin, déficient visuel, a combattu quatre fois et n'est tombé que face à un adversaire



Gilles Orazi, Naji Hellal, Marc Rossio et Pierre Voisin du judo Club du Plan-de-Grasse.

puissant, déficient auditif. «C'était impossible de le battre. Cette médaille est une

belle performance nationale», confie Marc Rossio. En 2019, Pierre a mainte-

nant un objectif principal: valider son 2<sup>e</sup> dan avec la partie technique (katas).

Pas si simple à gérer pour cet employé à la mairie, prof de fitness et judoka!

Du côté de Naji Hellal, muet, déficient visuel et auditif, champion de France en titre et de son partenaire, Gilles Orazi, la 7<sup>e</sup> couronne était toute proche. Malheureusement, c'est un jeune combattant, vice-champion en 2018, qui lui a pris son titre. Mais aucune déception pour Naji, fier de revenir avec une nouvelle breloque autour du cou. Et pour lui aussi, l'objectif cette année est clair: devenir ceinture noire.

Deux challenges, deux objectifs pour Pierre Voisin et Naji Hellal qui se donnent les moyens pour parvenir à leurs fins.

«Pour Naji et son partenaire, il faut compter un peu plus de 3 mois de travail à raison 6 heures par semaine. Cela paye. Pour Pierre, c'est un entraînement classique avec de grosses séquences de travail», conclut Marc Rossio.

**RUDY KOSKAS**  
rkoskas@nicematin.fr

## TENNIS DE TABLE

## Les «Rois» du ping !



Les pongistes de l'ASPTT ont partagé la galette des rois dernièrement au gymnase Saint-Exupéry.

C'est autour de la traditionnelle Galette des Rois que Dominique Menuisier, présidente de l'ASPTT Smash Club de Grasse, a présenté ses vœux à ses adhérents. «Que 2019 soit pour tous une année de lumière et de sérénité dans un monde qui bouge toujours plus vite et dans lequel nous devons sans cesse nous

adapter. » Puis de conclure: «Je veux profiter de ces instants pour vous remercier tous personnellement. Car, c'est vous tous qui faites de ce club sportif, un club différent. Je suis, avec Eric Pellat et grâce à son immense travail à vos côtés, très attentive aux résultats sportifs de notre club et déterminée à nous faire progresser sur

l'échelle sportive locale, régionale et nationale, mais c'est vous tous, joueurs, bénévoles, petits et grands, qui lui portez sa dimension et ses valeurs sociales, humaines, fondamentales: celles du partage et de la convivialité!»

Prochains rendez-vous associatifs et sportifs: samedi 9 février pour la

Chandeleur (réservé aux adhérents sur inscription) et la reprise des compétitions en février, les vendredis soir à 20 h et les dimanches à 14 h.

Contacts: grassetennissetable@gmail.com  
http://aspttscgrasse.monclubdeping.fr/  
E. Pellat: 06.10.20.28.03.

## Cyclos

### Amicale Cyclotouriste Grassoise

#### Le parcours de janvier

- Samedi: Assemblée Générale du Club  
Maison des Associations,  
rue du palais de justice  
à 10 heures.

- Dimanche: Départ 08h30 pour 80 km par Grasse, Pré du Lac, Roquefort les Pins, Villeneuve Loubet, Cagnes/mer, St Laurent du Var, Montaleigne La Gaude, St Jeannet, Vence, Tourettes/Loup, Grasse.

Mercredi 16: Départ 8 h30: Parcours libre.  
Dimanche 20: Départ 8 h30: 72 km Grasse, Pré du lac, Vence, Saint Jeannet et retour.

Mercredi 23: Départ 8 h30 Parcours libre.

Dimanche 27: Concentration du Cap d'Antibes (Square Bunoz)  
Départ 8 h30: 75 km: Grasse, Pégomas, Cannes, Golfe Juan, Le Cap d'Antibes, La Siesta, Biot, Valbonne, Opio, San Peyre, Grasse.  
Mercredi 30: Départ 08 h30 pour un parcours libre.



## RÉGION

**Renaud Muselier  
veut plus  
de participation  
des électeurs** **P 24**

# LE VÉLO, MAILLOT JAUNE EN PAYS GRASSOIS

L'agglomération, forte du succès du dispositif de location de vélos électriques «La bicyclette», a décidé de doubler son parc dans les mois à venir.

**P 19**



(Photo Maxime Iovello)

**FOOTBALL  
OGCN : Rivère  
et Fournier  
sortent du jeu**  
**P 32 à 36**



(Photo C. L.)

**CANNES  
Encore de  
la terre polluée  
à Bastide Rouge**  
**P 16**

**BASKET-BALL  
Monaco-  
Antibes :  
gare au vaincu**  
**P 40**



REMISE JUSQU'À 50% REMISE JUSQU'À 50% REMISE JUSQU'À 50% REMISE JUSQU'À 50% REMISE JUSQU'À 50% REMISE JUSQU'À 50%

## SOLDES

CANNES - ANTIBES

### Nos bons plans shopping

**P 7 et 11**

SOLD À L'INTÉRIEUR



**VOTRE  
SUPPLÉMENT  
HÉBDO  
#NOUS  
DE 68 PAGES**

(Photo Cyril Dadiynguy)

**UBALDI**  
.com

JUSQU'À

# 50%

**OUVERT  
DIMANCHE**

\* Sur une sélection d'articles signalés. Remises calculées sur la base de nos prix de lancement. Jours fous du 9 janvier au 23 février 2019.

**SALONS | ELECTRO | LITERIE | CUISINE | MULTISTORE**



# En 2019, « La Bicyclette » va changer de braquet

Face au beau succès rencontré par le dispositif, mis en place en octobre, l'agglomération entend accélérer la cadence cette année, en étoffant, notamment, le parc de vélos électriques

**E**t, au milieu des remerciements et autres congratulations inhérentes aux cérémonies de vœux (lire ci-contre), il y a eu cette annonce du président de la CAPG, Jérôme Viaud : « En 2019, on va doubler le budget VAE [vélos à assistance électrique] en Pays de Grasse. »

L'édile ajoutant même que le parc existant du dispositif « La Bicyclette », soit 23 vélos, avait été loué, dès sa mise en fonction le 8 octobre, « en une heure à peine. » Un succès, confirmé par Loïc Fabre, en charge de la politique cyclable à l'agglomération. « Nous étions aussi complets en novembre et quasiment en décembre. Même si tout n'est pas "booké" d'ici là, nous avons des réservations jusqu'en août. »

Face à la demande, plusieurs actions sont projetées. La principale ? L'étoffement du parc. Si « rien n'est arrêté », Loïc Fabre précise : « Nous aimerions doubler le nombre de vélos, mais ça dépend de plusieurs choses, les aides notamment [le parc, d'une valeur de 40000€, a été financé à 80 % par l'État]. » Vu le succès rencontré, le financement devrait, logiquement, suivre, non ?

« On va aussi se pencher sur l'amélioration du service, notamment en termes de



Lors du lancement de « La Bicyclette », le 8 octobre, les 23 vélos à assistance électrique disponibles ont été loués... en à peine une heure ! (Photo M. R.)

moyens humains, poursuit-il. Avec, entre autres, des horaires d'ouverture du local [du lundi au vendredi de 9 h à 11 h 30], pour récupérer ou rendre le vélo, plus adaptés aux actifs. On s'est donné un an pour effectuer tous les ajustements. »

## Même sans électricité, ça avance

Vélo toujours, mais sans assistance électrique cette fois : deux nouveautés en 2019. Au cours du premier trimestre, des box sécurisés seront mis en place sur les aires de covoiturage, de Grasse et Mougins-Sartoux. « Un dispositif qui sera étendu si ça fonctionne », assure Loïc Fabre. Par ailleurs, sur

le réseau Sillages, tous les bus de la ligne 40 et le tiers de la ligne A ont été équipés de porte-vélos capable d'accueillir huit « bécane ».

Rien de révolutionnaire, certes, mais des avancées quand même. Une roue après l'autre...

P. F.

## J'en loue une !

Vous voulez un vélo électrique ? Direction le site [la-bicyclette.paysdegrasse.fr](http://la-bicyclette.paysdegrasse.fr) pour créer son compte. Puis consultez le planning dynamique, pour prendre connaissance des disponibilités. C'est fait ? Reste à choisir la taille de votre VAE : small, medium ou large. Pour finir, le paiement en ligne, par carte

bancaire. Pour récupérer la « bécane », rendez-vous au local de Sillages - au niveau de la gare SNCF - du lundi au vendredi matin. Un agent vous remettra le vélo, accompagné d'un antivol, d'un casque et d'un kit réparations. Le prix de la location ? 32€ par mois ou 42€ en prenant l'abonnement de bus avec.

## « Confiance en l'avenir »

Dissipés, les agents de la communauté d'agglomération du pays de Grasse ? En tout cas, Muriel Courché, directrice de la communication, a dû s'époumoner de longues secondes pour obtenir le silence de l'assemblée. Il faut dire que l'espace Jacques-Louis Lions semblait bien exigu pour accueillir la centaine de protagonistes, agents, donc, mais aussi élus, réunis à l'occasion de la traditionnelle cérémonie de vœux.

Avant de partager la galette des rois, l'assemblée a visionné un court film retraçant les réalisations de 2018. WiliZ, Grasse Biotech, La Bicyclette, le théâtre de Grasse rénové, le mur d'escalade de Spéracèdes, le centre de loisirs de Cabris, le CTE (contrat de transition écologique)... Rien n'a été oublié. Après avoir abordé les efforts de « mobilité interne et de mutualisation » au cœur des services, le DGS, Marc Facchinetti a évoqué les « liens de solidarité, de collaboration et de confiance. » Une modernisation de l'administration qui sera, encore, l'un des axes majeurs de 2019, selon le président, Jérôme Viaud. Il poursuit : « Cette année 2019 sera marquée par la mise en œuvre du projet de territoire, après trois ans à l'écoute de nos concitoyens. » Autres projets abordés : la création d'une AOTU (autorité organisatrice de transports urbains) à Cap Azur, le renforcement du tourisme ou encore la salle polyvalente de Valderoure. Et de conclure : « Vous êtes le moteur et l'essence de la CAPG. Ensemble, nous pouvons avoir confiance en l'avenir. »



Les agents et les élus de la communauté d'agglomération étaient réunis à l'espace Jacques-Louis Lions lors de la cérémonie des vœux. (Photo P. F.)

## En bref

### Les rendez-vous du Kiosque

Au 1, place Maximin-Isnard, organisé par Grasse à l'Unisson. Rencontre-dédicace, aujourd'hui, de 9 h 30 à 16 h, le dessinateur, auteur de BD, artiste et scénariste Malric pour *L'étrange voyage de Théo Gossein*, et l'auteur et poète Pierre-René Bedell pour son recueil de poésie *Les divinations cosmiques*.

### Concours de boules-belote...

Aujourd'hui, à 14 h, au club Lou Cépoun, 5, place de Ormeaux, concours de boules-belote-ramipetits-cheveau. Rens. 06.32.55.36.55.

### AG des amis du collège Saint-Hilaire

Mercredi 16 janvier, à la maison des Associations, 16, rue de l'Ancien-Palais-de-Justice, assemblée

générale des amis du collège Saint-Hilaire, à 19 h. Rens. 04.93.70.94.63.

### Projections de La Educación del Rey

L'association France Espagne Amérique Latine propose des projections de *La Educación del Rey* de Santiago Esteves, jeudi 17 janvier à 20 h et lundi 21 à 15 h, au cinéma Studio de Grasse, 15, boulevard du Jeu-de-Ballon.

### Conférence sur la médecine chinoise

Samedi 19 janvier, à 14 h 30, au cabinet paramédical, 21, avenue Fouques, conférence de Joëlle Schneider et Jean-Claude Veyre sur *La technique Alexander et la médecine traditionnelle chinoise*. Entrée libre sur ins. au 06.87.88.11.69 ou

joelle.schneider.6@gmail.com

### À vos plumes ! Les chaises...

Samedi 19 janvier, de 13 h 30 à 16 h 30, à la médiathèque de la gare SNCF, *A vos plumes ! Les chaises...*, espace de création autour de l'écriture. Gratuit sur inscription. Rens. 04.97.05.58.53 ou par mail [bibliothèque@ville-grasse.fr](mailto:bibliothèque@ville-grasse.fr)

### Cours de cuisine Italienne

Lundi 21 janvier, 10 h 30 à 12 h 30, cours de cuisine Italienne par Profumi di Riviera et Mani in pasta avec Simona à la salle Polyvalente des Morronniers, chemin de Ste-Anne. Tarif 22 €. Rens. 06.58.51.27.17 ou [profumidiriviera@gmail.com](mailto:profumidiriviera@gmail.com)

### Conférence de la SDM

Mardi 22 janvier, à 18 h, au MAHP,

2, rue Mirabeau, conférence de la Société des Musées de Grasse sur l'histoire de l'hôtel Clapiers Cabris devenu le Musée d'Art et d'histoire de Provence. Suivie par le verre de l'amitié et la galette des rois. Gratuit pour les adhérents, ou 5€ pour les non-adhérents. Rens. 06.03.32.05.93 et 04.93.36.80.20.

### Conférence du Cercle culturel du pays de Grasse

Le Cercle culturel du Pays de Grasse organise une conférence, à 17 h, à la Villa Saint-Hilaire, boulevard Antoine-Maure, mercredi 23 janvier : *Un artiste exilé à Grasse : Ferdinand Springer* par Anne Stitz, conservatrice du Musée des Beaux-arts de Nice. Tarifs : 7 € pour les non-adhérents, gratuit pour les jeunes et pour les adhérents du Cercle. Rens. 04.92.60.42.74.

## Avis d'obsèques

Christiane et Gilbert Verani, ses enfants ; Laurent, Muriel et Laura, ses petits-enfants ; Ses arrière-petits-enfants ; Parents et alliés Ont la douleur de faire part du décès de

### Monsieur Ernest VERANI

La cérémonie religieuse aura lieu le mardi 15 janvier 2019, à 10 heures, en la chapelle de l'Anthonée de Grasse, suivie de l'inhumation au Tignet.

Visites à l'Anthonée de Grasse, à partir du lundi 14 janvier 2019.



## RUGBY - FÉDÉRALE 1

# Renaux: « Le maintien? Bien sûr que l'on y croit! »

Avant un déplacement à Villeurbanne encore compliqué et peut-être déjà synonyme de dernière chance pour le ROG, Clément Renaux s'est livré sur la passe difficile que traverse son équipe

**D**e retour à Grasse depuis l'été dernier et trois ans passés du côté du Montpellier Hérault Rugby, le demi de mêlée de 21 ans, s'est confié sans détour et avec une maturité déconcertante sur la situation actuelle du ROG. Son club, dans lequel il a fait toutes ses gammes depuis l'âge de 5 ans.

**Comment expliquer la claque reçue contre Beaune le week-end dernier (39-24), alors que vous meniez à la mi-temps?**  
Celle défaite, l'ensemble du groupe et du club l'a très mal vécue. Nous avons connu une fin de match particulière. On s'est tous plus ou moins relâché. Même avec du recul, on n'a pas vraiment d'explication.

**L'équipe a semblé cruellement manquée de rythme et de souffle en seconde période...**  
C'est vrai que le retour de vacances ne nous a pas aidés. Nous n'avons repris l'entraînement que quatre jours



Le demi de mêlée Clément Renaux croit en les chances de son équipe de se maintenir en fin de saison. (Photo Florent Pefauré)

avant la rencontre. Pendant les vacances, certains se sont mieux entretenus que d'autres. À l'arrivée, on a été un peu court physiquement. C'est dommage.

**Cette défaite, la 10<sup>e</sup> déjà cette saison, est-elle celle de trop?**

On ne va pas se le cacher. Ça commence à être dur. Mais nous n'allons rien lâcher. Tout est encore possible. Nos adversaires directs ne sont pas loin devant. Mais nous n'avons plus le droit à l'erreur. Nous avons déjà laissé trainer trop de points en route.

**Qu'est ce qui ne fonctionne pas dans cette équipe?**

Le groupe est assez jeune, manque d'expérience, parfois. Dans la préparation ou la gestion d'un match. Cette jeunesse nous fait peut-être défaut, même si certains anciens sont de vrais leaders dans le groupe. Mais c'est à croire que cela ne suffit pas. C'est à nous, aussi, les jeunes, de prendre les choses en main. Même si ce n'est pas simple, dans un championnat de qualité.

**Qu'attendez-vous de ce déplacement à Villeurbanne? Une équipe qui avait décroché la victoire à Perdigon à l'aller...**

Nous avons des points à aller chercher. Un esprit revanchard, aussi, contre cette équipe. Cette semaine, nous avons tout mis en œuvre pour se préparer au mieux. Villeurbanne est une équipe solide défensivement, qui a posé déjà bien des problèmes à certaines formations. Mais contre un concurrent direct, qui a de l'avance sur nous, nous allons

tout faire pour ramener la victoire et déjouer les pronostics.

**Le maintien, vous y croyez encore?**

Bien sûr! Nous allons tout donner pour y parvenir. Cet objectif est primordial pour conserver une certaine motivation jusqu'à la fin de la saison. Et je le répète, tout est encore faisable.

**D'un point de vue personnel, quel bilan tirez-vous de votre première saison au ROG?**

La saison est compliquée en termes de résultats. Mais personnellement, elle est très riche. J'apprends énormément des anciens. Le ROG, c'est quelque chose pour moi. J'ai envie de mourir avec ce maillot sur les épaules chaque week-end. La concurrence? Elle existe, c'est vrai. Mais avec Étienne [Billaud] et Clément [Ros], on progresse énormément. On se tire tous les trois vers le haut.

RECUEILLI PAR  
ROMAIN BOISAUBERT

## BASKET-BALL - PNM

## US Grassoise: oublier, pour mieux se relancer



Les pensionnaires de l'US Grassoise veulent oublier leur première partie de saison décevante en venant à bout de Draguignan, ce soir (20h30). (DR)

Inutile d'y aller par quatre chemins. Ghislain Foullien ne s'en cache pas. La première partie de saison de son équipe est frustrante. Décevante. Après la trêve, l'US Grassoise occupe pour l'instant la 8<sup>e</sup> place, avec 13 pts au compteur. Insuffisant. Et bien loin des ambitions affichées par le club en début de saison, à savoir une place sur

le podium, en chatouillant les grandes écuries de la poule le plus long-temps possible. « On s'attendait à beaucoup mieux, concède l'entraîneur grassois. Notamment sur certaines rencontres, contre Beaulieu ou Carros, que nous n'aurions jamais dû perdre. » Battus à la maison par l'Olympique Carros (67-54) juste avant

les fêtes, les Grassois entendent bien rapidement oublier leurs déconvenues entrevues depuis le début de la saison, en allant décrocher la victoire sur le parquet de Draguignan, dès ce soir (20h30). « Le podium sera très compliqué à aller chercher. Mais le top cinq est encore jouable. À nous de rapidement repartir de l'avant. »

R. B.

## CROSS-COUNTRY

## Opio va rugir!

Peu avant 10 h, dimanche, ils seront là, au cœur du parc de loisirs d'Opio, prêts à s'élancer, à grandes enjambées, sur les 7840 m du parcours dessiné entre les vastes champs d'oliviers qui bordent le tracé. Dans le cadre des championnats des Alpes-Maritimes, Opio s'apprête à recevoir, comme chaque année, le cross pour tous, et ses plus de 1000 participants au départ. L'an

dernier, le Kenyan Mike Njuguna et la Française Justine Guerard s'étaient imposés sur les courses phares de la journée. Qui pour leur succéder? Réponse demain.

R. B.

■ Quatorze courses au programme. Si le cross pour tous s'élancera dès 9h45, suivi du départ de la marche nordique à 10h15, il faudra attendre l'après-midi pour assister aux deux courses phares: le cross long féminin (14h10) et le cross long masculin (14h45).



Plus de 1000 participants sont attendus au départ, demain au parc de loisirs d'Opio pour cette épreuve inscrite au championnat 06. (Photo R. B.)





# CE QUE NOUS RÉSERVE

## 2019

Gros plan sur les réformes du gouvernement, les grands projets et manifestations à venir sur la Côte d'Azur. Ci-contre, le centre Open Sky à Valbonne. P 2 à 5



(Photo D3)

### MANDELIEU

Un corps repêché à Cannes-Marina  
P 7

### GRASSE

Le collège Saint-Hilaire rassure les CM2  
P 8

### CANNES

## Les piétons rois rue d'Antibes

P 7



(Photo M.L.N.)

OFFERT AVEC VOTRE JOURNAL

L'Album foot Panini 2018-2019



SIGNÉ ROSELYNE

La semaine de Roselyne Bachelot P 15



### SANTÉ

Sophie raconte son combat contre la schizophrénie  
P 17 à 23

OUVERT AUJOURD'HUI

# soldes



HomeSalons

ST-LAURENT-DU-VAR SECTEUR CAP 3000 - AV. MARÉCHAL JIN - TÉL. 04 93 07 07 71  
VILLENUEVE-LOUBET 1966, RN7 (A CÔTÉ DE DUT) - TÉL. 04 92 13 82 12

OUVERT AUJOURD'HUI

# soldes



=50%

MOBILIER DESIGN & DÉCORATION

SAINT-LAURENT-DU-VAR | VILLENUEVE-LOUBET  
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VERDUN | 1966 RN7 - (A CÔTÉ DE DUT)





## Grasse : quatre trucs pour réussir sa rentrée en 6<sup>e</sup> ?



Une journée portes ouvertes au collège Saint-Hilaire a permis hier aux futurs élèves de sixième de découvrir l'établissement. Voici quatre conseils pour franchir cette étape avec succès

**A**ccueillis avec un café. Et des sourires. Voilà un bon début. Hier, 30% des familles ciblées sont venues découvrir le collège Saint-Hilaire. Son équipe stable et soudée d'enseignants. Sa web radio. Son gymnase. Avec même un petit concert par quelques collégiens eux-mêmes ! L'occasion de glaner les « trucs » à savoir pour une entrée en sixième au top.

### 1.- Connaître son établissement

C'était l'objet de cette journée, organisée pour la seconde année. « Les parents sont souvent étonnés du charme des locaux et de l'offre pédagogique », indique Valérie Biondi, principale depuis trois ans. À Saint-Hilaire, il y a la section bilanque, des classes numériques, le latin en 5<sup>e</sup>. En mai, une journée entière est dédiée à l'accueil des classes de CM2.

### 2.- Un contact régulier avec la lecture

« Contrairement à ce qu'ils pensent eux-mêmes, les enfants aiment lire », indique Jérôme Trocello, enseignant en lettres, qui leur conseille la série « Cherub ». À Saint-Hilaire, avant chaque vacan-



Accueil gourmand des parents et des enfants avant la visite de l'établissement.

ces scolaires, il y a le quart d'heure lecture, tous les jours pendant une semaine. Tout le monde lit, même le prof !

### 3.- Une bonne hygiène de vie

« Certains sont accros aux écrans. Le sommeil est important », souligne Emma-

nuel Levinspiel, prof de maths depuis 19 ans à Saint-Hilaire. Curiosité et créativité leur sont préférées. « Les arts permettent de développer des compétences transversales, concentration, écoute de l'autre, motricité fine... », glisse la principale. À Saint-Hilaire, deux sections sportives gym et rugby et de nombreuses

sorties culturelles sont proposées.

### 4.- S'exprimer en cas de problème

« Le bâtiment est impressionnant, les élèves peuvent avoir l'impression d'être inconnus les premiers temps. Il ne faut pas qu'ils hésitent à en parler quand ils ont un souci », insiste Corinne Au-

riol, conseillère principale d'éducation depuis 15 ans, très à l'écoute. À Saint-Hilaire, qui accueille une vingtaine de primo arrivants étrangers chaque année, l'équipe travaille à l'acceptation de l'autre dans ses différences. Malgré une population hétérogène, ce collège du centre-ville de 400 élèves a

### Leur avis - « Impressionnée par l'implication »



**Florence et Adèle**  
« Je suis impressionnée par l'implication des enseignants et par l'accueil. Les profs de langue étaient en tenue traditionnelle du pays, avec des spécialités culinaires à déguster » témoigne Florence. Adèle, scolarisée à Magagnosc, a aimé « les salles d'arts plastique et le gymnase ». A la rentrée, ce sera le CIV ou Saint-Hilaire.

beaucoup d'atouts. Et pour les familles en difficulté, l'association des Amis du collège Saint-Hilaire apporte son coup de pouce pour financer un voyage ou la cantine... Chaque année, elle aide deux ou trois élèves pour un montant total de 1 000 €. Alors, prêts ?

GAËLLE ARAMA

## Les bielles d'antan ont fêté 10 ans à St-Vallier

Les dix ans des Rendez-vous mensuel des collectionneurs de voitures anciennes et de motos ont été fêtés par un rassemblement de plus de 160 véhicules, avec des collectionneurs remerciant l'organisateur Jean Berger, pour cette initiative, simple, sans engagement, qui permet de se retrouver entre collectionneurs et aussi avec le public. Ce dernier est toujours friand de découvrir ces magnifiques véhicules qui pour beaucoup sont de véritable madeleine de Proust. Les capots s'ouvrent, les regards sont admiratifs et les échanges passionnés. On peut ne rien connaître en cylindres et modèles, quand on se joint aux 5 ou 6 personnes discutant autour d'une voiture, on a acquis de belles histoires et quelques tuyaux sur une mécanique parfois un peu révolue. Dans ce pré, le dernier dimanche

matin du mois, Jean Berger a organisé des rencontres de prestige, les 50 ans de la Mini, de la Porsche 911, les 110 ans de la Rolls-Royce avec le club vençois du président Charles Bondaz. Il y a dix ans, le 4 janvier 2009, le Val-lérois Jean Berger, organisait pour la première fois un rassemblement mensuel de voitures et de motos anciennes sur le parking d'Ecomarché, mis à sa disposition par les géants pour la saison d'hiver : « Des collectionneurs des Alpes-Maritimes et du Var ont été de suite fidèles. Le parking était très vite saturé et la saison d'été arrivait avec l'ouverture le dimanche matin, la municipalité m'a accordé l'occupation du terrain derrière l'Oustaou d'Anaïs, lieu toujours actuel de rassemblements. » Depuis, dix ans et 120 rassemblements mensuels, rarement annulés pour cause de mauvais temps, Jean Berger est à chaque fois remercié



A droite : Jean Berger et son épouse Christine, lors du rassemblement des 10 ans.

A gauche : une voiture de course de 1920, modèle unique sans nom, appelée depuis la Vuitton, puisque entièrement habillée du beau cuir de cette illustre marque. Son record de km sur les longues routes que son propriétaire, Juan Henri, lui fait prendre (Deux fois Monaco - Saint-Pétersbourg entres autres courses) est dû au moteur de 2CV Citroën année 1960, le seul accessible pour sa configuration.



pour son initiative, mais il aimerait bien trouver un adjoint pour le second et lui passer progressive-

ment le relais. En attendant, de nouvelles spéciales sont au programme des années à venir.

JACKIE DIEREN

Page Facebook : Rendez-vous mensuel Saint-Vallier-de-Thiery



# MACRON LANCE LE GRAND DÉBAT



Dans sa lettre aux Français, le Président appelle « le plus grand nombre » à y participer. À lire en pages intérieures : l'intégralité de la lettre, l'analyse de notre éditorialiste Michèle Cotta et les principales réactions. **P 22-23 et 24**

## CANNES

Une femme  
tuée par balle  
quartier du Riou

**P 4**



## ANTIBES

Marco Grilli,  
la disparition  
d'un passionné

**P 5**

## ANTIBES

Ces blouses  
blanches ont  
besoin de vous

**P 2**

## CANNES URBAN TRAIL

# De vraies montagnes russes

**P 10-11 et 36**



**L'ÉCO**  
Les startups  
azuréennes  
à l'assaut du  
CES de Vegas

**P 41 à 46**

## GRASSE

En lice  
pour être  
Miss

**P 15**



## Château La Gondonne

CÔTES DE PROVENCE

Depuis 1852



Patrimoine du Var



L'alcool d'exception est disponible pour la vente. À commander avec anticipation.



# Qui sera Miss Grasse 2019 ?



Réunies samedi à la Villa Fragonard, toutes vêtues d'une robe grenat et de hauts talons, les onze candidates présentes (une était absente) se sont prêtées au jeu de la photo avant de rencontrer le maire Jérôme Viaud autour d'une galette des rois.

(Photos Gaëlle Arama)

A l'issue de quatre mois de préparation mentale et physique, douze jeunes filles du pays grassois seront en compétition pour le titre suprême decerné le 27 avril à l'espace Chiris

Elles sont jeunes et jolies. Mais attention, cela ne suffit pas pour décrocher le sacre. « Il s'agit de représenter Grasse avec élégance et intelligence », rappelle la grande prêtresse des Miss Grasse, Annie Oggero-Maire, présidente du Comité Miss Grasse depuis 2012 et élue déléguée aux associations.

Cette année, 12 jeunes filles rêvent de succéder à Eléa Fievez, Miss Grasse 2018. Alors durant quatre mois, elles vont se muscler le corps, mais aussi l'esprit via un programme intense. Test de culture générale, zumba, coaching de prise de parole en public, initiation au golf, visites culturelles de Grasse ou aviron, ces

apprenties parfois novices en port de talons seront prêtes pour offrir le meilleur d'elles-mêmes le 27 avril à l'espace Chiris. Cette année, nouveauté ! Si le jury désignera les cinq finalistes, c'est le public présent qui votera pour désigner l'heureuse élue. Suspense d'ici là...

GAËLLE ARAMA



**Morgane** Villeval, 24 ans, 1,70 m. Diplômée d'un master de chimie, elle recherche un poste dans l'industrie des parfums.



**Anastasia** Elammouchi, 17 ans, 1,72 m, en terminale littéraire à l'Amiral, envisage un BTS tourisme pour partir à l'étranger.



**Soraya** Alberkane, 17 ans, 1,60 m, au lycée Toqueville en terminale ES. Son rêve : devenir nez !



**Fanny** Boulanguiez, 17 ans, 1,60 m, en études dans les services à la personne, et employée dans un fast-food.



**Chloé** Lebreton, 19 ans, 1,61 m, fait un BTS de management à l'Amiral. Elle rêve de travailler dans le marketing.



**Agathe** Prevost, 21 ans, 1,61 m, travaille dans un supermarché et ambitionne de devenir assistante vétérinaire.



**Cynthia** Leon, 20 ans, 1,72 m, en licence langues étrangères et droit pour devenir juriste internationale.



**Katya** Torrente, 17 ans, 1,76 m, va bientôt passer son CAP coiffure. Son rêve : maquilleuse dans l'univers de la mode.



**Beverly** Buttelli, 20 ans, 1,62 m, employée dans un supermarché. Elle souhaiterait ouvrir un centre animalier.



**Noémie** Bousse, 18 ans, 1,64 m, danseuse depuis ses 6 ans. But : entrer dans une compagnie professionnelle.



**Kimberley** Teyssedou, 23 ans, 1,66 m, en licence de maths à Nice, rêve d'une école de maquillage.



**Sandie** Majouillier, 18 ans, 1,67 m, en BTS management commerce à l'Amiral. But : manager dans l'esthétique.

## DES CRITÈRES SOUPLES

### Pas de taille minimum

Pour participer à ce concours, il faut résider à Grasse ou dans les 27 communes du pays grassois, et être âgée de 18 ans (dans l'année) à 25 ans. Pas de critères de taille pour tenter l'aventure !



## CANNES

Premier port de France récompensé pour son accueil

P 11

## UNE INITIATIVE DE NICE-MATIN

# LA PAROLE EST AUX AZURÉENS

Alors que le grand débat national démarre officiellement aujourd'hui, notre quotidien vous ouvre ses colonnes. Faites passer vos doléances, vos réflexions, vos idées. Parce que le dialogue, on y croit. **P 2 et 3**



## ASSISES

30 ans requis contre la « veuve noire »

P 20



## CANNES

Un accident à l'origine du décès par balle?

P 12

## HÔPITAL DE GRASSE



Un nouveau directeur et plein de projets **P 16**

## ANTIBES-JUAN

Avec Allfit la solidarité entre dans la danse

P 5

## LE ROURET

Le marché de la truffe a fait le plein

P 18

## NOUVEAU VOLVO XC40

IMAGINÉ SELON VOUS

À PARTIR DE  
**330 €/MOIS**  
en LLD 36 mois<sup>(1)</sup>

ENTRETIEN ET GARANTIE OFFERTS<sup>(2)</sup>

VOITURE DE L'ANNÉE 2018



VOLVOCARS.FR

## GROUPE CAVALLARI

CANNES / MOUGINS

04 92 18 60 60

MONACO

00 (377) 97 97 40 50

NICE

04 93 04 34 34

PORTES OUVERTES CE WEEK-END



## Mémoire de Grassois

## Jean Botto et le hameau de Saint-Jean qu'il aime tant

**L**e hameau de Saint-Jean a conservé son aspect d'autrefois. Au-delà du pont de Nice et du viaduc du canal de la Siagne, le temps semble avoir suspendu son vol. Sur les restanques couvertes d'oliviers, s'élèvent encore fermes, bastides et bassins. L'ambiance agricole du siècle dernier demeure perceptible et pérenne.

Jean Botto, né en 1937, au cœur de ce monde rural, vit toujours dans l'ancien mas familial du bas Saint-Jean, à proximité de la ligne de chemin de fer qui relie la cité des Parfums à celle des Festivals.

« André, mon père était chaudronnier chez Tournaire, un des fleurons de l'industrie grasse. Augustine, ma mère, cultivait la terre et allait vendre ses légumes sur la place aux Herbes. Plus tard, nous avons planté du jasmin pour répondre à la demande de la parfumerie. »

## La bagna cauda du réveillon

Chaque jour, Jean et Robert, son frère aîné, rejoignent l'école du hameau de Saint-Mathieu toute proche. Chaque jeudi, les deux garçons aident leurs parents. « Je devais cueillir de l'herbe pour les lapins dans un endroit bien précis de la propriété. Si je m'en éloignais, mon grand-père Michel, notre patriarche, souvent assis sur une murette, me rappelait gentiment à l'ordre. » Et de se souvenir de ses copains, avec qui il s'amusait le long de la voie ferrée ou à proximité du canal. C'était le temps des jeux de cache-cache, de gen-



Hier : Jean et son frère aîné Robert à Saint-Jean.



Aujourd'hui : Avec son épouse Juliette dans leur jardin.

(Photos DR et C.J.B.)

darmes et de voleurs ou d'indiens. Jean fabrique alors des arcs, des camions en bois et une multitude de jouets divers.

Avant d'entrer en classe, Jean et ses copains, dissimulent leurs chaussures dans un buisson. On imagine sans peine l'étonnement de madame Memi, l'institutrice qui, inquiète, invite les parents à acheter sans plus attendre des souliers à leurs enfants !

Des marchands ambulants passent régulièrement à Saint-Jean. L'épicier Isnard et le boucher Giovanni proposent leurs pro-

duits à Augustine.

Noël représente un moment important. Avant de se rendre à la messe de minuit, célébrée à la chapelle Saint-Jean, la famille partage un repas maigre, la bagna cauda, composée de légumes crus que l'on trempe dans une sauce à base de purée d'anchois. C'est au retour que se déroule le repas du réveillon, sans viande mais agrémenté des treize desserts.

## Le cuisinier du Cercle

Jean poursuit sa scolarité au collège Carnot, puis il fréquente

l'école hôtelière de Nice où il obtient ses diplômes de cuisinier et de pâtissier. Commence alors le temps des stages au cœur de plusieurs stations thermales. Alors qu'il est chef de cuisine à la Chênaie, un hôtel de Saint-Jacques, le jeune homme rencontre Juliette qui effectue un apprentissage. Un an plus tard, en 1962 les deux tourtereaux se marient.

Aujourd'hui, Jean et Juliette demeurent toujours au cœur de leur cher hameau. Ils sont très proches de leurs deux filles et de leur fils, ainsi que de leurs

quatre petits enfants. Cloé, l'arrière-petite-fille vient de compléter cette belle famille.

Très actifs, les deux époux se partagent l'entretien de la propriété : l'intérieur pour Juliette et l'extérieur pour Jean ! Les mardis, jeudis et samedis, le couple rejoint Saint-Mathieu pour jouer aux boules et aux cartes en compagnie de leurs nombreux amis. Et pour ne pas perdre la main, Jean aidé par son ami Maurice, concocte bénévolement, les repas du Cercle au cours de l'année.

CORINNE JULIEN BOTTONI

Chaque semaine dans  
**nice-matin** édition GRAND-QUEST  
retrouvez notre dossier "Quartiers"

**Demain :**  
**le village du Tignet**





# Hôpital Clavary : 25 millions d'euros d'investissement

En poste depuis novembre à Clavary, le directeur Walid Ben Brahim annonce une belle enveloppe pour moderniser les lieux. Bloc opératoire, urgences et chirurgie ambulatoire entre autres...

Le navire Clavary a enfin trouvé son capitaine. Après le départ de Frédéric Limouzy en avril 2018 pour le CHI Fréjus-Saint-Raphaël, l'hôpital de Grasse avait été placé sous la direction intérimaire d'Yves Servant, l'actuel directeur de l'hôpital de Cannes. Un mandat qui a pris fin lors de l'entrée en fonction de Walid Ben Brahim, le 1<sup>er</sup> novembre dernier. Cet originaire du nord de la France a trouvé sa félicité dans le sud. Après un passage à Marseille et à La Ciotat, c'est à Grasse qu'il a décidé de s'installer. « Je ne voulais pas aller ailleurs ». Mais ce n'est pas que le côté agréable de la région qui a attiré Walid Ben Brahim par chez nous. C'est un choix combiné de « taille, proximité et dynamisme » des projets de l'établissement.

## Quel bilan tirez-vous de votre passage à La Ciotat ?

C'était une situation particulière puisque j'étais en intérim donc je suis resté peu de temps, un an et demi. Ma mission était de dynamiser l'hôpital, faire un bilan des forces et faiblesses de l'établissement. On a réussi à maintenir un positionnement de proximité très bon. On a conforté un partenariat avec des activités chirurgicales. Nous avons maintenu une bonne qualité de prise en charge et une situation financière saine. Le niveau de certification qualité a été maintenu au niveau B.

## Justement à propos de cette note, délivrée par la Haute autorité de santé, Clavary a obtenu un A en 2016...

Oui, c'est une excellente note qui place Grasse à un excellent niveau. Cela nous engage pour l'avenir, il ne faut pas baisser le niveau et se donner les moyens de progresser encore. Il n'y a pas de note supérieure mais nous voulons aller plus loin dans la prise en charge. Notre ambition va au-delà de ce que



Walid Ben Brahim a pris la direction de l'hôpital Clavary en novembre dernier.

(Photos M. R.)

nous demande la certification.

## Quelles sont vos premières impressions sur cet hôpital ?

J'ai passé les deux premiers mois à visiter tous les services. L'hôpital a de nombreux atouts,

**“Le parking est saturé, c'est un problème”**

plus que ce que j'avais envisagé de l'extérieur. J'ai remarqué une belle expertise technique des services, notamment de la maternité, de la pédiatrie, de la pneumologie. On a une filière gériatrique de haut niveau et reconnue sur le territoire. Il y a un très fort attachement au service public hospitalier, à un niveau que je n'avais pas mesuré. Un très fort engagement des professionnels sur des valeurs de service public

que je partage. Ensuite il y a un décalage entre l'image de l'établissement et ses grandes compétences. Nous devons augmenter notre visibilité pour faire valoir tout ça. Le troisième point, c'est l'outil de travail, au sens des locaux, qui est vieillissant. Pour tous ces points, nous avons des idées et un programme d'investissement.

## Vous pouvez nous en dire plus ?

Il y a plusieurs éléments sur lesquels nous devons engager des choses. Le premier, c'est le positionnement territorial : définir ce que sera l'hôpital dans cinq ans. Nous avons des activités sur lesquelles nous sommes bien positionnés. Le pôle maternité est à conforter. En 2018, nous avons fait 1 900 naissances, ce qui est 4 ou 5 % de plus. De l'autre côté, cela fait un an qu'il n'y a plus de neurologue. La clé c'est la coopération avec les autres établissements, nous devons la

développer. Ensuite, sur la modernisation des infrastructures, nous avons une bonne nouvelle puisqu'on a 25 millions d'euros pour reconstruire le plateau technique. L'État a validé et participe à hauteur de 2 millions d'euros. Le plateau technique, c'est le bloc opératoire, la chirurgie ambulatoire et les urgences. Nous sommes en train de finaliser les études mais nous allons pouvoir entreprendre les travaux dans les 5 prochaines années. Nous ferons une présentation de ces projets au mois d'avril. L'autre sujet prioritaire est la condition d'accueil des patients, d'un point de vue qui n'est pas qu'architectural. Je suis assez frappé par des problématiques assez basiques mais importantes comme le stationnement. Dès 7 heures le matin, le parking est déjà saturé, c'est un vrai problème. Nous avons des idées à ce sujet mais il est un peu tôt pour en parler. Toujours sur l'accueil, téléphonique cette fois. Aujourd'hui quand on appelle l'hôpital de Grasse, quatre appels sur dix ne sont pas pris, c'est inadmissible. On ne peut pas ne pas répondre aux gens. Enfin, les conditions de travail de tous les agents. Le métier d'hospitalier est difficile, je souhaite qu'on se dise que c'est moins difficile à Grasse.

PROPOS RECUEILLIS PAR  
MAXIME ROVELLO

## CV express

■ Vie maritale, deux enfants.

■ En 2008, il obtient un master droit public de l'économie à l'université Paris 2 Panthéon Assas, puis un master en affaires publiques l'année suivante.

■ Il termine en 2012 deux années de formation à l'EHESP (école de hautes études en santé publique) pour devenir directeur d'hôpital.

■ Entre 2012 et 2015, il devient directeur adjoint du CHU Amiens-Picardie. Il est, entre autres, chargé de mettre en place une politique de management par les pôles.

■ Entre 2015 et 2017, il est le directeur de cabinet de la directrice générale pour le compte des hôpitaux de Marseille. Il a participé à la gestion des dossiers sensibles et prioritaires ainsi que la coordination de la préparation du projet d'établissement 2017/2021.

■ En 2016, Walid Ben Brahim est vacataire à Sciences Po Aix-en-Provence où il donne des cours de droit hospitalier et prépare des étudiants au Grand Oral du concours de directeur d'hôpital.

■ Il devient directeur par intérim du centre hospitalier de La Ciotat et de l'EHPAD La Soubeyrane en mai 2017. Il est en charge du pilotage stratégique de l'établissement. Il a participé à l'accompagnement de nombreux projets comme l'ouverture d'une unité de chirurgie ambulatoire.

■ Il prend la direction de l'hôpital Clavary et l'EHPAD du Petit-Paris en novembre 2018.



## L'alpha et l'oméga de l'hôpital...

Nous avons présenté à Walid Ben Brahim notre article paru le 9 janvier 2018, intitulé « Les hôpitaux de Grasse et Cannes sont-ils malades ? », mettant en lumière le mal-être des personnels hospitaliers. « Il se trouve que j'ai lu cet article avant de prendre mes fonctions. Oui, il y a un malaise que j'ai pu constater ailleurs. On a demandé beaucoup d'efforts à la communauté hospitalière. Des efforts légitimes car j'estime que les transformations qu'ont vécues les hôpitaux ces dernières années étaient nécessaires.

L'hôpital est une organisation qui doit évoluer encore pour répondre aux besoins. Je pense que faire des économies n'est pas le sens de ce qu'on fait et malheureusement, l'accent a été peut-être trop mis là-dessus. Mon rôle est de porter d'autres messages. J'ai la faiblesse de penser qu'un hôpital dans lequel on soigne bien sera un hôpital à l'équilibre financier. Le financier n'est pas l'alpha et l'oméga de la politique hospitalière. Il faut qu'on aide à retrouver du sens dans cette transformation. »



## IMMOBILIER : FAUT-IL VRAIMENT S'INQUIÉTER ?

Le nombre de transactions en net recul l'an dernier sur la Côte, alors que planent de nouvelles menaces fiscales. Plus rassurant : les prix sont stables, les ventes plus rapides. La FNAIM prédit une bonne année 2019. **P3**



### CANNES

Tous « écroués » de rire sur la scène du Raimu **P9**



### ANTIBES-JUAN

À Jacques-Dolle la laïcité se vit en chantant **P5**

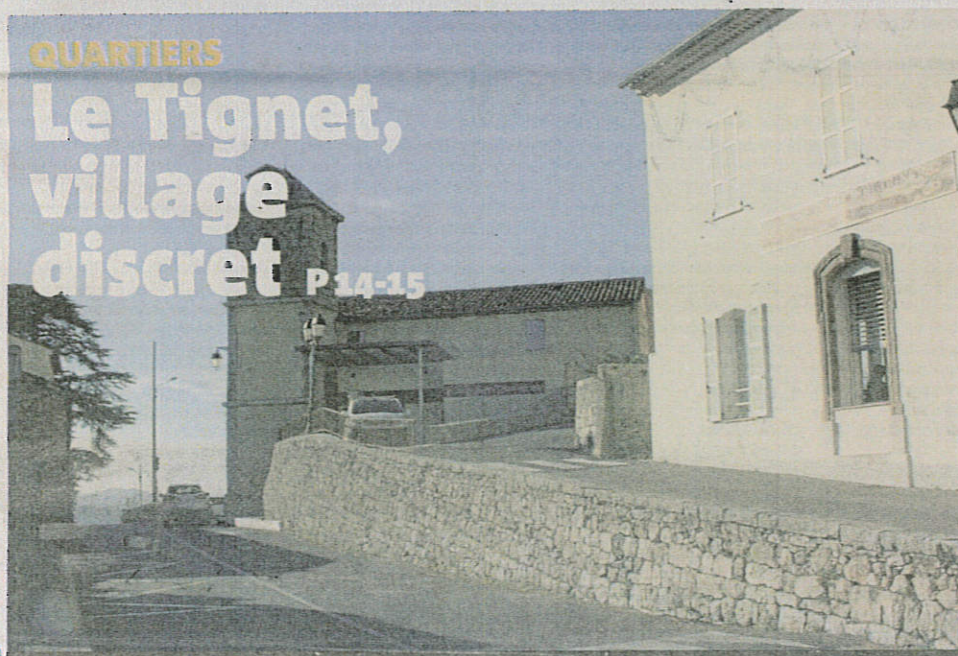
LA «VEUVE NOIRE»  
Condamnée à 14 ans de réclusion en appel **P19**

### BREXIT

Les députés britanniques rejettent l'accord **P26**

### QUARTIERS

Le Tignet, village discret **P14-15**



### FOOTBALL

Monaco face au gym de Vieira **P27 à 29**



### Salons Studyrama

Études Supérieures

Formations Internationales

Ven. 18 et Sam. 19 janvier  
NICE ACROPOLIS  
Palais des Expositions

Invitation gratuite sur Studyrama.com



# Cliiink : les salariés de Galimard mis au parfum

L'établissement est devenu la première grande maison de parfumerie à rallier le dispositif connecté de gestion du verre. Un partenaire majeur pour ce dernier, qui poursuit son développement

**P**artenaires et, désormais, acteurs ! Après avoir atteint, en novembre, la barre symbolique du million d'emballages récoltés, Cliiink, le dispositif connecté de tri du verre, lancé le 13 juillet dernier, poursuit sa marche en avant. Et, dans cette optique, il vient juste de se doter d'un compagnon de renom avec Galimard. Déjà listée parmi les commerçants partenaires, la maison de parfumerie devient la première du pays grassois à passer de l'autre côté de la barrière. Désormais, dans l'antre de la famille Roux, on va, aussi, trier le verre !

« Nous avons eu une prise de conscience, assure la directrice, Chantal Roux. L'an passé, nous avons eu un gros problème avec le stockage du verre vide. On s'est retrouvé face à une montagne. Je me suis dit : plus jamais ça ! » Une démarche RSE (responsabilité sociétale des entreprises) qui démarre dès maintenant.

## Plusieurs tonnes collectées par an ?

À cet effet, les 25 salariés du site de la route de Cannes (1) étaient réunis dans le hall, pour recevoir un cours express de Nicolas Clétien. Le « Monsieur Cliiink » de la CAPG a ainsi expliqué le fonctionnement du dispositif. Et rappelé un constat peu flatteur : « Sur le tri du verre, la moyenne nationale est de 36 kg par an et par habitant.



Un conteneur va être installé dans l'entrepôt pour déposer le verre. L'assurance d'une collecte massive pour Cliiink.

(Photo P. F.)

Chez nous, nous en sommes à 13. Et quand le verre n'est pas recyclé, il part dans les ordures ménagères. » Le président Jérôme Viaud, confirme : « Nous sommes très mauvais dans ce domaine. Il faut savoir que le prestataire facture au tonnage. Et, qu'est-ce qui pèse lourd dans les ordures ménagères ? Le verre. Cliiink permet donc à la communauté de faire des économies. » Mais aussi, dans la droite lignée de la bonne vieille « consigne », de voir son geste récompensé. Ceux à quoi auront donc désormais droit les salariés de Galimard, qui compileront leurs points sur une carte unique au nom de l'en-

treprise. Les bons cadeaux seront, ensuite, dispatchés par la patronne.

« Un conteneur sera installé dans notre entrepôt, explique Chantal Roux. Tous les quinze jours, un mois, nous irons déposer le stock dans un bac connecté. » Et, au bout du compte, ça risque de chiffrer. « Nous n'avons pas calculé notre collecte annuelle, révèle le directeur général, Jean-Pierre Roux. Mais, en comptant les casses, les invendables... on doit arriver à des milliers de kilos. » Du lourd, donc...

P. F.

1. À noter que l'intégralité des 80 salariés de la maison Galimard participe à l'opération.

## CE QU'IL FAUT SAVOIR

■ Pour adhérer, récupérer la carte Cliiink à l'accueil de votre mairie ; rendez-vous sur le site cliiink.com ou téléchargez l'application gratuite Cliiink ; cherchez un conteneur connecté près de chez vous ; devant le bac, connectez-vous, soit en passant la carte sur la façade de la borne, soit via l'application ; quand le signal lumineux apparaît, déposez vos emballages (évitiez la vaisselle, les luminaires et le verre plat) ; cumulez vos points (un emballage = un point) ; retrouvez les offres locales sur l'application ou le site ; rendez-vous chez les commerçants partenaires en présentant votre bon cadeau.

■ Cliiink, c'est 130 bornes de collecte

connectées et 165 entreprises et commerces partenaires dans la CAPG. Il est aussi possible de transformer ses points en dons aux œuvres caritatives.

■ A chaque tonne de verre collectée, la CAPG reverse 3,05 € à la Ligue contre le cancer ; l'an passé, 7800 € ont été reversés. Un chiffre qui devrait exploser cette année.

■ Le verre collecté est stocké dans les entrepôts de Veolia à Mandelieu. Il est ensuite envoyé chez un recycleur (le plus proche est à Béziers) qui le fait fondre et le réutilise.

■ Terradona, la start-up installée à InnovaGrasse et créatrice de Cliiink, travaille à développer le même dispositif pour les autres types de déchets.

## En bref

### Assemblée générale des amis du collège Saint-Hilaire

Mercredi 16 janvier, à la maison des Associations, 16, rue de l'Ancien Palais de Justice, assemblée générale des amis du collège Saint-Hilaire, à 19 h. Rens. 04.93.70.94.63.

### Jeux en liberté

Mercredi 16 janvier, à 14 h, au Club Lou Cépon, 5, place d'Ormeaux, tous jeux en liberté. Rens. 06.32.55.36.55.

### Permanences du CCAS dans les hameaux

M<sup>me</sup> Giraudet, assistante sociale du CCAS, se déplacera dans les mairies annexes : Le Plan de

Grasse, de 8 h 30 à 11 h 30, le 24 janvier ; Les Aspres, de 8 h 30 à 11 h 30, le 29 janvier ; Saint-Claude, au Relais Information Quartier, de 8 h 30 à 11 h 30, les 17 et 31 janvier ; Saint-Antoine, de 13 h 30 à 16 h, le 21 janvier ; Plascassier, de 8 h 30 à 11 h 30, le 18 janvier ; pour Saint-Jacques, Les Marronniers et Saint-François, permanence au CCAS, de 8 h 30 à 11 h 30, le 22 janvier.

### Stage de théâtre

À l'occasion de l'accueil du spectacle *Des hommes en devenir*, au Théâtre de Grasse, samedi 19 janvier, il est proposé un stage de théâtre *Stand-up tragique* le 20 janvier, de 10 à 13 h et de 14 à 17 h. À partir de 15 ans. Tarifs : 60

et 45 €. Rés. et rens. 04.93.40.53.00.

### Assemblée générale Lou Cépon

Samedi 19 janvier, à 15 heures, au Club Lou Cépon, 5, place d'Ormeaux, assemblée générale. Rens. 06.32.55.36.55.

### Des hommes en devenir au théâtre de Grasse

Samedi 19 janvier, à 20 h au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin Isnard, pièce de théâtre, d'après le roman de Bruce Machart. Tarif : de 15 € à 25 €. Rens. et rés. 04.93.40.53.00.

### Conférence sur la médecine chinoise

Samedi 19 janvier, à 14 h 30, au

cabinet paramédical, 21, avenue Fouques, conférence de Joëlle Schneider et Jean-Claude Veyre sur *La technique Alexander et la médecine traditionnelle chinoise*. Entrée libre sur inscription au 06.87.88.11.69 ou joelle.schneider.6@gmail.com

### Cours de cuisine Italienne

Lundi 21 janvier, 10 h 30 à 12 h 30, par Profumi di Riviera et Mani in pasta avec Simona à la salle Polyvalente des Morronniers, chemin de Ste Anne. Tarif 22 €. Rens. 06.58.51.27.17 ou mail profumidiriviera@gmail.com

### Conférence de la SDM

Mardi 22 janvier, à 18 h, au MAHP, 2, rue Mirabeau, conférence de la

Société des Musées de Grasse sur L'histoire de l'hôtel Clapiers Cabris devenu le Musée d'Art et d'histoire de Provence. Suivie du verre de l'amitié et la galette des rois. Gratuit pour les adhérents, ou 5 € pour les non-adhérents. Rens. 06.03.32.05.93 et 04.93.36.80.20.

### Conférence du Cercle culturel du pays de Grasse

Mercredi 23 janvier à 17 h, au village Vacances, Les Cèdres, 34, avenue St Exupéry : *Bain alors ! petite histoire irrévérencieuse de la toilette*, par Diane Saurat-Rognoni. Tarifs : 7 € pour les non-adhérents, gratuit pour les jeunes et pour les adhérents du Cercle. Rens. 04.92.60.42.74.



## BREXIT

**Azuréens expatriés  
et Britanniques  
confient leurs  
craintes**

**P 22**

# LA GRIPPE FAIT SES PREMIÈRES VICTIMES

Notre région est particulièrement touchée par l'épidémie de grippe. Sur les neuf personnes décédées en France, deux sont originaires du Sud-Est. Nos conseils pour se protéger.

**P 24**



Photo d'illustration : Franz Chavaroche

## LA CROISSETTE

**Pins abattus :  
ce qu'en pensent  
les Cannois**

**P 9**



## TRIBUNAL

**18 mois pour  
avoir foncé sur  
des gendarmes**

**P 3**

## VALLAURIS

**Trois semaines  
dans l'eau pour  
ces locataires !**

**P 7**



Photo : Von Jünger

## ANTIBES

**Il fait cohabiter Playmobil®  
et « gilets jaunes »**

**P 2**

## SNCF

**Des billets de  
train bientôt  
vendus par  
La Poste**

**P 19**

**MONACO-OGCN : 1-1**

**L'OGC Nice  
ne lâche pas**

**P 27 à 30**



Photo Cyril Doderney

**Château La Gondonne**

CÔTES DE PROVENCE  
Depuis 1653



Pierrefeu du Var



Le plus d'alcool est toujours pour la santé. À modérer avec modération.



# Pour eux, la solidarité est un véritable jeu d'enfants

Dans le cadre du dispositif « Un Jeu d'Enfant », les jeunes des accueils de loisirs ont, durant deux mois, récolté et vendu des jouets. Les gains seront reversés aux pitchouns de l'IME Valfleurs

**P**etites mains, grands cœurs. L'ECA 500 résonnait des cris et des rires des enfants, hier après-midi. Des pitchouns, fiers comme des paons, et pour cause... Entre les vacances de la Toussaint et le mois de décembre, même dispatchés sur tout le territoire, ils ont formé une seule et même équipe. Une formidable équipe, entièrement tournée vers leurs petits camarades moins chanceux... Eux ? Les 300 jeunes des différents accueils de loisirs de la CAPG (communauté d'agglomération du Pays de Grasse) qui, deux mois durant, ont participé au dispositif « Un Jeu d'Enfant », mis en place par l'agglomération aux côtés du centre social Harjès et de la Ville de Grasse.

Le principe ? « Ils ont récupéré des jouets, les ont triés, nettoyés, vérifiés et emballés, énumère Cédric Allard, directeur du service jeunesse et sport de la CAPG. L'idée, ensuite, était de les mettre en vente. » Et, là encore, les minots n'ont pas chômé : fort d'un fonds de 3 000 (!) jouets, ils ont écumé les marchés de Noël de Grasse, Aurière-sur-Siagne et Peymeinade.

## « On aime aider les autres »

Au final, 2 483,75 € ont été récoltés. « Les deux premières années, la recette allait au service pédiatrie de l'hôpital de Grasse. Pour cette édition, nous sommes partenaires avec l'IME (institut médico-éducatif) Valfleurs, qui œuvre auprès des enfants handicapés, explique Cédric Allard. Nous verserons 2 000 €, qui permettront d'améliorer le confort de vie. Le reste ira à l'association Source d'Espoir ; c'est une participation à leur projet d'amener un enfant atteint du cancer à Disneyland. » La jeune « dream team » se rendra à l'IME du chemin de l'Orme pour remettre le chèque. Et récolté, cette fois, les remerciements. En attendant, ils étaient donc réunis, hier



Grâce à la générosité des enfants, 2 483,75 € ont été récoltés. Deux mille seront reversés en faveur de l'IME du chemin de l'Orme et le reste ira à l'association Source d'Espoir, qui s'investit auprès des enfants malades. (Photo P. F.)

à l'ECA 500. L'occasion de visionner un film retraçant leur belle action et partager la galette des rois.

D'ailleurs, ils en pensent quoi de leur action, les petits héros ? « On a apporté des jouets, on les a vérifiés, emballés, rappelle Kiarra, Maeva, Louis et Gabriel, âgés de 8 à 10 ans et tous de l'accueil de loisirs de Séranon. Ça nous a plu parce qu'on aime les autres, les enfants qui ont moins de chance que nous. Si on peut le refaire la prochaine fois, on le fera encore. » Prenons en donc de la graine...

P. F.

## Bientôt départemental ?

Lancé il y a trois ans, le projet « Un Jeu d'Enfant » est en train de grandir. Créé, à la base, par le service jeunesse de la CAPG, en partenariat avec le centre social Harjès, il a vu, cette année, le service jeunesse de la Ville de Grasse se greffer à la démarche. « Quand on a vu ce beau projet, on s'est dit : et nous ? » sourit Dominique Bourret, adjointe en charge de la vie scolaire, du périscolaire et de la

jeunesse. Ça va nous permettre, aussi, d'accentuer la mutualisation entre la Ville et la CAPG. » Ça devrait même aller encore plus loin puisque le service départemental jeunesse et sport s'est rapproché de la CAPG. « Ils aimeraient faire entrer cette initiative dans leur programme pour une action à l'échelle des Alpes-Maritimes » assure ainsi Cédric Allard. Forcément, quand on a une bonne idée...

## L'énigme du jeudi

Tous les jeudis, retrouvez une nouvelle énigme. Et sa réponse, la semaine suivante. L'idée est toujours de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. A vous de jouer, pour le plaisir de participer.



### La question de la semaine :

Nombre de vestiges du passé restent à découvrir en parcourant les rues, les places et autres traverses de la cité. L'œil attentif remarque alors des inscriptions, des plaques émaillées ou en pierre de taille, sur lesquelles sont gravées des inscriptions. En parcourant le quartier du Bérourard, non loin de l'ancienne maison d'arrêt, vous trouverez la clef de cette nouvelle énigme ! (Photos C.J.B.)

### La réponse de la semaine dernière :

L'oratoire d'un ancien édifice des pompes funèbres Situé le long de la route de Draguignan, autrefois nommée Grand Chemin, cet oratoire est ménagé sur le fronton d'une façade, seul vestige d'un ancien bâtiment, dévolu aux pompes funèbres de l'époque.

Élevé à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, à proximité du cimetière Sainte-Brigitte dont il est contemporain, l'édifice constitué d'un appareillage en simples pierres de blocage menace ruine. La niche présente une base rectangulaire et un sommet arrondi demeure encore protégée par un fin grillage. Sous la cavité, une plaque en métal porte l'inscription suivante : « Si le nom de Marie en ton cœur est gravé, en passant n'oublies pas e lui dire un Ave. »

La niche située à quatre mètres de hauteur abrite une ancienne statue très altérée. Très nombreux à Grasse, les oratoires font partie du riche patrimoine vernaculaire de la Cité des Parfums.





## COURSE À PIED CROSS

## Carton plein pour le CPG

Le club des présidents Gérard Lopez et Jean-Pierre Costantin a réalisé de superbes championnats départementaux. Confirmation pour les maillots à damiers « noir et blanc »

**C**ourir en Pays de Grasse peut avoir le sourire après les championnats départementaux de cross-country qui se sont déroulés dernièrement à Opio.

Le club des présidents Gérard Lopez et Jean-Pierre Costantin s'est distingué avec pas moins de 78 participants pour 2 titres individuels, 3 titres par équipe, 4 médailles d'argent et 4 de bronze.

Honneur aux dames avec en individuel en cross long, l'incontournable, l'insatiable Céline Bousrez a décroché le titre départemental. Même réussite pour Léo Maximilien dont le palmarès s'étoffe de compétition en compétition.

## Le talent des jeunes pousses

À noter les superbes prestations de Noémie et Jonathan Patuzzi, vice-champions départementaux, et la troisième place de Maxime Patuzzi, Pauline Chabaud et Florian Lopez.

Par équipes, le CPG a trusté les podiums avec le titre chez les

cadets, les juniors M et les Masters M.

Les benjamines et les cadettes grassoises sont devenues vice-championnes départementales et les poussins M, troisièmes.

Un grand bravo aux jeunes pousses de la catégorie éveil qui ont régalé le public présent à Opio.

Les poussins terminent troisièmes des départementaux par équipe alors que les benjamines sont vice-championnes départementales par équipe. Sans oublier les poussins, 5<sup>e</sup> par équipe. Les cadets sont champions départementaux par équipe alors que les filles décrochent le titre de vice-championnes départementales par équipe.

Sans oublier les juniors eux aussi champions départementaux par équipe. Dans le même temps,

Les filles sont quatrièmes par équipe sur le cross long.

Enfin, les Masters sont champions départementaux avec notamment Richard Hobby 2<sup>e</sup> et Thierry Macker 5<sup>e</sup>.



R. K. Céline Bousrez, championne départementale de cross long, en médaillon : Un nouveau titre pour une nouvelle victoire pour Léo Maximilien. (DR et R.B.)

## HOCKEY SCOLAIRE

## Saint-Jacques, palet royal !



Les élèves de CM1 et de CM2 de l'école Saint-Jacques à Grasse ont profité à fond de la journée découverte de hockey proposée par le service des sports. (DR)

Dans le cadre de leur cycle sport collectif mené par Jean Tort, du service des sports de la ville de Grasse, 113 élèves de l'école Saint-Jacques, issus des classes de CM1 et CM2 de M<sup>mes</sup> Duchene, Leautier, Madeleine et M. Meiran, ont parti-

cipé à une journée découverte hockey.

Dans la cour de l'école, les jeunes apprentis hockeyeurs ont découvert les cross, les balles (à la place du palet sur glace) et le maniement de cet outil pas si simple à dompter.

Si le début est toujours très compliqué pour les élèves, la plupart ont réussi à apprivoiser cette discipline peu connue.

« Nous avons organisé des petits ateliers avant de terminer la journée découverte par des matches » pré-

cise Jean Tort. Certains élèves connaissaient un peu ce sport après l'avoir pratiqué au CP, toujours à Saint-Jacques.

Une discipline ludique qui a fait l'unanimité chez les enfants.

R.K.

## Rebonds

## Football

Loto du Racing Club de Grasse

Le Racing Club de Grasse organisera son premier loto de l'année 2019 le samedi 2 février à partir de 19 heures à l'Espace Chiris. Cette manifestation est ouverte à tous (sans réservation) et sera dotée de très nombreux lots de valeur et d'une voiture - Picanto-toutes options marque Kia pour le gros lot. Entrée libre. Possibilité de se restaurer sur place.

## Moto

L'AMC Grasse prend l'accent espagnol

L'Amical Moto Club de Grasse organise ce dimanche, sur le plateau de Roquevignon, une journée porte ouverte à partir de 9 h 30. L'occasion de partager une galette des rois en compagnie des pilotes officiels de la firme Jotagas, Arnau Farré et Oriol Noguera. L'usine espagnole viendra en effet présenter ses nouveaux modèles ainsi que leur nouveau vélo électrique, que le public présent pourra essayer.



GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

# nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

VENDREDI 18 JANVIER 2019

EUROPE

**La France  
se prépare  
à un Brexit dur**  
P 24

## LE JOUR OÙ LES TER ARRIVERONT À L'HEURE

90 % de trains ponctuels, quasiment plus d'annulation, les gares maintenues dans l'arrière-pays : la SNCF s'est engagée hier à une meilleure qualité de service auprès de la Région Paca. P 19



(Photo François Vignola)

JUAN-LES-PINS

**Première pierre  
pour les seniors  
autonomes**  
P 4



PAYS GRASSOIS

**Finances :  
l'alerte levée  
pour l'agglo**  
P 15

BIOT

**Guilaine Debras  
fait le point  
sur son mandat**  
P 7

ANTIBES

**Musso :  
1,6 million  
de livres vendus  
en 2018**

P 3



(Photo Sébastien Botella)



**AUJOURD'HUI  
Votre magazine  
Week-end**

Tout sur les loisirs de  
la Côte d'Azur et du Var  
**52 PAGES EN KIOSQUE**

MOUGINS

**Scène 55  
joue  
l'éclectisme**  
P 13



**LA FÊTE DU CIRQUE**

**À MONACO !**

du 17 au 27 janvier  
43<sup>e</sup> Festival International  
du Cirque

2 et 3 février  
8<sup>e</sup> New Generation



Tél : 00 377 92 05 23 45  
www.montecarlofestival.mc

UNE PUBLICATION  
DU GROUPE NICE-MATIN

20529 - 0118 - 1,60 €



## Par ici les sorties !

Des hommes en devenir au Théâtre de Grasse, des concerts à la chapelle Victoria, du théâtre au Toucan... Voici quelques idées loisirs pour votre week-end

### Et aussi...

#### DEMAIN

#### GRASSE

##### À vos plumes !

##### Les chaises...

Demain, de 13 h 30 à 16 h 30, à la Médiathèque de la gare SNCF, A vos plumes ! Les chaises..., espace de création autour de l'écriture. Gratuit sur inscription. Rens. 04.97.05.58.53 ou par mail bibliothèque@ville-grasse.fr

#### CHÂTEAUNEUF

##### Concert caritatif

Demain à 20 h 30, à la Terrasse des Arts, concert au profit de l'association Adrien avec Antoine & Friends, finaliste The Voice. Rens. 06.68.14.29.67.

#### LE BAR-SUR-LOUP

##### Ateliers matières Nobles

Demain, de 10 à 12 h, les rendez-vous du loup, ateliers matières nobles, au local Espace Guintran. Enfants de 6 à 14 ans. Rens. 06.62.49.40.28 ou ateliers@auxrendezvousuloup.com

#### DIMANCHE

#### GRASSE

##### Stage de théâtre

À l'occasion de l'accueil du spectacle *Des hommes en devenir*, au Théâtre de Grasse, il est proposé un stage de théâtre *Stand-up tragique*, dimanche, de 10 à 13 et de 14 à 17 h à partir de 15 ans. Tarifs : 60 et 45€. Rés. et rens. 04.93.40.53.00.

#### PÉGOMAS

##### Thé dansant

Dimanche, de 14 h 30 à 18 h, salle Mistral, thé dansant. Tarif 10€. Rés. 04.92.60.20.50.

#### PEYMEINADE

##### Échecs et Kaplas

Dimanche, de 14 à 17 h, salle Daudet, 9, chemin du Suye, Échecs et Kaplas, jeux de réflexion, de logique et de création. Entrée libre. Rens. 04.93.66.62.43.

## Du « théâtre d'émotion » avec des hommes en devenir au Théâtre de Grasse

Créée en avril 2017, cela fait déjà 3 saisons que *Des hommes en devenir* tourne à travers la France. Elle sera, samedi, sur la scène du Théâtre de Grasse. Une pièce mise en scène par Emmanuel Meirieu, habitué du théâtre d'émotion, d'après le roman de l'Américain Bruce Machart.

### Quelle est l'histoire de la pièce ?

Plusieurs héros se croisent sur une journée à Houston, à l'échelle d'une vie. Les personnages sont tous liés par une émotion : le manque, la perte d'un être cher, le deuil... Ils cherchent tous le moyen de vivre avec ça. C'est un théâtre d'émotion, d'acteurs.

### Pourquoi avoir choisi ce roman de Bruce Machart ?

Ma spécialité est d'adapter des romans. *Des hommes en devenir* est une des plus belles promesses de la littérature américaine. C'est un livre dans lequel les récits sont croisés. J'aime raconter des

histoires inédites et surtout découvrir une histoire. Je cherche toujours à proposer quelque chose de nouveau, que personne ne connaît.

**Comment avez-vous choisi vos acteurs ? Ils viennent de Bloc opératoire, votre compagnie ?**

Tous les acteurs peuvent jouer tous les rôles. Je ne l'ai choisi pas toujours dans la troupe. Je vais voir les acteurs jouer sur scène et je cherche la pépite. Les critères fondamentaux sont à la fois artistiques et humains.

**Vous êtes acteur et**



**Des hommes en devenir sera joué samedi 19 janvier, à 20 h, au Théâtre de Grasse.**  
(Photo DR P Chantier)

### Un stage « stand-up tragique » est prévu dimanche. En quoi ça consiste ?

Il est intéressant d'avoir des événements à la périphérie des spectacles. On s'inspire d'un phénomène qui vient des États-Unis, The moth. Les gens se retrouvent dans un bar ou un café et ils ont 5 minutes pour raconter une histoire personnelle. C'est une forme assez proche de mes spectacles.

### Et pour la suite ?

Ma prochaine création sera présentée dans 3 semaines avec une première représentation le 8 février à Sceaux. Il s'agit de *La fin de l'homme rouge*, un roman de Svetlana Alexievitch.

**PROPOS RECUEILLIS PAR**  
**CLAIRE CAMARASA**  
ccamarasa@nicematin.fr

### Savoir +

Des hommes en devenir. Samedi 19 janvier, à 20 h, au Théâtre de Grasse. Tarifs : 15 à 25 euros. Rens. 04.93.40.53.00. www.theatredegrasse.com

## Châteauneuf : deux soirées théâtre au Toucan

Deux soirées théâtre au programme du Toucan cette semaine.

Et ça commence dès ce soir, à 20 h, avec *Je vous hai me*. Un spectacle de la compagnie Thérapie de groupe, à la fois drôle et touchant, qui retrace la vie d'une femme prénommée Phénomène. Samedi, à 20 h, ce sera *Einstein*.

L'histoire met en scène un professeur de sciences fraîchement quitté par sa femme. Ce dernier n'arrive plus à dormir seul et fait appel à une baby-sitter pour éviter la solitude. Mais la soirée ne va pas



se dérouler comme prévu.

**CL. C.**  
(Photo DR)

Le Toucan, 20 route de Nice, à Châteauneuf. Tarif : 10 euros. Rens. 06.99.43.19.69.

## L'orchestre de chambre du philharmonique de Nice à la chapelle Victoria, à Grasse

L'association des Amis de la Chapelle Victoria, à Grasse, se montre très active dans l'organisation des concerts. Comme le souligne, sa directrice artistique, Danièle Frossard : « Le programme de cette année s'avère éclectique, mêlant différents répertoires ». Ces événements musicaux de qualité contribuent à la valorisation de ce bel édifice, témoin d'une architecture à colombages, seul exemplaire à Grasse.

Le premier concert aura lieu samedi 19 janvier, à 17 h avec l'orchestre de chambre du philharmonique de Nice. Un concert intitulé *Sur les bords de la Baltique* qui mettra à l'honneur Violaine Darmon, une violoniste talentueuse, titulaire de prix de violon et de musique de chambre dès l'âge de douze ans. Élève du Conservatoire National de Paris, elle est



**Un programme éclectique à la chapelle Victoria.**

(Photo C. J.B.)

nommée violon solo de l'orchestre philharmonique de Nice, créé en 1984 par le chef Jacques-Francis Manzone. Grâce au soutien du Département, cette dynamique organisation sillonne le département, avec une prédilection pour l'arrière-pays. Le prochain concert aura lieu le 24 février, à 17 h, avec le concert de trompette et orgue. Le 10 mars,

à 17 h, place à un concert de flûte et à un trio à cordes. Et le 28 avril, à 17 h, l'ensemble provençal lei Troubaire se produira. Gageons que les mélomanes de la cité des Parfums et de ses environs viendront nombreux découvrir ces différents concerts.

**C. J.B.**

Amis de la Chapelle Victoria  
Rens. 04.93.09.14.06.  
contact.acv@yahoo.fr



GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

# nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

SAMEDI 19 JANVIER 2019

BASKET-BALL

Contre Levallois,  
les Sharks  
coincant encore

P 12 et 43



## TÉLÉPHONIE : PRÉLEVÉS À LEUR INSU

Des consommateurs azuréens ont été prélevés de plus de 1 000 euros pour une assurance qu'ils n'avaient pas demandée. La société incriminée est visée par des centaines de réclamations. P 25



(Photo Eric Ollino)

CANNES-GRASSE  
Ce soir les  
médiathèques  
font nocturne

P 2



(Photo Patrice Laporin)

ANTIBES  
Nuits Carrées  
version  
rock-metal

P 5

GRASSE  
Le patrimoine  
au cœur des  
vœux du maire

P 21

CANNES  
En tracteur  
pour l'Inde  
via la Croisette P 17



(Photo Sandrine Navarro)



VOTRE  
SUPPLÉMENT  
HEBDO  
**#NOUS**  
DE 68 PAGES

PORTES OUVERTES  
DU 18 AU 21 JANVIER



INSPIRED  
BY YOU

(1) Délai et conditions en point de vente. \* Voir conditions sur www.prestationscitroen.com

CONSUMMATIONS MIXTES ET ÉMISSIONS DE CO<sub>2</sub> DE NOUVEAU SUV CITROËN C5 AIRCROSS : DE 4,1 À 5,6 L/100 KM ET DE 106 À 132 G/KM.

Le SUV en classe confort.  
NOUVEAU SUV CITROËN C5 AIRCROSS

À PARTIR DE **249€** /MOIS<sup>(1)</sup>

APRÈS UN 1<sup>ER</sup> LOYER DE 3 700€ SANS CONDITION, LLD 36 MOIS/30 000 KM

3 ANS : ENTRETIEN, GARANTIE

JUSQU'À 4 000€ DE PRIME À LA CONVERSION\*

VOTRE NOUVEAU CONCESSIONNAIRE CITROËN

74 BLD RENÉ CASSIN  
06200 NICE

2 RUE JEAN ALLEGRE  
06000 NICE

1945 ROUTE DE GRASSE  
06600 ANTIBES

235 ROUTE DU CANNET  
06250 MOUGINS

CITROËN



UNE PUBLICATION  
DU GROUPE NICE-MATIN





## Rebonds

Football  
Régional 2

Dimanche (15 heures), sur la pelouse de l'ES Saint-Zacharie, deuxième de la poule et invaincue à domicile cette saison, la tâche s'annonce périlleuse pour les Pégomassoïses.

## Départemental 1

- L'US Plan-de-Grasse entend profiter de la venue de la lanterne rouge pour se relancer, après une défaite au scénario rocambolesque concédée la semaine dernière face au CDJ Antibes (3-2). Dans le sillage de l'intraitable Achraf, double buteur face aux Antibois.

- RC Grasse II : Flavien Fernandez et ses coéquipiers peuvent prendre le large. Après leur net succès acquis le week-end dernier face à la réserve de Mouans-Sartoux (6-1), les Grassoïses ont une belle occasion de creuser encore leur avance en tête en se rendant demain (15 heures) sur la pelouse de l'AS Cannes II. Et quoi de mieux qu'un derby pour asseoir encore un peu plus son hégémonie ?

## FOOTBALL NATIONAL 2

## « Retrouver notre efficacité »

L'ex-Monégasque, Sébastien Amoros, retrouvera ce soir l'ASM. L'occasion pour lui de porter un regard attentif sur son ancienne équipe

Formé à l'AS Monaco, Sébastien Amoros attend de pied ferme la venue de ses anciens coéquipiers à La Paoute ce soir (18h). Mais avant d'affronter son ancien club, l'indéboulonnable milieu de terrain grassoïse s'est confié sur cette rencontre, la première du RC Grasse depuis le 22 décembre dernier et une défaite face à Annecy (2-0).

**Sébastien, vous allez une nouvelle fois retrouver l'AS Monaco, un club que vous connaissez plutôt bien...** (Il sourit) Ça fait toujours un petit quelque chose de retrouver Monaco et quelques-uns de mes anciens coéquipiers, à l'image du gardien Seydou Sy, que je connais très bien. Cela me procure une petite motivation supplémentaire que d'affronter Monaco.

**Qui plus est dans un match qui promet du spectacle entre deux des équipes les plus jouueses de**



Sébastien Amoros motivé contre son ancien club : l'AS Monaco.

(Photo G. T.)

## National 2...

Et Monaco s'appuie en plus sur une très belle équipe depuis quelques matchs ! J'ai récemment vu qu'ils avaient envoyé quelques renforts en N2. Des joueurs comme Sofiane Diop ont connu la Ligue 1 et la Ligue des champions cette saison. C'est une équipe qui

manie bien le ballon en jouant au sol et qui est habituée à évoluer sur un synthétique. Cela promet du spectacle. Un match ouvert et agréable pour le public.

**Le match initialement prévu le week-end dernier contre Jura Sud, puis**

**finalement reporté pour cause d'intempéries, n'est-il pas finalement un mal pour un bien ?**

C'est vrai que cela nous a permis de peaufiner encore un peu plus notre préparation et de disputer un match amical face à Toulon (remporté par Grasse 2-1). Nous allons en

avoir besoin pour attaquer au mieux cette deuxième partie de saison. A commencer par Monaco, une équipe toujours au point physiquement.

**Qu'attendez-vous de cette deuxième partie de saison ?**

Le plus important est de recommencer à gagner (Grasse n'a plus goûté à la victoire depuis quatre rencontres et une victoire face à l'Olympique lyonnais le 10 novembre dernier). Et pourquoi pas dès ce soir, pour amorcer une série positive. On doit pour cela se concentrer sur nous-même et retrouver notre efficacité, notre force en première partie de saison. L'objectif est de se maintenir le plus rapidement possible. Mais si on peut rester dans le wagon de tête, on ne va pas s'en priver. On a tous le podium dans un coin de la tête.

ROMAIN BOISAUBERT

## HANDBALL NATIONALE 3 F

## Le PGHB au pied d'une montagne



(Photo DR)

C'est simple. Lors des trois prochaines semaines, le Pays de Grasse HB ASPTT s'apprête à affronter les trois meilleures équipes du championnat !

Un sacré programme en perspective pour les filles de Jean-Christophe Dalmasso, qui tour à tour, recevront l'US Cagnes-sur-Mer demain (16 heures), l'AS Cannes-Mandelieu la semaine prochaine, avant de se déplacer chez le voisin du Handball des Collines.

« Un début d'année compliqué, sourit l'en-

traîneur grassoïse, conscient de l'immense tâche qui attend les siennes. Nous allons essayer de créer la sensation. Mais il faut se rendre à l'évidence. Nous n'évoluons pas dans la même catégorie. »

Portées par une gardienne époustouflante et décidément bien trop forte pour ce niveau, les Cagnoïses dominent le championnat et comptent bien conserver leur première place jusqu'à la fin. Aux Grassoïses de déjouer les pronostics.

## HBDC : le droit d'y croire



(Photo DR)

Il commençait à trouver le temps long. « Je suis impatient de retrouver la compétition, sourit l'entraîneur du Handball des Collines, David Venturelli, qui retrouvera ce soir (19h45) Plan-de-Cuques à domicile. On s'attend à une rencontre accrochée face à l'un des plus gros clubs féminins de la région, avertit-il. On ne va

pas prendre ce match à la légère. » Deuxième du championnat, les coéquipières d'Helena Sterbova espèrent surtout tenir la dragée haute à l'US Cagnes-sur-Mer et l'AS Cannes-Mandelieu le plus longtemps possible cette saison.

« Maintenant que l'on est là, on veut y rester. Mais on en saura plus dans les

semaines à venir et après le match contre Cannes notamment. Si on négocie bien les trois, quatre, prochaines rencontres, on pourra jouer les premiers rôles jusqu'au bout. » Et terminer sur le podium en fin de saison ? Pour l'instant place à Plan-de-Cuques. L'objectif ? Démarrer 2019 sur les chapeaux de roues.



# Jérôme Viaud : « Grasse ne ressemble pas aux autres »

Devant une salle comble, le maire a présenté ses vœux, hier soir, au palais des congrès. En évoquant « le bonheur et la fierté » d'appartenir à ce territoire, « si riche et si singulier »

Ils sont venus, ils sont tous là... C'était salle comble, hier soir, au Palais des Congrès, où plus de 600 personnes se sont massées pour assister à la traditionnelle présentation des vœux. En bon maître de cérémonie, le maire, Jérôme Viaud, a accueilli ses hôtes, un à un, à l'entrée. Une bise ici, une tape amicale là... C'est un peu l'École des Fans, une cérémonie de vœux : tout le monde il est beau, tiré à quatre épingles ; tout le monde il est sympa. Passé les remerciements, sourires et applaudissements d'usage, le premier magistrat – qui a laissé le soin à Charles-Ange Ginésy, président du Département, d'ouvrir la cérémonie – a évoqué Grasse. La cité des parfums d'hier, d'aujourd'hui, de demain. Grasse, son pays et sa singularité, son ADN « qu'il faut cultiver avec fierté ». Ce territoire, « qui ne ressemble pas aux autres ». Il a évoqué, bien sûr, les réalisations, passées et futures [lire plus loin] ; le rôle du maire, « élu de la proximité, premier éche-

lon de la démocratie, qui doit bâtir la ville de demain. » Et qui ne peut pas le faire seul ; parce que, être Grassois, « c'est faire sien les valeurs de fraternité, amitié et bienveillance ; transmettre et faire vivre un récit commun, appartenir à une communauté de destins et regarder ensemble vers l'avenir. » Une déclaration d'amour, précédée par deux annonces inédites : aucune augmentation de la fiscalité en 2019 et l'ouverture d'une antenne de la Ligue contre le Cancer à l'hôpital Clavary, où 20M€ de travaux sont annoncés pour le plateau technique. Un « sans-faute » pour Jérôme Viaud, qui a, néanmoins, souligné durant son intervention qu'en politique, « la fidélité, ça compte. » Avant d'appeler de ses souhaits « un débat animé, constructif, passionné, sans jamais tomber dans le dénigrement, sous peine de devenir stérile et nuisible. » À bon entendeur... C'est ainsi, même pendant les vœux : le jeu politique ne s'arrête jamais.

M. L.M. ET P. F.



Administrés, membres d'associations, corps constitués... Plus de 600 personnes ont assisté à la cérémonie des vœux de Jérôme Viaud. (Photos Patrice Lapoirie)

## Entre agriculture et développement économique, on... ne choisit pas

« 2018 a marqué une avancée importante dans les objectifs que nous nous sommes fixés pour accompagner Grasse dans la modernité. » Ravi, le maire, à l'heure de faire le bilan de l'année. Un cru marqué, en novembre, par la révision du plan local d'urbanisme.

Un PLU, une ambition : « Concilier le renouveau de l'agriculture et le développement économique. Résister à la pression foncière, opter pour une urbanisation douce, sanctuariser des terres pour



l'agriculture et la culture des plantes à parfum. »

### La percée universitaire

Vaste programme, mis en exergue par l'inscription, fin novembre, des savoir-faire liés au parfum au patrimoine culturel immatériel de l'Humanité de l'Unesco. « L'aboutissement d'une démarche engagée il y a dix ans, qui ouvre de belles perspectives pour le tourisme, l'environnement et l'enseignement supérieur, élément central de notre politique de

redynamisation du centre. » Ainsi, en 2018, la cité a vu la création du service Grasse Campus et l'installation de deux formations : le master Flavour & Fragrances Industry et l'école supérieure du parfum. En attendant, à la rentrée prochaine, l'antenne de l'école d'ingénieurs Ecam-Epmi. « À terme, 500 étudiants supplémentaires s'installeront en centre-ville. » Parmi les autres réalisations marquantes (Mas du Collet, rénovation du théâtre...), Jérôme Viaud a, évidemment, mis en avant l'inauguration, en juin, de l'hôtel d'entreprises BioTech dans le parc d'activités AromaGrasse. Un « merveilleux symbole de la dynamique de notre secteur économique. »

## Charles-Ange Ginésy en chauffeur de salle

Le président du Département a lancé la cérémonie, en chauffeur de salle rodé à l'exercice. Charles-Ange Ginésy a noté un palais des congrès comble et les nombreux élus présents, non sans avoir auparavant salué le sous-préfet de l'arrondissement, Stéphane Daguin, et le sénateur Leleux. À propos de la capitale des parfums, il a souligné « un écosystème qui brasse 10 % du chiffre d'affaires mondial des senteurs et arômes ». De l'action du Département en 2018 sur le territoire, il a évoqué le Green deal en faveur de la transition écologique dont « les parkings de covoiturage à Grasse et Mouans-Sartoux. » Il s'est engagé en 2019 à consacrer 3 M€ aux acquisitions foncières pour finaliser le prolongement de la pénétrante Cannes-Grasse. « Quant à l'échangeur de la Paoute, il devrait pouvoir être aménagé à partir de 2020. » Il a aussi rappelé « le regroupement des activités sociales et médicales en une seule maison de la santé, dans l'ancien commissariat Bd Carnot pour un coût de 2,5 M€. »

## En 2019, à fond sur le patrimoine

Axe majeur de la politique de la Ville depuis 2014, la réhabilitation du patrimoine reste à l'ordre du jour en 2019. Après le plan de rénovation des fontaines et façades, c'est un autre symbole du centre historique qui aura droit à un lifting cette année : le palais épiscopal, qui abrite l'actuelle mairie. « Un vaste programme [3,5M€ de travaux jusqu'en 2024] qui débutera par la rénovation du hall d'accueil, de l'escalier monumental et de la salle basse de la chapelle [montant estimé : 300 000 €], avant d'aborder, en 2020, la création d'un centre d'interprétation d'architecture et du patrimoine au sein du bâtiment de l'hôtel de Ville. »

La seconde tranche de travaux du musée international de la Parfumerie – création de trois nouveaux espaces – lancée le

6 janvier et jusqu'au 20 juin, s'inscrit dans cette dynamique patrimoniale, appuyée par le milieu associatif. Et Jérôme Viaud de citer en exemple « le tout jeune fonds Baudelaire grâce auquel la façade Hugues-Aimé va pouvoir être restaurée avec le soutien de l'entreprise Charabot Robertet. » Mais aussi « l'association Mission Patrimoine de Nicolas Doyen, qui nous accompagne sur de nombreux projets, comme la restauration du grand orgue de la cathédrale Notre Dame du Puy. » Un cœur de ville – où continue de pousser la médiathèque et, bientôt, ses places mi-toyennes (livraison prévue au 1<sup>er</sup> trimestre 2020) au centre de tout ; sans oublier le reste... « Nous poursuivons dans nos quartiers les rénovations des chapelles et oratoires » assure ainsi le maire.

## Ces mots qui ont ponctué la cérémonie

« Pour avoir été votre député, une partie de mon cœur est restée à Grasse », Charles-Ange Ginésy

« de l'intercommunalité du réseau national d'alerte », Jérôme Viaud.

« n'est plus un vœu, c'est aujourd'hui une réalité », Jérôme Viaud

« Le département a décidé bien avant le mouvement des "gilets jaunes" de mettre en œuvre en 2019 une baisse d'impôts de 5 % de la taxe foncière sur les propriétés bâties », Charles-Ange Ginésy



« Si j'avais su que ce serait si difficile avec le PLU... Mais nous l'avons fait », Jérôme Viaud

« Nous avons présenté devant la CDAC le projet de 1 013 places de cinéma pour le groupe CGR. Nous avons une attaque au niveau national. Je me rendrai le matin même du conseil municipal de février à Paris pour défendre le projet », Jérôme Viaud

« Soyez collectivement fiers de cette bonne nouvelle, apprise dans le bureau du sous-préfet : la sor-

« Grasse ville étudiante ce

« Grasse doit retrouver sa juste place à l'ouest du département », Jérôme Viaud



## ANTIBES

**Voyance :**  
un Salon  
qui a de l'avenir  
**P8**

# GRAND DÉBAT : CE QUE VOUS NOUS AVEZ DIT

Vous avez été déjà plusieurs centaines à nous envoyer vos doléances. Pouvoir d'achat, retraite, impôts, migrants, voiture... : nous commençons à publier vos témoignages. **P2 à 5**



(Photo d'illustration S.K.)

## VOLLEY

Les Cannoises  
s'offrent  
le derby (3-1)  
**P33**

## CANNES

Nouveau  
grain de sable  
à Bijou Plage  
**P7**

## GRASSE

De-Fontmichel :  
l'intersection  
enfin sécurisée  
**P9**



(Photo Parice Lapointe)

VŒUX 2019  
CANNES

## CÉRÉMONIE DES VŒUX À CANNES

**David Lisnard fait le show** **P6**



**LA SANTÉ**  
Le « placenta »  
d'œuf  
au secours  
des escarres  
**P17 à 23**



**SIGNÉ ROSELYNE**  
La semaine de  
Roselyne Bachelot **P15**

OUVERT AUJOURD'HUI

# soldes



HomeSalons

ST-LAURENT-DU-VAR SECTEUR CAP 3000 - AV. MAZÉCHAL JURN - 111 04 93 07 07 71  
VILLENUEVE-LOUBET 1966, 2417 (A CÔTÉ DE BUT) - 111 04 92 13 02 12

OUVERT AUJOURD'HUI **soldes**



-50%

MOBILIER DESIGN & DÉCORATION

SAINT-LAURENT-DU-VAR | VILLENUEVE-LOUBET  
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VIERDUN 1966 RN7 - (A CÔTÉ DE BUT)





# La Paoute/De-Fontmichel : un carrefour enfin sécurisé

**Grasse** Des feux tricolores, y compris intelligents, des cheminements piéton et vélo. Hier, les riverains présents à l'intersection des deux routes se disaient satisfaits des aménagements

Deux morts au moins et de nombreux accidents. De mémoire de riverains, ce carrefour entre la route départementale 304 et l'avenue Gaston-de-Fontmichel, à quelques centaines de mètres du centre du Plan-de-Grasse, a toujours été extrêmement dangereux. D'autant qu'avant les aménagements que vient de livrer le conseil départemental, un unique stop marquait l'entrée sur la route de la Paoute hyper-passante. Les Planois ont donc apprécié les feux tricolores qui dorénavant ralentissent le flux. « Sur la RD 304 ce sont des feux intelligents qui se mettent au rouge quand les véhicules arrivent trop vite », précisait Jérôme Viaud, maire et vice-président du conseil départemental, lors de la réception des travaux hier matin en présence d'habitants, de Marie-Louise Gourdon, conseillère départementale... Des feux, mais aussi des che-



La RD 304 ou route de La Paoute sécurisée, la vitesse apaisée par des feux intelligents. Les riverains respirent. En médaillon : Gilles Rondoni, Jérôme Viaud et Marie-Louise Gourdon devant le plan des aménagements

minements piéton d'un côté de la chaussée, et cycliste de l'autre. Et puis aussi des arrêts de bus surélevés et donc mis aux normes afin de faciliter l'accessibilité des personnes à mobilité réduite. « On a tout de suite vu la différence : la circulation est ralenti

et c'est plus facile de sortir de l'avenue De-Fontmichel », constataient hier des habitants du quartier présents à cette mini-cérémonie qui donnait l'occasion de noter le coût pris en charge par le Département : 154 800 euros. Et Gilles Rondoni, adjoint de

quartier, de souligner des aménagements intermédiaires d'ici à l'arrivée « dans quelques années du Transport en commun en site propre (NDLR : TCSP, voir aussi ci-contre) sur une voie centrale entre Mouans-Sartoux et la gare SNCF ».

M.L.M.

## + d'infos

### ■ Trois tronçons de TCSP

Trois voies centrales réservées aux bus sont prévues : entre Mouans-Sartoux et la gare SNCF de Grasse ; entre Paymeine et Grasse ; ainsi qu'entre la gare SNCF et le centre de Grasse. Le tronçon entre Mouans et Grasse sera le premier à être lancé. Objectif à plus long terme : la jonction avec le Palm bus cannois.

### ■ Des séparateurs envisagés

Un Planois s'inquiète de l'absence de séparateurs entre les chaussées voitures et les cheminements vélo et piéton. « C'est envisagé », a assuré Gilles Rondoni.

### ■ Des feux intelligents

En deux lieux de la commune : au Plan donc, et à Saint-François.

### ■ Vœux du maire au Plan

Le rendez-vous est lancé pour ce mercredi à 18 h 30, salle Righetti.

## Urgences

SAMU : 15.  
Police secours : 17.  
Pompiers : 18.  
Appel d'urgence : 112.

### Pharmacies de garde

Antibes : 32.37. (24 h/24 h) ou www.3237.fr

Après 21 h, se présenter au commissariat.

Vallauris : pharmacie des Arts, 3, Av. Clemenceau, tél. 04.93.64.17.01.

Biot, Valbonne

www.garde-

pharmacies.com

Grasse : pharmacie du Progrès, place aux

Herbes, tél.

04.93.70.51.49.

La nuit, se présenter au

commissariat.

Cannes : 32.37. À partir

de 19 h 30 pour les

ordonnances urgentes :

17.

### Médecins

Mandelieu-La Napoule :

De 8 à 20 h, Dr Golbaghi,

04.93.49.79.33 ou

06.10.32.75.68.

Antibes, Vallauris, Biot,

Sophia : SOS médecins

0825.06.70.00.

Cannes et Grasse : SOS

Médecins 0.825.005.004.

Et Allô médecin de garde

: 0.810.850.505. 24 h/24.

## L'agenda des loisirs

### DIMANCHE 20 JANVIER

#### Danse

#### CANNES

##### ■ Lorenzaccio

À 17 h, danse-théâtre avec Pietragalla-Derouault au Palais des festivals, 1, la Croisette. Tarifs : de 10 à 40€. Rens. 04.92.98.62.77.

#### Théâtre

#### ANTIBES

##### ■ J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie

#### vienne

Au théâtre Antibea. 15 rue Georges-Clemenceau. 16 h. Tarifs : 14 et 16 €. Texte testament sur le retour d'un frère, d'un fils revenu dix ans après une dispute avec son père. Il revient pour mourir... Res. 04.93.34.24.30. www.theatre-antibea.fr

#### Idées loisirs

#### CANNES

##### ■ Salon des animaux

##### Animaliades

De 10 à 22 h, à la gare maritime. Tarifs : de 7 à 4€, gratuit pour les moins de 3 ans.

#### LA ROQUETTE-SUR-SIAGNE

##### ■ Concours de pétanque

Concours de pétanque, doublettes ou triplettes à la mellee, dès 9 h 30, place Saint-Jean. Dotation de 200€ + les mises. Rens. 06.12.35.83.48.

##### ■ Exposition de salades sauvages

De 10 à 18 h, exposition de salades sauvages, à l'espace Saint-Jean, salle des Marronniers. Entrée libre. Rens. 04.93.42.34.81 ou par mail www.abms06jb.info

#### AURIBEAU-SUR-SIAGNE

##### ■ Loto

À 14 h 30, salle Léon-Mallet, loto. Tarifs : 20€ les 5 cartons ou 5€ le carton.

#### PÉGOMAS

##### ■ Thé dansant

De 14 h 30 à 18 h, salle Mistral. Tarif 10€. Rés. 04.92.60.20.50.

#### VALLAURIS

##### ■ Après-midi dansant

De 14 h 30 à 18 h 30, à l'auberge du Gros Pin, 1259 route de Grasse. A 19 h, buffet dansant. 15 €. Rens. au 06.62.08.85.39.

## En image

### Il a néigé hier sur le haut-pays grassois



Voilà que l'anticyclone est bel et bien parti... en échange d'une jolie dépression. Hier, la pluie et le froid se sont invités sur le littoral... Et la neige a fait son apparition sur le haut pays grassois et fait descendre les derniers troupeaux vers le village de Saint-Vallier-de-Thiery ici, photographié sous le col du Ferrier. Outre le risque de verglas sur le pays grassois, il était hier en fin de journée conseillé d'avoir des chaînes à disposition dès 800 m, notamment dans le secteur Caussols.

(Photo J.Die)

## Cannes ANNONCES

www.nice-matin.com

Passer votre annonce et payer par

06.93.18.70.00

(0,15 € T.T.C. la minute)

### Appartements (vente)

CANNES A SAISIR URGENT beau 2 pièces de 35 m2 env, tout confort, entièrement rénové, calme, à 10min Croisette et rue d'Antibes, sacrifié : 150.000 €. C. Particulier. Tél : 06.70.57.77.80.

CANNES entre Palm Beach et Mouré Rouge, près de la mer, magnifique 4 pièces, 3 ch, parfait état neuf, calme. Prix : 470.000 €. Particulier. Tél : 06.70.57.77.80.

### Leçons, cours particuliers

COURS MATHÉMATIQUES par enseignant longue expérience : 6ème à terminale S-ES-STI 2D, prépa concours IUFM. Particulier Tél : 06.62.02.05.61

### Demandes d'emploi

CHEF DE CUISINE, 20 ans d'expérience, cuisine traditionnelle et semi-gastro, recherche service du midi. Secteur CANNES et proches environs. TEL 06.50.39.98.64

nice-matin



Elisabeth  
Lillo-Renner  
GEMMOLOGUE • MONACO  
depuis 30 ans

Acheter ou vendre  
vos pierres et bijoux  
en toute confiance

Palais de la Scala • 1, avenue Henri Dunant • Monaco  
00 377 93 25 34 39 • www.cabinetlillorenner.com



**GRAND OUEST**  
**Comment**  
**jardiner sans**  
**pesticides**  
**P 2**



**CÔTE D'AZUR**  
**Bilan : vos**  
**députés sont-ils**  
**assidus ?**  
**P 22**

**BLUE MONDAY**  
**Lutter contre**  
**le jour le plus**  
**déprimant**  
**P 21**

## PALM BEACH : L'OPÉRATION SÉDUCTION

Le groupe Corinthia a présenté son projet d'hôtel 5 étoiles aux copropriétaires du Palm Beach. Retour en images sur les trois propositions d'aménagement hôtelier existants à la pointe Croisette.

**P 12 et 13**



**L'ECO**  
**BookMyHelo :**  
**l'hélico partagé**  
**sur le tarmac de**  
**Nice-Côte d'Azur**  
**P 41 à 46**

**PERF' D'ACTEUR**  
**Des 40<sup>es</sup>**  
**hilarants**  
**à Cannes**

**P 11**



(Photo F.M.)

Porteurs de projet / créateurs d'entreprise ?  
Besoin de bureaux ou de coworking ?

Rejoignez #CréACannesLérins  
Pépinière & Hôtel d'entreprises !



- Les + de CréA**
- Accompagnement complet à la création/reprise
  - Plus de 15 partenaires
  - Tarif ultra-compétitif
  - 21,50 € TTC/m² et par mois
  - Services mutualisés inclus
  - Fibre, Wifi, imprimante, salles de réunion
  - Accessibilité facile
  - 1 min de la « sortie 41 » A8, parking gratuit, ligne Direct



Candidatures à : [creacannes@cannespaysdelérins.fr](mailto:creacannes@cannespaysdelérins.fr) - 04 89 82 28 02  
DIRECTION « STRATÉGIE ÉCONOMIQUE & MARKETING TERRITORIAL »



# La chasse aux bactéries est lancée avec BioPreserv

GRASSE

Installée depuis presque un an à l'hôtel d'entreprises Biotech, la société BioPreserv teste les produits cosmétiques, les peintures ou les détergents à la recherche de microbes

C'est à la suite d'un plan de restructuration de la multinationale dans laquelle il était employé, à Valbonne, que Thierry Lacour a décidé de lancer son entreprise, BioPreserv, en s'associant à un collègue, Philippe Wetterwald, dans la même situation.

« Lui a une formation de chimiste et moi de biologiste », explique Thierry Lacour. « Nous servons l'industrie des cosmétiques, de la peinture, du détergent et des compléments alimentaire. » Des produits composés d'eau et donc sujets à des contaminations par des bactéries, des levures et des moisissures.

## 100 m² de laboratoires

« Notre rôle est de contaminer artificiellement les produits, puis d'analyser si les micro-organismes sont toujours présents ou s'ils ont été éradiqués car les produits doivent être armés contre les moisissures », poursuit le dirigeant.

Après avoir lancé BioPreserv au sein de la pépinière InovaGrasse, c'est à Biotech, au cœur d'ArômeGrasse, que les dirigeants ont installé la société, le 5 mars 2018.

BioPreserv dispose de laboratoires sur 100 m² et 50 m² bureaux au deuxième étage du bâtiment créé par



BioPreserv s'est installée le 5 mars 2018 dans les locaux de Biotech, au cœur d'ArômeGrasse. (Photos Cl. C.)

la communauté d'agglomération Pays de Grasse.

« Nous avons utilisé tous les outils d'aide à la création d'entreprise dans le secteur », sourit Thierry Lacour. « Notre arrivée à Biotech nous a permis d'asseoir notre travail. »

Les clients de BioPreserv sont des très petites entreprises, des moyennes en-

treprises et même des multinationales basées en France pour la plupart et un quart en Europe.

## Création de sept emplois

Aujourd'hui, sept employés y travaillent à pleins temps. « Nous réalisons une création d'emploi par an depuis notre création,

constate Thierry Lacour. Nous pouvons désormais répondre aux demandes des clients qui souhaitent faire des formations dans nos laboratoires. » Des sessions de formation ont donc lieu tous les deux mois avec une thématique : microbiologie ou formulation.

BioPreserv intervient



aussi dans l'accompagnement des produits, notamment pour les dossiers de réglementation.

« Nous avons réussi à embaucher, à pérenniser des emplois et à faire évoluer des jeunes dans leur carrière », raconte le dirigeant. C'est une belle récompense. »

L'installation au sein de

Biotech a permis à l'entreprise de voir son chiffre d'affaires, déjà en progression constante, d'augmenter de 20 % sur l'année 2018.

« On sent qu'on a passé un cap », conclut Thierry Lacour.

CLAIRE CAMARASA  
ccamarasa@nicematin.fr

SAINT-ÉTIENNE-DE-TINÉE  
nice-matin  
MONACO  
live  
présentent

FESTIVAL DE  
L'humour  
D'AURON  
SAINT-ÉTIENNE DE TINÉE

1 & 2 FEV 2019

ANNE ROUMANOFF  
KEVIN ET TOM

GIL ALMA  
HASSAN DE MONACO

DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES  
RÉGION PACA  
Informations & inscriptions sur [www.humour-auron.com](http://www.humour-auron.com)  
CAISSE D'ÉPARGNE  
RIVE



# Travaux, recrutement... les vœux de l'hôpital Clavary

Première cérémonie solennelle pour le nouveau directeur, Walid Ben Brahim. Ce dernier, après avoir adressé ses vœux aux personnels, a levé le voile sur l'avenir de l'établissement

Il s'était étendu dans nos colonnes il y a peu [notre édition du 15 janvier] sur sa vision du futur de l'hôpital Clavary. Cette fois-ci, c'est devant les personnels hospitaliers que Walid Ben Brahim a fait part de son ambition avant de présenter ses vœux. Il a rappelé que si « 2018 était une année de transition, 2019 sera une année dynamique. » « Cela va se traduire par le positionnement sur le territoire, reprend-il. L'hôpital de Grasse a de nombreux atouts et doit jouer un rôle très important sur le territoire. Nous avons des services très performants et des équipes de très haut niveau. Nous allons engager une politique de recrutement. Nous recruterons des médecins aussi bien sur des spécialités où nous sommes forts et d'autres où nous sommes en difficultés. »

## Une seule boussole, celle de l'intérêt des patients

« L'investissement est devant nous. Il permettra de moderniser le plateau technique, c'est-à-dire les urgences, la chirurgie ambulatoire et bloc opératoire. C'est indispensable pour offrir une prise en charge qui soit moderne et la plus adaptée possible. L'hôpital ne peut survivre



Walid Ben Brahim (au centre) a effectué sa première cérémonie des vœux à Clavary. (Photo M. R.)

que s'il se transforme au quotidien et est capable de s'adapter. »

Après être revenu sur les conditions d'accueils, physiques et téléphoniques, Walid Ben Brahim a cédé la parole au docteur Anne-Sophie Azuar pour représenter la communauté médicale. Elle a rappelé, entre autres, des épisodes

douloureux de l'année comme la restriction « ou plutôt la destruction » d'effectifs. « La tourmente dans laquelle nous étions n'a été traversable qu'à l'aide d'une boussole, celle de l'intérêt des patients. Cela nous a permis de maintenir le niveau d'activité chirurgicale, l'encadrement des patients fragiles et

continuer à honorer les promesses faites en termes de projets. »

## Un hôpital fort, devant Cannes et Antibes

Après avoir cerné les limites de la mutualisation des équipes, le docteur Azuar a pointé la « double mission » de la communauté hos-

pitalière : « Le service public et l'excellence ». « Négligeons la première et nous deviendrons un pâle ersatz des structures privées. Négligeons la seconde, en nous résignant à la médiocrité faute de moyens, et nous sonnerons le glas de l'hôpital public du plus grand nombre. »

Jérôme Viaud, maire de Grasse et également président du conseil de surveillance de l'hôpital, a conclu la cérémonie en évoquant « l'attachement des Grassois à cet hôpital. » et le « virage de la modernité » que compte entreprendre l'hôpital dans l'année à venir. « Oui, nous voulons un hôpital fort, puissant et respecté devant ceux d'Antibes et Cannes. Rien ne nous fera dévier de cette orientation stratégique. »

Jérôme Viaud est également revenu sur la rénovation le parking et l'offre de stationnement dont il a tenu rappeler qu'il avait fait « retirer du conseil de surveillance l'idée qu'il devienne payant. » Dès le premier trimestre 2019, l'étude de faisabilité et le calendrier des travaux seront validés pour permettre une vision plus claire du futur de l'hôpital.

MAXIME ROVELLO  
mrovello@nicematin.fr

# Retour sur l'affaire du château Diter dont le procès en appel s'ouvre aujourd'hui

Depuis bientôt 19 ans, cette affaire a fait couler presque autant d'encre que de sueur. Celle de cette immense propriété située à Grasse dont la construction aurait été faite dans l'illégalité, sans autorisation ni permis valable. Vous, lecteurs et internautes de Nice-Matin, avez été très nombreux à réagir en faveur de la destruction, ou non, du château construit par l'énigmatique Patrick Diter. Très récemment, en juin 2017, la justice a tranché en faveur de la destruction complète de ce palais. Son propriétaire a décidé de faire appel, ce qui nous amène à aujourd'hui, date d'ouverture du procès à Aix-en-Provence. Retour en quelques dates sur cette affaire qui n'a pas fini de faire parler d'elle.

## 9 mars 2000

Par le biais d'une SCI, Patrick Diter acquiert dix hectares du domaine du Haut Couloubrier, dans le ha-

meau de Saint-Jacques. Il en vendra huit quelques années plus tard.

## 2005

Un engin de chantier en manœuvre heurte un mur d'une propriété voisine appartenant à Anne-Marie Sohn. Elle découvre, via son assureur, qu'il n'y a pas eu d'autorisation donnée pour conduire de tels travaux. Elle alerte le maire de l'époque, Jean-Pierre Leleux, qui fait dresser des procès-verbaux d'infraction. Ils seront, ultérieurement, classés sans suite. Le 18 novembre la Ville ordonne l'arrêt des travaux. L'année suivante, un permis de régularisation pour 500 m<sup>2</sup>, est déposé et accepté par la mairie.

## 12 mai 2016

Après une plainte pour fraude au permis déposé en 2013, Patrick Diter comparait devant le tribunal de Grasse. On reproche au marchand de biens une extension

démesurée et non autorisée de sa demeure, dont la superficie est passée de 200 m<sup>2</sup> à quelque 3 000 m<sup>2</sup> (ou moins, selon certaines estimations). Le procès est renvoyé pour complément d'information.

## 2017

Le 20 avril lors de l'audience correctionnelle, le procureur réclame la remise en état de la propriété et des amendes d'un montant total de 90 millions d'euros. Le 29 juin, après délibéré, le tribunal prend sa décision. Le château Diter devra être rasé à l'exception de l'ancienne bastide préexistante, d'une superficie de 200 m<sup>2</sup>. Patrick Diter fait appel.

## 2018

Paul Euzière, élu d'opposition à Grasse, affirme que la propriété « n'est pas branchée sur le réseau d'assainissement communal. Elle est branchée sur le réseau de la commune voisine [Auribeau-sur-



La cour d'appel maintiendra-t-elle la décision de détruire le château Diter ? (Photo illustration E. F.)

Siagne] manifestement à son insu ». L'élu dénonce une non-perception de taxes dues et une rupture d'égalité des contribuables. Au mois d'août, le dernier permis est

annulé par le tribunal administratif de Nice. Le procès en appel, prévu en octobre, est décalé en décembre. Il se tiendra finalement le 21 janvier 2019.



## GUIDE MICHELIN 2019



## ANTIBES-JUAN

Leonetti : vœux  
et ambitions  
solidaires

P 7



## CANNES

Le "Green Globe  
d'or" pour  
l'hôtel Martinez

P 12

## GRASSE

Justice : année  
complexe  
pour le TGI

P 5

## INTERVIEW

Bardella défend  
l'Europe des  
nations du RN

P 25

# MENTON BRILLE, CANNES ET SA RÉGION À LA PEINE

Mauro Colagreco (notre photo), le chef italo-argentin du Mirazur à Menton, décroche le Graal de la gastronomie : un troisième macaron au guide Michelin. Dans la région cannoise, c'est un peu la soupe à la grimace : trois restaurants perdent une étoile. P 2 et 3

## BOUCHES-DU-RHÔNE

Trois cas  
de bébés  
nés sans bras

P 24



## Château La Gordonne

COTES DE PROVENCE  
Depuis 1652







## POLITIQUEMENT INCORRECT PAR Eric FAREL

### Cannes

#### #Balance ton cirque : un défilé pour une loi

Le collectif #Balance ton cirque, organisera le samedi 26 janvier à partir de 14 h, une grande marche unitaire afin de demander une loi nationale pour l'interdiction des animaux dans les cirques. De nombreux collectifs et associations – 269 Life France, One voice, Collectif animalier du 06, Groupe anti-captivité – y participeront, nous fait savoir la porte-parole Laura Suprano. Au programme, un défilé sur la Croisette avec slogans et banderoles dénonçant le cirque avec animaux.

### Pays de Grasse

#### Sortie du RNA : Euzière et Conesa recommandent la prudence...



L'annonce par Jérôme Viaud, président de CAPG, de la sortie de l'agglo du Réseau national d'alerte (notre édition du 18 janvier), a suscité plusieurs réactions. Voici celle des deux conseillers communautaires du groupe d'opposition Gatea, Paul Euzière et Magali Conesa... « En novembre 2017, nous avions estimé, sans surprise, la mise en Réseau national d'alerte des finances locales de la communauté d'agglomération du Pays de Grasse (CAPG). Parce que cette situation n'avait été évoquée ni en conseil communautaire, ni en Commission des Finances, nous avions estimé de notre devoir d'élus d'interpeller le président de l'agglomération pour en avoir confirmation et informer nos concitoyens. Un an plus tard, la CAPG sort de ce réseau d'alerte. C'est un point positif dont nous nous réjouissons ; mais il ne doit pas faire illusion. En effet, d'autres indicateurs financiers essentiels sont au rouge. « Premièrement, analysent Paul Euzière et Magali Conesa, les charges de fonctionnement de la CAPG ont fait l'objet d'un contrôle et d'une diminution notable et les emprunts toxiques ont certes baissé. Cependant, à l'heure du bilan de l'année 2018, le budget apparaît extrêmement contraint. La capacité de désendettement – qui est le baromètre de la santé financière des collectivités locales – était de 6,9 ans en 2014. Elle est passée à 10,9 ans, fin 2018. En clair, non seulement l'endettement reste important, mais il augmente. « Deuxièmement, pour des raisons de calendrier, d'autres paramètres n'ont pas été pris en compte par les services de l'État. La décision de

contracter un nouvel emprunt de 3,8 M€ pour le financement d'un parking communautaire à Mouans-Sartoux fait augmenter encore l'endettement. Avec ce nouvel emprunt, l'encours de la dette – qui était de 38,5 M€ en 2014 – atteindra les 42 M€ en 2019. Les remboursements augmenteront de plus de 200 000 € par an.

« À cela, il faudra ajouter une décision inévitable : la forte diminution de recettes qu'entraînera la baisse du taux de la taxe du Versement transport. Une perte de plusieurs millions qu'il faudra compenser.

« Une telle situation – dont tous les éléments sont vérifiables – commande une grande prudence plutôt que d'illusoires cris de triomphe.

« Voilà quelques éléments de réflexion qui prennent appui sur une participation permanente et active à chaque Commission des Finances de la CAPG. »

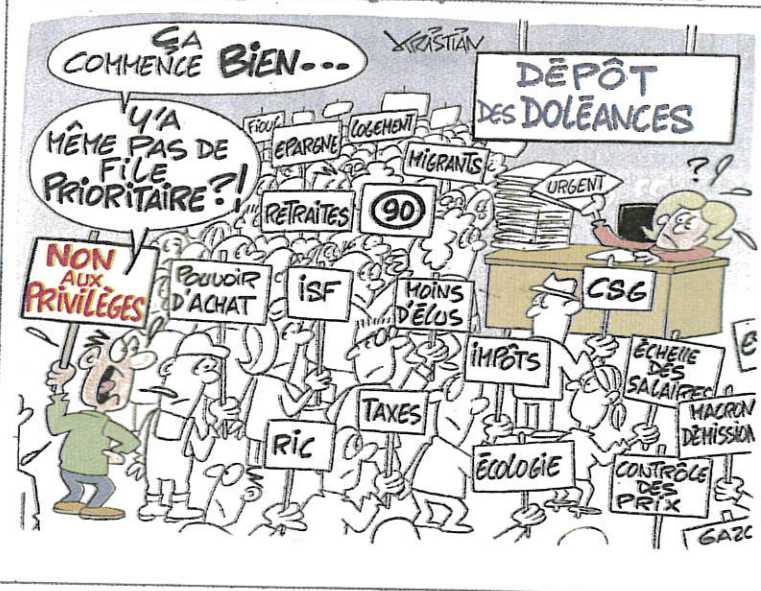
#### Et Cassarini pense que les comptes vont repasser dans le « rouge écarlate »

Réaction également, sur le même sujet, de Stéphane Cassarini (groupe L'Alternative). Voilà son propos :



« Après avoir laissé filer les dépenses de fonctionnement, notre communauté d'agglomération est entrée dans le réseau d'alerte en 2017. Une situation d'autant plus inquiétante pour une communauté à la fiscalité pourtant très élevée qui n'a aucun grand projet structurant en cours (piscine couverte par exemple), un réseau de bus largement défaillant, un service de collecte des déchets insuffisant avec des poubelles qui débordent à longueur d'année... « Nous apprenons que le Pays de Grasse vient de sortir du réseau d'alerte où M. Viaud l'avait fait entrer, trois ans seulement après en avoir pris la présidence. Malheureusement, le fait de franchir la ligne rouge d'un millimètre pour se retrouver du bon côté ne signifie pas que la situation financière est devenue saine, avec le corollaire attendu : une baisse de la fiscalité, de meilleurs services publics, etc. « Si M. Viaud communique instantanément quand ça va mieux, nous n'oublions pas qu'il avait vainement tenté de cacher le fait que la communauté d'agglomération était entrée dans le réseau d'alerte. Les réjouissances risquent d'être de courte durée, car les comptes de la CAPG repasseront dans le rouge écarlate dès l'année prochaine quand le cadeau fait à Mouans-Sartoux pour cofinancer le parking du château (annoncé à 5 M€) aura été intégré

### L'humour (politique) de Kristian



aux comptes. »

### Sénat

#### Henri Leroy ne veut plus que l'on « recase » les anciens politiques

Le sénateur Henri Leroy vient de déposer une proposition de loi contre le « recasage » d'anciens politiques. « La nomination d'un soutien d'Emmanuel Macron à la tête de la Commission nationale du débat public a mis en lumière une entreprise de copinage au sommet de l'État, s'insurge-t-il. Ces commissions permettent de recycler des politiques battus ou en fin de mandat qui n'ont pas l'espoir de se faire réélire. C'est une dérive que les Français ne peuvent plus supporter alors que les caisses de l'État sont presque vides. Ces autorités administratives indépendantes pourraient pourtant assurer un véritable service public si on ne désignait à leur tête que des personnes choisies pour leurs compétences. « C'est pourquoi je propose à mes collègues parlementaires d'interdire aux anciens ministres et parlementaires d'être nommés au sein d'une autorité administrative indépendante dans les 5 ans suivant la fin de leurs fonctions. En tant qu'élus, nous avons un devoir d'exemplarité ! »



du PCF cannois et l'un des porte-parole du Collectif de défense du service public de la poste à Mandelieu, revient sur ce dossier. Il commente : « Le 9 janvier, le bureau de poste de La Napoule a été fermé, celui de Capitou le sera le 11 avril. Il ne restera à Mandelieu que le bureau central ! Les bureaux sont remplacés par des agences postales communales. Prétendre que la fermeture des bureaux de poste n'entraînera pas de « coupure du service public » est faire preuve d'ignorance ou de malhonnêteté intellectuelle. Certes, les services municipaux qui pallieront la « défaillance » de La Poste sont des services publics. Mais les usagers doivent savoir que les modalités de remplacement ainsi mises en place ne pourront pas offrir les mêmes services et, notamment, en seront exclus les services financiers. De plus, bien que privatisée, La Poste est une société à capitaux publics, c'est-à-dire financée par l'impôt. Les agents municipaux étant eux-mêmes des fonctionnaires territoriaux, les contribuables de Capitou et de La Napoule paieront donc deux fois pour un service de moins bonne qualité. « La Poste affirme qu'il existe en France autant de bureaux de poste – soit 17 000 – qu'en 1914... sauf que ces 17 000 points de contacts comprennent d'ores et déjà près de 6 000 agences communales et relais commerçants poste. Dans d'autres communes, l'action convergente du maire et des usagers a pu empêcher cela. Visiblement pas à Mandelieu. « Cet été, à l'initiative du syndicat FAPT CGT, une pétition a recueilli plus de 900 signatures contre ces fermetures : sans effet. Depuis, quatre organisations regroupées au sein du collectif de défense ont envisagé de tenir une réunion

publique d'information afin de montrer aux citoyens de Mandelieu les dégâts d'une telle décision. Mais voilà, à Mandelieu, seuls le maire et ses amis peuvent tenir des réunions politiques dans les locaux municipaux. C'est pourquoi nous avons décidé d'organiser un rassemblement public de protestation devant le local de la poste à La Napoule le samedi 26 janvier à 10 heures, afin d'alerter l'opinion publique sur les dégradations du service public de la Poste. Notre mouvement, rappelle Dominique Henrot, est ouvert à tous et plus nous serons nombreux plus nous pourrions être efficaces. La société La Poste doit reculer et permettre à tous les citoyens de Mandelieu la Napoule d'avoir un service public de proximité efficace. »

### Théoule

#### La Ville se lance dans le Grand débat

Dans le cadre du grand débat national, la ville de Théoule, dont le maire, Georges Botella, appartient à la majorité présidentielle, convie la population à échanger sur le thème « Plus de proximité avec les citoyens », jeudi 24 janvier à 18h à l'espace culturel de Théoule-sur-Mer, 9 avenue Charles Dahon. Par ailleurs, un « Cahier de doléances et de propositions » est à disposition à l'accueil de la mairie (1 place du Général Bertrand) du lundi au jeudi de 8h30 à 12h et 13h30 à 17h et le vendredi 8h30 à 12h et 13h à 16h30.



### Mandelieu

#### Le PCF appelle à un rassemblement de protestation

Dominique Henrot, responsable



# Conseil de prud'hommes : une année de défis

Yvonne Erétéo succède à Yves Pincé au poste de présidente. La rentrée solennelle est, comme toujours, l'occasion de dresser le bilan de l'année précédente

**N**ous l'avons fait », constate Yves Pincé, président en 2018 et désormais vice-président du conseil de prud'hommes de Grasse, cette année, pour le collège employeur. Car 2018 aura été une année riche en défis pour l'ensemble des conseillers. « Nous avons enregistré un renouvellement de deux tiers des conseillers, dû à l'obligation de parité homme/femme, précise-t-il. Le tiers d'anciens a dû assurer l'intégralité des présidences d'audiences et la rédaction de tous les jugements. »

À la tête du Conseil, on peut noter le retour d'Yvonne Erétéo, du collège salarié et vice-présidente en 2018. Si le poste de directrice de greffe n'est pas remplacé, suite au départ de Vanessa Cenato, une chef de greffe, Christine Sigaut, vient de prendre ses fonctions.

## Une réforme de la justice qui inquiète

« La justice du travail est souvent décriée et les conseils de prud'hommes sans



Yvonne Erétéo succède à Yves Pincé à la présidence du Conseil.

(Photo Cl. C.)

cesse remis en question, déplore Yvonne Erétéo en citant les ordonnances, projet de loi et amendement récents. La baisse des recours devant les conseils a débuté en 2016 et se poursuit. De nombreux obstacles jalonnent l'accès au juge prud'homal. »

En cause : la disparition des greffes, des procédures complexes ou encore la mise en place d'un barème pour calculer les dommages et intérêts en cas de licenciement.

« Les conseillers prud'hommes ne sont ni des juges comme les autres, ni des as-

sesseurs, conclut-elle. Nous sommes issus du monde du travail, ancrés dans cette réalité, et nous sommes porteurs d'une approche du droit alliée à la connaissance des entreprises et des professions. »

CLAIRE CAMARASA  
ccamarasa@nicematin.fr

## En chiffres

- **97** conseillers prud'hommes en fonction.
- **2** nouveaux conseillers ont été désignés.
- **7** postes demeurent vacants.
- **1043** affaires nouvelles (contre 1155 en 2017).
- **1036** affaires terminées (contre 1129 en 2017).
- **12,5** mois de délais en moyenne pour un jugement (contre 12,3 en 2017).
- **10** pourcent de baisse des recours devant les conseils de prud'hommes en 2018.

## En bref

### Conférence de la SDM

Aujourd'hui, à 18 h, au MAHP, 2, rue Mirabeau, conférence de la Société des Musées de Grasse sur l'histoire de l'hôtel Clapiers Cabris devenu le Musée d'Art et d'histoire de Provence. La soirée se prolongera par le verre de l'amitié et la galette des rois. Gratuit pour les adhérents, ou 5€ pour les non-adhérents. Rens. 06.03.32.05.93 et 04.93.36.80.20.

### Célébration œcuménique

Aujourd'hui, à 19 h, au temple protestant, chapelle Victoria, 65, avenue Victoria, dans le cadre de la semaine de prière pour l'unité des chrétiens, célébration œcuménique. Suivie d'un repas, salle Harjès. Entrée libre. Rens. 06.43.87.27.60.

### Profumi di Riviera-cinéma Italien

Demain, à 20 h, au cinéma le Studio, 15, boulevard du Jeu de Ballon, Profumi di Riviera, cinéma italien, une famille italienne de Gabriele Muccino. Tarif adhérents 5,20 €. Rens. 06.38.18.43.04.

### Assemblée générale de Vin Tourisme

Demain, à la bastide Saint-Antoine, 48, avenue Henri-Dunant, assemblée générale de Vin et Tourisme, à 9 h pour le bureau et les adhérents, à 11 h pour les partenaires et médias. Rens. 04.93.70.94.63.

### Conférences du Cercle culturel du pays de Grasse

Le Cercle culturel du Pays de Grasse organise des conférences, à 17 h, au Palais des congrès, 22, cours Honoré-Cresp : demain : Bains alors, petite histoire irrévérencieuse de la toilette conférence par Diane Saurat-Rognoni, aux Cèdres ; mercredi 30 janvier : sortie en Ligurie. Tarif : 7 €. Rens. 04.92.60.42.74.

### Soirée afterwork pour le 4L Trophy

Jeudi 24 janvier, de 19 à 23 h, à Urban Soccer, 2285, route de Grasse, à Villeneuve-Loubet, soirée Afterwork SBC Sud & Urban Soccer, en présence de Johan Audel, pour sponsoriser l'équipage grassois du rallye 4L Trophy. Rens. et ins. contact@sbcud.com

# Une aide psychologique pour les entrepreneurs avec le tribunal de commerce

Pour Karine Gigodot, la présidente du tribunal de commerce de Grasse, l'heure est également au bilan.

« En 2018, nous avons mis l'accent sur les modes amiables de résolution des différends, annonce-t-elle. »

Mais 2018, est aussi l'année de la création d'APESA06, une association dont le rôle est l'aide psychologique pour les entrepreneurs en souffrance aiguë, « un moyen de venir en aide à ceux dont le monde vient de s'écrouler ». « APESA permet à chacun, après une initiative adaptée, de se former à la prévention du risque suicidaire et devenir une sentinelle alerte en déclenchant une alerte et ainsi passer le relais à des professionnels de la santé spécialisés dans ce type de risque », explique la présidente.

À l'échelle nationale, 1 383 « sentinelles » ont déjà été formées depuis sa création en 2013 et un réseau de 750 psychologues déployés. L'an dernier, plus de 700 fiches alertes ont pu être réalisées. Une rentrée solennelle, hier, qui a été l'occasion pour la présidente de mettre en avant les juges du tribunal de commerce. « Dans le climat de suspicion qui entoure les tribunaux de com-



Deux nouveaux juges viennent grossir les rangs du tribunal de commerce cette année.

(Photo Sébastien Botella)

merce, on prête rarement des intentions louables à ces plus de 3 000 femmes et hommes qui rendent la justice commerciale en France, conclut Karine Gigodot. Nous avons un intérêt intellectuel, humain, mais certainement pas moralement, voire pénalement condamnable et encore moins financier. »

CL. C.

## En chiffres

- **15** juges bénévoles.
- **50** pourcent de participation féminine en plus.
- **101** audiences tenues par le tribunal de commerce.
- **33** jugements sur 801 ont été frappés d'un appel, soit 4,1 %
- **37,8** pourcent d'immatriculation supplémentaire en 2018.



## Mémoire de Grassois

## Denise Belle se souvient de la naissance de la zone du Carré

Longtemps circonscrites dans les faubourgs, les usines se sont, dès le milieu du siècle dernier, installées dans la plaine, au sud et à l'est de la cité. En 1969, est créée la Zone du Carré, en partie achevée en 1974, mais qui connaît aujourd'hui une autre phase de développement. Outre des parfumeries, le secteur reçoit des entreprises nouvelles ou décentralisées de la basse ville.

Denise Belle a vécu cette implantation industrielle tendant à se déplacer en direction de la plaine. Avec son époux, elle a géré pendant plusieurs années une entreprise de machines-outils destinées au travail du fer et des métaux.

Née à Cannes en 1942, Denise passe son enfance auprès de ses parents et de son jeune frère, dans les environs de Pégomas, au milieu des cultures maraîchères.

Après l'école primaire et le lycée Bristol, la jeune fille poursuit son cursus universitaire à Nice, à la faculté des lettres.

*« J'étais passionnée par l'histoire et la littérature. Mes parents semblaient heureux de me voir poursuivre des études. Mon père était cordonnier-bottier, une activité qui aujourd'hui, a presque disparu. Quant à maman, elle s'occupait de son foyer et de ses deux enfants. »*

Zone industrielle et champêtre Denise met un terme à ses études après son mariage pour s'atteler à la gestion de l'entreprise qui requiert un fort investissement personnel.



Hier : Denise à 18 ans, dans le jardin de la campagne grasse. Aujourd'hui : devant l'entrée de la cathédrale au cours d'une visite guidée.



(Photos DR et C.I.B.)

*« A l'époque, de nombreux ferronniers existaient à Grasse et dans les environs. Nous exportions aussi beaucoup de matériel à l'étranger. »*

Et de se souvenir de la zone du Carré, encore à ses débuts : *« les établissements industriels s'élevaient peu à peu au cœur d'un environnement toujours rural. Les hautes cheminées des usines environnantes dominaient les bâtiments nouvellement construits. »*

La route de l'époque revêt encore des allures d'un chemin serpentin jusqu'au Plan, via le quartier

du Moulin de Brun. Un aqueduc aujourd'hui noyé dans la végétation traverse le vallon, juste en face de la Marigarde, ancienne coopérative devenue aujourd'hui un Gam Vert.

*« A l'intérieur de la zone, tout le monde se connaissait et une ambiance conviviale prévalait. »* Les premières sociétés installées viennent du centre ville : Bertrand Vigouroux dont les magasins sis dans les rues Dominique Conte et Neuve, sont devenus trop étroits. Les établissements Mayor, un

grossiste en épicerie, s'installent en contrebas, non loin de la société Staff Furrieri. Des champs couverts de cultures florales et maraîchères jouxtent ces locaux, donnant au paysage un aspect rural mi urbain.

## Le temps du train de marchandises

*« De l'endroit où était située notre société, on entendait passer le train et le sifflement de la locomotive qui entrainait en gare. A l'époque, les wagons transportaient uniquement des*

*marchandises. »*

Pour rejoindre le Carré, Denise passe tous les matins devant l'exploitation agricole Viale, toujours en activité. Le moulin d'Hubert Giorgis lui rappelle aussi de bons souvenirs et rappelle l'importance de la culture des oliviers disséminés sur les restanques à quelques encablures seulement de la zone industrielle.

Aujourd'hui, Denise vit une retraite très active en prenant le temps de s'adonner à ce que son activité professionnelle avait mis en sommeil.

*« Je découvre Grasse et son histoire et prends enfin le temps de participer à des visites guidées, des conférences et autres expositions. J'ai pris conscience de la richesse du patrimoine au sein duquel je travaillais autrefois. »*

Très proche de ses quatre petits enfants, Denise consacre aussi du temps à l'entretien de son jardin et à la lecture.

*« J'ai soif d'apprendre. L'envie de rattraper le temps perdu ne me quitte pas, aussi suis-je attentive au programme des manifestations culturelles de la ville. »*

Après des années de travail passées extra-muros, Denise peut enfin renouer avec sa passion de l'Histoire et découvrir la cité des Parfums au fil des rues et des places. Désormais, la ville intra-muros est devenue le domaine de Denise, après toutes ces années passées... au pied du Puy.

CORINNE JULIEN BOTTOMI

## La brigade motorisée de la police municipale équipée de 2 motos neuves

Treize kilomètres au compteur pour l'instant : les deux Tracer 900 flamboyantes neuves (115 CV, 850 cylindrées) sont sorties des usines Yamaha France déjà équipées pour la police municipale. *« Yamaha, comme BMW, sont homologuées pour équiper les forces de police et gendarmerie »,* note Vincent Druais, de l'enseignement Moto Attitude à Grasse à laquelle la municipalité a acheté ces deux premières motos qui viennent remplacer d'anciens véhicules. *« À terme, précisait Jérôme Viaud, maire, la Ville va équiper sa brigade motorisée de six motos neuves au lieu des quatre qu'elle a actuellement. Les anciennes seront repri-*

*ses. »* Pour le premier magistrat il s'agit de poursuivre la politique sécuritaire mise en place avec notamment la création du poste de police, l'acquisition de pistolets, la création d'un stand de tir...

## Un sixième motard l'an prochain

Pour le chef de la police municipale, Hervé Chosson, comme pour le chef de la brigade motorisée de Grasse, David Maroselli, l'avantage de ces véhicules deux fois plus puissants que les anciens, est évident : *« Cela va améliorer la sécurité des concitoyens et les conditions de travail des agents »,*

déclare le premier, qui formait le vœu hier, de voir l'équipe motocycliste étoffée d'un sixième motard. *« C'est une grande avancée. Ces motos sont plus rapides, plus efficaces, mieux équipées »,* insiste le second. Pour le commissaire Anis Ouejhani, de la police nationale, cet équipement communal offre aussi l'avantage *« d'étendre la présence policière sur un vaste territoire communal et d'améliorer la sécurité routière. Les motos peuvent se faufiler dans la circulation bien plus facilement. »*

Coût de cette première livraison : 25 600 euros.

M.L.M.



Les policiers municipaux ont reçu deux motos neuves. Le parc des six motos va être ainsi remplacé d'année en année.

(Photo M.L.M.)



le mag' 2019  
DÉCOUVREZ LE NOUVEAU NUMÉRO - HIVER 2019  
+ D'INFOS SUR [LEMAQ.DEPARTEMENT05.FR](http://LEMAQ.DEPARTEMENT05.FR)

## ORIENTATION : LES VŒUX DES LYCÉENS EXAUCÉS

Le nouveau « Parcoursup », lancé hier, semble répondre aux attentes des lycéens. Cette plateforme d'inscription leur paraît plus pratique et, surtout, corrige le caractère aléatoire de l'admission dans certaines facs. **P 28**



(Photo Frantz Louzon)

### CAP D'ANTIBES

**La Garoupe :  
le phare  
va s'ouvrir  
au public** **P 5**



(Photo Eric Ottino)

### GRASSE

**Château Diter :  
le mea culpa  
du propriétaire**  
**P 16**



### LE CANNET

**Elle se bat pour  
la vérité sur la  
mort de son fils**  
**P 2**

### ANTIBES

**Ces jeunes qui  
s'engagent dans  
l'humanitaire**  
**P 3**

### FOOTBALL

**Sala, l'ex-buteur  
de Nantes, porté  
disparu en mer**  
**P 36**

### MANDELIEU

**Le Capitou,  
entre  
bonheur et  
traditions**

**P 10-11**



(Photo P. L.)

## LA FÊTE DU CIRQUE

**À MONACO !**  
du 17 au 27 janvier  
43<sup>e</sup> Festival International  
du Cirque  
2 et 3 février  
8<sup>e</sup> New Generation  
Tél : 00 377 92 05 23 45  
[www.montecarlofestival.mc](http://www.montecarlofestival.mc)



# Le propriétaire du château Diter reconnaît des erreurs

Condamné en première instance à détruire l'ensemble des constructions réalisées sur sa propriété depuis 2006, Patrick Diter a reconnu, en appel, des « erreurs », se disant prêt à la démolir

Le président de la cour d'appel d'Aix-en-Provence, où se tient le procès de Patrick Diter, Eric Cibiel, n'y est pas allé par quatre chemins : « Est-ce que vous êtes prêt à démolir ? »

« Oui, j'ai fait des erreurs », a répondu le propriétaire qui reconnaît notamment la construction d'une piscine sans autorisation. L'avocat général Pierre-Jean Gaury, dans un réquisitoire acéré, a dénoncé « un projet pharaonique, défilant, totalement illégal et construit de façon illégale », réalisé « au mépris des règles d'urbanisme de sécurité et d'environnement ». Accusant Patrick Diter dont « la seule préoccupation est l'argent », de vouloir « faire régner la confusion à tous les niveaux », il a demandé la confirmation des peines prononcées en première instance, notamment la remise en l'état de la propriété. Le jugement sera rendu le 25 mars.

Le tribunal de Grasse avait ordonné la démolition de l'ensemble des constructions réalisées depuis 2006 considérant que le permis initial obtenu en 2006 par Patrick Diter l'avait été frauduleusement, entachant ainsi l'en-

semble des constructions entreprises depuis cette date, pour une surface totale de 3 000 m<sup>2</sup>, comprenant notamment une piscine, un hélicoptère et une route de 600 m<sup>2</sup> tracée, tout aussi illégalement, dans un espace boisé classé.

## « J'ai été trop loin »

Les premières plaintes avaient été déposées par les voisins de l'homme d'affaires qui accueillait dans son « château Diter » les tournages de grosses productions de films ou de séries télé et de nombreux mariages, à au moins 50 000 euros la soirée. « Au début, c'était la maison familiale (...), j'ai été trop loin » s'est-il défendu, concédant l'organisation de cinq mariages par an « des Russes, des Indiens » mais beaucoup plus selon ses voisins. Patrick Diter avait encore été condamné à remettre en l'état la propriété telle qu'elle était avant 2006, soit une modeste bastide de 200 m<sup>2</sup>. Il avait également été condamné à trois mois d'emprisonnement avec sursis et à une amende de 100 000 euros. La propriété avait été estimée par le fisc à 57 millions d'euros.



Patrick Diter a reconnu des « erreurs » dans la construction de sa propriété. Notamment la piscine qui a été réalisée sans autorisation. (Photo E. F.)

# Sur Victor-Hugo, le CCAS fait peau neuve

Et un ravalement, un ! Installé depuis 1997 dans l'enceinte de la villa Guérin, b<sup>d</sup> Victor-Hugo, le CCAS (centre communal d'action sociale) va s'offrir un lifting extérieur, avec la rénovation de la façade principale. Des travaux « attendus depuis de longues années », rappelle le maire, Jérôme Viaud. Qui indique qu'au préalable, la toiture du bâtiment a, déjà, été remise à neuf.

Une grande nouvelle pour le personnel administratif du CCAS – surtout au niveau de l'étanchéification du balcon... – qui « œuvre pour nos enfants, nos aînés, avec la volonté de tendre la main. Qui incarne ces valeurs de justice sociale, fraternité et solidarité » souligne le premier magistrat.

## Le poids de l'histoire



La rénovation de la façade est de la villa Guérin, qui abrite le centre communal d'action sociale, va s'étendre jusqu'au 10 avril sur le boulevard Victor-Hugo. Montant des travaux : 125 475,96 €. (Photo P. F.)

Au menu des travaux, qui s'achèveront mi avril : étanchéification du balcon, donc ; mais aussi, change-

ment des menuiseries et des volets, nettoyage des pierres, reprise des corniches, des moulures de soubasse-

ment, du balcon, des enduits et des finitions. Montant total : 125 475,96 €. Une rénovation d'aspect prati-

que, mais pas seulement... En effet, la villa Guérin demeure, depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, un site chargé d'histoire.

Achetée en 1875 par les Guérin, négociants en huile, elle servira, d'abord, d'entrepôt de stockage. Les descendants en feront, ensuite, un hôtel avant qu'en 1943, sous la mandature d'Henri Benard, la Ville ne rachète le bien.

Réquisitionnée par les armées d'opérations durant la Seconde Guerre, la villa Guérin accueillera, ensuite, un centre d'apprentissage pour garçons (1945-1956) puis pour filles jusque dans les années 70.

Suivront la maison des associations sportives, puis le tribunal de commerce et une partie du tribunal d'instance (1987-1997), jusqu'à ce qu'ils rejoignent la nouvelle cité judiciaire, avenue Pierre-Sémard, pour laisser place au CCAS. Un vrai pan du patrimoine grassois, donc.

P. F.



## En bref

**Club Lou Capoun**

Aujourd'hui et le 30 janvier, à 14 h, jeux divers en liberté ; et samedi 26, à 14 h, concours de boules, belote, tarot, rami, petits chevaux, au Club, 5, place des Ormeaux.

**Histoire et culture en pays de Haute-Siagne**

Vendredi 25 janvier, à 19 h, à la mairie annexe de Plascassier, salle des mariages, l'association Histoire et culture en pays de Haute-Siagne propose une conférence sur *Les premiers républicains de Plascassier (1793-1794)* par Michel Froeschlé.

**Théâtre de Grasse**

Le samedi 26 janvier, à 16 h et 20 h au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin Isnard, spectacle de danse, *Cao sem plumas*, chorégraphie de Deborah Colker. Tarif : de 15 € à 25 €. Rens. et rés. 04.93.40.53.00.

**Carrefour des métiers**

Le Carrefour des Métiers aura lieu samedi 26 janvier, de 9 à 12 h 30, à l'Espace Chiris, avenue de Provence. Rens. grasseamiralrotary@gmail.com

**Atelier « Initiation à la création d'un parfum au MIP »**

L'équipe de la médiation culturelle du Musée International de la parfumerie, 2, boulevard du Jeu de Ballon, propose un atelier « Initiation à la création d'un parfum au MIP » sur le thème *Les agrumes en parfumerie*, de 14 h 30 à 17 h : samedi 26 janvier : *Note boisée la confusion des genres*. Réservations au 04.97.05.58.14 ou [activites.musees@paysdegrasse.fr](mailto:activites.musees@paysdegrasse.fr)

**Animations à la Villa Saint-Hilaire**

La Villa Saint-Hilaire, 1, impasse E. Boursier-Mougenot, propose des animations : samedi 26 janvier, de 14 à 16 h 30, atelier créatif de Valérie, *l'ombre de mon conte*, pour les 6-12 ans ; mardi 29 janvier, de 18 h 30 à 20 h, la grande aventure du livre : 1 000 ans d'histoire du livre, panorama à travers les collections de la Villa Saint-Hilaire. Gratuit sur inscription au 04.97.05.58.53.

**Don du sang**

La prochaine collecte de sang aura lieu au Palais des Congrès, salle des Galas, Cours Honoré-Cresp, jeudi 31 janvier, de 8 à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30.

**La Nuit des Idées**

Tétris propose la *Nuit des Idées face au présent*, à Sainte-Marthe, tiers lieu de la transition écologique, 21, avenue Chiris, jeudi 31 janvier, de 18 à 23 h, sur le thème *La coopération : innovations d'hier et ressources pour demain*. Rens. [recherche@scic-tetris.org](mailto:recherche@scic-tetris.org)

# « Penser la relation à l'animal avec le numérique »

Charlène Dray revient pour une seconde résidence de création avec sa compagnie, Hors système, pour présenter Hyppolab #2

Diplômée de l'école d'art de Monaco, Charlène Dray est de retour pour une nouvelle résidence de création avec le Théâtre de Grasse. Un projet démarré en mai 2018 et qui va s'étaler sur trois ans. L'idée : présenter un travail expérimental avec le cheval. C'est donc sur la scène de l'espace culturel et sportif du Val de Siagne, à La Roquette-sur-Siagne que Charlène Dray et sa troupe ont pris leurs quartiers, depuis plusieurs jours, pour présenter, jeudi 24 janvier, Hyppolab #2 aux spectateurs du TDG.

**Pourquoi avoir choisi le cheval pour ce travail expérimental ?**

Quand j'avais 6 ans, ma grand-mère m'a demandé ce que je voulais faire plus tard. Et je lui ai juste répondu : cheval. C'était peut-être un signe... Le point de départ est de présenter une nouvelle forme d'art avec le cheval. J'ai fait une thèse sur l'invention du processus de création artistique avec le cheval mais c'est quelque chose que je n'avais jamais réalisé concrètement.

**Comment ce projet est arrivé au Théâtre de Grasse ?**

J'ai rencontré Jean Flores, le directeur du Théâtre de Grasse et il m'a proposé de vérifier ma thèse sur scène. C'est le plus beau cadeau que l'on puisse faire à un artiste chercheur. D'ailleurs depuis le premier atelier de mai, j'ai monté la



Charlène Dray imagine des instruments pour interagir avec les chevaux. (Photo Cl. C.)

compagnie Hors système. Il y a Damien qui s'occupe du son et nous a permis de découvrir tout un univers musical. Mes recherches ont évolué grâce à lui. Joseph est à la programmation artistique, je l'ai rencontré à l'école d'art de Monaco. Ma sœur Joy et son chien Willou font partie de la troupe. Le chien nous a beaucoup aidé à communiquer avec les chevaux.

**Combien de chevaux mettez-vous en scène ?**

Je travaille avec les mêmes chevaux depuis le début. Il y a Listan que j'ai depuis 2008. C'est un cheval de course d'endurance très timide et qui veut toujours bien faire. Et il y a Luzio que j'ai adopté en 2012 dans une association. Il est très caractériel et expressif. Il sait se faire comprendre des humains. C'est le clown de la compagnie.

**Comment évoluent-ils sur scène ?**

Mon travail consiste à chercher ce qui va intéresser le cheval. Je fabrique des outils numériques pour jouer sur scène. Les chevaux ont des capteurs sur les jambes pour déclencher des sons et des lumières à chacun de leurs mouvements, en temps réel. L'objectif est de penser la relation à l'animal aujourd'hui, avec l'environnement numérique. Et de montrer comment travailler avec l'animal en dehors du dressage et de l'utilitarisme. Nous avons créé une pyramide sur scène, c'est un espace dans lequel les chevaux peuvent évoluer tranquillement.

**Quelle sera la prochaine étape du projet ?**

En mai, il s'agissait de présenter le projet. Cette fois-ci, nous présentons l'aspect sonore du projet. Lors de la prochaine résidence de création, ce sera la 3D et la dramaturgie et enfin la dernière étape sera un assemblage de tout ce travail.

**PROPOS RECUEILLIS PAR**  
CLAIRE CAMARASA  
[ccamarasa@nicematin.fr](mailto:ccamarasa@nicematin.fr)

**Savoir +**

Hyppolab #2. Jeudi 24 janvier, à 20 h 30, à l'espace culturel et sportif du Val de Siagne, à La Roquette-sur-Siagne. Tarifs : 12 à 18 euros. Rens. 04.93.40.53.00. [www.theatredegrasse.com](http://www.theatredegrasse.com)

## Grasse échecs : sept titres et 14 qualifiés pour le club de Cannes

C'est devenu une habitude, les championnats départementaux jeunes sont organisés chaque année au collège Fénélon. Cette année plus de 120 participants étaient regroupés en dix catégories du petit poussin (2012/2011) au minime (2003/2004), 5 tournois mixtes et 5 tournois féminins. Cette compétition se déroule sur

deux jours et en sept rondes. C'est le club de Cannes qui réalise les meilleures performances avec sept titres et 14 qualifiés, devant Grasse (deux titres et six qualifiés) et Monaco (un titre et six qualifiés). Les championnats régionaux se dérouleront à Cavallon, du 12 au 15 février à Cavallon.

### LES RÉSULTATS

**Minimes** : 1<sup>er</sup> Lo Iacono (Cannes) 3<sup>e</sup> Weigelt Nils (Grasse). **Minimes filles** : 1<sup>er</sup> Rozec Mialy (Grasse). **Benjamins** : 1<sup>er</sup> Grigore Sébastien (Cannes), 5<sup>ème</sup> Borissov Victor (Grasse). **Benjamins** : 1<sup>er</sup> Jacob Eva (Cannes). **Pupilles** : 1<sup>er</sup> Lovreglio Danna Alexandre (Cannes) **Pupilles** : 1<sup>er</sup> Weigelt Eléa (Grasse) 2<sup>e</sup> Rozec Tahina (Grasse). **Poussins** : 1<sup>er</sup> Auribault Louis (Cannes) 4<sup>e</sup> Le Yoan Son. **Poussines** : 1<sup>er</sup> Dinoni Attali Myriam (Monaco). **Petit poussin** : 1<sup>er</sup> Laudebat Lyes (Cannes). **Petite poussine** : 1<sup>er</sup> Heem Alice (Monaco).



Cette année, plus de 120 participants étaient regroupés au collège Fénélon pour les championnats départementaux. (DR)



## HANDBALL N3F

## Le PGHB en état de grâce

En venant à bout de l'US Cagnes (25-24), les Grassoises ont frappé un grand coup. Désormais quatrième, le Pays de Grasse HB ASPTT peut rêver jouer les premiers rôles cette saison

**P**ersonne, ou presque, ne s'y attendait. Et pourtant, elles l'ont fait. En venant héroïquement à bout de l'US Cagnes (25-24), les filles de Jean-Christophe Dalmasso se sont offertes dans leur salle un succès de prestige.

« Cette victoire est l'aboutissement d'un énorme travail fourni par le groupe et le staff, savourait l'entraîneur grassoise. C'est génial de vivre des moments comme ça ! »

## Au pied du podium

Désormais propulsées au pied du podium, à seulement une unité du trio infernal composé du Handball des Collines, de l'AS Cannes-Mandelieu et de l'US Cagnes, les coéquipières de l'inusable Lucie Jakob, encore impressionnante face à Cagnes avec ses dix buts, ont prouvé qu'il faudrait compter sur elles cette saison.



Les Grassoises ont battu Cagnes-sur-Mer 25/24.

DR

## PNM : Les garçons prennent la tête !

Les voilà en tête. Enfin presque. Grâce à leur succès (40-18) décroché face à l'Entente Cuers Pierrefeu HB ce week-end, les hommes du duo Loutoufi-Denis sont revenus dans la course au podium, en recollant à la première place, à égalité avec le Cavigal et Mougins/Mouans-Sartoux. Une victoire convaincante, la septième consécutive, qui permet au Pays de Grasse HB ASPTT d'espérer décrocher le bon wagon, celui de la montée en fin de saison. Il faudra toutefois ne pas se relâcher et poursuivre cette belle série de succès. Les Grassoises ont toutes les cartes en main pour atteindre cet objectif d'accession à l'étage supérieur.

« Cet exploit va nous permettre d'être enfin pris au sérieux, lâche Dalmasso. A nous maintenant de continuer à travailler dur pour ne plus seulement être considéré comme une surprise. » Deuxième défense du championnat, Grasse, portée par sa gardienne Coline Porcel, à l'occasion de confirmer sa belle victoire

dès ce week-end, une nouvelle fois à la maison et face à l'AS Cannes-Mandelieu cette fois. L'autre grand favori de la poule cette saison. De quoi définitivement s'affirmer comme un candidat sérieux au podium et un prétendant surprise à la montée ?

ROMAIN BOISAUBERT

## KARATÉ PASSAGE DE GRADES

## Le Sempaï puissance 3 !



Les ceintures noires récentes et plus anciennes du Sempaï Grasse Karaté.

Satisfaction légitime de la présidente du Sempaï Grasse Karaté après l'obtention du grade de ceinture noire 1 dan de trois de ses adhérents : Isabelle Russo, Vincent Lecomte et Houssein Dridi.

C'est accompagnés de leurs professeurs Alain Douyère et Richard Lecomte qu'ils ont reçu la récompense

de nombreuses années de travail et la clé de leur avenir en karaté : le premier Dan.

« C'est vraiment un travail de long haleine pour chacun d'eux. Isabelle a débuté tard le karaté et c'est une belle récompense. Quant à Vincent, il est né dans ! Enfin pour Houssein, il a commencé le karaté vers 8 ans » expli-

que Dominique Peronnet. Chaque année, le club grassoise décroche une dizaine de Dan et depuis pas mal d'années ! Un exemple à suivre pour les 90 adhérents du Sempaï Grasse Karaté.

R. K.

Contact : Dominique Peronnet au 06 26 79 04 88  
3 cours le mercredi et le vendredi à partir de 17 heures.

## ESCRIME ÉPÉE

## Le CEPG se distingue encore à Toulon



Le Grassoise Adrien Bonhomme est monté sur la deuxième marche du podium.

DR

Dernièrement, lors de la compétition Zone Sud Est épée à Toulon, les jeunes du Cercle d'Escrime du Pays-de-Grasse ont réussi de beaux duels. Mention spéciale pour Adrien Bonhomme qui a terminé sur la deuxième marche du podium dans ce tournoi de bonne qualité.

Côté Grassoise, à noter la 15<sup>e</sup> place de Gabriel Louf, la 18<sup>e</sup> de Guillaume Prost et la 35<sup>e</sup> de Bastien Demandons. Chez les filles, Marianne Garnier a terminé à une honorable 15<sup>e</sup> place. Enfin, les jeunes classés dans le Top 16 gagnent des points pour la sélection du criterium national.





# LA TÊTE DANS LES ÉTOILES DEPUIS 90 ANS

Thales Alenia Space célèbre, cette année, le quatre-vingt-dixième anniversaire du site implanté à Cannes-la Bocca. Retour sur des décennies d'innovations.

P 10-11



## PAYS GRASSOIS

La neige a semé  
la pagaille  
hier soir

P 22



## ANTIBES

La place  
des Martyrs  
en chantier

P 6

## ANTIBES

Bigre, Molière  
de la comédie  
à Anthéa

P 7

**MOUANS-SARTOUX**  
Zone de l'Argile :  
Investissements  
programmés

P 15



(Photo Frank Muller/Richard Ray/DR)

## GRAND OUEST

Pluie d'artistes en 2019 P 2-3

## ANTIBES-JUAN

Elle est  
l'œil des  
rallyes  
du monde

P 4-5



(Photo Sébastien Botton)

## Château La Gondonne

CÔTES DE PROVENCE

Depuis 1652



Parcels du Var  
L'élégance d'Antibes est allée vers la santé. À découvrir avec modération.



# Coup de jeune sur le séculaire palais épiscopal

Au menu : mise en conformité du monument historique, rénovation du hall et de la cage d'escalier de la mairie. La façade retrouvera ses arcades. L'architecture et le patrimoine seront mis en scène

**S**acré coup de jeune. L'ancien palais épiscopal de Grasse, « l'un des ensembles épiscopaux médiévaux les plus intéressants du sud-est de la France », selon la présentation de la ville de Grasse, retrouvera un peu plus encore de son lustre d'antan.

Le projet de réhabilitation du bâtiment, s'il ne vise pas à lui rendre son aspect originel, est cependant ambitieux. Validé par la Conservation régionale des monuments historiques de la région Provence Alpes Côte d'Azur, il propose notamment de rouvrir les arcades de l'aile ouest du bâtiment historique (côté parvis de la cathédrale). Des arcades, qui ne sont pas sans rappeler celles de la place aux Aires, actuellement fondues pour deux d'entre elles dans la façade. Un des anciens piliers, en partie disparu, étant pris lui aussi dans la masse. La troisième arcade relie à la place du 24-Août et à l'entrée de la mairie.

## Décor et salle méconnus

C'est là, au rez-de-chaussée de cette aile ouest que l'hôtel de ville accueillera un espace aménagé en centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP), actuellement préfiguré par la Maison du patrimoine de la rue de l'Oratoire. « C'est l'un des attendus du label Pays d'art et d'histoire », note la municipalité qui compte y mettre en valeur et en scène son riche patrimoine.

Cet espace sera ouvert au public, tandis que le bâtiment maintiendra en partie ses activités administratives et communales d'hôtel de ville.

Le hall connaîtra lui aussi une transforma-



La façade de l'hôtel de ville retrouvera ses arcades...

(Photo DR et M.L.M.)

tion avec la mise en conformité, rénovation de l'escalier monumental et de la salle basse sous la chapelle, à l'arrière des arcades (à droite en entrant dans la mairie). Outre cette salle, les Grassois verront réapparaître également des décors et ornements qui avaient été cachés par des faux plafonds...

Les Grassois auront bien d'autres surprises au fur et à mesure de la rénovation de ce bâtiment datant du XIII<sup>e</sup> siècle et du

transfert d'Antibes à Grasse des évêques et de la cathédrale.

Notamment, cette fois en extérieur, avec le réaménagement de la ravissante terrasse des Orangers, actuellement scellée derrière un trompe-l'œil derrière la cour d'honneur de l'hôtel de ville.

Pendant les travaux, les services communaux devraient rester actifs.

**MARIANNE LE MONZE**  
mlemonze@nicematin

## 3,65 M€

- Le coût prévisionnel à ce stade du projet :
- Restauration du hall, de la cage d'escalier et de la salle basse sous la chapelle : 300 000 €.
  - Réaménagement de l'aile Est : 1 M€.
  - Restauration de la terrasse des Orangers : 400 000 €.
  - Réaménagement de l'aile ouest et du CIAP : 1,4 M€.
  - Restauration de la tour de l'évêque qui abrite notamment le bureau du maire : 550 000 €.

## Le calendrier

### Cette année

Restauration intérieure du hall, de la cage d'escalier et de la salle sous la chapelle. Durée : 4 mois.

■ **En 2020-2021**  
Réaménagement de l'aile Est, du volume de la cage d'escalier. Durée 8 mois.

■ **En 2021-2022**  
Consolidation de l'accès et restauration de la terrasse des Orangers. Durée : 6 mois.

■ **En 2022-2023**  
Réaménagement de l'aile ouest (côté parvis de la cathédrale) : restauration clos et couvert/aménagement intérieur du CIAP). Durée 10 mois.

■ **En 2023-2024**  
Restauration du clos et couvert de la tour de l'évêque avec aménagement des intérieurs. Durée : 10 mois.



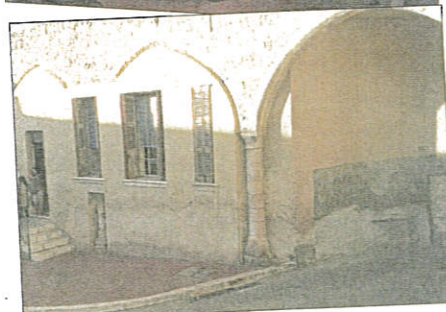
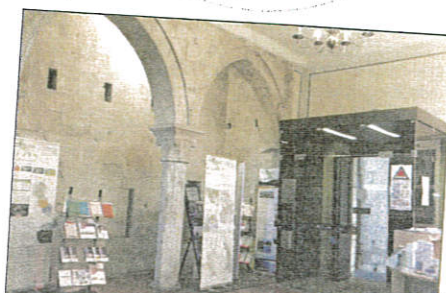
Ci-dessus, le hall de la mairie et son escalier seront réaménagés.

Ci-contre à gauche : le pilier pris dans le mur où les arcades extérieures seront de nouveau creusées.

Ci-contre à droite en haut : les arcades intérieures seront mises en valeur et la salle scellée à l'arrière révélée.

Ci-contre à droite en bas : les arcades extérieures seront libérées et abriteront le futur centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP).

(Photos M.L.M.)





## L'énigme du jeudi

Tous les jeudis, retrouvez une nouvelle énigme. Et sa réponse, la semaine suivante. L'idée est toujours de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. A vous de jouer, pour le plaisir de participer.



## La question de la semaine :

Nombre de vestiges du passé restent à découvrir en parcourant les rues, les places et autres traverses de la cité. L'œil attentif remarque alors des inscriptions, des plaques émaillées ou en pierre de taille, sur lesquelles sont gravées des inscriptions. En parcourant le quartier du Bérourard, non loin de l'ancienne maison d'arrêt, vous trouverez la clef de cette nouvelle énigme ! (Photos C.J.B.)



## La réponse de la semaine dernière :

Les fontaines et les lavoirs revêtaient autrefois une grande importance dans la vie des citadins et des ruraux. Un ou deux points d'eau se trouvent encore au fil des rues et des places de la ville et de ses hameaux. La source de la Foux les alimentait longtemps, avec un judicieux système de répartition, mis en place pour alimenter successivement parfumeries, moulins et autres jardins. Des châteaux d'eau publics et privés furent également érigés. Le réservoir de Saint-Christophe en témoigne aujourd'hui encore. Érigé dans le quartier du Bérourard, non loin de l'ancien palais de justice, son architecture sobre et élégante traduit une certaine recherche dans la conception de ces réserves d'eau. On distingue encore l'inscription gravée dans la pierre de taille. Élément du patrimoine vernaculaire, il mérite toute notre attention.

## Des jouets pour les enfants de Clavary



Au côté du directeur de l'hôpital Walid Ben Brahim, et du chef de pédiatrie et néonatalogie, Joël Nguyen, Hamida Helal, présidente, et les bénévoles de Source d'espoir, ainsi que les personnels hospitaliers du service qui accueillait hier 11 enfants auxquels les jouets ont été offerts. (Photo M.L.M.)

Hier à l'hôpital, c'était Noël après Noël, pour les 11 enfants enregistrés par les personnels du service pédiatrie. Trois bénévoles de l'association Source d'espoir sont venues les bras chargés de cadeaux. Des présents achetés, confiait la présidente, Hamida Helal, avec les fonds collectés lors de l'arbre de Noël organisé le 19 décembre dernier à l'espace culturel Altitude 500 (voir Nice-Matin du 20 décembre). « Nous avons également reçu des dons de particuliers ». De quoi

offrir un cadeau à chacun des enfants enregistrés hier par les personnels du service pédiatrie. « Et d'en laisser quelques-uns de plus au cas où... » La remise des jouets s'est déroulée dans la salle de jeux où le directeur de l'établissement hospitalier, Walid Ben Brahim, a été rejoint par le chef du service Joël Nguyen, ainsi que le maire Jérôme Viaud et les personnels du service. « Tout ce qui égayé le quotidien des enfants du service est bon à prendre, se réjouissait le directeur du centre hospitalier Clavary bien conscient que la

vie à l'hôpital pour les patients n'est jamais facile, surtout pour les plus jeunes. Et puis ces interventions du monde associatif montrent que l'établissement est ouvert sur l'extérieur. » La prochaine opération caritative de l'association Source d'espoir concerne l'ouverture d'une cagnotte en ligne (sur Leetchi.com) dès lundi pour offrir à un enfant opéré d'une tumeur un voyage à Disneyland.

M.L.M.

Contact facebook : Helal hamida (association Source d'espoir). Tél. : 06.10.40.96.56.

## En bref

## Circulation interdite sur la pénétrente Grasse-Cannes

En raison de travaux de maintenance, la circulation sur la pénétrente Cannes-Grasse (RD 6185) et sur les bretelles d'entrées de Perdigon et Castors sera interdite la nuit (22 h-6 h), dans le sens Grasse-Cannes entre demain (22 h) et vendredi 25 janvier (6 h). Déviation par le giratoire de l'alambic RD 9, le boulevard E.-Rouquier et le giratoire des 4-Chemins.

## Permanences du CCAS dans les hameaux

M<sup>me</sup> Giraudet, assistante sociale du CCAS, se déplacera dans les mairies annexes : Le Plan-de-Grasse de 8 h 30 à 11 h 30, aujourd'hui ; Les Aspres de 8 h 30 à 11 h 30, le 29 janvier.

## Soirée afterwork pour le 4L Trophy

Aujourd'hui, de 19 à 23 h, à Urban Soccer, 2285, route de Grasse, à Villeneuve-

Loubet, soirée Afterwork SBC Sud & Urban Soccer, en présence de Johan Audel, pour sponsoriser l'équipe grasseoise du rallye 4L Trophy. Rens. et ins. contact@sbc-sud.com

## Cours de cuisine italienne

Lundi 28 janvier, 10 h 30 à 12 h 30, cours de cuisine italienne par Profumi di Riviera et Mani in pasta avec Simona à la salle polyvalente des Marronniers, chemin de Sainte-Anne. Tarif 22 €. Rens. 06.58.51.27.17 ou mail profumidiriviera@gmail.com

## Théâtre de Grasse

Mardi 29 janvier, à 20 h au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin Isnard, théâtre de marionnettes, La vie devant soi, d'après le roman de Romain Gary, mise en scène de Simon Delattre. Tarif : de 15 € à 25 €. Rens. et rés. 04.93.40.53.00.

## Pour eux, la route des vins n'a plus de frontière



(De g. à d.) Jacques Chibois, Alexandra Borchio, Isabelle Foret et Jean Mus étaient présents à cette AG. (Photo M. R.)

Le vin est-il un alcool comme les autres ? Chacun a son avis sur la question, tout comme l'association Vin Tourisme. Elle s'est réunie hier pour son assemblée générale à la bastide Saint-Antoine de son président, Jacques Chibois. « Nous sommes là pour célébrer l'art de vivre », a résumé l'artiste jardinier Jean Mus, invité d'honneur. La genèse de cette association est venue de cette volonté de Jacques Chibois de réaliser une route des

vins, les frontières en moins. Comme un Tour de France, avec des étapes représentatives des ressources viticoles comprenant les villes capitales des routes des vins régionales. Une alliance entre dégustation, gastronomie et hospitalité, associé aux architectes et paysagistes pour apprécier la poésie du pays. « Pour 2019, nous voulons fédérer autour de l'oénotourisme, avec l'humain au cœur de notre action », a révélé Jacques Chibois.

## Diter : décision mise en délibéré pour le 23 mars

L'affaire serait-elle sur le point de connaître un dénouement ? Peut-être, peut-être pas. À la suite de la séance tenue à la cour d'appel d'Aix en Provence, la décision de condamner, ou non Patrick Diter, a été mise en délibéré au 23 mars.

Pour rappel, le propriétaire du château Diter a été condamné par le tribunal de Grasse à démolir l'ensemble des constructions réalisées depuis 2006. En appel, il a concédé avoir fait « des erreurs » notamment sur la piscine construite sans autorisation.



Détruire, détruire pas. La décision autour du château Diter sera connue le 23 mars. (Photo E. F.)



DU 02/01/19 AU 28/01/19  
**LE NOUVEL AN  
DES  
PRIX  
bien faits**

**-15%**  
SUR TOUS LES  
MEUBLES INFINI

**LAPEYRE**  
LE SAVOIR BIEN FAIRE

\* Voir conditions en magasin et sur Lapeyre.fr. LAPEYRE Société par Actions Simplifiée au capital de 20.000.000 €  
RCS Marseille 542 029 842 - Siège social : Les Miravés, 18 avenue d'Alsace, La Défense 9, 91420 Courcouronnes

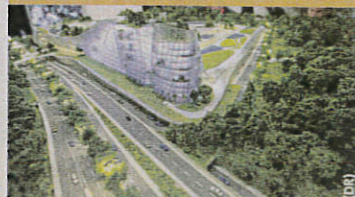


(Photo: Franz Chavardac)

## LE CANCER TUE MOINS DANS NOTRE RÉGION

Une étude dévoilée hier révèle que les cas de cancer sont plus nombreux dans la région que dans le reste de la France. En revanche, le taux de mortalité lié à la maladie y est plus faible qu'ailleurs. **P 22**

**VALBONNE**  
**Open Sky : les  
mises au point  
de Leonetti**  
**P 3**



**LA BOCCA**  
**Circulation : la  
rue Marco-del-  
Ponte rouverte**  
**P 12**

**GRASSE**  
**Monoprix  
baisse le rideau  
en octobre 2020**  
**P 17**



**AUJOURD'HUI**  
**Votre magazine**  
**Week-end**

Tout sur les loisirs de  
la Côte d'Azur et du Var  
**52 PAGES EN KIOSQUE**

**AS MONACO**

**Thierry  
Henry  
hors-jeu !**

**P 32-33**



(Photo: L'Espresso)

**Porteurs de projet / créateurs d'entreprise ?  
Besoin de bureaux ou de coworking ?**

**Rejoignez #CréACannesLérins  
Pépinière & Hôtel d'entreprises !**



- Les + de CréA**
- Accompagnement complet à la création/reprise
  - Plus de 15 partenaires
  - Tarif ultra-compétitif
  - 21,50 € TTC/m² et par mois
  - Services mutualisés inclus
  - Fibre, WiFi, mégapixels, salles de réunion
  - Accessibilité facile
  - 1 min de la « sortie 41 + A8, parking grand, ligne S1905



Candidatures à : [creacannes@cannespaydelerins.fr](mailto:creacannes@cannespaydelerins.fr) - 04 99 82 28 02

DIRECTION « STRATÉGIE ÉCONOMIQUE & MARKETING TERRITORIAL »



## Par ici les sorties !

Le marché aux truffes de Gréolières, de la danse au Théâtre de Grasse ou du théâtre au Rouret... Voici quelques idées loisirs pour votre week-end

### Et aussi...

#### GRASSE

##### Rencontre-dédicace

Rencontre-dédicace, demain de 9 h 30 à 16 h, avec l'auteur Michel Dhai (Daimée) pour son livre, *Korrection*, au Petit Kiosque, 1, place Maximin Isnard.

##### Animations à la Villa Saint-Hilaire

La Villa Saint-Hilaire, 1, impasse E. Boursier-Mougenot, propose des animations : demain, de 14 à 16 h 30, atelier créatif de Valérie, *l'ombre de mon conte*, pour les 6-12 ans.  
Rens. 04.97.05.58.53.

#### CHÂTEAUNEUF

##### One man show au Toucan

Aujourd'hui, à 20 h, au Toucan, 20, route de Nice, one man show de Patrick Cofin : *Et Dieu créa le Badagou*, en vers et contre tout.  
Tarif : 10 €.  
Rens. 06.99.43.19.69.

##### Concert musique du monde

Demain, à 20 h, au Toucan, 20, route de Nice, concert musique du monde avec le groupe Pranava. Tarif : 10 €.  
Rens. 06.99.43.19.69.

## Gréolières : un marché aux truffes quartier de la Ferrage



Le marché aux truffes se tiendra dimanche 27 janvier, toute la journée, dans les prés de la Ferrage.

(Photo archive Jackie Dieren)

Le marché aux truffes et le marché paysan se tiendront dans les prés de la Ferrage sous le village, dimanche 27 janvier, toute la journée.

Organisé par le syndicat des trufficulteurs des Alpes-Maritimes, la commune et l'association du patrimoine, le marché proposera plusieurs activités autour du champignon. Il y aura des

ventes de truffes par des truffiers certifiés INRA, des démonstrations de cavage, de la cueillette de l'or noir avec les chiens truffiers ou encore des visites découvertes du patrimoine gréolien et de l'église Saint-Pierre toutes les heures. À 11 h, à la salle du lavoir, Michel Santinelli, du syndicat des trufficulteurs des Alpes-Maritimes, tiendra

une conférence sur les mystères de la truffe et sur les dernières expérimentations.

J. DIE.

#### savoir +

Marché aux truffes.  
Dimanche 27 janvier, toute la journée, quartier de la Ferrage. Entrée libre.  
Contact Christophe Gauthier : 06.61.56.60.51.

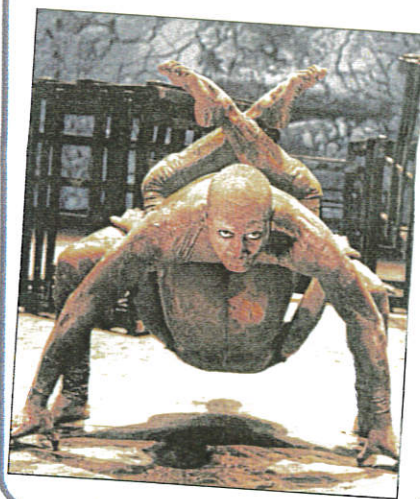
## Déborah Colker présente *Cão sem plumas* au TDG

La chorégraphe brésilienne Déborah Colker vient présenter, en exclusivité, *Cão sem plumas*, sa nouvelle création au Théâtre de Grasse, samedi 26 janvier. Sur scène, 13 danseurs évoluent et donnent vie à un poème de Joao Cabral de Melo Neto, dont la chorégraphe s'est inspirée. La mise en scène met en lumière la misère

des populations de Pernambuco. Un spectacle sur fond de vidéos en noir et blanc où les danseurs évoluent seuls ou à plusieurs.

(Photo Cafi)

*Cão sem plumas* Samedi 26 janvier, à 16 h et à 20 h, au Théâtre de Grasse  
Tarifs : 15 à 25 euros  
Rens. 04.93.40.53.00  
www.theatredegrasse.com



## Le théâtre sera à l'honneur ce dimanche au Rouret

Un dimanche après-midi au théâtre ça vous dit ? Pourquoi pas, ça change, mais alors deux pièces sinon rien ! Donc au programme ce 27 janvier dès 15 heures une première comédie intitulée *Avec nos meilleurs vœux*, présentée par la compagnie Toi des arts. L'histoire : dans l'excitation des préparatifs d'une soirée de nouvel an, six femmes qui ont le sens de la réplique imparable, nous transportent dans leur univers sarcastique. Un événement imprévu vient ébranler leurs certitudes et leur belle amitié. La pièce est signée Jean-Pierre Hans, la mise en scène Chantal Bouisson. Entracte à 16 h 30 autour du verre de l'amitié, et de reprendre à 17 heures pour encore un grand moment d'humour avec les comédiens de la troupe les Upians sur tréteaux. Ils présenteront un grand classique de leur répertoire, *Madame Bouterfrou*,



La troupe les Upians sur tréteaux présentera une comédie complètement délirante *Madame Bouterfrou*.

(DR)

un concentré de bonne humeur garanti.

FAB. B.

Avec nos meilleurs vœux, à 15 h et *Madame Bouterfrou*, à 17 h, dimanche 27 janvier, au théâtre du Rouret.  
Tarif : 10 euros. Rens 04.923.77.20.02

**L'UNIVERS DES DINOSAURES**

**NICE**

ACROPOLIS / Salle Méditerranée

**26 JANV AU 27 JANV**

**SAMEDI & DIMANCHE de 10h à 19h**

**2 places achetées la 3<sup>e</sup> offerte**

\*Sous présentation de ce bon.  
Offre non cumulable avec d'autres promotions en cours.



# Centre-ville : clap de fin en 2020 pour Monoprix

Après une réunion du personnel qui s'est tenue mercredi matin, l'annonce est tombée. Le supermarché situé rue Paul-Goby fermera ses portes entraînant la suppression de 40 postes

**L**a nouvelle a fait l'effet d'un coup de massue sur le centre-ville grassois. Le supermarché Monoprix situé rue Paul-Goby dans le centre de Grasse fermera ses portes en octobre 2020. L'annonce a été faite aux salariés à la suite d'une réunion des personnels, mercredi matin.

Elle a également été relayée sur les réseaux sociaux où la publication a largement été commentée et partagée. Selon une source proche des salariés, la direction aurait évoqué une solution de reclassement pour les quelque 40 postes concernés. « C'est une double décision assommante. L'annonce de la fermeture est un choc et celle d'un reclassement impliquerait de fait un changement de ville, ce qui est dur à encaisser pour certains salariés. D'autres y voient un plan de départ volontaire dissimulé dans cette option », confie cette source, évoquant également, comme raison de la fermeture, la forte diminution de la fréquentation du magasin ces derniers mois.

## Quid du projet Martelly ?

Initialement, Monoprix devait être intégré dans le projet de la ZAC Martelly. L'annonce de la fermeture vient rebattre les cartes et



Le supermarché Monoprix devrait baisser le rideau l'an prochain, au grand dam des salariés et des habitants fréquentant le centre historique.

(Photo M. L. M.)

met un point d'interrogation sur l'identité du groupe de grande distribution qui viendrait s'installer dans ce projet en cœur de ville. La rumeur voudrait qu'un supermarché Leclerc vienne s'installer. Elle se voit renforcée par le fait que le groupe Casino – propriétaire de la marque Monoprix – a expliqué samedi avoir conclu des promesses en vue de la vente de six hypermarchés, au niveau national, « parmi les moins performants du parc » à des adhérents Leclerc, pour un peu plus de 100 millions d'euros. Contactée par nos soins, la direction de Monoprix Grasse s'est refusée à tout commentaire préférant nous renvoyer vers la cellule de communication nationale, qui elle-même n'a pas donné suite à notre sollicitation. Selon nos informations, une réunion du CCE (comité central d'entreprise) devrait se tenir le 30 janvier à Nice pour donner la confirmation de la fermeture du site.

Pour rappel, le groupe Casino avait cédé, en décembre dernier, 67 magasins Monoprix pour un montant de 742 millions d'euros. Des opérations qui ont permis de porter à 1,5 milliard la cession d'actifs.

M. R. ET M.L.M.  
grasse@nicematin.fr

**1959-2019:  
60 ans  
en cœur  
de ville**

Monoprix a vu le jour en lieu et place du théâtre actuel qui n'existait pas encore en juillet 1959. Nombre de Grassois s'en souviennent encore. C'est à la construction du Centre international de Grasse que l'enseigne a déménagé dans l'ancienne parfumerie Bruno Court, place du Paté. Un lieu qui fut en son temps le couvent des Cordeliers. Depuis lors Monoprix accueille fidèlement ses clients, dont nombre d'habitants du centre-ville. Cette année donc, la moyenne surface de proximité fêtera, mais sans grand enthousiasme, on l'imagine, soixante années de présence dans le cœur de ville grassois.

## Salariés, clients et commerçants sous le choc

### Émotion du côté des salariés

À Monoprix hier, les personnels étaient sous le choc. « Assommés » par la récente nouvelle. « On a pris un coup sur la tête. On n'a pas dormi de la nuit. »

« On nous a réunis mercredi à 8 heures autour d'un jus d'orange pour nous annoncer la fermeture en octobre 2020. Le jus d'orange nous est resté en travers de la gorge », disait l'une des 40 salariées de l'enseigne.

« Nous sommes d'autant plus choqués qu'il y a 2 ans, les partenaires du projet étaient venus nous voir pour nous assurer qu'il n'y aurait pas d'interruption d'activité. Que nous passerions d'un local à l'autre sans fermeture. Alors vous pensez bien qu'une fermeture définitive, on ne l'a toujours pas intégrée », complétait une autre. Tous réalisaient peu à peu les conséquences sur leur vie profes-

sionnelle mais aussi personnelle. « Il ne nous reste que 18 mois à travailler à Grasse. On nous parle de reclassement, mais les autres Monoprix sont à Mandelieu, Cannes ou Nice... Pas à côté. » La moyenne d'âge estimée à la louche de l'équipe de Monoprix : une quarantaine d'années. Mais il y a des salariés qui ont fait toute leur carrière à Grasse et affichent plus de quarante années d'ancienneté. C'est dire la fidélité de l'équipe. « On est comme une grande famille », soulignait hier des employés très émus, mais qui commencent à se demander s'ils ne font pas « les frais de négociations qui capotent entre dirigeants de sociétés déconnectés des réalités de Grasse. » Hier, les employés échangeaient avec la clientèle tandis que la nouvelle se propageait peu à peu dans toute la commune.

### Inquiétude du côté des clients

« Ça me cisaille », « c'est un cauchemar. » « Qu'est-ce que je vais faire entre midi et deux ?! ». Hier les commentaires sont allés bon train dans les rayons du supermarché. Du côté de la clientèle, et notamment les habitants du centre-ville, on s'inquiète de l'avenir des salariés que certains connaissent depuis plus de 40 ans. Mais on s'interroge également sur la disparition d'une enseigne de proximité qui faisait vivre le quartier.

Pour Caroline et Jean Bolla, par exemple, fidèles clients depuis 40 ans, justement : « C'est la fin de Grasse. Cette enseigne est le seul pôle d'attraction du secteur en hiver. C'est un point central de la com-

mune. »

Venir au « Monop' », du centre-ville c'était s'assurer du déjeuner à la pause pour les salariés alentours ; acheter les jouets de Noël pour les familles ; rafraîchir son intérieur, trouver l'ampoule défectueuse ou remplacer le petit électroménager... Voir un livre et des vêtements. « Entre les rayons alimentation du sous-sol et les vêtements et la déco du rez-de-chaussée, on y trouve pas mal de choses sans prendre la voiture », disait une autre habituée. « Je ne sais pas s'ils réalisent, mais la ville est morte sans Monoprix. »

### Incompréhension chez les commerçants

« Monoprix c'est la locomotive du centre-ville, affirme Sandra, commerçante place aux Aires. Sans elle, on va tous mourir les uns après les autres. Si c'est le but, c'est bien vu. Sinon, il faut revoir la copie. »

Pour Jean-Paul Rouquier, l'un des vice-présidents de la Fédération économique de Grasse (FEG) qui regroupe des commerçants du centre-ville, « c'est un coup de poignard de la direction nationale de Monoprix à la ville et au projet Martelly. Ce qui était prévu au départ, c'était un chantier en deux phases sans interruption de l'activité de Monoprix qui aurait pu passer dans les nouveaux locaux. C'est d'ailleurs à cette condition que nous et les autres acteurs du projet y avons adhéré. Si le chantier de Martelly est abandonné, c'est un acteur important qui n'existe plus. Et à la FEG, que pouvons-nous faire avec nos petits bras ? »



(Photo A. B.)



## FOOTBALL RÉGIONAL 2

## Rattraper le temps perdu

De retour à la compétition depuis quelques semaines après sept matchs de suspension, le prometteur attaquant de l'US Pégomas, Christian Caldeira (19 ans), ne passe pas inaperçu

Ce jour-là, sa saison a connu un drôle de tournant. Un virage mal négocié, une sortie de route prématurée, que le jeune attaquant aurait pu éviter. Coupable d'un vilain geste dans la défaite des siens face au Stade marseillais (4-3), le 21 octobre dernier, Christian Caldeira a vu l'arbitre de la rencontre l'expulser, alors que l'ancien pensionnaire de l'AS Cannes avait, plus tôt dans la rencontre, inscrit sa toute première réalisation sous ses nouvelles couleurs. La sentence, elle, est tombée quelques jours plus tard.

« J'ai écopé de sept matchs de suspension, se remémore Caldeira. Une décision lourde... »

## « Percussion, vitesse et générosité »

Trois mois plus tard, après de longues semaines à s'entraîner, éperdument, en silence, Christian Caldeira est enfin réapparu lors d'une rencontre offi-



L'attaquant de l'US Pégomas, Christian Caldeira a un énorme potentiel... à lui de le confirmer. (Photo R. B.)

cielle. C'était le 13 janvier dernier, à Gaston-Marchive, lors de la victoire étincelante de Pégomas face à la réserve de Martigues (3-0). Ce jour-là, sa saison a connu un nou-

veau tournant. Plus glorieux, cette fois. Buteur et intenable sur le front de l'attaque durant plus de quatre-vingt-dix minutes, le Niçois de dix-neuf ans a ébloui la rencontre de son

talent, celui d'un garçon qui a commencé le football à l'âge de cinq ans et qui a rejoint l'US Pégomas l'été dernier en compagnie de son coéquipier et ami, Esteban Torres. « Avec

Christian, on s'est connu à Cannes. Depuis, on ne s'est plus jamais lâché. » Et sur le terrain, le duo, enfin réuni depuis deux rencontres, ne cesse d'impressionner. Richard Bettoni,

qui est allé récupérer les deux pépites à quelques kilomètres de là, du côté de l'AS Cannes, ne tarit d'ailleurs pas d'éloges au sujet de Caldeira.

## Grande marge de progression

« C'est un garçon avec d'énormes qualités, notamment dans la percussion, la vitesse et la générosité, analyse-il. Christian a une grande marge de progression. S'il ne brûle pas les étapes, il peut viser plus haut. Je n'ai pas de doutes à ce sujet. Christian est toujours à l'écoute et ne rate jamais un entraînement. »

À bientôt vingt ans – il les fêtera le 3 février prochain – Caldeira est à l'aube d'une carrière prometteuse. Mais après une blessure aux ligaments croisés contractée l'an dernier et près de trois mois sans jouer cette année, l'attaquant n'a qu'une envie, qu'un désir, celui de rattraper enfin le temps perdu.

ROMAIN BOISAUBERT

## HANDBALL N3F

## PGHB, nouvel épouvantail ?

Et si elles remettaient ça ? Près d'une semaine après leur succès retentissant, synonyme d'exploit, face à l'US Cagnes (25-24), les filles de Jean-Christophe Dalmasso s'apprêtent cette fois-ci à recevoir l'AS Cannes-Mandelieu (2<sup>e</sup>, 23 pts), l'autre gros morceau de la poule.

« Nous ne serons pas favori au coup d'envoi mais nous allons une nouvelle fois tenter de déjouer les pronostics, ambitionne l'entraîneur grassois. Si nous voulons jouer les trouble-fêtes dans ce championnat, nous devons continuer à s'investir à l'entraînement, tout en restant soudé en match. »

## Le podium en vue

Désormais bien installées à la quatrième place et à seulement un point du trio de tête Collines-Cagnes-Cannes, les Grassoises pourraient, en cas de nouvel exploit demain soir (21h), s'affirmer encore un



Les filles du PGBH dans une spirale positive. DR

peu plus comme un sérieux prétendant au podium en fin de saison. « On a créé la sensation la semaine dernière. Alors

pourquoi pas une deuxième fois ? » Une chose est sûre, Jean-Christophe Dalmasso et le PGBH y croient. R. B.

## Le HBDC est un solide leader

Doucement mais sûrement, le Handball des Collines trace sa route, à l'abri des regards. Mais au moment de jeter un rapide coup d'œil au classement, impossible de ne pas s'arrêter sur cette première place qu'occupent les Châteauneuvoises. Si l'on pensait les filles de David Venturelli rentrées dans le rang à l'automne après deux défaites consécutives, principalement dues aux absences de joueuses cadres, les coéquipières de Manon Polizzi ont su réagir avant la trêve et la semaine dernière, pour enchaîner trois victoires consécutives.

Désormais leader de la poule après le revers surprise de l'US Cagnes le week-end dernier face aux voisines du Pays de Grasse Handball, les Collinoises s'apprêtent à affronter ce soir (20 h 15) des Cagnoises revanchardes, qui voudront rapidement essayer leurs deux revers consécutifs. Décidément, entre le HBDC, l'US Cagnes et l'AS Cannes-Mandelieu, la bataille ne fait que commencer. Et si le PGBH commence aussi à s'y mettre...

R. B.



Le HBDC en route pour un 4<sup>e</sup> succès de rang. DR



**50%  
299€<sup>99</sup>**

**BOSCH**  
LAVE-LINGE

Pro modèle jusqu'à 14 février 2019 en fonction des disponibilités. Les offres sont soumises à disponibilité. \*Prix conseillé par le fabricant le 27 décembre 2018. Garantie fabricant en vigueur. Photos et données : voir également nos autres catalogues, brochures, etc. dans nos magasins. Site Web : 37 rue de l'Industrie 06100 CANNES. 04 93 08 37 50

NICE EST 04 93 13 13 00  
GRASSE 04 92 60 90 00  
VALLAURIS 04 92 95 15 55  
VILLENUEVE LOUBET 04 97 10 07 77

+ 300 magasins en France  
www.mda-electromenager.com

**MDA**  
ELECTROMENAGER  
TV - MULTIMEDIA  
N°1 DU DISCOUNT

## GRAND DÉBAT : THÉOULE A OUVERT LE BAL

Après Beausoleil, la petite cité balnéaire est la première à avoir mis en place l'échange citoyen voulu par le président de la République dans le Grand Ouest. Un débat de haute tenue. **P11**



(Photo Patrice Lupoire)

GRASSE

## Viaud : l'interview vérité

**P18-19**



ANTIBES

## La proviseure d'Audiberti au tableau **P5**



(Photo M. B.)

GRASSE

## Elle poignarde l'un des agresseurs de son fils **P17**

THALES

## 600 salariés ont défilé autour de l'entreprise **P12**



(Photo Sébastien Borella)

**VOTRE  
SUPPLÉMENT  
HEBDO**  
**#NOUS**  
**DE 68 PAGES**

RETROUVEZ  
TOUS LES MOIS

VOTRE NOUVEAU  
MAGAZINE IMMOBILIER GRATUIT

Disponible dans nos réseaux de diffusion  
et nos agences partenaires

immo.nicematin.com

Retrouvez-nous sur : www.communication.groupenicematin.com



PROCHAIN RENDEZ-VOUS LE 13 FÉVRIER



**LA FÊTE DU CIRQUE  
À MONACO !**

DU 17 AU 27 JANVIER 2019

du 17 au 27 janvier  
43<sup>e</sup> Festival International  
du Cirque

2 et 3 février  
8<sup>e</sup> New Generation

TÉL : 00 377 92 05 23 45  
www.montecarlofestival.mc



# Viaud : « J'ai la sérénité »

À l'orée de 2019, le maire de Grasse a passé son grand oral dans nos colonnes. Il est revenu sur les événements qui ont marqué l'année passée et ses perspectives pour celle à venir

**P**LU, Unesco, réforme de la justice, défection dans l'équipe municipale, projet Martelly, gilets jaunes, réseau national d'alerte... l'année 2018 de Jérôme Viaud n'a pas été de tout repos. Beaucoup ont même spéculé sur un craquage du maire de Grasse. Mais tel le roseau, s'il a peut-être plié, il n'a pas rompu. Il est même reparti de plus belle avec de nombreux projets qui devraient émerger au cours de l'année 2019 et au-delà... si le corps électoral le veut bien. Si Jérôme Viaud a préféré botter en touche concernant la prochaine élection municipale, ses projets parlent pour lui et n'écartent pas la nécessité d'un second mandat, voire d'un troisième...

Entretien :  
Pascal FIANDINO  
et Maxime ROVELLO.  
Photos :  
Sébastien BOTELLA et  
archives Nice-Matin.

## Aires de grands passages

L'été dernier, l'installation de 120 caravanes de la communauté des gens du voyage avait créé l'émotion dans le Grand Ouest. Qu'est-ce qui a été prévu depuis ? « On a eu une grande réunion dans le bureau du préfet pour anticiper 2019, explique Jérôme Viaud. Il a demandé aux élus des grandes collectivités [Département, Métropole NCA, CARF, Casa, CAPL, CAPG] de s'organiser pour ne pas revivre une situation de tensions extrêmes, comme sur l'autoroute à Mandelieu, à Cabris, Sophia ou Valbonne... » L'idée : « Comment s'organiser pour que, une année, on puisse proposer un terrain dans la Métropole NCA ; une autre année, côté pôle métropolitain Cap Azur. Et, de cette manière, faire une proposition d'accueil d'une année sur l'autre. Une nouvelle réunion est prévue sur ce sujet. »

## Politique : « Je ne pense pas qu'on se grandit en rabaissant les autres »

**L'équipe municipale n'a pas navigué sur une mer d'huile cette année...**

Elle a connu quelques remous. Mais sans être méprisante, je dirais que c'était des clapots. Ce sont quelques ambitions personnelles qui se sont exprimées au-delà de l'ambition collective. Ce qu'on a vu cette année, on le pressentait. Ce n'est pas lié au PLU ou autres [des élus de la majorité avaient exprimé publiquement leurs désaccords, notamment sur le dossier du legs Riou. Ce qui avait entraîné évictions et démission Ndlr]. Ce n'était quelque part un cheval de Troie, dans le but de se présenter plus tard à la tête de la municipalité. Je n'ai aucune crainte envers mon équipe aujourd'hui. Elle est formidable, resserrée et solide. En un mot, je suis serein.

**Certains, sortis de la majorité, ont eu des mots assez durs à votre égard. Vous n'y avez pas répondu. Pourquoi ?**

Oui je n'ai pas répondu car je ne pense pas qu'on se grandit en rabaissant les autres. C'est mon état d'esprit. Pour y arriver, convaincre un électeur ou avoir une colonne de plus dans Nice-Matin, je ne pense pas qu'il soit nécessaire de faire des dégâts autour de soi. Je ne veux pas entrer dans ce jeu-là, je préfère rester humble donc je me garderai de dire du mal de ces personnes. Je veux avoir une approche avec la hauteur de vue qu'attendent nos concitoyens, ils ne veulent pas que je sois dans les règlements de compte. Je veux garder cette posture qu'exige la fonction de maire.

**Est-ce que ces mouvements dans**



Jérôme Viaud : « Je n'ai aucune crainte envers mon équipe. »

**votre équipe, sont dus à votre nouveau directeur de cabinet, que vous aviez engagé pour "réunir la majorité" ?**

Frédéric Perrin a plusieurs missions, notamment la gestion au quotidien du positionnement du maire. Son rôle c'est aussi le dialogue avec la majorité. Il fait très bien ce travail, il suffit de demander à l'ensemble des élus de la majorité. Il a un lien quotidien avec les gens, sans se substituer au maire. C'est plutôt un rôle de facilitateur. Son arrivée n'a pas changé les choses vis-à-vis des personnes évoquées puisqu'elles avaient déjà en tête une forme de défiance. Les événements ne m'ont pas surpris. L'arrivée de Frédéric Perrin m'aide car elle me permet d'avoir un lien plus fréquent avec la majorité, chose qui me manquait au quotidien.

**Est-ce que vous allez vous présenter aux élections municipales de 2020 ?**

Nous sommes encore loin de

l'élection. Je suis dans une démarche où je suis au travail, au quotidien au service de nos concitoyens. Je ne pense pas à une campagne électorale et heureusement. Mon quotidien, je le consacre aux dossiers, au travail et au terrain. Je pense que c'est ce qu'attendent les Grassois. Ils n'ont pas l'échance électorale en tête. Ce qu'ils veulent ce sont des résultats. Cela ne fait aucun doute que je suis dans une démarche où je souhaite un mandat où on sème un certain nombre de choses. Je veux mettre en œuvre un projet politique pour la ville, de mutation du centre historique dans les années à venir. Il va de soi que pour ce faire, je devrai brigueur un autre mandat. Mais aujourd'hui je reste dans ma position de maire.

**Alors sans évoquer de campagne électorale, quel est votre état d'esprit aujourd'hui comparé à 2014 ?**

J'ai la sérénité du travail accompli. On travaille dur tous les jours. On règle des situations complexes

depuis le début du mandat. D'un point de vue financier, en ayant sauvé la ville des emprunts toxiques. Si on ne l'avait pas fait, la ville ne pourrait pas faire face aux remboursements d'emprunts. Avoir sauvé financièrement la Ville, c'est une grande satisfaction. Nous annoncerons au prochain conseil municipal, qui concernera le budget, un désendettement de plus de 2 millions d'euros en capital. [Le point sur les finances en page suivante].

**Vous avez plusieurs casquettes, à la ville, à la CAPG, au Département... Comment jonglez-vous avec tout cela ?**

J'ai un planning hebdo très cadré. Le lundi, comme les autres jours, je commence par la lecture de la presse, ensuite je suis au bureau pour une réunion avec mon cabinet pour lister les événements de la semaine. Puis une réunion avec la direction générale des services. L'après-midi est consacré aux rendez-vous avec les élus de la majorité municipale qui me le demandent, en général une dizaine. Le mardi, je suis en rendez-vous avec les chefs d'entreprise et/ou les présidents d'association, ou bien je sors de la mairie et je vais à la rencontre des gens sur le terrain. Le mercredi, c'est une résolution de 2019, j'ai choisi dorénavant de m'occuper de mes enfants. Le jeudi, je gère les questions du conseil départemental et le vendredi, celles de l'agglo. Le samedi, je reçois les rendez-vous en mairie ou à ma permanence, place aux Aires. Je fais les mariages et les baptêmes civils. Le reste du week-end, je suis sur le terrain aux côtés du monde associatif lors de manifestations ou autres.

## Martelly, Unesco, médiathèque... les projets

Notre entretien s'étant déroulé avant de connaître le sort réservé au supermarché Monoprix [voir page suivante], Jérôme Viaud en a dévoilé davantage sur le projet de la ZAC Martelly, notamment sur les rumeurs du retrait de Bouygues : « Au contraire, le promoteur est preneur et pressé qu'on avance sur le dépôt de permis. Il est dans une phase offensive pour avancer de manière plus cadencée. La convention sera signée dans

l'année 2019. »

Sur les principales mesures de sauvegarde après l'Unesco : « L'une des menaces de disparition de savoir-faire est l'approvisionnement en matières premières végétales. Les spécialistes de la profession comme les greffeurs prennent leur retraite sans avoir de repère. Il devient difficile de se fournir en jeunes plants. Pour assurer la transmission des savoir-faire et des gestes, la création d'une pépinière col-

lective aura ainsi pour objectif de préserver et redynamiser la culture de plantes à parfum en pays de Grasse. »

Sur la médiathèque : « L'agenda sera tenu. Je n'ai pas encore la date d'inauguration mais nous sommes sur la fin d'année 2019. Sur le budget de fonctionnement, nous y travaillons et nous leçons la lumière dessus prochainement. Certains ont décrit la médiathèque comme un outil d'un autre temps. Le

mot "médiathèque" n'est peut-être pas le meilleur tant l'outil se veut être transversal. On y retrouvera des livres, des showcases, des expositions, un amphithéâtre avec une petite salle de cinéma, une "artothèque", des nouvelles technologies et des jeux en réseau. Ce sera un lieu dédié à la jeunesse estudiantine et aux 23 groupes scolaires de Grasse. » Sur le prolongement de la pénétrante : « C'est attendu depuis plus de trente ans.

Cela doit être confirmé mais nous devrions être en mesure de démarrer le chantier en décembre 2019. Il s'agira d'un échangeur complet, quatre entrées quatre sorties, situé au niveau d'Auchan à la Paoute. Le montant est de 17 M€. Cela va soulager le rond-point des Quatre Chemins qui est saturé avec plus de 40 000 véhicules par jour. Je tiens à remercier Charles-Ange Ginésy et Éric Ciotti pour leur soutien dans ce projet dont je suis très fier. »



# du travail accompli »

## Justice, CTE... les relations avec le député Dombrev

Peut-on s'entendre entre élus de différentes familles politiques ? La question se pose au sujet du maire Les Républicains (LR) de Grasse et le député La République En Marche (LREM) de la 2<sup>e</sup> circonscription des Alpes-Maritimes. Cette année, Jérôme Viaud et Loïc Dombrev se sont mis d'accord sur le Contrat de transition écologique (CTE).

« Il m'a été proposé par Loïc Dombrev et Patrice Longour, fondateur et directeur de la réserve biologique des Monts d'Azur. J'ai accepté le portage de ce contrat très orienté biodiversité pour tout ce qu'il peut apporter pour

un développement économique et sociétal respectueux de l'environnement. » Douze réunions thématiques sont en cours pour finaliser le contrat qui sera signé avec le ministère de la Transition écologique et solidaire en avril 2019.

**« Je suis LR de toutes mes forces »**

En revanche, le maire et le député ont des avis divergents sur la réforme de la justice. Le premier s'est positionné aux côtés des avocats qui craignent le « dynamitage du maillage territorial », tandis que le second affirmait encore récemment

dans nos colonnes ne « plus savoir comment expliquer aux avocats qu'on ne touchera pas au TGI ».

« Je suis LR de toutes mes forces et j'en suis très fier, souligne Jérôme Viaud. Mais je pense que l'environnement n'appartient à aucune famille politique, nous nous entendons sur ça. Avec Loïc Dombrev, nous ne sommes pas d'accord sur tout. Par exemple, j'ai exprimé mon désaccord profond avec la réforme de la justice, mais aussi avec la réforme fiscale qu'exerce le gouvernement. Je ne suis pas d'accord avec certaines mesures sécuritaires notamment sur le terrorisme. »



En 2018, Jérôme Viaud (avec l'écharpe tricolore) à maintes fois exprimé publiquement son soutien aux avocats du barreau de Grasse.

## Incivilités : la lutte va s'intensifier

Le 1<sup>er</sup> trimestre sera marqué par le lancement d'un plan de lutte contre les incivilités. Dans le viseur ? Déjections canines, mégots et dépôts sauvages. « C'est une incompréhension totale, indique le maire sur ce dernier point. Ce n'est pas comme si nous avions deux déchetteries gratuites et ouvertes le samedi... On va mener une bataille à ces personnes qui ne respectent rien. » Concernant les déjections canines, la brigade de l'environnement créée en « horaires décalés » va également sévir tôt le matin. « Il y aura une période de sensibilisation, mais elle sera accompagnée d'une répression adaptée. »

**Habitat indigne : « Une chasse aux marchands de sommeil va être menée »**

Un autre point où la Ville promet de durcir le ton : l'habitat indigne. « Une chasse va être menée contre les marchands de sommeil, grâce, notamment aux visites de nuit de la police et aux signalements. On ne peut plus tolérer cette situation qui paupérise le centre historique. » En 2018, le SCHS (service communal d'hygiène et de santé) a traité 82 dossiers traitant de l'habitat indigne – dont 53 dans le centre ancien. Par ailleurs, 18 procédures de péril sur des immeubles sont en cours. Sécurité toujours : la modernisation des outils vidéo. « Nous allons continuer à tirer la fibre noire et à développer notre plan d'implantation des caméras sur le domaine communal. » La Ville étudie également la possibilité d'installer des lecteurs de plaques fixes aux entrées et sorties de la commune. « Je voudrais aller plus loin avec une sorte de LAPI [lecteur automatique des plaques d'immatriculation] pour brancher ça sur les véhicules recherchés pour pouvoir créer une alerte. On va voir si c'est quelque chose de possible légalement. »



## « Comme la CAPG, j'ai bon espoir de sortir la Ville du réseau d'alerte »

La situation financière de Grasse : sujet récurrent s'il en est. Heureux d'avoir « sauvé la ville des emprunts toxiques » et d'avoir suivi les préconisations de la chambre régionale des comptes, sauf une – « l'augmentation de la fiscalité » – Jérôme Viaud clame : « Tous les jours, nous cherchons des solutions. » Et de lancer deux annonces : « Au prochain budget, nous aurons encore plus de 2M€ supplémentaires en capital. Et je proposerai, chose dont je suis très fier, une hausse de 0 % de la fiscalité locale. » Un désendettement qui passe, forcément, par la cession d'actifs. Sujet qui divise au sein du conseil municipal... Le maire, lui, assume : « Quand je vois la villa lacomiti qui, depuis son achat en 1986, coûte plus cher en entretien qu'autre chose. Je



préfère céder plutôt que garder un actif qui s'écroule. On n'a pas vocation à avoir des biens éparpillés partout. Nous voulons rationaliser la gestion communale. » Se disant en « phase avec ses objectifs »,

déplorant que « des recours bloquent la vente d'actifs [il évoque le cas des hangars près de la gare SNCF] », il promet : « On a réussi à sortir l'agglomération du réseau d'alerte national. J'ai bon espoir, en 2019, d'en faire de même pour la Ville. » Pour appuyer son argumentaire, plusieurs chiffres sont communiqués : une hausse de l'épargne de 3M€ entre 2014 et 2018 ; 2M€ de moins sur l'encours brut de la dette entre 2017 et 2018 ; la baisse de l'enveloppe dédiée aux services administratifs (-2,4M€ entre 2014 et 2018) ; une baisse de 9 % des subventions aux associations ; une baisse de 1,4M€ des charges financières entre 2014 et 2018. Enfin, entre 2014 et 2018, le volume de la dette au budget principal est passé de 89,5M€ à « moins de 84M€. »

## Objectif Berlin 2019

« J'ai pris un engagement en 2019, un projet impulsé avec Grasse à New York : participer au prochain marathon de Berlin [29 septembre 2019]. Cette date marque les 30 ans de la chute du mur. Je me rappelle des images à la télé, c'était hier. Ce mur qui tombe, c'est un symbole, on a voulu que Grasse puisse y participer. Avec nos amis et frères allemands et polonais des villes jumelles d'Ingolstadt et d'Opole, partager ce moment autour des notions de liberté, d'Europe. Nous serons une centaine de Grassois en lice. Pour ça, je prévois deux entraînements par semaine. Il va falloir s'y mettre... »

## Monoprix : « Nous nous associons à l'émoi »

En marge de l'interview, Jérôme Viaud a réagi, par communiqué, à la fermeture annoncée de Monoprix [notre édition d'hier] et le licenciement de ses 39 employés fin 2020. Une annonce « qui vient frapper de plein fouet le personnel du magasin comme tous les Grassois, très attachés à ce commerce de proximité depuis plus de 60 ans. » S'il rappelle « les nombreux échanges ces trois dernières années pour associer Monoprix aux efforts de requalification de la ville », le maire s'émue : « Nous nous associons à l'émoi de la population du cœur de ville et des hameaux. Nous exprimons au personnel notre empathie et l'assurons de notre soutien dans cette période de transition de 18 mois avant la fermeture définitive. Nous sommes rassurés de savoir que la direction du groupe prévoit un accompagnement de ceux directement touchés et un plan de reclassement. » Une situation qui « permet »

à Jérôme Viaud de glisser vers le projet Martelly. « Grasse, à l'instar des villes moyennes de même strate, n'échappe pas à la crise du commerce de proximité et justifie le soutien du plan national Action cœur de ville et des dispositifs portés par l'État pour accompagner les mutations. Plus que jamais, le projet Martelly est pertinent et constitue une véritable opportunité pour le renouveau de Grasse. » À ceux qui s'impatientent de voir les travaux démarrer, il assure, en dépit « des procédures longues et complexes », que « l'équipe municipale est à la tâche pour finaliser avec le promoteur le contenu de ce projet vital pour la ville. En collaboration étroite avec Bouygues [il indique d'ailleurs qu'une convention sera signée en 2019], des négociations sont engagées avec les enseignes de supermarchés susceptibles d'apporter le service de proximité dont le centre-ville a besoin. »



## RUGBY FÉDÉRALE 1

## « Notre dernière chance »

Le capitaine du Rugby Olympique de Grasse, Thomas Barberis, s'est confié avant la rencontre cruciale qui attend les siens, demain après-midi (15 h), face au voisin de La Seyne-sur-Mer

**I**l a pris la parole. Capitaine et joueur emblématique du ROG, Thomas Barberis a pris ses responsabilités. Celles de mobiliser les siens, avant, ce qui pourrait bien, s'apparenter au match de la dernière chance. En cas de défaite contre La Seyne-sur-Mer demain, les Grassois n'auraient pas un, mais déjà les deux pieds en Fédérale 2.

**Cette défaite contre l'ASVEL, la onzième cette saison, il y a quinze jours, n'a pas dû être facile à digérer...**

Ce n'est pas tellement cette défaite qui a fait le plus mal à la tête, mais bien celle contre Beaune à la maison. Contre Villeurbanne, notre prestation n'a pas été mauvaise. Le score final peut paraître un peu lourd (17-0). On a manqué de réalisme dans nos temps forts. Contre Beaune, c'est différent. C'est un match que l'on n'aurait pas dû laisser passer. Surtout à domicile. À nous de réagir, maintenant, contre La Seyne. C'est un peu notre dernière cartouche.



Captain Barberis veut y croire jusqu'au bout...

(Photo NM)

**Avez-vous conscience que le maintien paraît désormais presque impossible ?**

Nous avons conscience d'avoir atteint un point de non-retour. Soit on s'en sort en gagnant contre La Seyne, soit on plonge. Le groupe le sait. Ce match est

celui de la dernière chance.

**Comment faites-vous pour ne pas lâcher mentalement ?**

Le groupe est touché par la situation actuelle. Mais nous ne sommes pas coulés. Peut-être qu'il manque un peu de

caractère dans cette équipe. Mais les gars veulent sortir la tête de l'eau rapidement. Cette situation est pénible pour tout le monde. Cette prise de conscience arrive peut-être tardivement, mais elle se ressent déjà à l'entraînement.

**La Fédérale 2, on commence à y penser ?**

Non. Notre boulot, à nous, les joueurs, c'est de se concentrer sur la saison en cours. Nous ne regardons même pas plus loin que le match à venir. Nous ne regardons pas non plus le classement. Nous sommes derniers. On en a conscience. Et nous nous sommes mis tout seuls dans cette situation. À nous de nous en sortir. Le club, lui, prépare déjà ses arrières. Il ne faut pas se mentir. Quand tu es dernier, à ce moment-là de la saison, tu as de grandes chances de descendre. Mais dans le vestiaire, ce mot est interdit.

**En tant que capitaine et leader de vestiaire, cette position ne doit pas être facile à vivre. Vous sentez-vous coupable ?**

Nous sommes les premiers fautifs. Nous aurions dû prendre les choses en mains plus tôt. Nous avons laissé trop de liberté au groupe. Il ne faut pas se le cacher. En tant que capitaine, je suis moi-même le plus concerné par

une éventuelle descente. À nous de redoubler d'efforts, en se montrant encore plus exemplaire. Quand on accepte un rôle en début de saison, on doit l'assumer jusqu'au bout. Aujourd'hui, je prends beaucoup de plaisir à être le capitaine de cette équipe. Je ne veux vraiment pas voir ce groupe descendre.

**Un mot sur cette équipe de La Seyne, que vous connaissez plutôt bien...**

Honnêtement, peu importe l'adversaire. Notre premier ennemi, c'est nous-mêmes. On doit uniquement se focaliser sur nous et sur notre jeu. Nous ne sommes pas la meilleure équipe de la poule, ça c'est sûr. Si nous sommes derniers, ce n'est pas anodin. Mais nous avons parfois montré de superbes choses cette année. Nous avons les moyens pour nous en sortir. Mais pour y arriver, être à cent pour cent n'est pas suffisant. Nous devons nous surpasser.

ROMAIN BOISAUBERT

## Rebonds

## Basket

**L'US Grasso veut enchaîner**

Deux succès consécutifs plus tard et voilà les Grassois en haut de l'affiche, revenus dans la course au podium, même si le trio de tête Marseille-Cagnes-La Garde est solidement ancré devant.

Sur le parquet de Villeneuve-Loubet, l'US Grassoise entend bien profiter de ce court déplacement pour enchaîner un troisième succès de rang.

## Handball

**PGHB : Garder le cap**

Premiers du championnat, à égalité de points avec le Cavignat et Mougins/Mouans-Sartoux, les hommes de Bavou Loutoufi espèrent enchaîner une huitième victoire consécutive afin de consolider leur belle place au classement. Mais face à Fréjus-Val d'Argens, quatrième, la partie s'annonce serrée.

## Cyclisme

La reprise des activités de la section cyclotouriste de l'US Pégomas a déjà démarré. Tous les cyclistes sont les bienvenus, sans aucune distinction. Pour toutes demandes de renseignements voici les adresses et numéros de téléphone utiles : pégomas.cyclisme@gmail.com. Dufour Patrick (06.74.44.05.93.). Alain Six (07.77.36.32.54.) vialle-antoine@orange.fr (06.88.63.54.92. laisser un message sur le répondeur)

## Ski

L'antenne de Saint-Cézaire-sur-Siagne de la CAPG organise un séjour ski du 16 au 23 février à Orcières-Serre Eyraud (05). Ce séjour ski et snowboard est réservé aux ados de 13 à 17 ans. Les tarifs sont établis en fonction du quotient familial de chaque famille. Rens. : 04.93.40.55.40. ou sur paysdegrasse.fr

## FOOTBALL NATIONAL 2

## À la recherche du succès...

Au début, tout semblait si beau. Comme plongé dans un rêve, une parenthèse enchantée, presque impossible à refermer. Mais depuis quelques rencontres, la dynamique s'est essouffée et les surprenants Grassois sont redescendus de leur petit nuage, pour finalement rentrer dans le rang, solidement implantés dans le ventre mou du championnat. Une place honorable, que Loïc Chabas et ses hommes auraient accepté les yeux fermés en début de saison. Mais quand on goûte au succès et aux bienfaits qui l'accompagne, difficile d'accepter le laisser s'envoler.

**Le maintien dans le viseur**

« Cette première place que l'on a occupé durant plusieurs journées était utopi-



Romain Andrea prêt pour Jura Sud.

(Photo P. L.)

que. L'objectif, maintenant, est clairement de se maintenir le plus rapidement possible, rappelle Romain An-

drea, conscient que lui et ses coéquipiers sont plongés dans une petite spirale négative qu'il serait bon

de stopper le plus rapidement possible. Il va falloir au moins ramener un point de ce déplacement. Cela fait bien trop longtemps que l'on n'a pas gagné. »

Andrea toujours : « Tous nos efforts consentis en début de saison ont commencé à se faire ressentir en fin d'année. Mais la trêve nous a fait du bien. Face à Monaco, contre des professionnels, nous avons répondu présent, même si nous n'avons pas été récompensés à l'arrivée. » Dans ce match en retard face à Jura Sud, qui se disputera cet après-midi (16h), le Racing Club de Grasse à l'occasion de mettre un terme à cinq rencontres sans victoires. Une série bien trop longue, que les Grassois ne nous ont pas habitués à suivre cette saison.

R. B.



**ANNIVERSAIRE**  
**24 ans** Offres spéciales sur les grandes marques !



**ATRY HOME** 9 Av. G. Pompidou - GRASSE  
CHEMINEES, POELES 04 93 09 04 90 www.stryhome.com



## MICHEL LEGRAND LA MUSIQUE, L'AMOUR, LA VIE

Compositeur d'inoubliables musiques de film, Michel Legrand est mort hier à l'âge de 86 ans. Le musicien, qui faisait preuve d'une inextinguible envie de vivre et de créer, s'était marié en 2014 à Monaco avec Macha Méril. Il avait participé à de nombreuses manifestations sur la Côte. **P 2 à 5**

**VALBONNE**  
**Bien à l'aise**  
**pour cette**  
**Saint-Blaise !**  
**P 9**



**CANNES**  
**Les anti-cirque**  
**avec animaux**  
**se font entendre**  
**P 6**



**SANTÉ**  
**Boxe et maladie**  
**de Parkinson :**  
**une mise**  
**aux poings**  
**P 17 à 23**



**SIGNÉ ROSELYNE**  
**La semaine de**  
**Roselyne Bachelot** **P 15**

**Louis Julian**

71 RUE D'ANTIBES - +33 (0)4 93 39 30 68

**Soldes**  
**avant travaux\***

Remises exceptionnelles sur une sélection de bijoux et de montres de grandes marques.



\*Fermeture pour travaux le 24 février 2019.

\*Offre valable du 9 janvier 2019 jusqu'au 19 février 2019 sur une sélection d'articles signalés en magasin.

**Château La Gordonne**

COTES DE PROVENCE  
Depuis 1652



Pierrelès du Var  
L'absence d'alcool est dangereuse pour la santé. À consommer avec modération.



# Carrefour des métiers : une matinée bien employée

**Grasse** L'espace Chiris a fait le plein, hier matin, lors d'une 20<sup>e</sup> édition qui a rassemblé plus de 150 professions. Objectif : présenter aux collégiens et lycéens les débouchés qui s'offrent à eux

Un marathon, à l'allure d'un sprint. Découvrir plus de 150 métiers en une matinée, vous êtes « cap » ? C'est, en tout cas, ce que proposait, hier matin dans un espace Chiris plein comme un œuf (près de 800 visiteurs), la 20<sup>e</sup> édition du carrefour des métiers.

Hôtellerie, restauration, tourisme, métiers du cheval, maçonnerie, assistante maternelle, corps régaliens (police, gendarmerie...), avionique des satellites... Il n'en manquait presque aucun. Un véritable « magasin de bons » pour les collégiens et lycéens, cibles de la manifestation, en recherche de renseignements (ou d'inspiration) quant à leur orientation future. « Ils viennent de toute la région, sourit Jean Thomas, ex-président du Rotary Club Grasse Amiral (1), organisateur de l'événement avec ses homologues de Grasse et Mougins. Qui précise, en désignant le stand du CIO (centre d'information et d'orienta-



L'espace Chiris s'est mué en fourmilière, le temps d'une matinée, pour accueillir la manifestation organisée par les Rotary Clubs de Grasse et Mougins. (Photos P. F.)



tion) : « On ne prend pas la place de l'Éducation Nationale, c'est une collaboration. Notre but, c'est de guider ces jeunes vers l'emploi, le choix de leur future carrière. Ou, au moins, leur donner des idées. » Pour cette vingtième, l'accent a été mis sur les métiers liés à l'infor-

matique et l'intelligence artificielle. Pas étonnant, ainsi, de voir le stand dédié pris d'assaut, une file d'attente se formant juste derrière.

## C'est direct, c'est concret !

Dans les travées, ça grouille partout. Collégiens, lycéens, avec parents (souvent plus « motivés » que leurs rejetons) ou entre amis :

on fait ses petites emplettes, en récupérant infos et brochures à l'envie.

Venu avec ses enfants, Gael attend patiemment à l'écart d'un stand. Si son fils, Clément, en 4<sup>e</sup> aux Mimosas (Mandelieu) « regarde un peu partout » et « se cherche encore », Maud, en seconde à Amiral de Grasse, a déjà trouvé son bon-

heur : « Elle a filé vers les métiers du droit. » De retour de son entretien, la jeune fille est aux anges : « J'aimerais être greffier ou procureur. J'ai pu échanger avec un avocat sur les différentes formations, l'accès à la fac notamment. Je suis très satisfaite, ça me conforte dans mon choix. »

Du côté des professionnels – ils étaient plus de 110 hier – le côté direct et concret des rencontres fait aussi des émules. Patrick Andrieu, qui tient la ferronnerie Le fer Aujourd'hui à La Roquette-sur-Siagne, participe ainsi « avec plaisir » à la manifestation. « Les métiers du bâtiment ne sont pas toujours très bien vus, alors... »

Plus encore que des conseils, il propose aux candidats une journée de stage au cœur de son entreprise. Et ça, les jeunes adorent... « Ceux qui viennent sur mon stand sont, forcément, déjà intéressés à la base. Je n'hésite pas à leur consacrer du temps, faire au mieux pour les aiguiller. La perspective de pouvoir être au contact direct du métier les ravit. Ils ont besoin de concret. » Encore et toujours...

P. F.

1. C'est Catherine Seguy qui est l'actuelle présidente.

## ROQUEFORT-LES-PINS

# Prenez votre « golden ticket » et faites rouler les dés !

Une première qui en présage bien d'autres... La soirée jeux de plateau initiée par la médiathèque, vendredi 1<sup>er</sup> février de 18 h à 21 h, augure déjà d'être un franc succès. C'est sûr, le public a mordu à l'hameçon, tous ont pris le fameux « golden ticket » ! Des joueurs enthousiastes et pas seulement les plus jeunes. Au point que les organisateurs ont revu le lieu où se tiendront les parties de jeux. La soirée se déroulera donc dans la salle Charvet 3, toute proche de la médiathèque, bien plus vaste pour accueillir le public et les 50 tables de jeux. En effet, déjà plus de 115 participants se sont inscrits.

« L'idée est née face à l'engouement croissant des utilisateurs de la ludothèque, assure Gisa Melchior, responsable de la médiathèque. Les joueurs sont de plus en plus nombreux dans cet espace. Nous avons pensé qu'une soirée dédiée serait la bienvenue. »



Prenez votre golden ticket pour la soirée jeux, entièrement gratuite sur inscription. (Photo Fab. B.)

Alors, ça vous dit une partie de Splendor, de Mysterium, de Concept, de Corridor ou bien de Dixit ?

Vous aurez le choix parmi plus de 58 jeux de société, accessibles

dès 2 ans jusqu'à 99 ans.

FAB. B.

■ Soirée jeux de société, vendredi 1<sup>er</sup> février de 18 h à 21 heures à la salle Charvet 3 (RD 2 095) entrée libre. Renseignements auprès de la médiathèque au 04 93 42 48 13.

## OPIO

# Recensement : le coup d'envoi est donné

Depuis une dizaine de jours, les cinq agents recenseurs ont commencé leur tournée. Objectif : compter le nombre d'habitants de la commune. « Le schéma est identique à celui de 2014, soit un découpage de la commune en cinq secteurs » détaille Céline Dubois, coordinatrice de l'opération. Parmi les agents recenseurs, un seul l'a déjà fait. « On a fait le choix de privilégier des agents communaux, car ils connaissent beaucoup mieux les lieux. Dans certains secteurs, il n'y a pas de numéro et pas de

nom sur les boîtes aux lettres. » La nouveauté concerne le développement du recensement en ligne. « Chaque Upian a un code qui lui est transmis avec la notice d'information. Dans ce cas, ils traitent directement avec l'Insee, nous sommes juste informés de la procédure. » Le recensement prendra fin le 16 février. « Vu le nombre de constructions ces dernières années, le nombre d'habitants devrait croître » a déclaré Thierry Ocelli, le maire, lors de la cérémonie des vœux.

J.-M. P.



La commune a été divisée en cinq secteurs avec un responsable dédié. (Photo J.-M. P.)



# LE TICKET DE BUS SANS CONTACT DÉBOULE

A partir d'aujourd'hui, le réseau Palm Bus relègue le ticket papier au second plan en adoptant une carte sans contact pour faciliter la vie des usagers et des chauffeurs. P2



JUAN-LES-PINS

## Nouvelle page avec les plages P5



ANTIBES

## Ils ont marché pour alerter sur l'état du climat

P4



VALLAURIS

## Yoopala recrute 50 nouveaux collaborateurs

P3

GRASSE

## Dossier Symrise : l'opposition charge Viaud

P15



## L'ECO Bioceanor : l'eau de mer analysée en temps réel

P 42 à 47



VENDREDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER  
À PARTIR DE 21H  
SOIRÉE WINTER CHIC

PARKING OFFERT  
Place du Casino, Monaco

MONTE-CARLO



LE CASINO QUI VOUS AIME

## INVITATION

SUR PRÉSENTATION DE CE COUPON

CADEAU SURPRISE RÉSERVÉ AUX LECTEURS !



JOUER COMPORTE DES RISQUES : ENDETTEMENT, DÉPENDANCE... APPELEZ LE 09 74 75 13 13 (APPEL NON SURTAXÉ)



## FOOTBALL N2

## Grasse freine le leader

Le RC Grasse a arraché le nul sur la pelouse de Jura Sud (1-1), samedi, en match en retard de la 16<sup>e</sup> journée. Un bon point, après une série compliquée

Toujours pas de victoire pour le Racing Club de Grasse. Pour retrouver le goût du succès, après quatre nuls et deux défaites de suite, les Grassoises devront patienter, au moins jusqu'au déplacement sur la pelouse de Monts d'Or Anse Foot, le week-end prochain, ou la réception du CA Pontarlier, dans quinze jours. Mais, samedi après-midi, en match en retard de la 16<sup>e</sup> journée de N2, reporté pour cause d'intempéries, les hommes de Loïc Chabas, portés par un Florian Camus impérial dans sa cage, ont arraché un précieux nul face au leader, grâce à une réalisation du Ghanéen Alhassan Sissu en deuxième période.

## Diminués par les absences

Diminués au coup d'envoi par les absences de Romain Andrea, Sébastien Amoros et Anthony Lavigne, tous trois blessés,



Le RC Grasse a décroché un bon point sur la pelouse du leader Jura Sud, samedi après-midi.

(Photo Patrice Lapoirie)

ainsi que de Joseph Guelade, en instance de départ, les coéquipiers de Jonathan Minasi ont fait

accumulée après plusieurs heures de bus, pour se rapprocher doucement mais sûrement du maintien.

« Les joueurs se sont vraiment arrachés pour décrocher ce nul, se félicitait Loïc Chabas. Chaque point est bon à prendre. Si l'on fait deux bons résultats face à Chasselay et Pontarlier, on sera tout proche du maintien et on pourra tranquillement préparer la prochaine saison, sans aucune pression. »

Ralentis dans la course au podium depuis quelques semaines et les déceptions vécues à Nice, où ils se sont fait rejoindre dans les arrêts de jeu, et contre Monaco, les Grassoises peuvent encore, une fois le maintien en poche, viser une place dans les cinq en fin d'exercice.

Un véritable exploit, dans cette poule A de National 2, assurément la plus relevée cette saison.

ROMAIN BOISAUBERT

Rebonds  
Handball

## PNM : Le PGHB garde la tête

Et de huit ! Grâce à son succès dans la salle de Fréjus-Vall d'Argens samedi (38-34), le Pays de Grasse Handball s'est offert son 8<sup>e</sup> succès consécutif. Une victoire qui permet aux hommes de Bavou Loutoufi de rester en tête du classement et d'espérer jouer la montée avec le Cavigal et le HB Mouans-Sartoux jusqu'à la fin.

## Basket-ball

## PNM : L'US Grassoise enchaîne

Définitivement de retour. Après une passe difficile avant la trêve, les Grassoises ont profité de la coupure hivernale pour soigner leurs maux et repartir de plus belle. Depuis leur contre-performance face à Carros à domicile mi-décembre, les hommes de Ghislain Fouillen ont enchaîné trois succès consécutifs. Le dernier en date ? Samedi soir, face au voisin de l'ES Villeneuve-Loubet. Voilà l'US Grassoise solidement accrochée au pied du podium (4<sup>e</sup>, 19 points).

## HANDBALL N3

## Tout proche de l'exploit



Le Pays de Grasse n'est pas passé loin de l'exploit contre Cannes-Mandelieu. (DR)

Il y a des défaites qui font mal. Des revers qui peuvent laisser des traces. Samedi soir, alors que les Grassoises étaient tout proche de signer un exploit retentissant face à l'AS Cannes-Mandelieu, les filles de Jean-Christophe Dalmasso se sont fait rejoindre au score à une minute de la fin. Avant de voir Lamia Taïbi inscrire le but de la victoire en toute

fin de rencontre (28-27). Un scénario douloureux, que les coéquipières d'Estelle Macri, auteure d'une belle prestation (9 buts), ont eu du mal à digérer. « Quand on passe si proche de l'exploit, la défaite est difficile à accepter, soufflait Jean-Christophe Dalmasso. Mais avec du recul, je suis fier de mon groupe. Il ne faut pas oublier que l'on part de

loin. » Proche de faire chuter l'AS Cannes-Mandelieu ce week-end et tombeur de l'US Cagnes la semaine dernière, le Pays de Grasse HB n'a pas à rougir. Dans quinze jours, les Grassoises auront même l'occasion de se distinguer à nouveau, dans le derby tant attendu face au Handball des Collines.

## Trop haute, la marche...

Il fallait s'y attendre. Révoltées après la défaite surprise face au Pays de Grasse la semaine dernière, les joueuses de l'US Cagnes n'ont fait aucun cadeau aux Châteauneuvoises, samedi soir (39-28). Rapidement menées au score, les filles de David Venturelli ont concédé une cinquième défaite, à deux semaines de recevoir leurs voisines

du PGHB pour un derby qui s'annonce passionnant dans la lutte pour le podium. Si Manon Polizzi et Victoire Kondjing-Thomas ont vainement porté les leurs avec respectivement neuf et six buts, les deux leaders offensives du HBDC n'ont pas pu empêcher le HBDC de s'incliner, au terme d'une rencontre marquée par les nombreux arrêts,

dix-sept au total, de la gardienne cagnoise, Marijana Karic, véritable mur en béton armé, que les Colli-noises n'ont pas su transpercer. Au classement, le HBDC laisse échapper sa place de leader au profit de l'AS Cannes-Mandelieu. Le chassé-croisé en tête ne fait décidément que (re) commencer.

R. B.



R. B. Le Handball des Collines n'a rien pu faire contre l'US Cagnes. (DR)



**ANNIVERSAIRE**  
24 ans Offres spéciales sur les grandes marques !



**ATRY HOME** 9 Av. G. Pompidou - GRASSE  
CHEMINÉES, POÊLES 04-93-09-04-90 www.atryhome.com

## DAVID LISNARD : PROJETS ET AMBITIONS

Après Jean Leonetti à Antibes et Jérôme Viaud à Grasse, le maire de Cannes s'est prêté au jeu de l'interview de début d'année, pour évoquer les grands dossiers de la ville. **P 10-11**



(Photo Pierre Lapoirie)

**GRÉOLIÈRES**  
Les écoliers dévalent les pistes  
**P 18**



**SOPHIA**  
50 ans après la technopole innove toujours  
**P 3**

**CANNES**  
Parkings : Uniparc débouté au Conseil d'État  
**P 12**

**GRASSE**  
Condamné pour viol, il dénonce un complot  
**P 17**



(Photo Franck Nulter)

**SÉCURITÉ ROUTIÈRE**

**La parole des victimes** **P 20**

**PORTES OUVERTES - SAMEDI 2 FÉVRIER**  
**STANISLAS CANNES**

**COLLÈGE : 9h LYCÉE : 10h PRÉPAS/BTS/L3 : 10h à 16h**

**POINT SPÉCIAL SUR LA RÉFORME DU BAC**

**INFOS & INSCRIPTIONS : STANISLAS-CANNES.COM/JPO**





## En bref

**Villa Saint-Hilaire**

La Villa Saint-Hilaire, 1, impasse E. Boursier-Mougenot, propose des animations : aujourd'hui, de 18 h 30 à 20 h, la grande aventure du livre : 1000 ans d'histoire du livre, panorama à travers les collections de la Villa Saint-Hilaire. Gratuit sur inscription au 04.97.05.58.53.

**Théâtre de Grasse**

Aujourd'hui, à 20 h au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin Isnard, théâtre de marionnettes, *La vie devant soi*, d'après le roman de Romain Gary, mise en scène de Simon Delattre. Tarif : de 15 € à 25 €. Rens. et rés. 04.93.40.53.00.

**Soirée French Tech Côte d'Azur**

Jeudi 31 janvier, de 18 à 20 h, soirée French Tech Côte d'Azur : attirer des talents, comment les identifier, les sélectionner, les séduire et les garder, à Innovagrasse, Espace J.L. Lions, 4, traverse Dupont. Rens. 04.92.42.34.08.

**Les concerts de la Visitation**

Les concerts de la Visitation ont lieu à la chapelle de la Visitation, Place Ossola, à 18 h 30 : samedi 2 février, concert découverte avec Ismaël Robert de l'ensemble Kaaldann Quintet ; samedi 9 mars, concert classique avec Tania Castro-Uze, flûte traversière, stéphanie Arnoult, violoncelle et Marika Hofmeyr, piano, etc. Tarifs : de 15 € à gratuit. Rens. et rés. 04.97.05.58.80.

# « La marionnette est un outil de dramaturgie »

Marionnettiste de formation, Simon Delattre propose une adaptation de *La vie devant soi*, de Romain Gary, ce soir, au Théâtre de Grasse

Le roman *La vie devant soi*, qui a valu le prix Goncourt à Romain Gary en 1975 vient d'être adapté à la scène par Simon Delattre. Une création qui commence à peine sa tournée, puisqu'elle date de novembre dernier, et qui sera présentée au Théâtre de Grasse ce soir, à 20 h. Le metteur en scène y a intégré des marionnettes pour un aspect plus dramaturgique.

**Pourquoi avoir choisi ce roman ?**

C'est un livre que j'ai lu pour la première fois à 15 ans. J'en ai aujourd'hui 33 et je l'ai relu plusieurs fois depuis. Il m'a permis de me reposer des questions à plusieurs moments de ma vie. Les années passent et je l'aime toujours autant. C'est pourquoi j'ai eu l'idée de l'adapter sur scène. C'est un enjeu de taille car c'est un livre très apprécié et on se sent forcément attendu au tournant. Une adaptation impose des choix au théâtre.

**C'est un texte qui est toujours d'actualité.**

Oui, la thématique est toujours d'actualité. Le roman brasse beaucoup de questions de société comme la famille, la mémoire de la Shoah, la fin de vie ou encore la prostitution. C'est un roman qui présente un point de vue sensible. Il



*La vie devant soi*, mise en scène par Simon Delattre, sera jouée ce soir, à 20 h, au Théâtre de Grasse.

(Photo Marina Hoisnard)

met les frayeurs de côté et place chacun face à son humanité.

**Pourquoi une mise en scène avec des marionnettes ?**

J'ai fait l'Ecole nationale supérieure des marionnettes. Dans cette pièce, les acteurs restent au centre du travail mais la marionnette est un outil

de dramaturgie. Les acteurs leur donnent la réplique sur scène. C'est un spectacle accessible à tous, avec une dimension intergénérationnelle.

**Il y est d'ailleurs adapté aux personnes malentendantes. C'est le cas pour tous vos spectacles ?**

L'association Accès culture

m'a contacté pour me proposer d'intégrer un comédien qui pratique la langue des signes française. C'est quelque chose que j'ai déjà fait avec l'institut national des jeunes aveugles. Sans paralyser la perception du spectacle, le comédien évolue sur le plateau. Il déambule et suit l'action. Nous ne le faisons pas

systématiquement, cela dépend des théâtres où nous nous produisons.

**PROPOS RECUEILLIS PAR  
CLAIRE CAMARASA**  
ccamarasa@nicematin.fr

**savoir +**

*La vie devant soi*. Mardi 29 janvier, à 20 h, au Théâtre de Grasse. Tarifs : 15 à 25 euros. Rens. 04.93.40.53.00. [www.theatredegrasse.com](http://www.theatredegrasse.com)

Chaque semaine dans  
**nice-matin** édition **GRAND-OUEST**  
retrouvez notre dossier "Quartiers"

## Demain : le centre historique à Grasse





**GRAND OUEST**  
**Quelle place**  
**pour le vegan**  
**sur la Côte ? P3**

## GRAND DÉBAT : CE QUE VOUS AVEZ EN TÊTE

Un laboratoire universitaire niçois a analysé les contributions envoyées à Nice-Matin. Grâce à un logiciel, il a établi le palmarès de vos préoccupations. **P48**

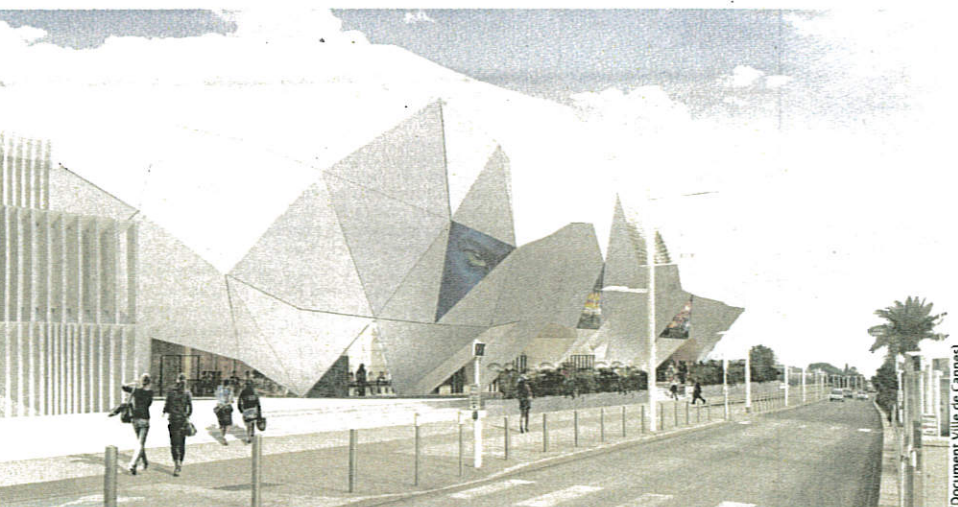
**LE GRAND DÉBAT**  
**nice-matin**

**GRASSE**  
**Quartier**  
**du Rouachier :**  
**le renouveau ?**  
**P14-15**



**CANNES**  
**Le patron de**  
**Voyages Pirates**  
**aux INTO Days**  
**P2**

**VAR**  
**Deux bébés**  
**intoxiqués au**  
**cannabis en**  
**quelques mois**  
**P20**



**LE FUTUR CINÉMA CANNOIS CONÇU PAR RICCIOTTI**  
**Le constructeur est connu P9**



**SORTIES CINÉ**  
**Minuscule 2 :**  
**Le retour**  
**des insectes**  
**animés**  
**P42**

**Louis Julian**  
71 RUE D'ANTIBES - +33 (0)4 93 39 30 68

**Soldes**  
*avant travaux\**

Remises exceptionnelles sur une sélection de bijoux et de montres de grandes marques.



\*fermeture pour travaux le 24 février 2019.

\*Offre valable du 9 janvier 2019 jusqu'au 19 février 2019 sur une sélection d'articles signalés en magasin.

Porteurs de projet / créateurs d'entreprise ?  
Besoin de bureaux ou de coworking ?

Rejoignez #CréACannesLérins  
Pépinière & Hôtel d'entreprises !



**Les + de CRÉA**  
• Accompagnement complet à la création d'entreprise  
• Plus de 25 partenaires  
• Tarif ultra-compétitif  
• 24h/24 et 7j/7  
• Services mutualisés inclus  
• Free, WiFi, imprimante, salles de réunion  
• Accessibilité facile  
• 1 min de la « zone 41 » A3, parking gratuit, ligne 28bis



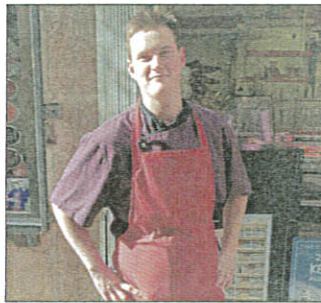
Candidatures à : creacannes@cannespaydelierins.fr - 04 89 82 28 02

DIRECTION - STRATÉGIE ÉCONOMIQUE & MARKETING TERRITORIAL





# à retrouver son trône ?



## Le projet

Le chantier de la médiathèque serait-il (enfin) au stade du dénouement ? Le maire de Grasse, Jérôme Vlaud, confiait récemment dans nos colonnes, que le mois de décembre 2019 serait retenu pour inaugurer le gigantesque bâtiment. Une construction qui, selon le maire, devrait trouver une autre appellation que médiathèque tant « l'outil se veut transversal ». Les quatre espaces attenants feront également l'objet d'une réfection : la place du lieutenant Georges-Maurel (qui aura une orientation commerciale), la place du Rouachier (garnie d'espaces verts), le réservoir du Four Neuf (constituera l'entrée principale de la médiathèque) et la place Caporal Jean-Vercueil (entrée annexe et aire de jeux pour enfants à l'orientation minérale). Un projet dans le périmètre de sauvegarde et de mise en valeur du centre historique.



## De « haut en bas », les avis divergent

Un quartier, plusieurs manières de le vivre... Partons d'en haut : si elle n'est installée que depuis 2007 sur l'avenue Maximin-Isnard, la boucherie Alain Pons fait déjà office d'institution. Pendant que le « boss » œuvre dans son autre établissement du Plan, Ô Tablier du Boucher, c'est Jean-Charles Coupet qui est derrière l'étal. Lui qui, dernièrement, a fini 4<sup>e</sup> de la finale nationale des Olympiades des Métiers à Caen, « une superbe expérience ». De retour de Normandie, il a donc retrouvé le quotidien et ses fidèles. « On a une clientèle de quartier, avec pas mal d'habitues. » Qui n'hésite pas, d'ailleurs, entre deux découpes, à tailler le bout de gras. Une base solide de clients, qui n'empêche pas le jeune homme de formuler un souhait : « On espère que l'arrivée de la médiathèque va redynamiser le quartier, c'est sûr. » La fermeture programmée du Monoprix voisin ? « Il y a plus d'un an et demi encore pour voir ce qu'il va se passer ; je ne me fais pas trop de souci là-dessus : vu l'emplacement, c'est obligé que quelqu'un va le re-

prendre. En plus, si Martelly arrive... » Même réflexion chez Christine Rouquier, de chez Arbell Chaussures, présent depuis 31 ans rue Dominique-Conte. Pour elle, c'est wait and see : « Je n'écoute pas les "on-dit". Beaucoup de gens mettent cette fermeture sur le dos de Martelly... On verra, on attendra de voir la réalité des choses. »

### « Une vraie vie de village »

Sinon, la vie dans le quartier ? En rose ! « C'est très sympa, on bosse tous ensemble, assure-t-elle. Pour ExpoRose, on dresse le tapis rouge ; on anime aussi la rue pour la fête du jasmin. L'été, on se fait des parties de boules carrées, on prend le café ensemble : une vraie vie de village. » Une évolution qu'elle a notée au cours de la dernière décennie. « Avant, c'était plus dur. Bon, l'hiver, ça reste compliqué, mais il en a toujours été ainsi sur la Côte d'Azur. » Si elle aimerait que la zone soit piétonne en non-stop [elle l'est déjà de 10 h à 19 h], Christine Rouquier, elle a, surtout, un « mantra » pour améliorer les choses : « Que les

gens repartent entre eux. Ici, ça discute. Si les clients achètent, tant mieux, sinon... On est une sorte d'annexe de l'office du tourisme [rires]. Pour moi, c'est ça le commerce de demain : repartir aux gens. » Ainsi, pendant que ça s'anime sur Dominique-Conte, tout près, des curieux ont investi la place Maurel, histoire d'observer le chantier de la médiathèque et son avancement ; passé la descente sur la rue Paul-Goby, on atterrit sur Charles-Nègre. Là, changement de décor.

### « Si on était juste libraire, on serait déjà mort »

Les passants se font plus rares, les façades, meurtries par l'œuvre du temps. C'est là, peut-être encore plus qu'ailleurs, que le dispositif « Action Cœur de Ville » prend tout son sens. Il faut ainsi arriver sur Marcel-Journet – qui abrite, notamment, le centre social Harjès, très actif dans la commune et, particulièrement, place aux Herbes, où les animations jalonnent l'année – pour retrouver un peu de mouvement. « À l'époque, nous sommes l'un des

rares commerces à avoir résisté » indique Yvonne Lyon, de chez TAC Motifs, installée depuis 2002. Là, elle fait référence aux deux immeubles de l'îlot Mougins-Roquefort, qui se sont effondrés le 7 novembre 2015, à quelques encablures. Si elle jure que « l'ambiance est beaucoup plus agréable depuis un an » et l'installation d'un nouveau voisin, elle ne se fait pas non plus d'illusion : « On vit surtout de l'édition et de l'imprimerie ; si on était juste libraire, on serait déjà mort... L'atelier Mā, juste en face, c'est pareil : elle a une activité autre que purement commerciale. » Alors, attend-elle que les projets médiathèque et Martelly génèrent davantage de passage ? Pas vraiment... Elle pense surtout « aux employés de Monoprix » et « apporte son soutien au cinéma Le Studio, sur le Jeu-de-Ballon [un cinéma de 1000 places est prévu dans le projet Martelly]. Certains grands enseignes [elle parle de Monoprix] font partie intégrante d'un quartier ; et certains grands projets détruisent les petits... »

## L'histoire en images



Jusqu'au milieu du siècle dernier, le Rouachier formait un labyrinthe inextricable de ruelles sombres, encaissées et souvent insalubres. Soucieuse d'aérer l'endroit, la municipalité en place, sous l'égide du docteur Pierre Colomban, maire de 1944 à 1947, entreprit de raser un nombre important d'immeubles vétustes qui s'étaient progressivement dégradés et transformés en logements misérables. Le premier magistrat fit de la démolition des taudis du centre-ville, l'une de ses priorités. Il s'agissait, en menant à bien ce projet, de moderniser la cité de Fragonard, d'améliorer son image et les conditions de vie des Grassoises habitant ces lieux jugés malsains. Prévue depuis 1930, la réhabilitation vit ainsi le jour. Le tracé initial des rues se trouva entièrement modifié avec la destruction des immeubles. Les places Morel et Vercueil devinrent des béances ouvertes sur les toits du centre ancien. Entourées de maisons séculaires aux façades lépreuses, avec à leur tête, des balcons et des loggias, les lieux évoquaient l'ambiance de l'Italie du Sud. Le réservoir du Four Neuf reçoit toujours les eaux de la Foux. La rue de la Lauve accueillit longtemps un grand lavoir. Elle s'ouvrait par un étroit pontet, non loin de la Vieille Boucherie. Celle de la Vieille Charité abritait un hospice créé en 1724 pour les vieillards et les orphelins. Quant à la ruelle du Four Neuf, elle aboutissait devant une poterne ménagée dans le rempart, tout en bas de la rue Paul Goby.

Avec le Pati et la place Colomban, le Rouachier fut l'un des secteurs les plus remaniés de la ville. Gageons que sa prochaine réhabilitation, avec la construction de la médiathèque, incitera touristes et autochtones à redécouvrir l'un des plus anciens quartiers de Grasse.

C. J.B.





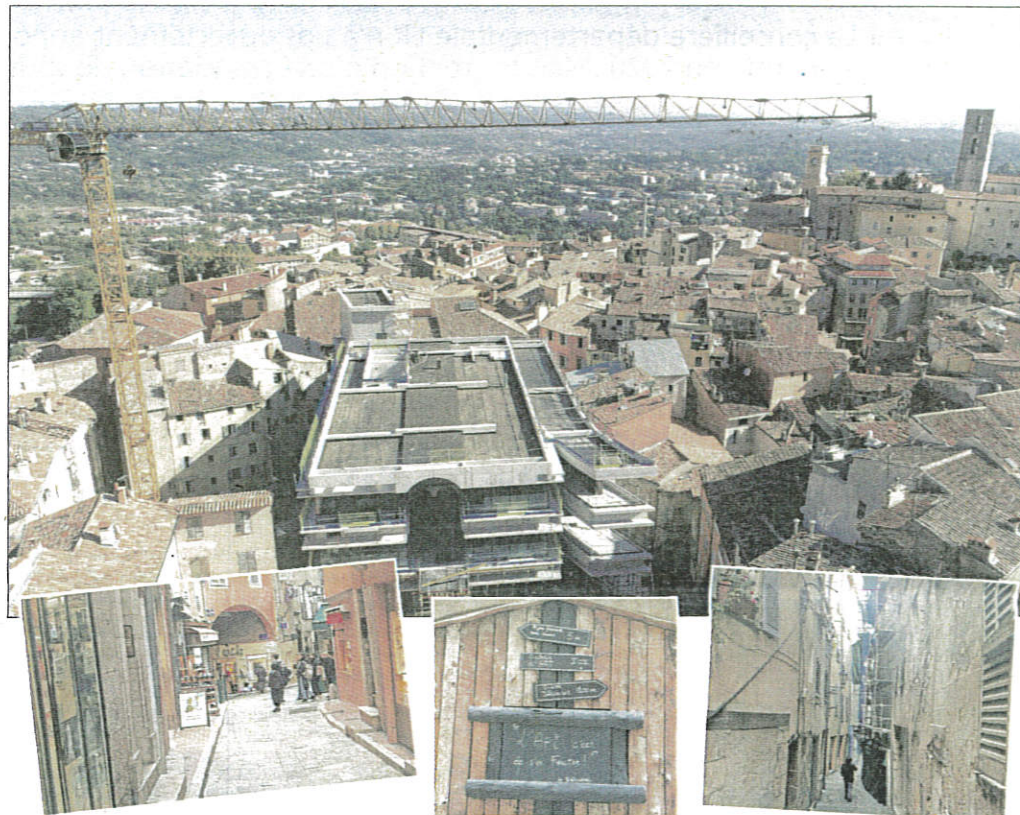


# Le Rouachier prêt

Dans le cadre de nos pages « Quartiers », focus cette semaine sur la partie est du centre historique, le quartier du Rouachier, en quête de renouveau

**L**e Rouachier, tel le Phénix ? À l'est du centre historique, il est l'un des plus anciens quartiers grasseois. Intimement lié à l'histoire de la cité, via la tannerie puis la parfumerie ; les installations successives des communautés italiennes, puis maghrébines. Un quartier, encadré par les rues Paul-Goby, Droite et Charles-Nègre, jadis résonnant des cris des commerçants et badauds. Qui, au fil des ans – particulièrement dans sa partie basse – a perdu son aura auprès des Grasseois. Délaissé, malmené, et même ébranlé, un matin de novembre 2015... Et si l'heure du renouveau était venue, pour un quartier encore touché par l'annonce récente de la fermeture de Monoprix ? La rue de l'Oratoire et ses nouveaux commerces veulent aller dans ce sens. Placé dans le plan national « Action Cœur de ville », qui vise à réhabiliter le centre ancien, le Rouachier est, également, concerné par deux projets majeurs : la ZAC Martelly, ses commerces, son cinéma ; et la future médiathèque, autour de laquelle le maire, Jérôme Viaud, entend créer « une vie estudiantine. » Des projets qui fâchent, parfois, mais qui avancent. Alors, prêt à trôner de nouveau, le Rouachier ?

Textes : P. F.  
Photos : C.J.B., P. F.  
et archives Nice-Matin



## Jean D'Angelo : les années passent, les souvenirs restent

Si près, si loin. Quand il évoque ce quartier, Jean D'Angelo parle d'un temps que les moins de vingt ans ne peuvent pas connaître. Ni les moins de soixante, d'ailleurs... Retour en arrière. Au sortir de la Seconde Guerre Mondiale, la rue de la Fontette s'apparente à une vraie fourmilière commerçante, avec ses étals colorés et ses terrasses bondées. « Il y avait quatre bars, en même temps, dans cette rue, s'exclame-t-il. Mais aussi une boulangerie, une épicerie, un plombier, un cordonnier... Et même un hôtel, Martinelli, tout près, rue de la Vieille-Charité. »



Ses parents, Yolande et Nicolas, tiennent, eux, une institution, *Le Bar des Amis*. Ouvert sept jours sur sept, il accueille les Grasseois, notamment les ouvriers, midi et soir ; l'ambiance est haute en couleurs, forcément ; sans jamais déborder. Et pour cause... « À cette époque, mon père faisait de la boxe, dans la salle sous le Cours. Il entraînait aussi. » En clair, on ne mouffe pas...

### Commerçants, c'est de famille !

Nous sommes à l'orée des années 50 et le jeune Jean, né en 1944, aîné d'une fratrie de trois enfants, profite d'une jeunesse insouciance. « Ah, on s'amusait bien dans le quartier ; on jouait au foot avec les copains sur le Rouachier, juste à côté du réservoir de la Foux, dont on a assisté à la construction. » Il verra, aussi, une partie des taudis de l'époque détruite. Dans ce quartier « débordant de vie », il partage son temps entre le restaurant familial, les copains, donc, et la boulangerie de l'oncle Hector, rue de l'Oratoire. C'est là qu'il met la main à la pâte et ouvre,



bien des années plus tard, une boulangerie aux Marronniers. « Juste à côté de mon père, qui tenait alors un bar [ses parents ont vendu Le Bar des Amis « en 1952 ou 1953 »]. » S'il doit, aujourd'hui, fouiller dans sa mémoire, « en parlant, les choses reviennent. » Le linge qui sèche aux fenêtres, l'odeur émanant des étals, le marché aux bestiaux de Martelly... Les années passent, pas les souvenirs...

## L'anecdote

### Rouachier, de la tannerie à la parfumerie

Le nom de Rouachier aurait pour origine, le mot roré, qui désigne en occitan, l'écorce de chêne utilisée par les artisans du cuir pour le trempage des peaux, d'où le terme rorachier. À Grasse, La chute de la consonne intervocalique donna roachier. Un canal traversait ce quartier qui, avec la place aux Aires toute proche, demeura jusqu'à la fin de l'Ancien Régime, un haut lieu de la mégisserie grasseoise. Les ateliers des artisans possédaient de nombreuses caves avec des lavoirs pour l'immersion des cuirs. On imagine sans peine, les fortes odeurs dégagées par cette activité et déjà, les riverains réclamaient plus d'hygiène de la part des tanneurs qui rejetaient dans les eaux saumâtres du béal, des poils, du sang et autres déchets nauséabonds. À la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, la tannerie céda peu à peu la place à la parfumerie et de nombreux ateliers de peausserie fermèrent alors leurs portes.



## Les plus ! Et les moins...

✚ Un quartier au cœur de la refonte du centre, avec plusieurs projets alentours (ZAC Martelly, médiathèque, logements étudiants sur Charles-Nègre, Un quartier multiculturel.

— L'état général des constructions et habitations, particulièrement rue Charles-Nègre.  
— De fait, un développement commercial compliqué.



# Peine alourdie en appel pour un viol à Grasse

La cour d'assises du Var a confirmé hier soir à Draguignan la culpabilité de Noureddine Abidi, 49 ans, pour le viol d'une femme dans la nuit du 29 au 30 septembre 2013 à Grasse. Elle a majoré la peine de treize ans, décidée en premier ressort par les assises de Nice, pour la porter à quinze ans, avec une interdiction définitive du territoire.

## Traces de violences

Hier matin, à la reprise de l'audience, la cour a pris connaissance des conclusions des deux médecins qui avaient vu la plaignante, quelques heures après son dépôt de plainte au commissariat de Grasse.

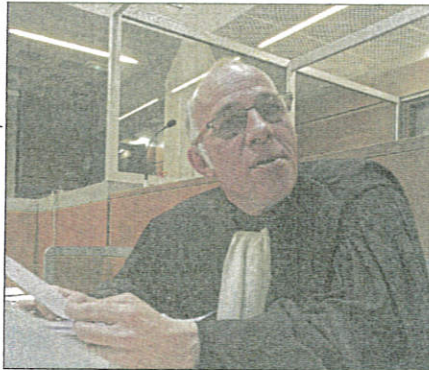
Le gynécologue avait remarqué des œdèmes des deux côtés de la mâchoire. Ceux-ci n'avaient pas été retrouvés

le lendemain par le médecin légiste, mais tous deux avaient constaté des ecchymoses des faces internes des cuisses, ainsi qu'une égratignure au cou, compatible avec la trace d'une pointe de couteau.

L'expert en génétique a confirmé pour sa part que les prélèvements dans l'intimité de la plaignante avaient révélé l'ADN de l'accusé.

La plaignante, 43 ans, n'a pu s'exprimer sur les détails de cette nuit-là devant la cour. Cinq ans après, elle n'a pas pu reprendre le dessus et vit depuis peu d'une allocation d'adulte handicapé.

En confrontation à la barre, les contradictions avec Noureddine Abidi sont restées entières. « C'est une personne homosexuelle qui n'a certainement pas eu envie d'avoir des rapports avec M. Abidi, a plaidé M<sup>e</sup> Nathalie



M<sup>e</sup> Patrick Giovannangeli a plaidé l'acquittement au bénéfice du doute.

Raye. Et on a bien retrouvé des traces de violence sur elle. »

## Version délirante

Pour l'avocat général Laurent Robert, la plaignante

était restée constante sur des éléments fondamentaux. « Elle dénonce les faits dès le lendemain. L'expertise génétique confirme l'ADN de Noureddine Abidi. La téléphonie confirme que c'est lui qui l'a

appelée à 16 heures le jour des faits. Les examens du gynécologue et du légiste confirment des traces de coups au visage, une plaie par couteau au cou et des ecchymoses aux cuisses. »

Il y a opposé une « version incohérente des faits par M. Abidi, qui a commencé par un grand silence, pendant sa fuite en Tunisie ».

Pour lui, rien ne démontrait une relation amoureuse de trois mois entre l'accusé et la plaignante, « surtout au regard de l'orientation sexuelle de celle-ci ».

Quant à la thèse d'un complot ourdi par l'ex-épouse de l'accusé, à laquelle la plaignante aurait prêté son concours, il a repris l'avis du psychologue pour la qualifier de « délirante ». Il a requis la confirmation de la peine de treize ans de réclusion infligée par les jurés azuréens.

## Le doute invoqué

« Cette enquête, particulièrement légère, est un fiasco », s'est insurgé M<sup>e</sup> Patrick Giovannangeli, pour qui on avait pris pour argent comptant les déclarations de la plaignante.

« Elle a dit avoir reçu quatre coups de poing au visage vers 22 heures. Dix-neuf heures après, le policier qui prend sa plainte n'en voit aucune trace sur son visage, et pas davantage le médecin légiste. Elle dit avoir appelé des gens qui lui ont conseillé de porter plainte, et que d'autres l'ont réconfortée. Mais on n'a pas entendu ces gens pour conforter le dossier. »

« Il y a trop de zones d'ombre dans cette affaire. Rappelez-vous que le doute doit profiter à l'accusé. » Deux heures de délibéré ont fait la part des choses.

G. D.

# Coopération de mise pour la «Nuit des idées» à la SCIC Tetris

On s'enrichit des idées de l'autre, de ses différences » dit grosso modo l'adage populaire. C'est le principe de cette « Nuit des idées » lancée en 2016 par l'Institut français à l'échelon national, voire international. Sa 4<sup>e</sup> édition, ce jeudi 31 janvier à partir de 18 heures, se déroulera en partenariat avec la Fondation de France autour du thème « Face au présent ».

Plus d'une centaine de villes se sont inscrites dans cette démarche, invitant leurs concitoyens à partager idées, expériences et projets.

Pour la première fois, la « Nuit des idées » se décline aussi à Grasse. Sollicitée, la SCIC Tetris a présenté une thématique, retenue, autour de la « coopération : innovations d'hier et ressources pour demain ».

La soirée de demain est ouverte (gratuitement) à tous ceux qui ont envie de partager leurs idées. Pour en savoir plus sur cette « Nuit des idées » grasse et la manière dont elle va se dérouler, Nice-Matin a rencontré Carole Goffart, bénévole à Evaléco, l'une des associations membres de Tetris, qui s'occupe notamment des thèmes de l'alimentation durable, de la ferme urbaine connectée et du jardin



Carole Goffart, bénévole sur divers projets à Tetris et notamment sur le jardin des connexions, jardin participatif ouvert à tous sur le site de la SCIC Tetris.

(Photo M.L.M.)

des connexions au sein de la société coopérative d'intérêt collectif.

## Quel est le programme de cette première «Nuit des idées» grasse ?

L'accueil de tous ceux qui voudront venir se fera à 18 h. Ce sera l'occasion de présenter les ateliers auxquels chacun pourra participer. L'idée est de tourner pendant une heure trente sur au moins trois ateliers.

## En quoi consistent-ils ?

Ils vont permettre d'expérimenter la coopération puisque c'est le thème de la manifestation. Il y aura par exemple, l'atelier de recyclage de textile, l'atelier pour expérimenter la coopération par le jeu, des modèles coopératifs numériques, un jeu vidéo coopératif, un atelier déco en coop, trois conférences inversées où les chercheurs du GREDEG, groupe de recherche en droit économie et gestion de l'université de Sophia Antipolis se mettront à la disposition du public, ou encore des jeux de

société coopératifs.

## Quel atelier animerez-vous ?

Un jeu de rôle autour de la cuisine coopérative de Tetris « Comm'une cuisine ». L'idée est de développer une cuisine partagée utilisable par diverses structures et entreprises. Il faut créer une synergie et que cette cuisine trouve son modèle économique pour s'autofinancer. C'est primordial. Travailler sur la coopération, c'est génial. Partager c'est super. Mais il faut que les besoins matériels et financiers soient comblés.

## Les ateliers que vous proposez ont donc des prolongements très concrets ?

« Comm'une cuisine » est un projet réel porté par Tetris. L'atelier textile est porté par l'atelier couture qui lui aussi existe au sein de Tetris. Les échanges d'idées, les partages d'expériences seront utiles à tous au niveau local, mais également au niveau de la Fondation de France.

## Cette soirée est à la fois sérieuse et ludique ?

Oui, se mettre à la place d'un bien quand on est une personne

et s'arranger pour que ce bien soit traité comme un espace vivant, c'est évidemment amusant, mais ça permet d'envisager tout ce dont il a besoin pour vivre. Et les gens sont une véritable force de proposition, tous riches d'expériences et de modèles.

## Après ces ateliers, il se passe quoi ?

On va tous se réunir et faire un point sur ce que l'on aura appris, retenus, vécus en termes de coopération. On va enrichir le débat de cette « Nuit des idées », puisqu'on fera un retour synthétique à la Fondation de France.

Et ensuite il sera temps de faire la fiesta : un repas partagé. Chacun aura apporté un plat, et il y aura de la musique et des jeux. Comme le thème c'est la coopération, on ira au bout de la démarche en rangeant tous ensemble à la fin de la soirée.

## PROPOS RECUEILLIS PAR M.L.M.

La Nuit des idées. Tetris. 21, avenue Chiris. Demain, à partir de 18 heures. Gratuit, ouvert à tous. Seule condition : venir avec un plat si l'on veut participer au repas partagé.



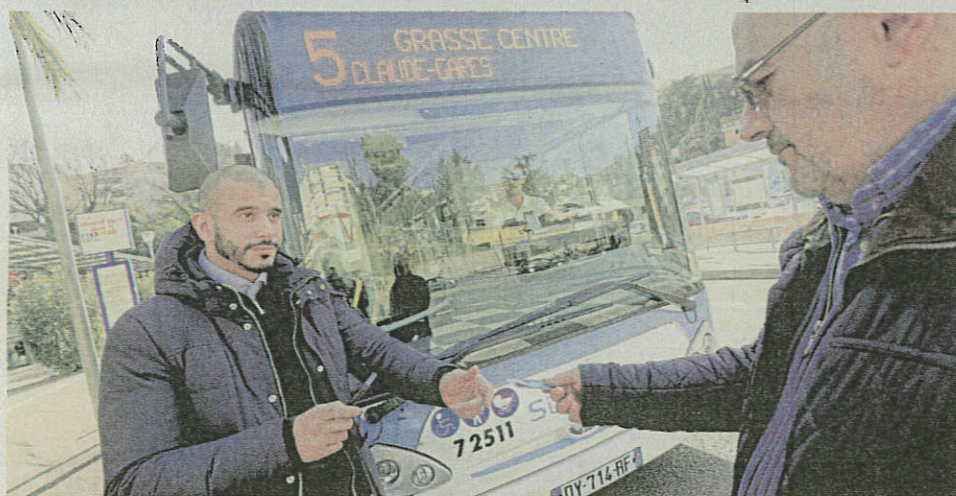
## LA GALERIE FORVILLE SORT DU TUNNEL

Après 22 ans d'inactivité, la galerie cannoise, proche du marché Forville va reprendre du service avec l'arrivée probable de Qwant et d'une salle de fitness.

P 11



(Photo Patrice Lapiere)



(Photo Patrice Lapiere)

DANS LES BUS DE GRASSE

### Sus aux fraudeurs !

P 16

### JUSTICE

■ **Maltraitance en pleine rue à Grasse : 2 ans de prison** P 17

■ **Vallauris : les agresseurs à domicile d'une famille devant les assises** P 4

### ANTIBES

Elle se prépare à cuisiner ses adversaires

P 5



(Photo Sébastien Botella)

### ANTIBES

16<sup>e</sup> édition du salon de l'aquariophilie

P 7

### GRASSE

Nicole Croisille : sa passion pour le théâtre

P 3



SOUS LE HAUT PATRONAGE DE S.A.S. LE PRINCE SOUVERAIN DE MONACO

## ROLEX MONTE-CARLO MASTERS

13-21 AVRIL

MONTE-CARLO  
SECOURS DES DÉTRESSÉS

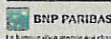


Réservations (seul site officiel garanti)

[www.rolexmontecarlomasters.mc](http://www.rolexmontecarlomasters.mc)

Information

Tél. (+377) 97 93 7000



FEDCOM



SERGIO TACCHINI



PEUGEOT



Emirates



Les plus grands joueurs du monde dans un cadre d'exception



# « Le théâtre m'ouvre un autre horizon »

GRASSE

Après la chanson, place au théâtre pour Nicole Croisille qui jouera *Jeanne* au Théâtre de Grasse, samedi 2 février

**S**i Nicole Croisille a soufflé ses 82 bougies en octobre dernier, sa voix claire et son énergie débordante n'y laisse rien paraître. Celle qui a connu le succès en interprétant la chanson du film de Claude Lelouch *Un homme et une femme*, composé par Francis Lai, a ensuite enchaîné les tubes comme *Téléphone-moi* ou encore *Parlez-moi de lui* dans les années 70 et n'a jamais cessé de chanter jusqu'à aujourd'hui. Depuis quelques années, c'est sur les planches que l'on retrouve Nicole Croisille. Elle sera au Théâtre de Grasse samedi 2 février dans *Jeanne*, une pièce de Jean Robert-Charrier.

## Racontez-nous l'histoire de Jeanne.

Jeanne est une personne qui a été fonctionnaire avant d'être licenciée suite à une maladie invalidante. Elle était aussi la maîtresse de son patron. Elle a donc été reniée par l'ensemble des gens avec qui elle travaillait. Un abandon à la fois affectif et professionnel. Elle a ensuite vécu repliée sur elle-même, persuadée que tout le monde lui en voulait. Elle vit dans une tour où elle pense être observée et est légèrement acariâtre. Cette pièce traite également du problème de l'isolement et de la vieillesse. La ville décide d'envoyer de l'aide à domicile aux personnes âgées. Un service qui semble humanitaire mais qui, en réalité, est calculé par les maires en vue de leur réélection.

La pièce est ensuite axée sur la



« J'ai choisi la scène mais je continue à travailler le chant. »

(Photo Christophe Vootz)

## relation entre le livreur de plateau-repas et Jeanne.

C'est un duel entre cette femme et ce petit livreur de repas à domicile. Il est charmant, innocent, délicieux et il rit car elle a beaucoup de répartie.

## Il paraît que cette pièce a été écrite pour vous.

Non, j'ai effectivement entendu ça mais ce n'est pas le cas. Jean Robert-Charrier a écrit cette pièce alors qu'il avait une vingtaine d'années. Je lui ai demandé comment il avait fait pour écrire une telle pièce aussi jeune. Il m'a répondu qu'il avait vécu un épisode qui ressemblait à ça et

que ça lui était resté en tête.

## On vous connaît surtout pour vos chansons. Qu'est-ce qui vous plaît dans le métier de comédienne ?

Le théâtre m'ouvre un autre horizon, je peux être autre chose. Les gens peuvent oublier la chanteuse. Et puis j'avais envie de traiter des gros sujets avec le théâtre. La chanson est plus un divertissement, un moment de rêve. Avec une chanson, on n'a que 3-4 minutes, on ne peut pas creuser. Tandis qu'en 1 h 40, la forme du théâtre est très différente. Cela fait 4-5 ans que je suis repassée au théâtre. Après

50 ans dans la musique, je tournais en rond. Je me suis rendu compte que j'allais me scléroser.

## C'est un sacré challenge à 82 ans.

J'ai choisi d'arrêter de lutter comme une damnée face à des jeunes filles de 18 ans, sans parler d'Internet ou des radios libres. Le métier a changé et je ne suis plus dans mon élément.

## On ne vous entendra plus chanter ?

J'ai choisi la scène mais je continue à travailler le chant. Parfois, on me demande comment je fais pour paraître

aussi jeune. Et bien c'est du boulot. Le corps est une belle machine mais il ne faut pas s'endormir. C'est pour ça que je n'arrête jamais. Je chante et je joue.

## Quelle est le rôle qui vous a le plus marqué ?

J'avais une trentaine d'années quand on m'a proposé de jouer la doublure de Zizi Jeanmaire dans la Dame de chez Maxim de Feydeau. C'était la première fois que je touchais un rôle de premier plan. C'était déjà magnifique.

J'ai réussi à faire mes preuves depuis. Avec la comédie musicale *Irma la douce*, j'ai eu de très bonnes critiques.

## Y a-t-il un rôle qui vous fait rêver ?

Mes rêves étaient essentiellement des rêves d'enfance. S'il me reste un rêve, ce serait de jouer dans la comédie musicale *Sunset boulevard*. Mais je sais que ce n'est pas possible car cela demanderait un gros budget. Nous sommes dans la crise, vraiment, comme la Grèce et l'Italie avant nous. Les pièces ont beaucoup de mal à être montées. Il faut les chercher les rêves, surtout s'ils sont inaccessibles.

**PROPOS RECUEILLIS  
PAR CLAIRE CAMARASA  
ccamarasa@nicematin.fr**

## savoir +

Jeanne. Samedi 2 février, à 20 h, au Théâtre de Grasse. Tarifs : 19 à 38 euros. Rés. 04.93.40.53.00. [www.theatredegrasse.com](http://www.theatredegrasse.com)

STAR  
DAYS

Mercedes-Benz  
Du 17 au 31 janvier

15 jours exceptionnels pour  
se dire Oui.

Boîte automatique offerte<sup>(2)</sup>

Mercedes-Benz  
The best or nothing.



BYmy)CAR CANNES - NICE  
CÔTE D'AZUR VILLENEUVE-LOUBET



[www.bymycar.fr](http://www.bymycar.fr)

(1) Fermé le dimanche. (2) Pour toute commande d'un véhicule particulier neuf du 17 au 31/01/19, livré avant le 30/03/19 (hors Classe G, Classe X, Classe V), dans la limite des stocks disponibles. Voir conditions chez votre Distributeur participant. Star Days : journées étoilées. The best or nothing : le meilleur, sinon rien. Crédit photo : Gettyimages.



## JUSTICE

# Deux ans de prison pour maltraitance en pleine rue

**F**rêle et à l'allure fragile, C., une Parisienne de 37 ans triture inquiète les doigts de sa main dans le box des prévenus. On lui reproche des faits d'une extrême violence à l'égard de ses jeunes enfants, deux fillettes âgées aujourd'hui de 7 et 9 ans commis en juillet et décembre 2018 à Grasse.

Les photos des sévices qu'elles ont subis circulent dans les mains du président du Tribunal Correctionnel de Grasse, Pierre Kuentz, et de ses assesseurs. On constate un coquard à l'œil gauche pour l'une d'elle, des hématomes, des ecchymoses, des griffures, des érosions, des rougeurs pour les deux, leurs corps en sont couverts. Cette affaire de violence sur mineur de moins de 15 ans se déroule en deux actes et le président rappelle les faits.

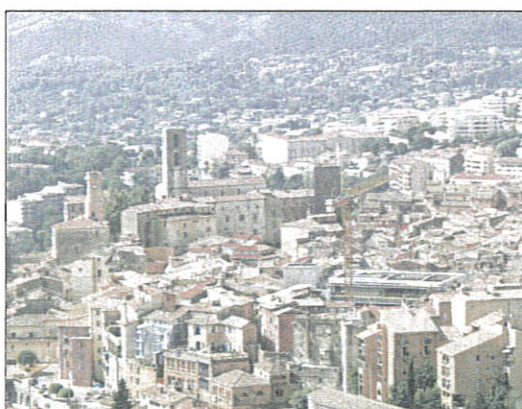
D'abord le 14 juillet 2017. La prévenue, manifestement en état d'ébriété malmène son enfant sur le Cours Honoré-Cresp pour une raison futile. Elle lui serre ses mains autour du cou, la gifle et la brutalise en lui tirant les cheveux. Un témoin alerté intervient. C'est un agent de sécurité, on lui dit « une dame fracasse sa petite, elle est en train de l'étrangler ». Il intervient pour raisonner la mère en furie. Elle ne veut rien entendre. Puis la police municipale, alertée,

l'appréhende avec difficulté, un des agents recevant même un coup de tête en pleine face et une volée d'injures. À la suite de l'incident, elle sera convoquée fin décembre pour s'expliquer. Mais bien avant la date prévue, le 2 décembre dernier, elle récidive. Après un remue-ménage dans son appartement les voisins appellent la police pour « un différend familial violent ».

## « Il y a deux personnes en moi »

On retrouve la mère dénudée, les enfants meurtris. Le médecin qui les examine rédige un rapport circonstancié de quatre pages sur, conclut-il, « un cas avéré de maltraitance », des blessures récentes et anciennes, une mauvaise hygiène corporelle et vestimentaire : « C'est suffisamment rare pour être signalé. Quatre pages ! Que s'est-il passé ? », demande le magistrat.

Avec un aplomb qui déconcerte, elle affirme : « Quatre pages, malheureusement pour moi ! J'aime mes enfants. Je n'avais aucune intention de leur faire du mal. Il y a deux personnes en moi. Quand j'ai des crises je suis capable d'aller très loin. Elles m'appellent Cruella quelquefois. Et puis je m'endors et je ne me souviens plus de rien. » Elle prétend qu'un homme est venu pour l'agresser à son domi-



Un premier acte de violence avait été perpétré en juillet 2017 sur le cours Honoré-Cresp. (Archives N.-M.)

cile pendant cette soirée fortement alcoolisée.

Les avocats de l'administrateur ad hoc, auquel a été confié les filles qui résident maintenant chez leur grand-père, et celui du brigadier molesté par la prévenue (Me Sandrine Martinez, Me Luc Girard) révelent les propos tenus par les enfants comme : « On ne savait pas sur qui ça allait tomber » ou bien « on avait des marques, elle ne voulait pas qu'on sorte ». Ils insistent sur le fait qu'elles ont besoin de leur maman mais qu'il faut absolu-

ment que cette situation cesse.

## Une démarche de déni méthodique

La prévenue se dit artiste peintre et voudrait bien devenir naturopathe. C'est comme cela qu'elle explique que ses filles sont déscolarisées « parce qu'on leur crache dessus », et pas vaccinées par méfiance envers la médecine. Quant aux blessures, elles découlent selon elle d'une chute en trottoir ou alors parce que les filles se chamaillaient entre elles. Sans

casier judiciaire, la prévenue est récemment séparée d'un compagnon « avec qui elle a tendance à fréquemment se disputer ».

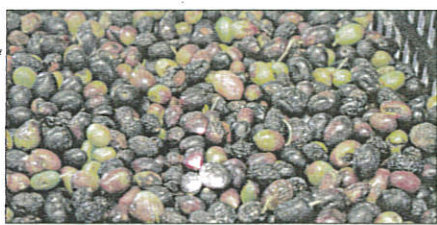
Pour le procureur de la République, Yoan Higon, « les faits sont à la limite du supportable. On est dans une démarche de déni méthodique. J'avais espéré qu'elle finisse par reconnaître les faits, pour qu'elle se libère elle-même. Mais elle s'enferme dans une mise en scène maladroite. Il faut qu'un travail soit fait ce qui nécessite une sanction adaptée ». Il requiert une peine mixte, soit deux ans de prison dont un an avec sursis mise à l'épreuve pendant deux ans et maintien en détention avec obligation de soins. Aux intérêts de sa cliente, l'avocat de la défense, Me Jean-Pierre Andréani, déclare : « Je n'entends pas plaider la relaxe. Elle a reconnu les coups sur la policière. Elle a déjà sa sanction. On a confié ses enfants aux grands-parents avec un droit de visite médiatisé auprès d'une association. »

Dans une dernière intervention la prévenue déclare : « Je ne peux pas m'améliorer en prison ». Le tribunal la condamnera à deux ans de prison dont 16 mois avec sursis, mise à l'épreuve pendant trois ans avec maintien en détention, obligation de soins et d'indemniser les victimes.

JEAN STIERLE

## Vente aux enchères d'huiles d'olives pour la bonne cause

**Q**ui a dit que les ventes aux enchères étaient réservées aux produits de luxe ? Tout bien considéré, l'amour que portent les azuréens à ce savoir-faire local confère à l'huile d'olive une magnificence digne d'être adjugé au plus offrant. C'est sur ce terrain, bien plus accessible aux porte-monnaie, que l'association l'atelier du zéro six a décidé d'organiser une vente aux enchères de la cuvée 2018 d'huiles d'olives des Alpes-Maritimes. « Le grand projet de l'atelier du zéro six est de créer des oliveraies partagées sur la région. Nous en avons déjà sur Grasse et le pays de Grasse, ce qui nous permet de faire déjà de nombreuses récoltes et de valoriser les huiles », explique Marc Wislez de l'association.



De l'huile d'olive pour un projet noble. (DR)

Le secteur des Fleurs de Grasse compte à lui seul 67 oliviers. L'occasion idéale d'organiser des ateliers scolaires de collecte d'olives. Et Marc Wislez l'assure : « La cuvée 2018 est meilleure que l'année précédente. Il y a eu davantage d'olives, plus fruitées. Nous mettrons à la vente des huiles d'olives provenant de Grasse, de Saint-Cézaire et du Tignet, toutes de très bonnes qualités. » L'association

espère récolter suffisamment d'argent pour en faire don au projet « l'infusion migratoire aux multiples saveurs » mené au Cap-Vert par les associations Chemin des sens et Grasse à tous les visages.

M. R.

Vente aux enchères d'huiles d'olives. Ce soir, de 18 h à 20 h, dans la résidence les Fleurs de Grasse, salle Victor Scholcher. Rens. 06.22.69.65.36, ou atelier.duzerosix@free.fr

## Questions à Guillaume Arthuis, dirigeant de la société Bbright, animateur de la soirée French Tech ce soir « L'idée, c'est de créer du lien »

La 5<sup>e</sup> soirée French Tech se tient aujourd'hui dès 18 h à l'espace Jacques-Louis Lions sur le thème « Attirer les talents est la clé de la réussite ». Animateur de la rencontre, Guillaume Arthuis (société Bbright, spécialisée en solutions de production et de diffusion vidéo 4K pour les chaînes de télévision et les diffuseurs de médias) en dévoile les objectifs.

### L'intérêt de ces soirées ?

On partage nos expériences de start-up avec des entrepreneurs, du Pays de Grasse et de la Côte d'Azur. Mais aussi des chefs d'entreprise et des intervenants extérieurs.



On donne des infos, on en reçoit. L'idée, c'est de créer du lien, d'avancer en meute.

### Le thème du jour ?

L'idée de départ, c'est que les annonces classiques de recrutement, avec entretien, sont dépassées. Le rapport de force s'est inversé, encore plus chez les start-up, où c'est très compliqué, avec peu de moyens, de recruter des personnes compétentes.

Nous aurons quatre intervenants [André Labat (Kinaxia Groupe), Guillemine Ribière (Inria Sophia Antipolis Méditerranée), Alexandra Dutto (Experis) et Vincent Garnier (Inventy)] qui évoqueront les quatre phases de la problématique : identifier les talents, les sélectionner, les séduire et, enfin, les fidéliser. La table ronde sera suivie d'une discussion ouverte. Nous avons une centaine de personnes par événement, que l'on aimerait répéter tous les deux mois.

Soirée French Tech, aujourd'hui de 18 h à 20 h, pépinière Innova Grasse, espace Jacques-Louis Lions, 4, traverse Dupont. Participation : 12 €. Rens. 04.92.42.34.08 contact@club-entrepreneurs-grasse.com



# Dans le bus, les fraudeurs ont du souci à se faire

A partir de demain, vendredi 1<sup>er</sup> février, la communauté d'agglomération du pays de Grasse et sa régie de transport Sillages vont passer à l'action en intensifiant la campagne contre la fraude

**D'**abord la manière douce. Puis la manière forte. Jusqu'ici, le seul recours des contrôleurs était de faire descendre le resquilleur du bus. Même pas mal. « Et ça dure depuis 10 ans », soupire le président de la communauté d'agglomération du pays de Grasse, Jérôme Viaud. Mais le temps de la tolérance est révolu. La CAPG et sa régie des transports Sillages ont décidé de « ne plus faire de fleur aux fraudeurs », comme le déclarent explicitement les affiches qui fleurissent sur les abris bus, dans les bus et un peu partout sur le territoire intercommunal.

## Un mois pour comprendre

Le manque à gagner de la fraude pour la régie Sillages et la communauté ? « Grâce à la nouvelle billetterie, on a pu évaluer à 5 à 6 % le nombre de fraudeurs. Ce qui représente entre 50 000 et 100 000 euros annuels » qui ne rentrent pas dans les caisses, calcule Franck Vian, directeur de Sillages.



Dès demain, les avertissements vont se multiplier. Une phase pédagogique, puis une plus répressive avec une amende de 45 euros en cas d'absence de titre de transport.

(Photos Patrice Lapoirie)

Et puis ceux qui ne paient pas font peser le poids de leur incivilité sur les passagers qui paient. Pas cool. Dès le 1<sup>er</sup> février, les avertissements vont se multiplier. « D'abord on fait de la péda-

gogie », souligne le directeur de la régie. Un mois pour comprendre le message. Enfin 28 jours, on est en février, pour que les utilisateurs indisciplinés aient le temps de se faire à l'idée de

payer. Ensuite, le discours et le ton changeront.

## Une amende à 45 euros

Car à partir du 1<sup>er</sup> mars, ce sera la fin de la période du

dialogue. La prévention laissera la place à la répression. Et la sanction fera mal au porte-monnaie : 45 euros l'amende... À condition de la payer dans les 7 jours. Car au-delà, ça grimpe (voir

## Le chiffre

80

C'est le nombre de bus en circulation sur tout le territoire de la communauté d'agglomération du pays de Grasse : 55 autobus urbains et 25 scolaires.

ci-dessous).

Évidemment, les contrôleurs de Sillages, qui travaillent en binômes, ont été équipés de téléphones portables qui émettent le PV immédiatement. Pas moyen d'y échapper.

Au fait, c'est combien le ticket à l'unité ? 1,50 euro, valable pendant 2 h 30... Mais il y a aussi pas mal de formules d'abonnement différentes pour faire baisser le prix.

À noter, le transport est gratuit pour les enfants de moins de 4 ans qui voyagent sur les genoux d'un adulte accompagnant.

**MARIANNE LE MONZE**  
mlemonze@nicematin.fr

Rens. sillages.paysdegrasse.fr

## Toutes les incivilités sont visées

Le premier trimestre de cette année voit donc la lutte contre les fraudes apparaître, alors que depuis l'année dernière déjà, l'agglomération était partie en guerre contre les incivilités, dont les dépôts sauvages.

« C'est d'autant plus inacceptable, prévient de nouveau le maire de Grasse et président de l'agglomération, qu'il y a sur le seul territoire de Grasse deux déchetteries ouvertes y compris le samedi. »

Le pays grassois, compte, quant à lui, 12 déchetteries disponibles.

## Deux types d'infractions qui coûtent cher

### ● Infractions de 3<sup>e</sup> classe

Le PV de 45 euros est délivré à toute personne qui n'a pas de titre de transport, dont le titre de transport est non valide ou périmé, réservé à l'usage d'un tiers, ou encore défectueux. Ce PV est également délivré si l'on fume ou vapote.

- 45 euros dans les 7 jours (ce qui laisse le temps de produire son abonnement si on l'a oublié à la maison par exemple. Le PV est alors annulé...).

Puis l'amende est majorée :

- 60 euros entre le 8<sup>e</sup> et le 60<sup>e</sup> jour.  
- 180 euros au-delà de 60<sup>e</sup> jour.

### ● Infractions de 4<sup>e</sup> classe

Un PV de 135 euros est délivré pour rester dans le bus au terminus, pour utiliser l'alarme à mauvais escient, pour cracher, uriner, détériorer le matériel

dans le bus ou les espaces dédiés, introduire un animal non-autorisé, empêcher la fermeture ou l'ouverture des portes, entrer ou sortir par d'autres accès que les portes, monter ou descendre ailleurs qu'aux arrêts dédiés, se trouver en état d'ivresse, introduire un objet ou produit dangereux, refuser d'obtempérer aux injonctions des agents de contrôle assermentés, troubler la tranquillité des autres voyageurs (usage d'appareils sonores, tapage ou injures), entraver la circulation à l'intérieur d'un bus... - 135 euros dans les 7 jours suivant la verbalisation.

Puis l'amende est majorée :

- 150 euros entre le 8<sup>e</sup> et le 60<sup>e</sup> jour.  
- 375 euros au-delà de 60<sup>e</sup> jour.



Les contrôleurs sont dorénavant équipés d'un téléphone portable capable d'émettre un PV immédiatement.



## FOOTBALL NATIONAL 2

## Mafouta, un « fauve » au RCG

Le RC Grasse a annoncé lundi la signature de l'attaquant international centrafricain, Louis Mafouta (24 ans), arrivé en provenance du FC Chambly. Assurément une belle pioche

**L**e nouveau crack du Racing Club de Grasse, c'est lui. Louis Mafouta, 24 ans, international centrafricain (1), passé par la deuxième division grecque (Panserraikos FC) et le National 1 (FC Chambly). Un attaquant au parcours singulier et à l'ambition débordante, qui espère profiter de son passage à Grasse pour passer un cap et rejoindre, un jour, l'élite du football français.

« Il n'est jamais trop tard, lance celui qui côtoie régulièrement l'ancien monégasque Geoffrey Kondogbia en sélection, à l'occasion des qualifications pour la prochaine Coupe d'Afrique des Nations. Dans mes premières interviews, il y a quelques années, je disais déjà que plus tard, je serai footballeur professionnel. »

## Dans le profil de Guelade

Pas toujours titulaire avec Chambly en championnat cette saison, souvent abonné à l'équipe réserve, en National 3, le natif de Beaumont-sur-Oise débarque à Grasse avec l'envie de s'imposer comme un ti-



Louis Mafouta remplace Joseph Guelade sur le front de l'attaque. (Photo R. B.)

tulaire indiscutable, lui qui aura la lourde tâche de faire oublier Joseph Guelade [voir ci-contre], meilleur buteur du club et grand artisan de l'excellent début de saison des Grasso.

« Louis est un avant-centre très vélocité, doté d'une grosse frappe de balle, qui aime prendre la profondeur et qui ne rechigne jamais

pour aider ses coéquipiers, confie Loïc Chabas, à propos de sa dernière trouvaille. Nous sommes obligés d'avoir un temps d'avance sur les autres équipes pour recruter de jeunes talents. Nous n'avons malheureusement pas le budget nécessaire pour conserver les joueurs qui explosent chez nous. »

Alors le RC Grasse se réin-

vente, à chaque mercato, en croisant les doigts pour ne pas se tromper. Sur le papier, en tout cas, Louis Mafouta a tout pour s'inscrire dans la lignée des Tristan Campeon, Alexis Goncalves, Warren Caddy et plus récemment Joseph Guelade.

## ROMAIN BOISAUBERT

1-Surnommés les Fauves du Bas-Oubangi

## Joseph Guelade : direction Créteil

Six petits mois et puis s'en va. En juillet dernier, Joseph Guelade débarquait dans la cité des parfums, des étoiles plein les yeux, après une saison prometteuse chez le voisin de l'AS Cannes. Quelques mois plus tard, pourtant, l'attaquant aux faux airs de Mario Balotelli a décidé de prendre un nouveau départ, déjà, direction l'Île-de-France. Annoncé avec insistance du côté du Paris FC, pensionnaire de Ligue 2, l'Ivoirien a finalement atterri à l'US Créteil-Lusitanos (National 2). Un départ précipité, inattendu, qui laisse le RC Grasse orphelin de son principal artiller, auteur de six réalisations cette saison en championnat.

« Nous avons déjà tourné la page, assure Loïc Chabas. Le club n'est pas dépendant d'un seul joueur, même si le départ de Joseph nous laisse un goût d'inachevé. S'il était parti pour rejoindre un niveau supérieur, je l'aurais encouragé à y aller, mais là... regrette l'entraîneur grasso. Nous allons nous appuyer sur les jeunes (Feler, Jungen, Siisu), qui progressent très vite et sur Louis Mafouta pour le remplacer. »

Tristan Campeon parti rejoindre l'Étoile Fréjus/Saint-Raphaël l'hiver dernier, Alexis Goncalves et Warren Caddy recrutés respectivement par le SC Toulon et l'US Colomiers lors du dernier mercato, le Racing perd une nouvelle fois son attaquant vedette. Mais depuis quelques années, le club de François Roustan ne cesse de se réinventer. Avec une certaine réussite. À Louis Mafouta de le prouver, cette fois.

R. B.

## RUGBY

## Le ROG a fait preuve de caractère

Au coup de sifflet final de la rencontre Grasse-La Seyne, gagnée à Perdigon sur le score de 30 à 16, les joueurs se sont regroupés en cercle avec leurs entraîneurs Damien Vacher et Martin Purdy. Un moment particulièrement fort, il n'y avait qu'à voir leurs visages aux yeux illuminés malgré la fatigue. Quelque chose s'est vraiment passé dans leur tête. Prémices d'une fin de saison vers un ciel bleu ? C'est bien entendu trop tôt pour le dire. Cette réaction, les joueurs grassois l'ont expliquée après la rencontre dans laquelle, grâce aux bonus, ils ont engrangé 5 points importants pour le classement. Mati Mampuya (1), auteur de deux essais, l'affirme : « Nous avons corrigé nos fautes dans le jeu en restant groupés, en ne laissant pas d'espace. Nous avons enchaîné les rucks ce qui a été payant et



Moment fort de partage à la fin de la rencontre face à La Seyne.

(Photo G. M.)

surtout mis en place une bonne défense. C'est évidemment un plus. » Comme l'a expliqué aussi Thomas Barberis, capitaine du groupe : « Nous nous sommes dit des choses fortes durant la semaine et on a su réagir. Nous avons réalisé un match d'hommes avec le cœur et ça a payé face à une équipe de valeur que je connais bien en tant que Varois. »

## Trois sorties de suite

Après ce bol d'air, les locaux vont entamer février avec trois matchs d'affilée à l'extérieur face à Bédarrides (3 février), à Chambéry (match en retard le 10 février) puis à Dijon (le 17 février). Avec bien entendu des espoirs plein les mirettes.

Au ROG de confirmer.

## GILLES MASSÉ

1. Blessé et ayant dû sortir à 5 minutes de la fin, il faut souhaiter qu'il puisse rejouer dès dimanche.

## Rebonds

## Cyclos

La section cyclotourisme de l'ES Pégomas organise les sorties club le mardi, jeudi et dimanche avec rassemblement entre 9 h-9 h 30 place Parchois pour le départ. La réunion mensuelle se tient les deuxièmes lundis du mois à 18 h 30 au siège du club. Renseignements au 06.88.63.54.92. message à laisser sur le répondeur.

## Football

Le Racing Club de Grasse organisera son premier loto de l'année ce samedi 2 février à partir de 19 h à l'Espace Chiris. Cette manifestation est ouverte à tous (sans réservation) et sera dotée de très nombreux lots de valeur et d'une voiture, une Kia Picanto toutes options pour le gros lot. Entrée libre. Possibilité de se restaurer sur place toute la soirée.