

grasse - pays grassois nice-matin

dimanche 16 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



GRASSE

Feu d'artifice haute sécurité

P 2

METROPOLE • SHOPPING
Monte-Carlo

OUVERT LES DIMANCHES
en juillet et août

METROPOLESHOPPINGCENTER.COM

BOUCHES-DU-RHÔNE



Incendie géant :
120 pompiers des
A.-M. en renfort P 11

CÔTE D'AZUR

**Comment limiter
la prolifération
des sangliers ?** P 4-5

TOUR DE FRANCE

**Matthews gagne,
Froome reprend
les commandes** P 14

Casting d'été

On a retrouvé
les Blues Brothers !



Jazz à Juan : c'est parti



Vesubia Mountain Park :
la montagne très sport



SIGNÉ ROSELYNE
La semaine de
Roselyne Bachelot P 12

Se détendre, s'amuser, se cultiver : on a l'embarras du choix en ce mois de juillet dans les Alpes-Maritimes. *Nice-Matin* vous guide et vous conseille.

Le journal de **20**
l'été PAGES
CENTRALES



UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

20680 - 0716 - 1,60 €

RTL L'OFFICE DE L'ÉTOILE
D'ANTHONY JOAN LES PINS
ET L'ÉTOILE CASTRO
PRÉSENTENT

**57 JAZZ
AJUAN**
14-23 JUILLET 2017
Pinède Gould - Juan-les-Pins

Infos & réservations :
www.jazzajuan.com

Wayne SHORTER Quartet

Mardi 18 juillet
CONCERT À 20H30

Branford MARSALIS Quartet
WITH SPECIAL GUEST: Kurt ELLING

www.antibesjuanlespins.com
04 22 10 60 10 • 04 22 10 60 01

ANTIBES CASINO AIRFRANCE DÉPARTEMENT NICE-MATIN

1,60 € - Italie: 1,90 € - N° 25303 Abonnement: www.nicematin.com/abonnement ou 09 69 32 83 83 Rédaction: 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces: 04 93 18 70 00

Grasse

nice-matin
Dimanche 16 juillet 2017

Un feu d'artifice sous très haute surveillance

Hier en début de soirée, le centre-ville s'est peu à peu vidé de son habituelle circulation. Les trois points de contrôles et le barriérage organisés, le public pouvait faire son entrée

Un feu d'artifice haute sécurité ! Une quarantaine de policiers municipaux et nationaux. Une douzaine de vigiles. Une dizaine d'employés municipaux. Le moins que l'on puisse dire, c'est que les 20 minutes de ce très joli feu d'artifice de ce 15 juillet si particulier ont mobilisé du monde pour assurer la sécurité du public. « Des heures de réunions de préparation aussi », confiait même un observateur.

Pour ce 14-Juillet différé, le public a dû prendre son mal en patience pour entrer dans la « safe zone » mise en place dès 20 h 15, à grand renfort de barrières, murs anti-intrusion en béton et même véhicules type camionnettes mis en travers de divers axes menant au Cours. Il a fallu ensuite installer les trois points d'entrée et de contrôle des piétons, la circulation automobile étant interdite totalement. Là, des vigiles étaient chargés de jeter un coup d'œil dans les sacs et de passer chacun au détecteur de métaux... Les policiers, eux, étaient partout. Mais la fête a été complète. Ce sont d'abord les plus jeunes qui ont envahi le Cours à vélo ou trottinette, puis les plus âgés sont arrivés par petits groupes pas découragés par les contrôles.

Une minute de silence pour les victimes de l'attentat de Nice et l'hommage aux forces de l'ordre (applaudies) suggérés par le maire, puis place à la (très) pétaradante pyrotechnie de la société Piragric également très applaudie ! La même société reviendra pour la Fête du jasmin... Un autre moment qui devrait être placé sous haute sécurité.

M.L.M.



Pour que le feu d'artifice, puis le bal se déroulent sans problème, il fallait placer le site sous total contrôle. La police et les personnels municipaux s'y sont employés avec succès hier en début de soirée. (Photos Xavier Depoilly)

Et du côté de l'ambiance musicale



L'harmonie municipale en entrée...

L'harmonie municipale en « chauffeur » de salle hier soir pour faire attendre le public. C'est sous le kiosque à musique du Cours que les 15 musiciens d'Alain Loustalot se sont installés pour donner la note de cette soirée de 14-Juillet différé. Pendant une heure, ils ont proposé un répertoire festif et champêtre qui a mis en joie grands et petits.

... Le Sky DJ en dessert

Comme lors de la soirée Mousse, le Sky DJ était hier soir aux platines sur le Cours. Cet habitué de l'été grasseois a fait danser le public chaud bouillant après le feu d'artifice. Eric Scaillierez de son vrai nom annonce déjà qu'il sera de nouveau dans la cité des parfums le 4 août prochain à l'occasion de la Soirée blanche et cette fois encore sur le Cours...

(Photos X.D.)

OUVERTS AUJOURD'HUI DE 14H À 19H

soldes

-50%

MOBILIER DESIGN & DÉCORATION

SAINT-LAURENT-DU-VAR
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VERDON

VILLENEUVE-LOUBET
1966 RN7 - (À CÔTÉ DE BUT)

XXL maison

OUVERTS AUJOURD'HUI DE 14H À 19H

HomeSalons a 40 ans!

SOLDES

HomeSalons

VILLENEUVE-LOUBET
1966, RN7 À CÔTÉ DE BUT
TEL. 04 93 13 82 12
PARKINGS GRATUITS

ST-LAURENT-DU-VAR
SECTEUR CAP 3000 - RE. AMARONAL SUN
TEL. 04 93 57 67 71
CONCESSIONNAIRES STRESSLESS

Grasse - Pays grassois

nice-matin
Dimanche 16 juillet 2017

Le sous-préfet a fait ses adieux

Hier à l'ombre de la Villa Fragonard, ils ont été nombreux les élus (sénateurs, députés, maires, etc.), chefs d'entreprises, représentants des forces de l'ordre et de sécurité, du monde associatif à venir présenter leurs hommages au sous-préfet de l'arrondissement de Grasse promis à Paris, à la préfecture de police, à d'autres fonctions. Un départ célébré à Grasse, non dans les jardins de la sous-préfecture, mais dans un lieu chargé d'histoire et moins officiel.

Ce sont le maire de Grasse, Jérôme Viaud tout d'abord, puis le préfet des Alpes-Maritimes Georges-François Leclerc qui se sont exprimés. « Vous êtes toujours le bienvenu sur ce territoire que vous avez marqué de votre empreinte avec beaucoup d'humilité », disait le premier après avoir évoqué les dossiers sensibles sur lesquels Philippe Castanet a travaillé sur le territoire du pays de Grasse: « Les emprunts toxiques, les logements sociaux et la signature d'un contrat de mixité sociale ou encore, auprès du préfet de région,



Les adieux de Philippe Castanet, sous-préfet, dans les jardins de la villa Fragonard. (Photo Xavier Depoilly)

dans le cadre de la cession des actifs de l'État, la récupération du terrain de l'avenue Sidi-Brahim»

Centre d'expertise pour les permis de conduire

Le second a, de son côté, souligné avec insistance les qualités tout à la fois professionnelles et personnelles de Philippe Castanet: «polytechnicien, droit, pas facile à vivre, à diriger, mais faisant preuve de beaucoup de ri-

gueur». Il notait son «immense intelligence et sa belle allure, sa grande bienveillance et sa patience». Quant à l'intéressé, qui confiait ne pas tout à fait se reconnaître dans le portrait dressé par le préfet, il n'omettait personne dans son retour sur ses trois années passées dans le 2^e arrondissement de France en terme de taille: pas plus les 62 maires de ce territoire, que les représentants de la justice, des forces de l'ordre

et de sécurité, ou encore ses collaborateurs proches, M^{me} Mandrille et Hervé Demay. Il insistait sur la qualité des relations tissées et du travail effectué. Il annonçait enfin que la sous-préfecture de Grasse venait d'être désignée comme centre d'expertise et ressources de titres, en l'occurrence des permis de conduire de 7 départements français non limitrophes des Alpes-Maritimes.

M.L.M.

AURIBEAU-SUR-SIAGNE

Commémoration, promotion et médailles



Une cérémonie empreinte de solennité. (Photos J.O.)

Alors que tous ont eu, devant le monument aux Morts, une pensée pour les victimes du terrorisme dont celles de Nice un an plus tôt, le maire Jacques Varrone a rappelé que le 14 juillet est un temps fort de la vie citoyenne et que les valeurs républicaines supposent le respect de l'autre et du droit à la différence.

«Face à ceux qui obéissent à d'autres principes et sèment le deuil et le mal-



Deux habitants ont reçu la médaille du travail des mains.

heur, nous saurons être forts. Depuis deux siècles notre nation a su résister, elle a toujours surmonté dans l'union les moments difficiles», concluait-il. Après le dépôt de gerbe et la lecture du nom des Auribellos morts pour la France, la cérémonie s'est poursuivie par la remise des médailles du travail. Celle d'argent pour Mourad Arifa, agent de maîtrise à Véolia Propreté, pour ses 20 ans de service et celle



Mélanie Defontaine a été promue sergent-chef.

d'or à Michel Marquand, conseiller en communication, pour ses 35 ans d'ancienneté. C'était enfin la barrette de sergent-chef qui a été remise à Mélanie Defontaine par le maire en présence du lieutenant Jean-Marc Sérignac, chef du centre de sapeurs-pompiers d'Auribeau, avant le partage d'un apéritif avec les nombreux participants.

J.O.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse

METEO FRANCE



24°
8 heures



28°
14 heures



28°
17 heures

URGENCES

SOS Médecins,
0825.005.004.
Maisons médicales:
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Dimanche/jours fériés. De 12 à 24 h.
- Clinique du Palais, 25, av. Chiris.
Tél. 0.825.005.004.
Dimanche/jours fériés: 10 h à 23 h.
Sans rendez-vous.

commissariat de police.
Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
Pompiers: 18.
SAMU: 15.
Appel d'urgence européen: 112.

SÉCURITÉ

Police municipale:
04.93.40.17.17.
Police secours: 17.
Pompiers, 18 ou 112.

Gendarmeries:

Grasse: 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup: 04.93.42.40.06.
Mouans: 04.93.75.27.46.
Roquefort: 04.93.77.54.55.
Saint-Valier, 04.93.42.64.55.
Séranon, 04.93.60.30.01.

Pharmacie de garde,
Aujourd'hui, dimanche:
Pharmacie Foucard
3, rue Marcel Journet. Grasse
04.93.36.01.74.
La nuit se présenter au

L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui, dimanche 16 juillet

GRASSE

Siestes parfumées

Dans le cadre des Siestes parfumées, des transats colorés sont mis à disposition du public, de 10 h à 18 h, place du 24-Août. Gratuit.

CABRIS

« Les soirées étoilées » ce dimanche 16 juillet
« Mozart pour tous » (concert, sonates, airs d'opéra...), à 18 h, en l'église.

Tarif unique: 10 €/place et gratuits pour les moins de 12 ans.

Rens. office de tourisme de Cabris 04.93.60.55.63.

LE TIGNET

Soirée théâtre ce dimanche 16 juillet - Une soirée théâtre avec la compagnie La Galinette et la pièce Olivéa de Jean-François Legall sera proposée à 21 h 30, place Philibert-Dubois.

Entrée libre.

OPIO

Les « Nocturnes d'Opio » ce dimanche 16 juillet

Au programme du festival de musique classique « Les Nocturnes d'Opio »: Duo Les Muses avec Iane Roulleau (Soprano), Nelly Foucard (Piano): œuvres de Duparc, Strauss...
Tarifs: 10 €; étudiants et enfants 7 €. Vente des billets à l'ouverture des portes de l'amphithéâtre 20 minutes avant le début des concerts. Vente sur place de boissons d'apéritifs provençaux.

En cas de pluie, lieu de repli: salle polyvalente, 4 route de Nice.
Rens. Office du tourisme 04.93.60.61.72. ou M.Arzonian 06.63.34.91.97.

PEYMEINADE

Expo « Bastélica Peintre Pluriel »

Marie-France, Laetitia et Martine Bastélica sont les vedettes d'une exposition qui se tient à la salle des fêtes, place du Centenaire, de 10 h à 13 h.
Rens. au 04.93.66.19.19 - Maison du Tourisme.

Côte d'Azur

nice-matin
Dimanche 16 juillet 2017

Politiquement Indiscret

Ça tweete

« Le Trocadéro a été un tournant funeste avec une droite radicalisée qui n'avait plus rien en commun avec notre mouvement. »
Christian Estrosi, dimanche, 12h43.

« Rétropédalage sur la #taxedhabitation et l'ISF: on ne gouverne pas au gré des sondages d'opinion. Le Gvt doit sortir de la communication ! »
Éric Ciotti, lundi, 16h06.

« Macron insulte l'Afrique au nom de la France, au G20, avec la vieille théorie de la surpopulation africaine. Sarkozy sort de ce corps ! »
David Nakache, ex-PS niçois, mardi, 8h43.

« Au #BPLR @ECiotti a explicitement demandé ma suspension. »
Marine Brenier, députée LR « constructive », mardi, 23h31.

« L'union avec ces caciques de la droite opportuniste et financière n'est ni possible, ni souhaitable. Unissons les Français patriotes ! »
David Rachline, sénateur-maire FN de Fréjus, jeudi, 10h37.

« Ciotti et LR sont bien gentils mais au pouvoir ils ont encore plus gravement saccagé l'armée française qu'Hollande. Enfumage inopérant... »
Florian Philippot, n° 2 du FN, jeudi, 17h48.

« Rappel: sous Sarkozy 52 000 postes supprimés dans l'armée. Paille, poutre, etc. »
Philippe Vardon, élu FN niçois, après qu'Éric Ciotti a condamné la baisse du budget du ministère des Armées, jeudi, 21h17.

« Un an après, #ParisSeSouvient et rend hommage aux victimes de l'attentat de #Nice et à leurs proches. »
#NousSommesUnis
Anne Hidalgo, maire PS de Paris, vendredi, 9h03.

« Les États-Unis pleurent pour les victimes de Nice, France. Nous promettons notre solidarité avec la France contre la terreur. »
Donald Trump, vendredi, 14h39.

Sélection : F. M.

Macron face à Macron

C'est cette semaine que le portrait officiel du président de la République a été envoyé dans toutes les mairies. Et c'est dans le bureau de Christian Estrosi qu'Emmanuel Macron a découvert pour la première fois son portrait accroché. C'était vendredi, lors de la rencontre avec le maire de Nice, quelques minutes avant de se rendre à l'hommage officiel. Réalisé par la photographe de la présidence, Soazig de la Moissonnière, le portrait va être affiché dans les mairies des 35 498 communes de France, ainsi que dans les préfetures, les commissariats, les collectivités locales, les écoles et les ambassades.

G. L.

Les « Constructifs » en université d'été à Nice

À la double invitation de Christian Estrosi et de la députée Marine Brenier, c'est à Nice que divers élus LR « constructifs » doivent se retrouver début septembre. Ils y tiendront une sorte d'université d'été qui pourrait jeter les bases d'un parti rassemblant à ce que fut l'UDF de Giscard. Visiblement convaincus que la présidence de LR reviendra en décembre à Laurent Wauquiez et donc à une ligne plutôt dure, plusieurs « Constructifs » plaident pour une entité autonome. Outre des parlementaires LRC, des maires de grandes villes devraient être présents à Nice, ainsi qu'un certain nombre de cadres de l'UDI.

Ciotti défend les forces de l'ordre

L'hebdomadaire L'Obs a publié une tribune signée par sept responsables d'associations de soutien aux migrants. Dans ce texte, étaient évoquées « des pratiques policières et administratives qui humilient et insultent la dignité de dizaines de réfugiés et migrants et qui ternissent l'image de notre pays ». Une attaque contre les forces de l'ordre qui n'a pas été du goût d'Éric Ciotti. Le député LR a condamné « des propos honteux et scandaleux... En France, la règle en matière d'immigration est l'entrée régulière sur le

territoire national. Une règle que la police est chargée de faire respecter. Elle le fait chaque jour avec de plus en plus de difficulté, compte tenu de la pression migratoire inédite à nos frontières. J'appelle les associations de soutien aux migrants à la responsabilité... Alors que nos forces de l'ordre ont été à maintes reprises humiliées lors du précédent quinquennat, le Premier ministre doit défendre l'honneur de la police ».

De Mesmay revient sur le massacre d'Oran



H. de Mesmay. (Photo F. B.)

Hubert de Mesmay, conseiller régional FN jusqu'en 2015, a pris note avec intérêt du dépôt, par la députée LR Laurence Trastour-Isnart, d'une proposition de loi visant à la reconnaissance par l'État du massacre d'Oran, le 5 juillet 1962. « C'est une louable intention, mais honorer les victimes consisterait également à rappeler la responsabilité de l'État français. Celui-ci a refusé d'intervenir pour empêcher la continuation des atrocités, interdisant de porter assistance et secours aux populations européennes et harkies qui se faisaient massacrer méthodiquement... Aucun des gouvernements depuis 1962 n'a par ailleurs effectué la moindre démarche pour retrouver trace des milliers de disparus. Si crime contre l'humanité a été perpétré en Algérie par la France selon Emmanuel Macron, celui-là en fut incontestablement un, et nous attendons que le présent gouvernement l'acte solennellement. Il n'est jamais trop tard pour rendre justice aux victimes de faits qui entachent

l'honneur de notre pays. »

La Libre-Pensée écrit à Michèle Tabarot

Comme elle en a l'habitude, la fédération azurienne de la Libre-Pensée a de nouveau écrit à Michèle Tabarot pour regretter que la députée-maire du Cannet ait procédé à « deux invitations à des rassemblements populaires comportant une messe avec le curé de la paroisse », à Pâques et à la Pentecôte. « Les citoyens de votre commune sont en droit d'attendre du premier magistrat que vous êtes une neutralité dans le domaine de la sphère privée qu'est la religion. Vous persistez donc dans l'ignorance de la loi de 1905, qui impose à tous ceux qui représentent la République cette neutralité qui permet le respect de la liberté de conscience des citoyens et inclut la liberté de pratiquer le culte de son choix ou de n'en pratiquer aucun », écrit l'association. Michèle Tabarot, de son côté, a toujours considéré que ces manifestations relevaient de la tradition, et non d'un quelconque prosélytisme. « Je n'ai pas l'intention de changer, répond-elle. Ces traditions ont une histoire et font partie de notre héritage judéo-chrétien. Le Conseil d'État a d'ailleurs estimé que la laïcité ne s'opposait pas aux traditions locales. Et, historiquement, la volonté du Cannet de s'ériger en commune est venue des paroissiens. »

Passage de témoin le 24 juillet au Cannet

Une chose est sûre, ce n'est plus à Michèle Tabarot que la Libre-Pensée écrira l'an prochain. Réélue députée le 18 juin et impactée par le cumul des mandats, elle s'apprête à passer le témoin à la tête de la mairie du Cannet. Son successeur sera installé le 24 juillet. Un successeur dont elle soumettra le nom à l'approbation des élus de sa majorité dans le courant

de la semaine à venir.

Lérins: Brochand passe la main à Lisnard



En 2014, David Lisnard avait déjà succédé à Bernard Brochand à la mairie de Cannes. (Photo N.-M.)

Un autre député réélu et touché par la loi sur le non-cumul des mandats s'apprête à passer la main dans le bassin cannois. Ce jeudi 20 juillet, Bernard Brochand, 79 ans, désormais doyen de l'Assemblée nationale, transmettra les rênes de la communauté d'agglomération des pays de Lérins au maire de Cannes, David Lisnard.

Le 14-Juillet anticipé par Debout la France

Debout la France 06 a rendu hommage aux victimes de l'attentat du 14-Juillet dès la veille, en déposant une gerbe à la villa Masséna jeudi. Citant Louis Nucéra, « Ah ! L'insignifiance de tout face à la douleur ! », Sophie Mori, responsable de DLF 06, demande plus que jamais que « toute la lumière soit faite sur cet attentat, et que les responsabilités soient clairement établies ».

Hommage à Fraisse

Choqué par le non-lieu requis dans le dossier concernant la mort de Rémi Fraisse, militant écologiste tué le 26 octobre 2014 dans l'Aveyron par une grenade lancée par les forces de l'ordre, un groupe de citoyens s'est rassemblé mardi soir, place Garibaldi à Nice, et a symboliquement rebaptisé plusieurs rues à son nom.

TH. P.

Le billet

de
Thierry Prudhon



Les uns et les autres

Les attentats, de Nice et d'ailleurs, ne les oublions pas, nous confrontent à chaque fois au pire et au meilleur de l'humanité, en passant par quantité de nuances grisâtres. Passons sur le pire, ces fous de dieu qui sèment la mort sans ciller. C'est une cause perdue : aucune débâche d'anathèmes ne les ramènera à la raison. Tout n'est bien sûr pas comparable. Mais ceux qui, d'une façon ou d'une autre, de boursoufflures d'ego en escroqueries diverses, ont tenté de tirer un bénéfice du drame, suscitent également une furieuse nausée. Pour se réconcilier avec le genre humain, on peut heureusement se tourner vers tous ceux qui, dans la tragédie, ont réagi avec altruisme et compassion. Et plus encore vers ces martyrs, frappés dans leur chair ou la chair de leur chair, qui ont l'incroyable cran de résister à opposer la haine à la barbarie. Rien, jamais, ne pourra venir adoucir leur douleur. Toutes les belles paroles sur la défense de nos valeurs, si nécessaires soient-elles, ne leur sont d'aucune consolation. Il est commode de jouer les matamores quand l'horreur se circonscrit au drame des autres, même si proches. La plupart, admirables, sont parvenus à contenir un trop-plein de rage. Leur dignité et leur force de caractère nourrissent le respect. Et l'espoir, qui sait, d'un monde un jour apaisé.

Rivasi hostile aux vaccinations obligatoires

L'eurodéputée écologiste du Sud-Est Michèle Rivasi, qui connaît bien la question pour être biologiste et auteure de l'ouvrage *Le racket des laboratoires pharmaceutiques* et comment en sortir, déplore la décision de la ministre de la Santé Agnès Buzyn d'élargir l'obligation vaccinale pour les enfants de trois à onze vaccins. « En matière de vaccins, estime-t-elle, pour restaurer la confiance, il faut convaincre plutôt que contraindre !

Toute précipitation sur ce terrain sensible serait une erreur. » « Or, détaille-t-elle, pour certains de ces vaccins, la balance bénéfice/risque est à réévaluer suite à l'enregistrement ou la minoration avérée de plusieurs effets secondaires. Alors que la défiance des citoyens envers les vaccins est considérable suite à la multiplication des scandales sanitaires, la restauration de la confiance ne passe pas par l'infantilisation et le mépris des parents

inquiets pour la santé de leurs enfants. » L'élu(e) d'EELV place aussi le débat sur le terrain de la déontologie : « On peut également s'interroger sur le cadeau fait aux laboratoires pharmaceutiques par une ministre qui s'est toujours dite proche de l'industrie pharmaceutique et qui a même légitimé les conflits d'intérêts qui sont en partie à l'origine de la mise en péril de notre système de santé publique aujourd'hui. »

grasse - pays grasseois nice-matin

lundi 17 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



HÔTEL DES PARFUMS À GRASSE

Le promoteur va revoir le projet

P 2

2^{ème} DÉMARQUE

S%LDES LAPEYRE

MENUISERIES • CUISINES • SALLES DE BAINS

*Voir conditions en magasin et sur l'application S%LDES LAPEYRE. Société par Actions Simplifiée au capital de 20.000.000 € - RCS Nanterre 542 120 882 - Siège social : Les Minors, 18 avenue d'Alsace, La Défense 3 - 92400 Courbevoie.

LE JOURNAL DE l'été



Photo: Éric Othino

- Julian Perretta : ce rocker qui a la Côte d'Azur dans le cœur
- Retrouvez cinq pages spéciales sur les sorties dans votre région

20 PAGES EN CAHIER CENTRAL

Chasse aux abus



Photo: Sébastien Borella

GRASSE

Comment les parfumeries se sont implantées

P 3

BRIANÇONNET

Le village lance un 1^{er} handi géocaching

P 7

Certaines villes comme Nice et Cannes veulent obliger les propriétaires qui louent leur logement sur Airbnb à s'enregistrer. Objectif : mettre fin aux dérives et limiter la concurrence pour l'hôtellerie traditionnelle.

P 8

UNE PUBLICATION DU GROUPE NICE-MATIN

20630 - 0717 - 1,30 €

CASH VIN

Le magnum OFFERT pour l'achat de 6 bouteilles de rosé

PINK DAYS 15 JUL AU 15 AOÛT

Les roses en grande

A8

SORTIE 38

ZONE CAPITOU
50 IMPASSE KIPLING
04 94 95 00 00

cash-vin.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

ANNONCEURS,

AVANT DE CHOISIR UN PARTENAIRE

REGARDEZ CE QUI SE CACHE

DERRIÈRE.

Un bon conseil :
consultez l'union des agences
conseil en communication

UGCM
www.ugcm.com
Union des Centres
de Communication

1,30 € - Italie: 1,90 € - N° 25304 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou M^oCristal 09 69 32 83 83 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

Les riverains mécontents du nouvel hôtel des parfums

Promis à la démolition, l'établissement **grassois** abandonné doit être remplacé par un nouvel hôtel. Plus grand de 11 m, il fait craindre aux riverains la perte de leur vue imprenable

Au-dessus de la place de La Foux, l'hôtel des Parfums doit, enfin, être détruit. En lieu et place, un nouvel établissement hôtelier, de haut standing, doit voir le jour. Prévu plus grand que l'ancien, le projet initial a fait grincer des dents les riverains qui craignent principalement de perdre l'atout majeur de leurs propriétés : la vue mer. Jusqu'au 21 juillet, une enquête publique est ouverte pour recueillir les remarques des Grassois. Remarques qui ont visiblement été entendues par le promoteur du projet qui a d'ores et déjà annoncé remanier le projet.

La hauteur qui pose problème

« Le principal pour nous, expliquent les riverains, c'est la dimension du projet. En plus, on nous dit que ça ne gênera pas la vue alors que c'est très clairement le cas ». Ils ne sont pas non plus convaincus par l'enquête publique, à laquelle ils ont pourtant la ferme intention de participer : « Qu'il y en ait une, très bien, mais en juillet... C'est comme s'ils voulaient rester discrets ».

Le problème n'est pas la destruction de l'hôtel, puis sa reconstruction. Au contraire, ils sont plutôt d'accord avec l'idée d'avoir un hôtel de haut standing à Grasse. « Que l'hôtel soit repris, retapé, d'accord. Mais au début, on pensait qu'ils allaient faire un bâtiment de taille à peu près équivalente, pas de 11 mètres plus haut ! » Autre motif de gêne, dans le dossier se trouve une photo prise de la terrasse du 2, chemin des Chênes. Cette photo a été prise de



Alain Debure, Andreas Tosstorff, Jean-Marie Simonin, Brigitte Boin-Landry et Anne Magnan font partie des riverains de l'hôtel des parfums qui veulent préserver leur vue mer. (Photo Xavier Depoilly)

l'intérieur de la propriété sans autorisation du propriétaire, ni de la locataire actuelle.

Cet hôtel est désiré par les professionnels et les riverains le comprennent parfaitement. Ainsi, le château Saint-Georges, les transports TacaVL, le restaurant Lou Pignatoun ou encore le Cube ont apporté leur soutien au projet. Jacques Pain, le président du Club

des entrepreneurs, a également soutenu la construction de l'hôtel : « Avoir un nouvel hôtel à Grasse est une bonne chose car on manque cruellement d'offre. Mais, effectivement, il ne faut pas le faire au détriment des riverains ».

Des revendications entendues

C'est aussi l'avis d'Alexis Paget,

directeur de Progereal, le promoteur du projet. « Nous sommes entraînés de revoir le projet. Il sera moins haut que prévu. On ne va pas faire une opération si c'est pour avoir des recours sur le permis. Le but est d'être constructif, que tout le monde soit d'accord. Le nouveau projet est à peu près de la même hauteur que le bâtiment actuel. Il sera donc moins haut, à peu près de

la même longueur, mais nous l'avons un peu épaissi pour compenser la perte du nombre de chambres en hauteur ».

Alexis Paget explique également vouloir organiser une réunion avec les riverains à la fin de l'enquête publique pour leur présenter le projet et discuter avec eux.

VINCENT TANGUY

ACTUALITÉ | SPORT | SOCIÉTÉ | CULTURE | RENCONTRE... DE MENTON À SAINT-TROPEZ

OSEZ L'IMAGE !

2017 : **nice-matin** ET **AZURTV**
S'ASSOCIENT POUR ALLER PLUS LOIN AVEC VOUS !
BÉNÉFICIEZ DE NOS OFFRES DE LANCEMENT

AZURTV LA TÉLÉ 100% CÔTE D'AZUR

Nous contacter : publicite@azurtv.tv / developpement@nicematin.fr f t & azur-tv.fr

31

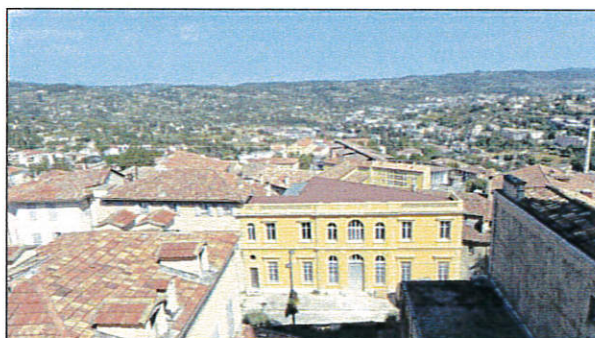
Grasse


 nice-matin
Lundi 17 juillet 2017

Parfum d'usines en centre-ville

Visite guidée du centre ancien afin de comprendre comment les parfumeurs ont d'abord investi des maisons d'habitation avant de construire leurs usines

Ce jour-là, la visite guidée de Grasse, orchestrée par Dominique Pillon, du service Ville d'art et d'histoire, a pour thème : le patrimoine des usines à parfum. L'objectif est de montrer comment au fil des siècles, les parfumeurs grasseois se sont enracinés dans le territoire grasseois. Partant des caves d'immeubles d'habitation de l'hyper-centre, puis investissant ex-couvents ou immeubles, avant de peu à peu s'éloigner de plus en plus jusqu'à construire leurs propres usines en périphérie comme sur cette image ci-contre où l'on aperçoit, derrière l'usine Ossola (bâtiment jaune au premier plan qui va abriter le poste de la police municipale prochainement), les ex-usines Roure et Chiris. Aujourd'hui Robert-Charabot sont au Plan-de-Grasse, Jean-Niel Bd Rouquier, etc.



Dans les caves

C'est d'abord dans les caves et les rez-de-chaussée de maisons comme celles-ci, places de la Buanderie et de la Poissonnerie, que les 1^{ers} parfumeurs s'installent. Les alambics sont alors sortis dans la rue pour la distillation ! « Jusqu'en 1850, on est dans le protoindustriel. L'artisanat. On parle d'immeubles-usines, de fabrique », explique la guide-conférencière, évoquant la famille Isnard-Maubert.



Prochaine visite

Aujourd'hui, comme tous les lundis : découverte de l'histoire et du patrimoine architectural du cœur de la cité. Départ à 15 h, de l'Office de tourisme. Tarif : 4 €. Durée : 1 h 30 ou un peu plus. Rens. 04.97.05.58.70. animation.patrimoine@villegrasse.fr

Du couvent à la fabrique

Après la révolution, les couvents (dominicains, franciscains, etc.) sont peu à peu récupérés par les parfumeurs qui se développent. Les caves trop petites sont abandonnées. Ici, le couvent des Oratoriens, rue de l'Oratoire, a abrité au XIX^e siècle la parfumerie Méro « qui avait une ferme au Plan et qui a été l'un des maires de Cannes. » Aujourd'hui, le site accueille le service du patrimoine.



Tetxes :
M.L.M.
Photos :
Xavier
Depoilly

Au fil de l'eau

Les parfumeurs s'implantent au fil de l'eau. Ils ont suivi le canal qui passe sous la rue Maximin-Isnard en venant de la Foux. Tel Hugues Ainé, dit Hugues tunnel parce qu'il en a creusé plus d'un pour faire venir l'eau jusqu'à son usine installée dans l'ancien hôtel-dieu du XIII^e siècle de la rue Mirabeau. Ou pour rallier son usine à ses entrepôts de la rue Droite au-dessus. Il a aussi entièrement redessiné la façade de l'ancien hôpital de la charité à sa gloire « en y incorporant notamment une médaille gagnée lors d'un concours en 1867. »



Aux portes du centre

Les anciens couvents deviennent à leur tour trop petits face à l'expansion de la parfumerie grasseoise. Les couvents investis par les familles Niel rue du Barri (ci-dessus) dès 1820, et Warrick au 23, rue Tracastel (ci-contre) sont agrandis par des ajouts. Sur les toits étaient installés des réservoirs (pour lutter contre les incendies) qui sont aujourd'hui des piscines privées. « Les frères Warrick avaient annexé le petit séminaire qui a également été la maison natale du peintre Fragonard, explique Dominique Pillon. Les Niel ont quitté le centre en 2000. »



L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui, lundi

GRASSE

« Atelier familles » au MAHP

De 14 h 30 à 16 h 30, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence (2, rue Mirabeau). Au programme : « Atelier du peintre » avec la réalisation d'un dessin grand format d'après l'une des œuvres exposées. Tarif : 6 € par personne.

Renseignements, réservations et inscriptions : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon.

Tél. : 04.97.05.58.14. activites.musees@paysdegasse.fr

Soirée « Ville de Grasse » à l'hippodrome

À l'hippodrome Côte d'Azur de Cagnes-sur-Mer (2, boulevard Kennedy) aura lieu aujourd'hui, à partir de 19 h. Pour pouvoir participer à cette soirée gratuite réservée aux Grasseois, des cartons d'invitation sont à retirer à l'accueil de l'hôtel de ville ou en mairies annexes. Invitation pour deux personnes sur présentation d'un justificatif de domicile. Tenue blanche suggérée.

Rens. 06.97.05.50.40.

LE ROURET

Expo « Émotions d'artistes »

L'exposition « Émotions d'artistes » par l'association Le Mouvement dans l'art, est à découvrir tous les jours, de 10 à 19 h, dans la salle « Au coin des artistes », à la Maison du Terroir, jusqu'au 23 juillet. Avec les œuvres de Marie-José Goetghebeur, Line Germani, Jean-Philippe Chevreau, Philippe Guyard, Raymonde et Franck Rey.

Grasse

nice-matin
Lundi 17 juillet 2017

Infos services



URGENCES

Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
-Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
-Clinique du Palais, 25, av.
Chirès. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au

commissariat de police
SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

SÉCURITÉ

Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.

ID SERVICES

UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE À DOMICILE

DOMICEA

Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions, et permanence téléphonique 24/24 et 7/7j. Evaluation personnalisée. DÉV. GRATUIT. Déduction fiscale 50%.
Tél. 04.93.75.01.07.
www.domicea.fr
pauline.lerest@domicea.fr
Mouans-Sartoux

FUITES D'EAU

SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR WOLINER

SNVW - 30 ans d'expérience - l'accès à l'insaisissable ! - Garantie de résultats ! - Recherche de fuite d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers. Co-proprétés. Assurances.
societe.nouvelle@victorwoliner.com
Tél. 04 93 389 389 - 07 71 27 12 00

LOISIRS

ENERGY LOCATION LOISIRS

ENERGY LOCATION LOISIRS
Animation: anniversaires, fêtes, mariages, kermesses
- NOËL (Maries, comités des fêtes, entreprises, écoles) Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, taureaux mécaniques, circuits voitures électriques, skis enfants, manèges, mascottes diverses, etc. Location/vente : rosas, vélos électriques, tandems, trottinettes électriques. Pour tous devis et renseignements. Visitez notre site !!
Tél : 06.52.98.38.84
roycogold@gmail.com
www.energylocation-loisirs.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts :
Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :

Rosemary FOURNET
04 93 18 71 19
rfournet@nicematin.fr

MAÇONNERIE

ESB SGHAIER BATIMENT

ESB Entreprise SGHAIER
Bâtiment : maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction, terrassement et transport de gravas. Murs de soutien, pierres de taille et restanques. Façades enduites à la chaux, étanchéité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuits.
Tél. 06.24.09.59.26.
esbbatiments@gmail.com

PORTAGE DE REPAS

LES MENUS SERVICES

Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.
Tél : 04.93.68.53.16.
www.les-menus-services.com

TOITURE

TOITURE DE FRANCE

TOITURE DE FRANCE Compagnons de France Artisans. TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles, ardoise, zinc) - traitement de charpente - gouttières zinc, cuivre, PVC - Démoussage toiture - ravalement peinture - pose de vélux - étanchéité - isolation thermique/phonique - maçonnerie - peinture - boiserie. Déplacement & devis gratuits.
04.93.80.85.86 / 06.70.77.51.10. Nice.
toituredefrancecompagnons@gmail.com
www.toituredefrance.fr

LÈCHE-VITRINES

L'agriculteur Guillaume Frère propose ses produits en direct boulevard Emmanuel-Rouquier

Guillaume Frère, oléiculteur et agriculteur en conversion biologique (il faut trois ans pour pouvoir devenir agriculteur biologique), vend de nouveau ses produits au 84 boulevard Rouquier depuis une dizaine de jours et jusqu'au mois de septembre.

C'est là-bas, sur un terrain de 7000m² qu'il cultive des produits de saison qu'il vend ensuite directement à ses clients, sur place. Plusieurs fois lauréat au concours de Paris, le jeune homme a obtenu cette année la médaille d'or sur la pâte d'olive verte au basilic et celle d'argent sur la pâte d'olive de Nice.

Car, en plus des tomates, salades, haricots, aubergines, courgettes et piments, il propose à sa clientèle des produits plus élaborés comme confitures, huiles d'olive et confits d'oignons qu'il produit lui-même.



(Photo D.E.)

savoir +

Du mardi au vendredi, de 16 à 19 heures, au 84 boulevard Emmanuel-Rouquier, sur la route pour se rendre à l'hôpital. Tél : 06.01.29.15.43.

EN IMAGE

Association des Vieilles familles grassoises : une sortie d'été réussie

La sortie d'été des Enfants de Bellaud a eu lieu au restaurant Lou Jas à Soleihias, dans les Alpes-de-Haute-Provence, dans un cadre typiquement provençal. Les membres de l'association ont profité pleinement d'un excellent repas convivial. Le président a remercié toutes les personnes présentes : plus de 36 cousins et cousines. À la fin du repas, le président Robert Doudon a remercié les membres de l'Académie du Jasmin pour leur présence et pour leur intermède musical. La parole a ensuite été donnée à Muriel Chabert qui a souhaité en son nom, ainsi qu'au nom du maire qu'elle représentait, une longue vie à l'association. Une minute de silence a été ensuite observée en la mémoire de M. Cavalier Belletrud père récemment disparu. La Coupo Santo a ensuite été entonnée par toute l'assistance.



(Photo DR)

AU MENU DES ENFANTS

Aujourd'hui, lundi 17 juillet

Entrée: salade verte et maïs.

Plat: escalope de cordon bleu et ratatouille.

Fromage : edam.

Dessert: fruit.

Goûter: fromage frais sucré et petit beurre.

Nous contacter

Nice-Matin, 10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone : 04.92.42.30.60.
Email : grasse@nicematin.fr

En bref

Siestes parfumées

Des transats colorés sont à disposition du public, tous les jours, de 10 à 18 h, place du 24-Août et du lundi au vendredi, de 12 à 19 h, place du Pontet. Gratuit.

Visite découverte de la ville « à la fraîche »

Une visite découverte de Grasse, « à la fraîche » sera organisée ce mardi 18 juillet. Départ à 18 h, de l'office du tourisme. Tarif : 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

« Atelier enfants » au MAHP

Un « Atelier enfants », sera organisé vendredi 21 juillet, de 10h30 à 12 h, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence (2, rue Mirabeau). Au programme : « Cuisine provençale ». Tarif : 7 € par enfant. Rens, et inscriptions: Musée International de la Parfumerie. Tél. : 04.97.05.58.14.

Grasse

nice-matin
Lundi 17 juillet 2017

Mémoire de Grassois: le hameau de Saint-Antoine

Chaque lundi, dans cette rubrique, un Grassois raconte son enfance dans un quartier, une rue de la cité des parfums. Aujourd'hui, Claude Pellegrin, vit toujours dans le hameau de son enfance

Ma mère tenait l'hôtel-restaurant «le Castel» à Thorenc. Comme elle travaillait beaucoup, même le dimanche, elle nous avait confiés à une nourrice qui habitait Villa Baylet, une vaste maison située tout en haut de l'avenue Henri-Dunant. Nous formions une fratrie de cinq frères et sœurs qui nous entendions très bien. Pendant les grandes vacances qui duraient alors deux mois, nous rejoignons notre maman à la montagne» déclare Claude Pellegrin.

«La grande demeure entourée d'un jardin où j'ai passé mon enfance existe toujours. Lorsque j'emprunte l'avenue pour me rendre en ville, je ne peux m'empêcher de la contempler en pensant à mes jeunes années. J'ai l'impression que c'était hier et pourtant tant d'années se sont écoulées depuis.»

Né le 22 juillet 1945 à l'hôpital du Petit-Paris, Claude fréquente l'école primaire Carnot qu'il rejoint chaque jour à pieds. À l'époque, il n'existe pas de cantine et le midi, chacun rentre chez soi pour le déjeuner, avant de repartir suivre les cours de l'après-midi qui commencent à treize heures trente précises.

L'avenue Dunant transformée en toboggan !

Le jeudi, le garçonnet cueille la rose de mai, sur les restanques de Saint-Antoine, le hameau étant alors posé sur un parterre de cultures florales. Une fois cette tâche accomplie, Claude rejoint ses petits camarades, avec qui il s'amuse bien, en inventant tou-

jours de nouveaux jeux.

«Nous étions intrépides et surtout inconscients face au danger ! s'exclame Claude en souriant. Je me souviens précisément du jour où nous avions confectionné une carriole. Assis sur ce chariot improvisé, nous avions entrepris de descendre l'avenue Dunant, du carrefour des Chemins de fer de Provence, à la chapelle du hameau. La pente était si raide que nous manquions à plusieurs reprises, de verser dans le fossé. Il nous fallait freiner avec nos pieds, unique moyen d'arrêter ce tombereau de fortune !»

Les rails de l'ancienne voie ferrée qui reliait Nice à Meyrargues sont encore en place, et la ligne désaffectée se transforme à l'occasion en aire de jeu pour Claude et ses camarades. À l'époque, les jeux de plein air prévalent. Les enfants vivent dehors, s'amusent dans les jardins, font du vélo, jouent aux osselets, au ballon, à cache-cache. Quand vient le soir, ils rentrent chez eux épuisés, mais heureux de ces moments de détente, en plein air.

40 ans passés chez le quincaillier Vigouroux

Après son certificat d'études, Claude effectue son apprentissage. Il travaille chez Bertrand-Vigouroux, une enseigne bien connue des Grassois. Il y restera quarante-quatre ans, jusqu'à l'âge de sa retraite.

«La maison Vigouroux était composée de deux quincailleries, l'une située rue des Quatre-Coins, à proximité de la place aux Aires et



Hier: le petit Claude dans le jardin de l'avenue Dunant. Aujourd'hui: Claude dans son jardin à Saint-Antoine.

(Photos C. J.B. et DR)

l'autre au Pontet, rue de la Porte-Neuve», raconte Claude qui reçoit encore ces commerces aux caves profondes transformées en réserves.

Il était alors possible d'acheter clous et vis au détail. À peine le

seuil du magasin franchi, un vendeur vous accueillait. Parfois, l'article demandé se trouvait dans l'autre magasin. On traversait alors toute la ville, souvent accompagné de l'employé. C'était ainsi, et les clients avaient pris



l'habitude de ce va-et-vient entre les deux échoppes.

Aujourd'hui, Claude Pellegrin vit toujours à Saint-Antoine, chemin des Bastides. Avec son épouse Liliane, ils sont très impliqués dans la vie associative du hameau et participent à toutes les manifestations.

Comme la plupart des retraités, ils accordent une place importante à leurs petits-enfants.

«Nos deux petits-fils, Lucas et Jules sont très proches de nous. Le plus grand va au collège, mais le dernier fréquente l'école primaire du hameau et chaque jour, nous allons l'attendre à la sortie des classes.» Claude se sent profondément Grassois. Mais comment pourrait-il en être autrement ? Sa vie familiale et son parcours professionnel n'ont eu qu'un seul cadre: celui de la ville des Parfums.

CORINNE JULIEN BOTTONI

JEU LECTEURS nice-matin avec **MARY COHR**
PARIS

GAGNEZ UN SOIN
"Age Repair" (50 min)
dans votre **INSTITUT BIO THALASSA**
282, avenue de Cannes à Mandelieu-la-Napoule

En envoyant

soin4 au 74400*

033 8 par SMS + coût d'un SMS
+ 1 Remboursement des frais de participation selon conditions
détaillées au règlement jeu

Jusqu'au 19 juillet 2017.
Un tirage au sort sera effectué parmi les participants le **20 juillet 2017**

Extrait du règlement : Jeu organisé par le SAS Grasse-Nice-Matin (SAS Grasse-Nice-Matin 1915 505). La participation à ce jeu est ouverte du 13 au 19 juillet 2017. Le bingé ou les 4 jours du 20 juillet 2017. Les gagnants remporteront un soin Age Repair Mary Cohr de 50 minutes à valeur d'un des instituts des Alpes-Méditerranée ou du Val d'Azur ou soin de 100 à 200 € selon les instituts, pris de vente conseil Marie Mary Cohr. Le règlement complet du jeu sera adressé gratuitement à toute personne qui en fera la demande à l'adresse suivante : Nice-Matin - Secrétariat Général - Jeu - MARY COHR 2017 - 254, Boulevard du Médoc - 06100 NICE Cedex 3.

RÉSULTATS LE SAMEDI 22 JUILLET 2017

Pays grassois

nice-matin
Lundi 17 juillet 2017

CANTON DE ST-VALLIER

Vigilance sécheresse : il faut réduire la consommation d'eau

Avec un cumul pluviométrique constaté sur la station météorologique de Nice inférieur de 30 % par rapport aux normales depuis septembre 2016 et de 40 % depuis janvier et sachant que ces conditions climatologiques laissent craindre un été particulièrement sévère qui pourra justifier ultérieurement des mesures de limitation des usages de l'eau, selon les termes de l'arrêté « vigilance sécheresse » du 3 juillet dernier émis par la Préfecture, des recommandations sont déjà faites aux usagers et aux collectivités par la Régie des Eaux du canal Belletrud (1). Elle leur demande de :

- Restreindre les usages secondaires : nettoyage des voitures, lavages extérieurs, etc.
- Réduire les consommations d'eau domestique.

- Organiser la gestion du remplissage des piscines pour éviter de déstabiliser le fonctionnement des réseaux.
- Procéder à des arrosages modérés des espaces verts en privilégiant l'arrosage de nuit.
- Réduire le lavage des voies et des trottoirs.
- Les communes sont également invitées à agir sur les fontaines publiques non équipées d'un circuit fermé. Si ces mesures ne sont pas obligatoires à l'heure actuelle, elles peuvent le devenir et il est donc important de déjà œuvrer à limiter la consommation d'eau, dans l'intérêt général, insiste le président de la Régie Pierre Bornet.

1.- Les communes de Cabris, Le Tignet, Peymeinade, Spéracédès, St-Cézaire-sur-Siagne et St-Vallier-de-Thiery

PÉGOMAS

Commémoration et repas républicain



(DR)

La fête nationale a été célébrée dans la commune avec le dépôt d'une gerbe au monument aux Morts par le maire Gilbert Pibou, en présence des élus, des porte-drapeaux, de la conseillère départementale Michèle Paganin et de quelques citoyens. Le cercle présent a respecté un moment de silence et d'hommage aux victimes des attentats, celui de Nice étant présent

dans tous les esprits. À l'issue de la cérémonie et comme le veut la coutume, un repas républicain était proposé dans le jardin de l'Écluse et il a accueilli 150 personnes autour des tables bien protégées du soleil cuisant, tandis que le parquet posé au sol pour l'occasion était une invitation pour les danseurs de se retrouver sur la piste, comme au temps des bals musettes...



PEYMEINADE

Retour sur l'aventure des Gazelles du Désert

Ce rallye prouve que les femmes savent faire preuve de courage, de ténacité, de solidarité... déclare Afef Oueslati dont le team constitué avec Elodie Pelabon a bouclé le rallye Aïcha des Gazelles malgré la blessure au bras de cette dernière. Elles étaient parties pour l'aventure et pour son côté humain. Elles ont été servies. Dunes, sables, vent et rythme militaire au quotidien au long de 15 heures de secousses en 4X4 étaient bien au programme !

Des rencontres humaines

« En 9 jours, nous sommes passées par toutes les émotions : la joie, les larmes, le stress, la peur, l'abattement, mais aussi la fierté de continuer à avancer et à se battre coûte que coûte. Quelquefois sur le parcours on rencontre des gazelles égarées, le visage fatigué collé de sable, buriné par les éléments. Et quand après la redoutable épreuve des dunes de Merzouga, vos mains endolories par les tonnes de sables déplacées à la pelle, vos jambes tétanisées par les kilomètres avalés à courir dans le sable, vous rappelez que c'est aussi une épreuve ultra-sportive, on ne lâche pourtant rien... avec force et courage. C'est tout sauf du tourisme... Mais quand au détour d'un village, d'un palmier, ou d'un puits au milieu de nulle part, on arrête le véhicule et le temps afin d'échanger quelques mots, quelques regards avec la population démunie, c'est tout simplement magique. Il y a toujours en retour un sourire, une attention, un



Lors de la remise des prix à Essaouira, les deux « Aïles de Gazelles » avaient le sourire qui les a accompagnées tout au long d'une aventure à la fois éprouvante et merveilleuse. (DR)

merci et surtout une qualité d'âme enfin retrouvée dans la simplicité d'humains qui se rencontrent ».

Ce rallye – et c'était primordial pour elles – est aussi une grande mission solidaire pour livrer du matériel médical, des vêtements, des livres pour enfants offerts par « L'action humanitaire de Grasse ».

« Les habitants étaient au rendez-vous, la confiance établie tout au long de ces 15 dernières années permet aujourd'hui d'améliorer et de pérenniser le suivi

des patients. Les médecins du rallye ont cette année accueilli l'arrivée d'une petite fille, en pleine nuit, à quatre heures de piste du plus proche dispensaire. Elle a été prénommée Aïcha... Et la caravane médicale qui a accompagné l'épreuve pendant 10 jours a permis le suivi annuel des habitants et effectué quelque 8000 soins dans l'intervalle. Bravo à eux, ce sont les véritables héros », conclut Afef, prête à repartir...

PROPOS RECUEILLIS
PAR JOELLE OLIVERO

AURIBEAU-SUR-SIAGNE

On a ri à gorge déployée avec Totti

En introduisant le spectacle offert par le conseil départemental, son vice-président le Dr Alain Frère n'a pas hésité à présenter Totti comme le clown le plus connu du monde, rappelant qu'il a été séduit dès leur première rencontre lorsque l'étonnant personnage était un bout-de-chou, au festival de cirque de Monte-Carlo où son père et son oncle se produisaient. Quel immense chemin parcouru depuis dans les pas d'une famille où l'on est clown depuis bientôt 6 générations ! Vedette du cirque d'hiver à Paris, en tournée avec le cirque Bouglione et censé être en vacances, il a accepté de se joindre aux Estivales. Et quel bonheur pour le public toutes générations. Car ce diable d'homme a tous les talents et joue sur toutes les gammes.



Un duo bien rodé avec sa partenaire lors de ce spectacle qui a réuni des centaines de personnes dans la cour de l'ancienne école. (Photo J.O.)

Bien rond avec une vivacité et une souplesse qui font merveille – rappelons-nous Dario Moreno dansant le tchatcha ! – il est l'élégant héritier d'une tradition modernisée qu'il a commencé à développer dès ses 13 ans et qu'il peaufine encore et encore, créant de nouvelles situations où son apparente maladresse, son art de jouer les niais sont autant de façons de déclencher les rires des petits et grands, ces derniers admiratifs aussi devant la fine performance d'acteur. Il chante, il est un sacré musicien, il tourneboule, se trémousse et, dans un français parfait pour cet hispanique de naissance, mène l'assistance par le bout du nez, mimiques en plus. Tout le monde est dans le coup. Ce fut vraiment une super-soirée avec ce grand monsieur...

J.O.

Pays grassois

nice-matin
Lundi 17 juillet 2017

BRIANÇONNET

Équipés de la 3^e roue, ils ont testé le 1^{er} handi géocaching

Le géocaching en fauteuil roulant a été une première, réalisée par Jean-Luc Manneveau, président-fondateur de l'association Les Géophiles, en partenariat avec Anna Filippot de l'ERIC des Monts d'Azur Pays de Grasse. La réalisation de ce géocaching sur la commune a spécialement été pensée pour être accessible à toutes personnes y compris à mobilité réduite, soit en fauteuil, soit en joëlette.

Un travail de plusieurs mois a été nécessaire aux deux créateurs, engagés d'autre part, dans une autre action consistant à mettre en avant la troisième roue, transformant le fauteuil roulant en engin tout-terrain et motorisé. Les personnes handicapées peuvent alors participer à des balades handi-découvertes et maintenant à ce géocaching. Pour cette première, avec leur fauteuil équipé de la 3^e



Toute l'équipe venue en famille, autour du maire Ismaël Ogez. (Photos J.Die.)

roue, Laurent, Serge et Laurent, GPS en main, ont testé ce géocaching, énigme après énigme, avec pour mission de dire ce qui ne va pas dans les parcours pour l'améliorer si besoin. Le maire de la commune, Ismaël Ogez, est venu à la rencontre des géocachers. La municipalité a été partie

prenante lors de la réalisation des caches, apportant une aide technique à Jean-Luc et Anna. Le géocaching fait vivre les lieux et les villages et les communes sont preneuses de cette activité qui met en avant par là même, ses commerces, ses lieux de vie.

J.DIE.

Brogomagus, ville romaine

Après Séranon et l'époque Napoléonienne, le thème du géocaching du village concerne la période romaine. Briançonnet, Brogomagus, a été une ville romaine à vocation commerciale de l'an 63 jusqu'au III^e siècle (1), elle conserve de nombreux vestiges, dont certaines avec des inscriptions et placées dans les murs des maisons du village lors de leur construction, ou plus flagrant encore, dans la fontaine formée par deux sarcophages datant des 2^e et III^e siècles. Ce sont des énigmes de ce genre que devront découvrir les géocachers au fil de leurs pérégrinations dans le village.

J.DIE

1 - Liste des villes et villages de la Provence romaine. www.provence7.com



Il semblerait qu'un indice virtuel soit caché ici.



Cache ou pas cache cette fontaine du château ?

Laurent Giammartini, champion de tennis en fauteuil, a participé à ce premier géocaching de Briançonnet. Paraplégique après un accident de moto, Laurent est toujours sur les cours français et internationaux. Il a longtemps été premier mondial de la discipline et remporté la médaille d'or aux jeux paralympiques de Séoul, puis la médaille de bronze à Barcelone en 1992.

(Photo J.Die.)



Comment trouver les géocaches

Le géocaching est une course aux trésors des temps modernes à faire en famille, entre amis ou seul, mais c'est moins drôle. C'est une aventure en plein air dans laquelle, les joueurs utilisent une application mobile gratuite ou un GPS pour trouver à l'aide d'énigmes, des conteneurs bien cachés. Avec plus de 3 millions de géocaches à retrouver dans 180 pays, il y en a une ou plusieurs juste autour de nous. Le but n'est pas de retrouver les petits trésors,

souvent en plastique pour le plaisir des enfants, mais d'explorer des endroits en s'amusant, avec des degrés de difficultés allant du plus simple et plat à d'autres plus sportifs. Une fois la cache finale découverte, un petit carnet est là pour notifier le passage et les appréciations. Et si l'on prend un des petits trésors, on en met un autre à la place. Avec une étoile pour le terrain et deux étoiles pour la difficulté des énigmes, l'archéocaching de

Briançonnet est très accessible. Pour découvrir l'histoire et les énigmes, s'inscrire, gratuitement, sur www.geocaching.com afin de connaître les milliers de chasses aux trésors tout près de chez vous ou à l'autre bout du monde.

Annafi et Jeandesbois, noms de géocachers, ont mis en ligne plusieurs géocaches, dont Porte de Tracastel à Saint-Auban, Découverte du patrimoine de Valderoure, Ruines de Séranon.

J.DIE.

En bref

PÉGOMAS

Bibliothèque : horaires
Les horaires d'ouverture de la bibliothèque pour les mois de juillet et août :

- Les mardis, de 15 h 30 à 18 h.
- Les mercredis, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- Les lundis, jeudis et vendredis, de 9 h à 12 h et de 15 h 30 à 18 h.

LE TIGNET

Fermeture de la mairie

ce lundi 17 juillet après-midi

Fermeture exceptionnelle de l'accueil au public de la mairie du Tignet le lundi 17 juillet, après-midi.

PAYS GRASSOIS

« Les soirées étoilées » les 18 et 20 juillet

Au programme des « Soirées étoilées » de Cabris et Saint-Vallier-de-Thiery, Fête internationale de la flûte :
– À Cabris, ce mardi 18 juillet

« La musique des peintres » (conférence), à 15 h, salle Mistral.
« Back to Bach » (conférence), à 18 h, en l'église.

– À Saint-Vallier-de-Thiery, jeudi 20 juillet

« Fête internationale de la flûte », à 18 h, à l'Espace du Thiery. Tarif unique : 10 €/place et gratuits pour les moins de 12 ans.

Rens. office de tourisme de Cabris 04.93.60.55.63. et Espace du Thiery 04.89.04.30.75.

ANDON

Vide-greniers samedi 22 juillet et dimanche 23 juillet

Un vide-greniers sera organisé par l'association Saint-Vincent, les samedi 22 et dimanche 23 juillet, au lac de Thorenc. Tarif : 25 € par jour pour un emplacement de 5 m x 3 m.

Rens. et réservations : 06.26.10.49.26. ou 06.99.25.05.61.

LE BAR-SUR-LOUP

Modifications de

circulation

En raison de manifestations culturelles, la RD 303 (Bar-Sur-Loup – avenue du Général-de-Gaulle, place Francis-Paulet) sera coupée à la circulation dans les deux sens, les jours suivants, avec une déviation mise en place par la RD 2210.

– Juillet : samedi 22 de 21 h 30 à minuit, dimanche 30 de 21 h à minuit.

– Août : vendredi 4 de 20 h 30 à minuit, vendredi 18 de 21 h à minuit.

grasse - pays grassois nice-matin

mardi 18 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



JAZZ À JUAN

Jones, l'éternelle Sex Bomb

 Le journal de **20**
été PAGES
 CENTRALES

Lingerie **Ophélie**
Soldes sur Collection Été
 JUSQU'A -60%*
 Lingerie - Corseterie - Nuit
 Maillot de Bain - Robe de plage
 TAILLE DU A AU G ET DU 36 AU 52
 *sur articles signalés en magasin.
 12, BD ALBERT 1^{er} - ANTIBES - 04 93 34 62 81

CAGNES-SUR-MER



Soirée en blanc
à l'hippodrome
pour les Grassois P 2

PAYS GRASSOIS

Les renforts
de gendarmerie
sont arrivés P 4

ROQUEFORT

Une plateforme
de mâchefer
à La Roque ? P 7

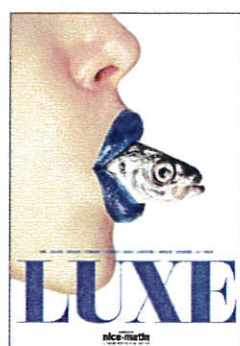
LUCÉRAM

Une rave party
se tenait près du
corps sans vie P 13

Aux portes de Nice



Le feu de forêt de Castagniers a nécessité, hier après-midi, l'intervention de 450 sapeurs-pompiers et d'importants moyens aériens. Hier soir, les flammes avaient parcouru 120 ha, détruit un garage et un véhicule de secours. P 10, 11 ET 40


 UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN
 20630 - 0718 - 1.30 €


TOUS LES GOÛTS
SONT DANS
LA NATURE DU
LUXE

A RETROUVER
DANS UNE SÉLECTION D'HÔTELS, RESTAURANTS, GOLFS...
ou à consulter sur notre site eurosud.groupenicematin.com/le-kiosque

MYTHIC GRAND GAUBE
CONSEILS & SERVICE
IMMOBILIER

MARDI 19/07
SHOWROOM
EXCEPTIONNEL

Immobilier de prestige Ile Maurice

Réservez votre rendez-vous
au 05 59 03 13 00

www.mythic-grandgaube.com

1,30 € - Italie : 1,90 € - N° 25305 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou 04 93 34 62 81 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

Grasse voit la vie en blanc à l'hippodrome de Cagnes

Presque 2500 personnes se sont réunies, en tenue immaculée ou presque, pour une soirée blanche en l'honneur de la cité des parfums à l'hippodrome cagnois, hier soir

Il est plutôt rare de voir les tribunes de l'hippodrome de Cagnes-sur-Mer en casaque et toques blanches. Tous les ingrédients étaient réunis, hier soir, pour passer un bon moment dans le cadre de la « Soirée Ville de Grasse » où le dress code, entièrement en blanc, a été majoritairement respecté.

Les stands dédiés aux parfums, au patrimoine, à l'épicerie fine et, plus largement, à la culture grassoise se sont associés à la ferveur du champ de courses.

Fêter Grasse ailleurs que dans la ville

« Une soirée organisée pour les Grassois mais pas uniquement », confie Flore, la directrice adjointe de l'office de tourisme de Grasse. « Nous voulons présenter ce que l'on fait de mieux. Il s'agit de montrer aux Cagnois, et tous les curieux venus des autres communes, ce que l'on peut trouver chez

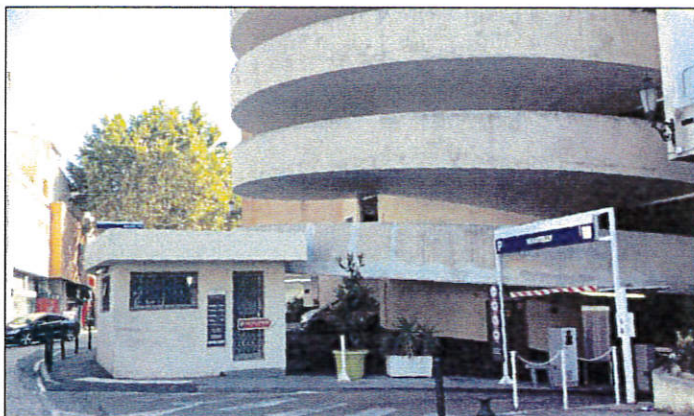


Les miss de Grasse 2017 et 2016, ainsi que les candidates à l'élection d'avril dernier ont assuré le show lors de plusieurs défilés, entre les courses, au milieu des stands faisant la promotion de la commune. Ci-dessous, les Grassois étaient dans les tribunes... ou ont assuré la remise de prix comme ici Chantal Roux (parfumerie Galimard) et l'élue Aline Bourdaire. (Photos Eric Ottino)

nous. Nous avons sollicité beaucoup de personnes afin de représenter différents métiers », poursuit-elle.

Dans les tribunes, les parieurs ne sont jamais très loin. « On profite des courses dans une ambiance différente, ce n'est pas si mal », se plaît à dire Louis, Cagnois de 54 ans, les yeux rivés sur le champ de courses pendant que dans son dos, à plusieurs mètres de là, les plus petits font des promenades à dos de poney. Côté animation, les miss de Grasse ont proposé quelques défilés pour le plaisir des yeux. « C'est une bonne occasion de fêter Grasse ailleurs que dans notre commune, rigole Anne-Marie. Nous avons même croisé des amis, sans nous prévenir que nous allions à l'hippodrome ». Un feu d'artifice est venu clôturer cette soirée conviviale.

MAXIME ROVELLO
mrovello@nicematin.fr



À partir de ce samedi, l'automobiliste qui souhaitera rester garer toute la journée de samedi au parking de Notre-Dame-des-Fleurs - Martelly ne devra déboursier que 3 euros.

(Photo A.H.)

Parking Notre-Dame-des-Fleurs: le samedi à 3 € même en été!

Attention, bon plan...

Afin de favoriser l'attractivité du centre-ville, la Ville de Grasse a décidé d'étendre le principe du stationnement à 3 euros la journée, jusqu'ici en vigueur de septembre à juin, aux deux mois d'été dans le parking Notre-Dame-des-Fleurs - Martelly.

Comme en hiver, les automobilistes pourront profiter de ce bas tarif aussi en juillet et en août.

Jusqu'ici, au-delà de la demi-heure gratuite, la tarification pouvait aller jusqu'à 11 euros pour 8 heures de

stationnement et 13 euros pour 12 heures.

Dès ce samedi, et suite à une séance de conseil d'administration extraordinaire de la régie des parkings, le forfait de 3 euros maximum pour la journée entière de stationnement du samedi dans le parking

Notre-Dame-des-Fleurs - Martelly sera mis en place pour les mois de juillet et août 2017.

Le parking de la Roque, placé sous la responsabilité de la ville, reste, lui gratuit tous les samedis de l'année.

Grasse


 nice-matin
Mardi 18 juillet 2017

Les ados deviennent vidéastes au MIP

Pendant 15 jours, le club ado du centre social Harjès s'installe au Musée international de la parfumerie pour réaliser des mini-clips

Hier, chacun devait apporter un objet qui le représente.

Lenny, 12 ans, a choisi « un tube de dentifrice, parce que c'est important de se brosser les dents ».

Joïce, 13 ans, est venue « avec son portefeuille, parce qu'il y a dedans ma carte de bus et des sous pour sortir. J'aime me balader à Cannes ».

Kyrian, 12 ans, a, quant à lui, enfilé l'objet : un tee-shirt à l'effigie de Sea Shepherd : « parce que je suis dans la lutte écolo ».

Et puis Elodie, 12 ans et demi, arbore sa montre : « Je n'aime pas perdre de temps. Je suis impatiente et je n'aime pas attendre ».

Vacances ludiques... et pédagogiques pour une quinzaine de jeunes du club ado du centre Harjès. Depuis le début de la semaine dernière, ces jeunes âgés de 12 à 15 ans, sont en immersion au Musée international de la parfumerie. Ils planchent sur le thème « identité : identique et différent ».

Le premier défi à relever dans le cadre de cette opération de 7 demi-journées labellisée par le ministère de la culture « C'est mon pa-



Les adolescents sont réunis dans l'auditorium du Musée.

(Photos M.L.M.)

trimoine », a consisté à imaginer une signature olfactive. Un parfum pour lequel, ils ont ensuite réalisé une affiche pour en faire la promotion...

Une BD et un spray de déo

Hier, avec les objets qui signent leur personnalité – deux ballons, un flacon de parfum, plusieurs téléphones portables, une fléchette et une BD... Ils se préparaient avec le soutien de deux artistes et des animatrices du MIP et d'Harjès, à réaliser quatre petites vi-

déos en plan fixe.

Un défi qu'ils ont la semaine pour relever. Mais dès hier, les crayons à papier couraient sur les feuilles blanches. Les jeunes organisés en quatre groupes se sont jetés dans l'aventure évoquant des scénarios, les dessinant, puis travaillant au story-board, patiemment guidés par Noëlie Malamaire (service des publics des Musées de Grasse), Marie-Laure Gucciardi et Baptiste Fertillet (artistes respectivement peintre et vidéaste) Maddy, référente du club ado et Célia (Harjès).

Les ados devraient dévoiler leurs œuvres vendredi après-midi.

« Dans le cadre du label « C'est mon patrimoine », nous mettrons également les vidéos des jeunes sur internet », confie Noëlie Malamaire, qui précise que les participants recevront un pass pour une visite du musée en famille. Maddy de son côté souligne qu'il reste « des places au club ado du centre social Harjès, situé rue Marcel-Journet, pour d'autres animations. Il suffit de s'inscrire au 04.92.60.78.00. »

M.L.M.



Avec Marie-Laure, l'artiste peintre qui les guide, Elodie, Joïce et Ala, 13 ans vont réaliser une vidéo à partir d'une montre, d'un porte-feuille et d'un BD de Garfield. Ils sont prêts à se lancer. Sans peur de la feuille blanche.



Kyrian avec son tee-shirt Sea Shepherd, travaille avec Gevorg, 12 ans, qui a apporté un flacon de parfum, Fériel qui est venue avec son téléphone et Nicolas et son ballon en mousse.



Kenza (de dos : elle ne veut pas être en photo) a apporté un spray de déodorant que ses copains, Néjib, 14 ans, et Amine, 13 ans ont retoqué. Ils travaillent avec Célia (Harjès) et Bettina, stagiaire au Mip.



En compagnie de Noëlie Malamaire, cetet équipe a distribué les rôles : Kenny sera derrière la caméra, tandis que Chloé et Fares seront devant.

L'énigme

Chaque jour dans cette édition, un petit jeu pour se détendre. L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer... Les réponses sont données dans l'édition du lendemain :



(Photo C.L.B.)

La question du jour :

Cette épitaphe gravée sur le mur d'un axe de circulation à Saint-Claude, évoque une page importante de l'histoire de la ville. Où se trouvent ces gravures et de quoi s'agit-il ?

L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

Histoires et comptines pour petites oreilles

Pour les 2/6 ans, « Histoires et comptines pour petites oreilles » place du 24-Août, à 10 h, sur le thème « Salé-sucré ».

Animation gratuite.

Rens. 04.97.05.58.53.

Spectacle de rue : « Sur les pas d'Ulysse »

La Compagnie 100°C Théâtre propose « Sur les pas d'Ulysse », une balade poétique et gourmande, par escaliers, de la crypte de la cathédrale jusqu'au jardin de la Villa Fragonard.

À 16 h, départ de la Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire.

Durée : environ 1 h 30.

Tarif unique 10 € (dégustations comprises).

Gratuit pour les moins de 12 ans.

Rens. et réservations :

Office du Tourisme 04.93.36.66.66.

Maison du Patrimoine

04.97.05.58.70.

Visite découverte de la ville « à la fraîche »

Une visite découverte de la ville de Grasse, « à la fraîche » sera organisée en fin d'après-midi, avec un départ à 18 h, de l'office du tourisme.

Tarif : 4 €.

Rens. 04.97.05.58.70.

CABRIS

Les soirées étoilées

« La musique des peintres » (conférence), à 15 h, salle Mistral.

« Back to Bach » (conférence), à 18 h, en l'église.

Tarif unique : 10 €/place et gratuits pour les moins de 12 ans.

Rens. office de tourisme de Cabris 04.93.60.55.63.

LE ROURET

Expo « Émotions d'artistes »

De 10 h à 19 h, dans la salle « Au coin des artistes », à la Maison du Terroir. Avec les œuvres de Marie-José Goetghebeur, Line Germani, Jean-Philippe Chevreau, Philippe Guyard, Raymonde et Franck Rey.

Entrée libre.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse **METEO FRANCE**

23° 8 heures
30° 14 heures
29° 17 heures

URGENCES
Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
- Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde,

la nuit se présenter au
commissariat de police
SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.
Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.

ID SERVICES
UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE A DOMICILE
DOMICEA
Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7j. Evaluation personnalisée. DÉV. GRATUIT. Déduction fiscale 50%.
Tél. 04.93.75.01.07.
www.domicea.fr
pauline.arest@domicea.fr
Mouans-Sartoux

MAÇONNERIE
ESB SGHAIER BATIMENT
Entreprise SGHAIER Bâtiment : maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction, terrassement et transport de gravas. Murs de soutien, pierres de taille et restaurations. Facades enduites à la chaux, étanchéité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuit.
Tél. 06.24.09.59.26.
esbbatiments@gmail.com

PORTAGE DE REPAS
LES MENUS SERVICES
Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.
Tél. 04.93.68.53.16.
www.les-menus-services.com

FUITES D'EAU
SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR WOLINER
SNVW - 30 ans d'expérience - 1 factos à l'initiative ! - Garantie de résultats ! - Recherche de fuite d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers, Copropriétés, Associations.
societe.nouvelle@victorwoliner.com
Tél. 04 93 389 389 - 07 71 27 12 00

LOISIRS
ENERGY LOCATION LOISIRS
Animation, anniversaires, fêtes, mariages, kermesses
- NOEL (Mairies, comités des fêtes, entreprises, écoles). Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, taureaux mécaniques, circuits voitures électriques, sulky enfants, manèges, mascottes diverses, etc. Location/vente : casiers, vélos électriques, tandems, trottinettes électriques. Pour tous devis et renseignements. Visitez notre site !
Tél. 06.92.38.38.84
roycogold@gmail.com
www.energylocation-loisir.fr

TOITURE
TOITURE DE FRANCE
Compagnons de France Artisans, TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles, ardoises, zinc), traitement de charpente - gouttières zinc, cuivre, PVC - Démontage toiture - ravalement peinture - pose de vélux - étanchéité - isolation thermique/phonique - maçonnerie - peinture - boiserie. Déplacement & devis gratuits.
04.93.80.85.86 / 06.77.61.10. Nice.
toituredefrancecompagnons@gmail.com
www.toituredefrance.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts :
Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :
Rosemary FOURNET
04 93 18 71 19
rfournet@nicematin.fr

euroSUD COMMUNICATION

La gendarmerie renforcée pour l'été



L'escadron de Pontcharra, dans l'Isère, a rejoint la caserne Kellermann.

(Photo A.L.)

Bon retour parmi nous, pour ceux qui étaient déjà là l'année dernière.

La capitaine Émilie Passier accueillait hier au sein de la compagnie de gendarmerie de Grasse, les nouveaux renforts de l'été. Un escadron de douze gendarmes mobiles, basé à Pontcharra en Isère, est venu prêter main-forte aux gendarmes de Grasse, mais aussi de

Mouans-Sartoux, Roquefort-les-Pins et Vence, pour cette saison estivale chargée. La circulation surchargée par le tourisme doit être régulée, notamment à Mouans-Sartoux, sur l'axe Cannes-Grasse. Mais la priorité numéro un des forces de l'ordre est la lutte contre la vague de cambriolage qui accompagne les départs en vacances, notamment autour de la départementale

2085 qui relie Grasse à Nice. Un risque de cambriolages d'autant plus grand que le pays grassois est susceptible d'accueillir pour l'été des personnalités fortunées : l'émir du Qatar ou le roi des Belges, entre autres. L'escadron de Pontcharra doit également aider les gendarmes à sécuriser les différentes festivités. Le plus gros travail : la sécurité du festival des Nuits du

Sud à Vence. Sans jamais perdre de vue les nouveaux enjeux sécuritaires : un phénomène de radicalisation assez marqué dans le département des Alpes-Maritimes, qui oblige à une vigilance accrue. Un programme chargé attend donc ces renforts, qui, pour l'instant, découvrent leurs nouveaux appartements.

A.L.

En bref

Visite découverte de la ville « Patrimoine caché » ce mercredi 19 juillet
Une visite découverte de Grasse, « Patrimoine caché » sera organisée ce mercredi 19 juillet. Départ à 15 h, de l'office du tourisme.
Tarif : 4 €.
Rens. 04.97.05.58.70.

« Atelier enfants » au MAHP vendredi 21 juillet
Un « Atelier enfants », sera organisé le vendredi 21 juillet, de 10h30 à 12 h, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence (2, rue Mirabeau). Au programme : « Cuisine provençale » avec la réalisation et la dégustation d'une tapenade.
Tarif : 7 € par enfant.
Renseignements, réservations et inscriptions : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon.

Ballon.
Tél. : 04.97.05.58.14.
activites.musees@paysdegrasse.fr

Stages loisirs d'été à Altitude 500 en août : inscriptions
Des stages loisirs seront organisés cet été à Altitude 500 (inscriptions à la semaine).
Il reste des places pour le mois d'août. Du 1^{er} au 25 août, 6/8 ans et 9/12 ans : accueil à 8 h 30 à la piscine Altitude 500 à Grasse. Départ des enfants de 17 h 30 à 18 h de la piscine.
Au programme : natation, escrime, escalade, kayak, voile... (non nageurs acceptés).
Tarifs en fonction du quotient familial (de 3 € à 15 € par jour).
Tarifs extérieurs 15 € par jour.
Retrait des dossiers sur www.paysdegrasse.fr ou à l'antenne

de Peymeinade, 9 chemin du Suye ; à l'antenne de Séranon, 461 route de la Doire ; à l'antenne de Saint-Cézaire-sur-Siagne, 12 place du Général-de-Gaulle.
Inscriptions uniquement à l'antenne de Saint-Cézaire-sur-Siagne du lundi au vendredi, de 8 h 15 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30.
Rens. 04.93.40.55.40.

Grasse Accordéon : inscriptions pour le voyage au Tyrol
L'association Grasse Accordéon organisera, du 14 au 19 octobre, un voyage au Tyrol, avec un programme très varié (journée dans les Dolomites, ascension en télécabine à Innsbruck...)
Rens. et réservations au 06.17.64.02.06.

Nous contacter

Nice-Matin,
10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone : 04.92.42.30.60.
Email : grasse@nicematin.fr

AU MENU DES ENFANTS

Aujourd'hui, mardi 18 juillet
Entrée : salade de tomates.
Plat : boulettes de bœuf au curry et semoule.
Fromage : kir.
Dessert : fromage blanc aux céréales multicolores.
Goûter : fruit et demi pain.

Les coureurs d'Orsac se préparent pour New York

Quatre employés de la clinique Orsac Mont-Fleuri ont rejoint l'association « Grasse à New York ». Objectif visé : participer au marathon américain du 5 novembre prochain

Courir pour le symbole: une vingtaine de sportifs de l'association Grasse à New York sont partis des hauteurs de la ville, pour rejoindre la mer en courant. L'emplacement du départ de la course, devant la clinique Orsac Mont-Fleuri, n'était pas anodin. Cette clinique spécialisée dans la rééducation est en effet un des sponsors de l'association de marathonniens. Et la clinique ne se contente pas de fournir des fonds, elle fournit aussi des coureurs.

Dix-sept kilomètres pour rejoindre Mandelieu

Quatre employés du centre de médecine iront courir le marathon de New York, le 5 novembre 2017.

Le directeur, Claude Rolland, fait partie de l'aventure. Baskets de running au pied et maillot floqué au nom de sa clinique, il se prépare à relever ce premier défi, 17 kilo-



Devant la clinique Orsac Mont-Fleuri, les coureurs mettent le cap sur le littoral.

(Photo A.L.)

mètres de course pour rejoindre Mandelieu, sous une trentaine de degrés.

« Dans notre établissement, nous prenons régulièrement en charge des sportifs de haut

niveau qui subissent une rééducation. C'est important de courir pour eux, et pour nous

faire connaître. » Avec son équipe de Orsac Mont-Fleuri, il court déjà le mara-

thon de Nice tous les ans depuis 2013.

C'est Rémy Dailliet, infirmier dans cet établissement, qui a embarqué ses collègues dans la folie marathonienne. Ce passionné a déjà couru une dizaine de marathons, et veut partager cette activité, qui fait souvent peur: « En réalité, si on a une bonne condition physique, et qu'on suit un entraînement adapté, on peut tout à fait finir un marathon sans trop de difficulté! »

Le petit groupe se met finalement en branle sur les instructions d'Emmanuel Delgrange, initiateur de l'association. « On a essayé de trouver le parcours le plus simple possible. Pour les plus lents, il faudra deux heures je pense pour arriver à la mer ». Une course conséquente, qui n'est pourtant qu'un minuscule avant-goût des 42 kilomètres qui attendent les coureurs aux États-Unis.

AUDREY LALLI

La chapelle des Bastides du Plan : en souvenir de Saint-Roch

Une centaine de personnes a assisté à la bénédiction par les pères Jean-Louis Gazzaniga, longtemps archiprêtre de la cathédrale de Grasse, et Gilbert Faure, curé de la paroisse Notre-Dame-des-Fleurs, d'une chapelle privée, sise le chemin des Bastides-du-Plan. Entièrement restaurée par le propriétaire du lieu, Dominique Larose, le lieu cultuel est désormais placé sous le vocable de Saint-Roch.

Des oratoires au nom de saint Roch

« Avec mon épouse, Sophie, nous avons effectué à plusieurs reprises le parcours de Saint-Jacques-de-Compostelle. Sur ce chemin, on découvre souvent des oratoires dédiés à saint Roch, vêtu comme un pèlerin, avec son bâton et accompagné de son chien. Le choix de la titulature s'est alors imposé à nous », déclare Dominique Larose en précisant qu'il a œuvré, pour la restauration de l'édifice, avec un groupe de fidèles amis, tous concernés par la restauration du patrimoine rural. Le lieu-dit des Bastides, comme en témoigne la carte du géogra-



Sophie et Dominique Larose sur le seuil de la chapelle. Les pères Gazzaniga et Faure ont procédé à la bénédiction du petit sanctuaire.

(Photos C.J.-B.)

phie César-François de Cassini, commencée en 1750, à la demande de Louis XV, se compose alors de quelques maisons et d'une chapelle Saint-Merle, située à proximité. Un nom qui évoque le souvenir d'une ancienne lignée de parfumeurs grassois. Sous l'Ancien Régime, cet habitat groupé, composé de quelques demeures est souvent initié par une famille pa-

triarcale, dont les terres appartiennent à l'ensemble des habitants.

À l'image du hameau, le lieu cultuel cristallise autour de lui le nouvel habitat.

Le finage grassois est alors piqueté de fermes isolées, portant la plupart du temps, le nom de ceux qui les ont fondées.

Le petit sanctuaire s'élève sur le



chemin qui serpente entre les anciens mas. L'édifice surmonté d'une toiture à deux pans, couverte de tuiles canal, abrite la statue de Saint-Roch. La façade, enduite d'un crépi à la chaux, comporte trois ouvertures ogivales en partie murées.

Après la Révolution, de nombreux lieux culturels ruraux, vendus aux enchères, ont servi de dépendan-

ces agricoles, pigeonniers et autres remises.

À l'issue de la bénédiction, les participants auxquels s'était joint le premier magistrat, Jérôme Viaud, ont assisté à une prestation de la chorale de Mougins, avant de se retrouver autour d'un buffet convivial.

CORINNE JULIEN-BOTTOMI

grasse - pays grassois nice-matin

mercredi 19 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



THÉÂTRE DE GRASSE

Journée détente au festival d'Avignon

P 2



LE JOURNAL DE
l'été



● Nice Jazz Festival :
l'émotion Ibrahim
Maalouf

● Balade à Menton,
entre mer, montagne
et soleil d'or

20 PAGES EN CAHIER CENTRAL

La désolation



GRASSE

Les livres
se déplacent
à la piscine

P 3

OPIO

Le projet du
groupe scolaire
esquissé

P 7

A l'image du garage du Mouriez dévasté, l'incendie de Castagniers a causé des dégâts spectaculaires. Mais les pompiers ont sauvé l'essentiel : les vies. **P 8 ET 9**



UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

20630 - 0719 - 1.30 €



314 CASINO

CASINO . 10H-6H ♦ 20H-6H . ROOFTOP

DÉCOUVREZ LE ROOFTOP

NOUVEL ESPACE EN PLEIN AIR VUE MER

POKER ROOM . JEUX TRADITIONNELS . RESTAURANT LIBANAIS 'ALBAHR' . BAR & LIVE

#314CANNES 5 RUE EINESY . 06400 CANNES . T. +33 (0)4 97 06 36 90 #314CASINO

13+ L'ENTRÉE EN SALLE DES JEUX EST RÉSERVÉE AUX PERSONNES MAJEURES NON INTERDITES DE JEUX ET MINES D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ. JOUER COMPORTE DES RISQUES. ENGAGEMENT, DÉPENDANCE... APPELER LE 09 74 76 13 13 (APPEL NUMÉRIQUE SURTAXÉ)



314 CASINO

1,30 € - Italie : 1,90 € - N° 25306 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou **N° Cristal 09 69 32 83 83** Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

Grasse

nice-matin
Mercredi 19 juillet 2017

État civil

Naissances

Nathan Labenda, Iyad Jilif, Zaïd Klai, Axel Albert, Laura Meline, Esteban Gueroux Cuvilliez, Pablo Martinez, Ilyes Boutaleb, Louène Gomes Fernandes, Augustin Real et Hippolyte Real, Emilio Giro, Mellina Gharbi, Kays Bouzidi Garcia, Naomi Partipilo, Tiana Barone Damour, Tom Delloue, Zacharie Ferroudj Havard, Alyssa Medina Cabral, Mongi Azzouz, Clara Perier, Swann Pascal, Giulia Dandrie, Axel Granger Pasquier, Sohan Lafeuillade, Léon Lacape, Lana Krej, Lara Schar, Gino Sasso, Axel Merzick, Marley Colla, Estelle Dreux.

Décès

Claude Bergeron, Dominique Pollet, Josseline Cassin ep. Pruneyre, Apoli dit Raymond Pawlowski, Jeanne Courajod ep. Lavorini, Carlos Moreira de Brito, Giovanni Bodino, Marie José Fuerte ep. Priolo, Huguette Tabourdiot ep. Welter, Jeanne Zélie ep. Boudin, Jean Sendra, Michel Adam, Dominique Nobile, Pierre Albertini, Geneviève Collin ep. Mezrig, Serge Profit, Olga De Juli ep. Bianchi, Alain Pastorelli, Marc Acquaviva, Yvonne Puginier ep. Latger, Alice Meyer ep. Genet.

Le CV de la semaine

Afin d'accompagner Pôle Emploi, *Nice-Matin* publie chaque semaine le portrait d'un demandeur d'emploi.

Une rubrique à retrouver chaque mercredi. Les employeurs intéressés par le pro-

fil d'un demandeur d'emploi peuvent contacter le Service Entreprise Grasse au 04.92.42.39.09.

Gilles Faraut, responsable de magasin

Gilles Faraut recherche un poste de responsable de magasin. Lors de sa formation à la gestion et au droit par un BTS puis une maîtrise, il travaillait en parallèle dans un cabinet de tutelle. Naturellement, il a ouvert le sien à la sortie de ses études « pour aider les gens ». Quatre ans plus tard, il intègre l'association « Action humanitaire du pays de



Grasse ». D'abord comme salarié polyvalent puis comme organisateur de la brocante de l'association. « En fait, il s'agit ni plus ni moins que d'un magasin », précise-t-il. Après 8 ans, il a pris la direction administrative de l'association. Il lui a alors fallu gérer une équipe de six à sept salariés ainsi que les achats et dépenses. « À quelques détails près, une

association se gère comme une entreprise » explique celui qui a grandi dans les pattes d'un père déjà gérant de magasin. « J'aime gérer les choses, ajoute-t-il. J'aime aussi le défi de développer un magasin. C'est ce qui me motive ». Il se plaît aussi dans « l'effervescence d'un magasin » mais apprécie le calme tout relatif de ses sorties culturelles.

En bref

Atelier enfants au MIP ce jeudi 20 juillet

Un atelier enfants sera organisé ce jeudi 20 juillet, de 14 h 30 à 16 h, au Musée International de la Parfumerie.

Au programme : « Le goût » avec la création d'un arôme cola. Tarif : 7 € par enfant. Renseignements, réservations et inscriptions : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon. Tél. : 04.97.05.58.14. activites.musees@paysdegasse.fr

Visite découverte de la ville « à la fraîche » mardi 25 juillet

Une visite découverte de Grasse, « à la fraîche » sera organisée le mardi 25 juillet. Départ à 18 h, de l'office du tourisme. Tarif : 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

Stages d'anglais : inscriptions

L'association ALBA organisera trois stages d'anglais pendant la dernière semaine des vacances d'été, juste avant la rentrée scolaire. Trois niveaux seront proposés : débutant, élémentaire et intermédiaire - avancé. Un bilan gratuit pourra être proposé pour déterminer le niveau le mieux adapté pour chaque participant. Les stages sont ouverts aux adultes, aux adolescents (et aux enfants à partir de 9 ans pour le niveau débutant). Les stages se dérouleront du lundi 28 au jeudi 31 août de 9 h 30 à 12 h 30 (niveau débutant), de 13 h 30 à 16 h 30 (niveau élémentaire) et de 17 h à 20 h (niveau intermédiaire-avancé) à la Maison des Associations, 16 rue de l'Ancien-Palais-de-Justice. Tarifs pour 12 h de cours : 117 € (97 € pour les jeunes et les demandeurs d'emploi) ; + adhésion : 20€

individuelle ou 30€ pour les familles. Rens. 04.93.70.42.06. ou 06.64.80.04.45. ou helen.kirk@free.fr

Initiation au dessin : inscriptions

Des séances d'initiation au dessin seront organisées du 24 au 28 juillet, de 14 h 30 à 16 h 30, à la Villa-Musée Jean-Honoré-Fragonard, À partir des œuvres de l'exposition temporaire à la Villa-Musée Jean-Honoré-Fragonard. Pour adultes et adolescents (à partir de 13 ans). Tous niveaux. Sur réservation. Tarifs : 30 € la semaine ou 6 € la séance par personne. Renseignements et inscriptions : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon. Tél. : 04.97.05.58.14. activites.musees@paysdegasse.fr

ID SERVICES
UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE À DOMICILE

DOMICEA

Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7j. Evaluation personnalisée. DÉV. VIS GRATUIT. Déduction fiscale 50%.
Tél. 04.93.75.01.07.
www.domicea.fr
paoline.lesert@domicea.fr
Mouans-Sartoux

MAÇONNERIE

ESB SGHAIER BATIMENT

ESB Entreprise SGHAIER Bâtiment, maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction terrassement et transport de gravas. Murs de soutènement, pierres de taille et restaurations. Fagades enduites à la chaux, étanchéité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuits.
Tél. 06.24.09.59.26.
esbbatiments@gmail.com

PORTAGE DE REPAS

LES MENUS SERVICES

Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.
Tél. : 04.93.68.53.16.
www.les-menus-services.com

FUITES D'EAU

SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR WOLINER

SWW - 30 ans d'expérience - l'accès à l'innovation ! - Garantie de résultats ! - Recherche de fuite d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers, Copropriétés, Assurances.
societe.nouvelle@victorwoliner.com
Tél. 04 93 389 389 - 07 71 27 12 00

LOISIRS

ENERGY LOCATION LOISIRS

Animation, anniversaires, fêtes, mariages, kermesses...
- NOEL (Mariages, cortège des fêtes, entreprises, écoles) Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, tableaux mécaniques, circuits voitures électriques, saut à l'élastique, manèges, mascottes diverses, etc. Location/vente - locations vélos électriques, tandems, tri-cyclettes électriques. Pour tous devis et renseignements. Visitez notre site !
Tél : 06.52.38.38.84
roycogold@gmail.com
www.energylocation-loisirs.fr

TOITURE

TOITURE DE FRANCE

Compagnons de France Artisans. TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles ardoise, zinc) - traitement de charpente - gouttières zinc, cuivre, PVC - Démontage toiture - ravalement peinture - pose de velux - électricité - isolation thermique - plomberie - maçonnerie - peinture - isolation. Déplacement et devis gratuits.
04.93.80.85.86 / 06.70.77.61.10. Nice.
toituredefrancecompagnons@gmail.com
www.toituredefrance.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts :
Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :
Rosemay Fournet
04 93 18 71 19
rfournet@nicematin.fr

eurosup
COMMUNICATION

Au menu des enfants

Aujourd'hui, mercredi 19 juillet

Entrée : œuf dur.
Plat : aïoli de poisson et légumes (haricots verts et carottes).
Fromage : mi-chèvre.
Dessert : fruit.
Goûter : fruit et moelleux citron.

Aujourd'hui à Grasse



Nous contacter

Nice-Matin,
10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat :
de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone :
04.92.42.30.60.
Email :
grasse@nicematin.fr

Infos services

URGENCES

Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
- Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au
commissariat de police SOS
Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.
Séranon, 04.93.60.30.01.

TRANSPORTS

Sillages (Bus), 04.93.36.37.37.
Taxi bus : 0.800.508.305.
SNCF 24h/24,
36 35 (0,34 euro la minute).
Garage dépannage, tél. au
commissariat :
04.93.40.91.91.

SERVICES

Fourrière municipale,
04.93.09.45.45.
Mairie, 04.97.05.50.00.
Sous-préfecture,
04.92.42.32.00.
Communauté
d'agglomération du Pays de
Grasse, 04.97.05.22.00.
Pôle Emploi, 3949.
CPAM centre de Grasse,
Avenue Riou-Blanquet, 36.46.
CAF, boulevard V. Hugo,
0.820.25.06.10.
Tribunal de Grande Instance,
04.92.60.72.00.

TDG: marathon théâtral pour le festival d'Avignon

Une bonne partie de l'équipe du Théâtre de Grasse s'est retrouvée au festival d'Avignon, comme chaque année. Une journée pour se détendre et faire de belles découvertes artistiques

Depuis trois ans, cette journée est l'occasion pour l'équipe du TDG de passer du temps ensemble, une fois la saison achevée. Un moment que tous apprécient et qui resserre les liens d'une équipe déjà soudée. Jean Flores, directeur du Théâtre de Grasse, passe, lui, deux semaines sur place. «Le Festival d'Avignon a désormais une renommée internationale, souligne-t-il. Et puis c'est une belle occasion de rencontrer tous les corps de métiers autour du théâtre.» Un temps qu'il rentabilise en assistant, en moyenne, à quatre spectacles par jour et à de nombreuses conférences. Et puis, bien sûr, il repère les spectacles qui pourront composer la future saison du TDG. Le départ était fixé à 8 h, à Grasse pour une journée marathon où cinq spectacles étaient au programme. Quelques-uns étaient déjà sur place mais la plupart ont fait l'aller-retour dans la journée à bord d'un mini-bus. À peine arrivée à Avignon, toute l'équipe s'est retrouvée pour déjeuner, avant de se lancer dans 10 heures de spectacles, quasi non-stop. Au menu: du théâtre et de la danse.

Des discussions entre les spectacles

On commence avec *Sur la route de Poucet* avec la compagnie Caliband théâtre qui présentait *Raging Bull* la saison dernière au TDG. Les avis sont partagés sur cette histoire revisitée version polar du petit Poucet. Certains «n'ont pas tout compris», d'autres «ne sont pas rentrés dans l'histoire». Un spectacle néanmoins de qualité où l'on reconnaissait bien l'empreinte de Mathieu Létuvé. Sans perdre de temps, on change



Cinq spectacles en 10 heures, un défi que l'équipe du Théâtre de Grasse a relevé haut la main. (Photos Cl. C.)

de salle. La troupe du Grassois Nans Martin présente *D'œil et d'oubli*. Un spectacle de danse que le chorégraphe a imaginé à la mort de sa mère. Les avis divergent. Peu ont réussi à entrer dans son univers.

La vedette du quartier, avec Riton Liebman, est le premier épisode d'une trilogie autofictionnelle. Il y raconte sa vie, non sans humour, malgré les périodes difficiles qu'il a traversées. Une pièce touchante et amusante qui a fait l'unanimité. Les spectacles s'enchaînent sans temps morts et les discussions se poursuivent dans les files d'attente.

Quatrième et avant-dernier spectacle *Juste la fin du monde*, de la

Compagnie l'équipe de nuit, a été quelque peu victime d'un début de fatigue dans les troupes. Même si chacun a reconnu «une très belle performance des comédiens». Enfin, clou de cette journée, *La Fiesta*, d'Israel Galvan, a clairement divisé les spectateurs avec son flamenco très personnel. Dans l'équipe, tous sont d'accord pour reconnaître le talent et la virtuosité d'Israel Galvan. Mais finir une journée aussi dense avec un tel spectacle n'a pas été chose facile. Le retour à Grasse, sur les coups de 3 h 30, a clôturé une journée riche en émotions et en découvertes.

CLAIRE CAMARASA
ccamarasa@nicematin.fr



Juste après la pause déjeuner, l'équipe a débuté son marathon de spectacles.



Dernier spectacle de la journée, *La Fiesta*, d'Israel Galvan a beaucoup divisé le public.

Grasse


 nice-matin
 Mercredi 19 juillet 2017

Demain, partez en livre à Altitude 500

Le service bibliothèques et médiathèque de Grasse passe en mode aquatique et déplace 200 ouvrages consultables à la piscine

La manifestation organisée demain à la piscine a de quoi dépoussiérer l'image que se font certains des bibliothèques remplies de vieux livres. Car, au lieu de faire se déplacer les lecteurs, ce sont les ouvrages qui viennent jusqu'à eux en investissant Altitude 500 toute la journée grâce à la présence sur place de deux bibliothécaires, Valérie Peschard et Valérie Molins.

Une bibliothèque en plein air

De quoi offrir aux jeunes et moins jeunes qui désirent buler au soleil de nombreuses distractions littéraires.

« Nous allons nous installer dans les bois en organisant un endroit sympa avec des transats et des coussins pour que tout le monde puisse passer un bon moment », explique Valérie Peschard. Une manifestation à destination de tous, ce qui n'était pas le cas l'an dernier. L'opération visait alors plus particulièrement les enfants des centres de loisirs. « Cette année, nous allons permettre à tous les publics de participer en organisant une consultation sur place, poursuit la bibliothécaire. Nous rapportons près de 200 ouvrages pour enfants et adultes qui pourront consulter au bord de la piscine s'ils ne souhaitent pas se détendre à l'ombre, là où notre stand sera organisé. En guise de caution, ils nous donneront une chaussure qu'ils récupéreront lorsqu'ils vien-



A l'ombre des arbres ou en plein soleil au bord de la piscine, enfants et adultes pourront consulter BD, mangas, documentaires... (Photo archives X.D.)

dront nous rendre le livre en fin de journée. » Autre nouveauté : un accès au service de presse numérique de la médiathèque et des bibliothèques sera offert pour la journée. « Nous leur donnerons un code valable uniquement demain qui leur permettra d'accéder à plus de mille ouvrages directement sur leurs smartphones ou sur leurs liseuses. » L'opération est organisée dans le cadre de la manifestation « Partir en livre », instaurée par le ministère de la Cul-

ture depuis 2015, « opération populaire et festive en faveur du livre pour la jeunesse pour le promouvoir comme objet populaire et facile d'accès et l'apporter sur les lieux de vacances ou résidence de ceux qui ne partent pas ». Pendant cette grande fête du livre nationale qui dure dix jours, deux autres manifestations sont organisées dans les jardins du MAHP. Mercredi 26 juillet, de 10 h à 11 h 30 pour les plus jeunes à partir de 3 ans : lectures

d'albums et de comptines, jeux autour de lectures... Le lendemain, jeudi 27 juillet, à partir de 19 h, sera organisé un pique-nique de livres. L'idée est d'apporter son dîner et ses contes ou albums préférés et de les partager avec les autres participants.

D.E.

Savoir +

Demain, de 10 h à 17 heures. Accessible à tous ceux qui se seront acquittés de leur droit d'entrée pour accéder à la piscine.

L'énigme du jour

Chaque jour, dans cette édition, un petit jeu pour se détendre... L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...



(Photos C.J.-B.)

La question du jour :

Cette vieille enseigne évoque les échoppes médiévales. Elle se trouve sur la place de l'un des plus anciens hameaux grassois. Mais savez-vous lequel ?



La réponse à la question d'hier :

L'épithaphe du mur des conscrits

Cette épithaphe est insérée au cœur d'un mur de soutènement, sis à l'angle de l'avenue Sidi-Brahim et de la rue Martine-Carol, juste devant l'arrêt de bus les Micoouliers. On découvre des noms de soldats qui, faisant partie de la même classe, ont laissé, incrusté dans la pierre, un souvenir de leur départ à l'armée ou peut-être à la guerre. Chaque écusson semble différent. Souvent, une croix surplombée par un cœur, sépare les cartouches en deux parties bien distinctes. Les colonnes ainsi formées déroulent les patronymes des militaires.

Trot beau

LES NUITS D'ÉTÉ DU 12 JUILLET AU 26 AOÛT

AUJOURD'HUI DÈS 20H, SOIRÉE "VILLE ET MÉTIERS D'ART" :
6 CITÉS AZURÉENNES LABELISÉES METTENT
LE SAVOIR-FAIRE DE LEURS ARTISANS À L'HONNEUR.

ENTRÉE 4,50 €
GRATUIT -10 ANS

COURSES AU TROT
ANIMATIONS GRATUITES POUR ENFANTS
FEU D'ARTIFICE

HIPPODROME CÔTE D'AZUR
hippodrome-cotedazur.com

Grasse

nice-matin
Mercredi 19 juillet 2017

État civil

Naissances

Nathan Labenda, Iyad Jilif, Zaid Klai, Axel Albert, Laura Meline, Esteban Gueroux Cuvilliez, Pablo Martinez, Ilyes Boutaleb, Louène Gomes Fernandes, Augustin Real et Hippolyte Real, Emilio Giro, Mellina Gharbi, Kays Bouzidi Garcia, Naomi Partipilo, Tiana Barone Damour, Tom Delloue, Zacharie Ferroudj Havard, Alyssa Medina Cabral, Mongi Azzouz, Clara Perier, Swann Pascal, Giulia Dandre, Axel Granger Pasquier, Sohan Lafeuillade, Léon Lacape, Lana Krej, Lara Schar, Gino Sasso, Axel Merzic, Marley Colla, Estelle Dreux.

Décès

Claude Bergeron, Dominique Pollet, Josseline Cassin ep. Pruneyre, Apoli dit Raymond Pawlowski, Jeanne Courajod ep. Lavorini, Carlos Moreira de Brito, Giovanni Bodino, Marie José Fuerte ep. Priolo, Huguette Tabourdiot ep. Welter, Jeanne Zélio ep. Boudin, Jean Sandra, Michel Adam, Dominique Nobile, Pierre Albertini, Geneviève Collin ep. Garcia, Kheira Azzout ep. Mezrig, Serge Profit, Olga De Juli ep. Bianchi, Alain Pastorelli, Marc Acquaviva, Yvonne Pugnier ep. Latger, Alice Meyer ep. Genet.

Le CV de la semaine

Afin d'accompagner Pôle Emploi, *Nice-Matin* publie chaque semaine le portrait d'un demandeur d'emploi.

Une rubrique à retrouver chaque mercredi. Les employeurs intéressés par le pro-

fil d'un demandeur d'emploi peuvent contacter le Service Entreprise Grasse au 04.92.42.39.09.

Gilles Faraut, responsable de magasin

Gilles Faraut recherche un poste de responsable de magasin. Lors de sa formation à la gestion et au droit par un BTS puis une maîtrise, il travaillait en parallèle dans un cabinet de tutelle. Naturellement, il a ouvert le sien à la sortie de ses études « pour aider les gens ». Quatre ans plus tard, il intègre l'association « Action humanitaire du pays de



Grasse ». D'abord comme salarié polyvalent puis comme organisateur de la brocante de l'association. « En fait, il s'agit ni plus ni moins que d'un magasin », précise-t-il. Après 8 ans, il a pris la direction administrative de l'association. Il lui a alors fallu gérer une équipe de six à sept salariés ainsi que les achats et dépenses. « À quelques détails près, une

association se gère comme une entreprise » explique celui qui a grandi dans les pattes d'un père déjà gérant de magasin. « L'aime gérer les choses, ajoute-t-il. J'aime aussi le défi de développer un magasin. C'est ce qui me motive ». Il se plaît aussi dans « l'effervescence d'un magasin » mais apprécie le calme tout relatif de ses sorties culturelles.

UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE A DOMICILE

DOMICIA

Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7j. Evaluation personnalisée. DEVIS GRATUIT. Déduction fiscale 50%. Tél. 04.93.75.01.07. www.domicia.fr paoline.larest@domicia.fr Mouvans-Saintoux

MAÇONNERIE

ESB SGHAIER BATIMENT

ESB Entreprise SGHAIER Bâtiment, maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction, terrassement et transport de gravats. Murs de soutènement, pierres de taille et restanques. Rapides et enduits à la chaux, élançabilité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuits. Tél. 06.24.09.59.26. esbbatiments@gmail.com

PORTAGE DE REPAS

LES MENUS SERVICES

Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix. Tél. : 04.93.68.53.16. www.les-menus-services.com

FUITES D'EAU

SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR WOLINER

SNW - 30 ans d'expérience - l'accès à l'initiative ! - Garantie de résultats ! - Recherche de fuites d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers - Co-propriétés - Assurances. societe.nouvelle@victorwoliner.com Tél. 04.93.389.389 - 07.71.27.12.00

LOISIRS

ENERGY LOCATION LOISIRS

Animation : anniversaires, fêtes, mariages, kermesses

NOEL (Mariages, comités des fêtes, entreprises, écoles) Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, taureaux mécaniques, circuits voitures électriques, skis enfants, manèges, mascottes diverses, etc. Location/vente roses, vélos électriques, trottinettes électriques. Pour tous devis et renseignements. Visitez notre site ! Tél : 06.92.98.38.84 roycogold@gmail.com www.energylocation-loisirs.fr

TOITURE

TOITURE DE FRANCE

Compagnons de France Artisans. TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles, ardoise, zinc) - traitement de charpente - gouttières zinc, cuivre, PVC - Démontage toiture - ravalement peinture - pose de vélux - élançabilité - isolation thermique - maçonnerie - peinture - boiserie. Déplacement & devis gratuits. 04.93.80.85.86 / 06.70.77.81.10. toituredefrancecompagnons@gmail.com www.toituredefrance.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts : Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est : **Rosemary Fournet** 04 93 18 71 19 rfournet@nicematin.fr

euroSUD COMMUNICATION

En bref

Atelier enfants au MIP ce jeudi 20 juillet

Un atelier enfants sera organisé ce jeudi 20 juillet, de 14 h 30 à 16 h, au Musée International de la Parfumerie. Au programme : « Le goût » avec la création d'un arôme cola. Tarif : 7 € par enfant. Renseignements, réservations et inscriptions : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon. Tél. : 04.97.05.58.14. activites.musees@paysdegasse.fr

Visite découverte de la ville « à la fraîche » mardi 25 juillet

Une visite découverte de Grasse, « à la fraîche » sera organisée le mardi 25 juillet. Départ à 18 h, de l'office du tourisme. Tarif : 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

Stages d'anglais : inscriptions

L'association ALBA organisera trois stages d'anglais pendant la dernière semaine des vacances d'été, juste avant la rentrée scolaire. Trois niveaux seront proposés : débutant, élémentaire et intermédiaire - avancé. Un bilan gratuit pourra être proposé pour déterminer le niveau le mieux adapté pour chaque participant. Les stages sont ouverts aux adultes, aux adolescents (et aux enfants à partir de 9 ans pour le niveau débutant). Les stages se dérouleront du lundi 28 au jeudi 31 août de 9 h 30 à 12 h 30 (niveau débutant), de 13 h 30 à 16 h 30 (niveau élémentaire) et de 17 h à 20 h (niveau intermédiaire-avancé) à la Maison des Associations, 16 rue de l'Ancien-Palais-de-Justice. Tarifs pour 12 h de cours : 117 € (97 € pour les jeunes et les demandeurs d'emploi) ; + adhésion : 20 €

individuelle ou 30 € pour les familles. Rens. 04.93.70.42.06. ou 06.64.80.04.45. ou helen.kirk@free.fr

Initiation au dessin : inscriptions

Des séances d'initiation au dessin seront organisées du 24 au 28 juillet, de 14 h 30 à 16 h 30, à la Villa-Musée Jean-Honoré-Fragonard. À partir des œuvres de l'exposition temporaire à la Villa-Musée Jean-Honoré-Fragonard. Pour adultes et adolescents (à partir de 13 ans). Tous niveaux. Sur réservation. Tarifs : 30 € la semaine ou 6 € la séance par personne. Renseignements et inscriptions : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon. Tél. : 04.97.05.58.14. activites.musees@paysdegasse.fr

Au menu des enfants

Aujourd'hui, mercredi 19 juillet

Entrée : œuf dur.
Plat : aïoli de poisson et légumes (haricots verts et carottes).
Fromage : mi-chèvre.
Dessert : fruit.
Goûter : fruit et moelleux citron.



Nous contacter

Nice-Matin, 10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse. Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures. Téléphone : 04.92.42.30.60. Email : grasse@nicematin.fr

Infos services

URGENCES

Hôpital Clavary, 04.93.09.55.55. SOS Médecins, 0.825.005.004. Maisons médicales : - Hôpital Clavary. Tél. 04.93.09.55.55. - Clinique du Palais, 25, av. Chiris. Tél. 0.825.005.004. Lundi à vendredi : 20 à 23 h. Samedi : 12 h à 23 h. Pharmacie de garde, la nuit se présenter au commissariat de police SOS Dentaire, 04.93.68.28.00. Urgence médicale, 15.

Roquefort, 04.93.77.54.55. Saint-Vallier, 04.93.42.64.55. Séranon, 04.93.60.30.01.

TRANSPORTS

Sillages (Bus), 04.93.36.37.37. Taxi bus : 0.800.508.305. SNCF 24h/24, 36 35 (0.34 euro la minute). Garage dépannage, tél. au commissariat : 04.93.40.91.91.

SERVICES

Fourrière municipale, 04.93.09.45.45. Mairie, 04.97.05.50.00. Sous-préfecture, 04.92.42.32.00. Communauté d'agglomération du Pays de Grasse, 04.97.05.22.00. Pôle Emploi, 3949. CPAM centre de Grasse, Avenue Riou-Blanquet, 36.46. CAF, boulevard V.-Hugo, 0.820.25.06.10. Tribunal de Grande Instance, 04.92.60.72.00.

SÉCURITÉ

Police municipale, 04.93.40.17.17. Police Secours, 17. Pompiers, 18 ou 112. Gendarmes : Grasse, 04.93.70.33.33. Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06. Mouans, 04.93.75.27.46. Peymeinade, 04.93.66.60.60.

Trial, 4x4 et buggies vont faire le show à Caille

Sous le village à l'embut, aura lieu la 6^e épreuve de trial, 4x4 et Buggy de Caille, manche comptant pour le championnat national UFOLEP, région Sud-Est. L'entrée de cette compétition est gratuite, elle est organisée par Saint-Paul auto loisir. Le trial auto, suivant le règlement 2017 de l'UFOLEP, se déroule sur plusieurs parcours jalonnés, appelés zones. Ils sont de longueur variable, pour un franchissement d'obstacles sans notion de vitesse.

Sous les yeux des spectateurs et surtout sur ceux des commissaires UFOLEP, les concurrents parcourent les zones un par un. Le franchissement d'obstacles est toujours un spectacle époustouflant offert par des pilotes expérimentés, se donnant à fond pour accéder à la sélection régionale et plus tard, à la nationale. La première journée, ce samedi, est consacrée aux reconnaissances, la compétition a lieu dimanche.

Sur place le public trouvera parking, buvette et snack, de quoi passer un bon moment dans la plaine de Caille.

J.DIE.



Cela paraît simple, ça ne l'est pas, il faut dégager le 4x4, souvent coincé entre les rochers.

(Photo archives J.Die.)

GRASSE

Première réussie pour Ulysse et sa troupe



La troupe grassoise dans les jardins de la villa Fragonard.

(Photo A.L.)

La compagnie 100°C Théâtre donnait, hier soir, la première représentation de son spectacle *Sur les pas d'Ulysse*, présenté pour la troisième année consécutive. Une adaptation du roman de Jean Giono, *La naissance de l'odyssée*. L'originalité de ce spectacle: utiliser comme décors la ville de Grasse. Emmené par Corinne Julien-Bottoni, guide conférencière, le public découvre ces personnages antiques dans la crypte, ou au détour des jardins de la Villa Fragonard. Et

déambule librement, parfois gêné de ne pas savoir où se mettre. Une organisation qui requiert une mécanique bien huilée. Les quelques couacs, inhérents à toutes les premières, ont vite été rattrapés par le sourire malicieux de Pierre Blain, alias Ulysse, ou la voix chantante d'Alix Morin, la conteuse qui initie le public au dur texte de Jean Giono. Les plus jeunes n'ont pas compris toute l'histoire. Mais dans l'ombre de la Villa Fragonard, devenue l'atque; lorsqu'Ulysse, de retour

après vingt ans d'absence, s'avance au milieu des spectateurs, même les plus jeunes sont happés par la solennité de l'instant.

A.L.

Savoir +

Chaque jour, jusqu'au 22 juillet. Départ à 16 h, de la Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire. Durée 1h30. Tarif unique 10 euros (dégustations comprises). Gratuit pour les moins de 12 ans. Réservations: Office du Tourisme 04.93.36.66.66 ou Maison du Patrimoine 04.97.05.58.70.

LE CONCERT

Lake shore band en live au théâtre de verdure de Saint-Cézaire-sur-Siagne

Le groupe « Lake Shore band », après avoir emballé de nombreuses scènes en 2016, notamment le Festival international de guitare de Montauroux, les « Estivales » du conseil départemental ou les « Vendredis du soleil » de Menton l'an passé, fera son retour samedi 21 juillet à Saint-Cézaire-sur-Siagne, pour un concert au théâtre de verdure, organisé avec le concours de la municipalité. Par le passé, les membres du groupe ont fait parler d'eux avec des ouvertures pour King King, The Yardbirds, Pat Mac Manus, Devon Allman ou Maurice John Vaughn.

La formation est composée de Cédric Puléo (chant, guitare), Jo Harp (harmo), Jack Blues (basse), Claude Ménard, (batterie) et Eric-Greg Lewis Boyer (claviers). Cinq musiciens, tous Azuréens (pays niçois, grassois, antibois, vençois). Le répertoire, émaillé d'anecdotes, demeure marqué du sceau « Chicago style », entre compos, titres d'hier et d'aujourd'hui (à l'orchestration plus moderne). Scénique, le show du LSB est gage d'une soirée familiale et festive dédiée à cette musique ni noire, ni blanche, juste Blues.

Samedi 21 juillet: à partir de 19h30. 10 euros. Buvette et petite restauration sur place au profit de l'association « Les Bouibous ». Rés.: 06.50.98.16.56.



Lake shore band lors d'une d'un concert à Mougin au mois de mai dernier.

(Photo Pa.H.)

L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

Visite de la ville « Patrimoine caché »

Une visite découverte de Grasse, « Patrimoine caché » sera organisée ce mercredi 19 juillet. Départ à 15 h, de l'office du tourisme.

Tarif: 4 €. Rés.: 04.97.05.58.70.

Rencontre et lectures avec Jérôme Seggins

La bibliothèque propose une rencontre avec l'auteur Jérôme Seggins pour son livre *Spectre*, dont des extraits seront lus par son frère, Benoît Gunalons, comédien, ce mercredi 19 juillet, à 18h30, à la Villa Saint-Hilaire.

Entrée libre. Villa Saint-Hilaire, 1 impasse E. Boursier-Mougenot (ex bd A-Maure). Rés.: 04.97.05.58.53.

Atelier jeux: « Cheminées enfumées » pour les 8-12 ans

Un atelier jeux gratuit, pour les 8-12 ans, sur le thème « Cheminées enfumées » (visite des usines à parfum et création d'une usine en papier, découpage et collage), sera organisé ce mercredi 19 juillet, à 11 h, à la Maison du Patrimoine.

22, rue de l'Oratoire. Sur inscription. Entrée libre. Rés.: 04.97.05.58.70.

CHÂTEAUNEUF

Concert hommage à Joe Cocker

Dans le cadre des Soirées Estivales du Conseil Départemental, ce mercredi 19 juillet, à 21 h, dans les jardins de Notre-Dame-du-Brusc, concert hommage à Joe Cocker avec « We remember Joe Cocker ».

Entrée libre. Restauration sur place possible, présence de food trucks...

OPIO

Les « Nocturnes d'Opio »

À 21 h, dans l'amphithéâtre du parc de loisirs, route de Cannes, ce mercredi 19 juillet: Récital Flûte Piano avec Véronique Charpentron (flûte) et Fabien Charpentron (piano): œuvres de Beethoven, Schumann, Piazzolla...

Tarifs: 10 €, étudiants et enfants 7 €. Vente des billets à l'ouverture des portes de l'amphithéâtre 20 minutes avant le début des concerts. En cas de pluie, lieu de repli: salle polyvalente, 4 route de Nice. Rés.: Office du tourisme 04.93.60.61.72.

grasse - pays grassois nice-matin

jeudi 20 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



CONCERT DE CÉLINE DION À L'ALLIANZ

Tout ce qu'il faut savoir !

Le journal de
l'été 20
PAGES
CENTRALES

CE SOIR
ALPHA BLONDY
DEMAIN
KEZIAH JONES

20 ans
Nuits du Sud

20 € - 25 €
Billetterie : www.nuitsdusud.com

SAINT-CÉZAIRE



Une petite entreprise crée des bougies parfumées **P 4**

ATHLÉTISME

Usain Bolt : prince de cent au meeting Herculis demain **P 25**

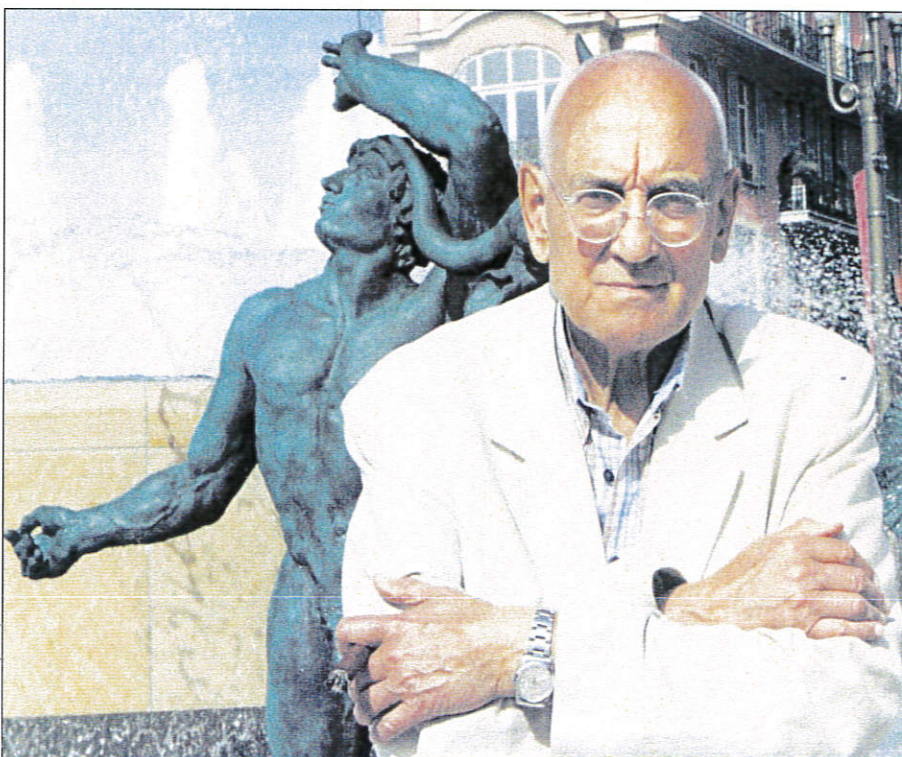
ESCRAGNOLLES

500 m² de végétaux ravagés par les flammes **P 9**

CÔTE D'AZUR

Quelles villes ont choisi la semaine de 4 jours ? **P 14**

Mort d'un géant



Écrivain, historien et académicien, Max Gallo est mort hier à 85 ans. Fils de Nice, « *plus belle ville du monde* » à ses yeux, il est l'auteur d'une centaine d'ouvrages. **P 2 ET 3**



Trot beau
LES NUITS D'ÉTÉ DU 12 JUILLET AU 26 AOÛT

ENTRÉE 4,50 €
SAUSOLUT - 18 ANS

DEMAIN, COURSES AU TROT DÈS 20H
SPECTACLE "COUNTRY DANCERS"
ANIMATIONS GRATUITES POUR ENFANTS

EQUIDIA LIVE
hippodrome-cotedazur.com

HIPPODROME CÔTE D'AZUR

1,30 € - Italie : 1,90 € - N° 25307 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou **N° Cristal** 09 69 32 83 93 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00



(Photos A.H.)

Elles vendent la mèche!

Installées depuis 2010 à **Saint-Cézaire-sur-Siagne**, les filles de la Parfumotec créent et produisent de manière artisanale et citoyenne des bougies pour les grands noms du luxe et de la parfumerie

Elles brûlent pendant des heures, le plus souvent, envoûtant du parfum de leur baume émollient. Parfois, elles sont toutes neuves. Ou à peine entamées. Propres sur elles, en tout cas.

Posées sur la table basse du salon, dans un joli photophore. Comme des cartes de visite odorantes, qui attendent les invités. Enveloppantes. Tranquillisantes. Dans l'atelier de fabrication de la Parfumotec, au parc d'activité de la Feste Sud, à Saint-Cézaire-sur-Siagne, les bougies parfumées sont alignées sur des tables. En pleine éclosion. La douce odeur du jasmin embaume la pièce.

Dans cette petite ruche, Laura remet une couche de cire. Lauriane redresse les mèches. Alexandra plie les jolies boîtes en carton naturel qui viendront emballer les bougies. À l'étage, Mélissa contacte un fournisseur. Et la souriante et sympathique Justine Mazoyer Lagrange, créatrice de la Parfumotec, veille sur tout ce petit monde de filles capables de créer entre 1000 et 1500 bougies parfumées chaque jour. Des petites et moyennes séries qu'elles produisent de façon artisanale et citoyenne (*lire ci-contre*) pour des grands noms de la parfumerie, du luxe, de l'hôtellerie.

« Notre priorité est la qualité. Les bougies sont manipulées une à une, ici, et font l'objet d'un travail soigné. Avoir un outil aussi artisanal nous permet d'offrir un service sur mesure à nos clients », estime Justine. Rien ne prédestinait la jeune femme, née à Grasse et formée à la cuisine, à se tourner vers les

bougies parfumées. Sauf, peut-être, un papa parfumeur et ces odeurs de nature qui, depuis l'enfance, titillent ses narines... Sauf, aussi, un cousin, parti de rien, qui avait créé son entreprise de bougies parfumées, comme ça. « J'étais tellement admirative de son parcours, de sa carrière, que j'ai eu envie de travailler avec lui. » Justine a 20 ans, un bac pro cuisine en poche. Derrière elle, deux ans d'expérience dans les grands hôtels et palaces cannois qu'elle quitte, pour plier les cartons de bougies, remplir les photophores. Apprendre beaucoup, surtout.

Savant équilibre

Car c'est tout une affaire de fabriquer des bougies. Un savant équilibre entre la mèche, l'essence et la cire, pour qu'elle se consume jusqu'au bout. Qu'elle embaume pendant 35 heures.

Justine découvre aussi, au côté de son cousin, comment gérer une entreprise, entretenir des relations avec les clients... École de la vie. L'entreprise ferme ses portes en 2009.

Tenter l'aventure seule? Soutenue par sa famille, la jeune femme se lance. « D'abord dans un garage... Mélissa m'a rejointe très vite dans l'aventure. On laquait nous-mêmes les verres... C'était du vrai fait maison! »

Début 2010, Justine trouve un local à la Feste Sud, à Saint-Cézaire. Tout est à créer. La chef d'entreprise voit loin et équipe le site de la façon la plus rationnelle qu'il soit. Les autres entrepreneurs du parc d'activité l'accueillent à bras ouverts. « Ils ont été mes parrains

professionnels, un véritable soutien moral. C'est une chance, d'être sur site. Il y a même une maison d'assistantes maternelles dans le parc avec des nounous tombées du ciel qui gardent mes deux enfants qui ont aujourd'hui 2 ans et demi et 1 an. »

Bonne humeur au travail

Les premières grosses commandes arrivent. Justine embauche des salariées et place « l'humain avant tout » dans sa petite entreprise. « On essaie toujours de mettre de la bonne humeur dans le travail. C'est quelque chose que je tiens de ma mère, anciennement régisseur dans les congrès à Cannes. Elle a toujours veillé au bien-être de

ses équipes. »

Cette philosophie, Justine s'attelle à l'insuffler au sein son entreprise. « Même si Mélissa et moi gérons davantage le côté administratif, on produit toujours des bougies, en bas, à l'atelier. J'aime ce décalage entre le côté "business woman" qui évolue dans le milieu du luxe et l'atelier plus manuel... C'est vital pour moi de continuer à produire, à faire avec mes mains... » Faire pour les grands noms, pour les particuliers qui souhaitent produire des petits cadeaux d'invités à l'occasion d'un mariage par exemple mais encore pour la collection de la Parfumotec. Vingt et une senteurs de bougies parfumées, de diffuseurs, de sprays.

Véritables cartes de visite aux senteurs azuréennes comme la figue, la lavande, le jasmin, la fleur d'oranger ou encore, plus surprenant, le cannabis. Ces créations sont commercialisées sur Internet, au magasin Botanic de Mouans-Sartoux, à l'Autre boutique à Grasse ou encore, à prix direct, dans l'atelier de Saint-Cézaire. Là où les filles montrent aux curieux comment elles travaillent et vendent ainsi, un peu, la mèche de leurs petits secrets de fabrication...

AUORE HARROUIS
aharrouis@nicematin.fr

Bougies La Parfumotec 140 grammes 15,30 euros.
Diffuseur 100 ml 15,30 euros.
Rens. 04.93.77.45.70, ou sur laparumotec.com

Une démarche écocitoyenne



« Il y a tout sur notre territoire. Et de sacrés savoir-faire à défendre », souffle Justine Mazoyer Lagrange. Travailler avec des fournisseurs français, locaux si possible est une des priorités de la Parfumotec. Les verres des bougies, par exemple, sont laqués dans le Sud-Est. Dessus, les sérigraphies sont réalisées à Escragnolles. Dernièrement, la Parfumotec a travaillé pour une boutique de vêtements à Paris autour de 100 bougies contenues dans des pots en raku créés spécialement par une artiste de Coursegoules.

Et à l'intérieur? Là aussi, la Parfumotec souhaite avoir une démarche la plus écocitoyenne possible. « On propose à nos clients des cires 100 % végétales (huile de soja, coco, colza...). Ou des cires avec un peu de minéral, de la paraffine et de la cire naturelle d'abeille. Nous souhaiterions rendre encore plus écocitoyenne notre démarche, en n'utilisant plus que des cires végétales ou naturelles. Mais pour l'instant, la qualité de ces cires n'est pas constante. Parce que, par définition, des cires naturelles et végétales dépendent de la nature. »

Pour l'amour du bois, ce week-end à Châteauneuf

Une revue spécialisée a dit qu'il s'agissait du plus beau salon du bois organisé dans le sud de la France. Il ne faut pas longtemps à Thierry Métyer, le président de l'Association Provençale des Amoureux du Bois, pour promouvoir la cinquième édition de « L'amour du bois » qui se tiendra ce week-end au Plantier. Ce rendez-vous des passionnés revient donc après une année d'absence due à des problèmes logistiques. Le public pourra découvrir de nombreuses animations comme des démonstrations de tournage sur bois ou encore le fameux cyclo-tour de Jean Do, « on demande au public de pédaler pour fournir l'énergie nécessaire au tour pour que le sculpteur puisse faire des toupies ».

Trente-cinq stands sont prévus « avec uniquement des artisans qui viennent de toute la France, il n'y a aucun revendeur chez nous », insiste le responsable. Depuis le mois de janvier, dans leur nouveau local au pied du village, tous les bénévoles de l'association, une vingtaine au total, sont à pied d'œuvre pour la réussite de l'événement : administration, logistique, communication, recherche de partenaires et de sponsors, recherche de lots pour la tombola, « tout le monde est impliqué. C'est aussi la grande fête pour notre association », conclut le président.

JEAN-MICHEL POUPART
Samedi de 9 h à 19 h, dimanche de 9 h à 18 h. Entrée libre.
Renseignements au 06.20.02.38.74.



Le public pourra découvrir de nombreuses animations et attractions.

(Photos J.-M.P.)

Passion, tourneur sur bois

À l'heure où certains retraités tournent en rond, Mario Bernardi, lui, a choisi de tourner... le bois. « J'ai déjà le bois et un jour, en balade, je suis entré dans l'atelier d'un tourneur et j'ai découvert cet univers, ça m'a plu ». Il fait alors un stage pour apprendre les rudiments et depuis, il ne compte plus ses heures. « J'en ai bouffé du bois, j'y consacre beaucoup de temps, c'est une passion dévorante ». Véritable touche-à-tout, il alterne entre les créations utilitaires et une approche plus artistique, « quand je commence, je ne sais jamais vraiment où je vais aller, c'est le veinage du bois qui commande. Au fil du travail, je découvre un nœud et je vais alors vouloir le mettre en valeur et ma pièce peut changer



Mario Bernardi ne compte pas ses heures pour assouvir sa passion.

du tout au tout ». Depuis quelques années, Mario Bernardi s'est spécialisé dans la création de bijoux. Tout est prétexte à assouvir sa passion. Aussi, lorsqu'il rend visite à sa fille dans le Jura, il en profite pour faire le plein de bois et notamment son préféré, le hêtre échauffé

« c'est du hêtre qui a subi une altération dès qu'il a été abattu à cause d'un champignon qui se développe et lui donne un veinage particulier ». Ce week-end, il sera aux premières loges du salon pour rencontrer d'autres passionnés et présenter ses œuvres.

L'énigme du jour

L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...

La question du jour:

Savez-vous où l'on peut découvrir ces lettres rouillées ? Sur la façade d'un boulevard devenu aujourd'hui très passant.

Nous sommes à deux pas du collège Carnot...



(Photos C.J.-B.)

La réponse à la question d'hier:

L'enseigne de l'ancien boucher du Plan



Sur la place des Ormeaux, au cœur du hameau du Plan de Grasse, une façade ayant abrité voilà fort longtemps une boucherie, arbore encore l'enseigne originale de la boutique : une tête de bœuf. Ce mascarot original auquel il manque une corne est très représentatif. Le carrelage blanc qui encadrait l'entrée a été supprimé lors de la

réhabilitation de la façade. Cette boucherie a cessé son activité au tout début des années cinquante. Pour l'anecdote, c'est un camion de livraison qui avait alors arraché la corne, au cours d'une manœuvre. Monsieur Centofanti, le propriétaire de la mercerie, racontait cette histoire. L'objet avait été conservé par le commerçant qui dans un premier temps, désirait réparer ce fâcheux préjudice. Qu'est-il aujourd'hui advenu de l'objet en question ? Le mystère reste entier. Mais peut-être quelqu'un s'en souvient-il encore !

L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

Atelier enfants au MIP

Un atelier enfants est prévu de 14 h 30 à 16 h, au Musée International de la Parfumerie. Au programme : « Le goût » avec la création d'un arôme cola.

Tarif : 7 € par enfant. Rens. 04.97.05.58.14. activites.musees@paysdegasse.fr

Chants du monde : « Senteurs d'Orient »

Dans le cadre des Nocturnes, la compagnie La Voix libre propose un florilège de chants du monde « Senteurs d'Orient » à 19 h, dans le jardin du Musée d'Art et d'Histoire de Provence. Entrée libre. Rens. 04.93.36.80.20.

Diamond League

J-1 21:35 100M
USAIN BOLT

MONACO 2017
STADE LOUIS II
Vendredi 21 juillet, 19h

HERCULIS
Meeting International d'Athlétisme **EBS**

INFOS-TICKETING
+377 92 05 42 60 | www.herculis.com

Grasse

nice-matin
Jeudi 20 juillet 2017

Au menu des enfants

Aujourd'hui, jeudi 20 juillet

Repas froid

Entrée: melon charentais.

Plat: jambon blanc et salade de pépinettes au pistou.

Fromage: tome blanche.

Dessert: glace.

Goûter: yaourt nature sucré et galette bretonne.

Nous contacter

Nice-Matin,

10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.

Horaires d'ouverture du secrétariat :

de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.

Téléphone :

04.92.42.30.60.

Email :

grasse@nicematin.fr

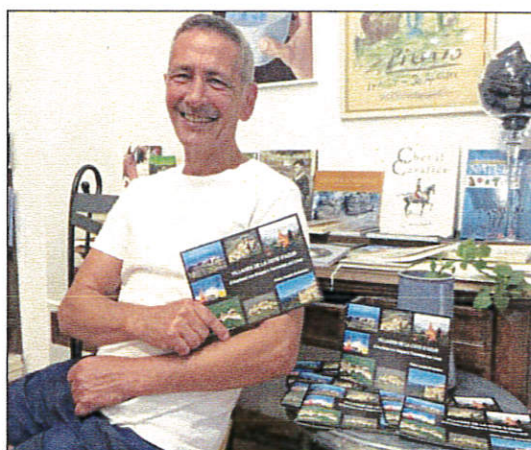
Les villages de la Côte d'Azur vus par Joaquin Montesinos

Amoureux de Grasse, Joaquin Montesinos en possède une multitude de clichés dont il augmente sa collection chaque jour. Mais au-delà de la capitale des parfums, il a également réalisé de nombreuses photographies à travers le département.

« Au départ, je voulais tirer des cartes postales d'Auribeau-sur-Siagne à Tourrettes-sur-Loup, explique le photographe. Mais j'ai beaucoup de clichés et il aurait fallu imprimer 2 500 cartes de chaque modèle pour être rentable. » Un investissement trop important qui aurait aussi nécessité un local suffisamment grand pour tout stocker.

« C'est donc là que j'ai eu l'idée de rassembler mes photos dans un livre qui sera le premier d'une série », poursuit-il. En tout, 37 photos prises entre Auribeau-sur-Siagne et Tourrettes-sur-Loup rassemblées dans le livre *Villages de la Côte d'Azur*, entièrement réalisé par Joaquin. « C'est un pur produit grassois », indique-t-il avec un grand sourire.

Le prochain livre dévoilera des paysages du côté de Venise, La Colle-sur-Loup ou encore Cagnes-sur-Mer. Pour l'heure, *Villages de la Côte d'Azur* est en vente chez de nombreux commerçants du centre historique,



Joaquin Montesinos dédicacera son livre chez Tac Motifs, vendredi 21 juillet, à partir de 15 h.
(Photo Cl. C.)

comme les boutiques de souvenirs, Venturini et bien sûr Tac Motifs. Joaquin Montesinos sera en dédicace demain, à partir de 15 h, chez Tac Motifs.

CLAIRE CAMARASA
ccamarasa@nicematin.fr

Savoir +

Joaquin Montesinos en dédicace pour *Villages de la Côte d'Azur* chez Tac Motifs, 24-26 rue Marcel-Journet. Vendredi 21 juillet, à partir de 15 h.

Tarif : 5 euros.

Rens. 04.93.36.00.38.

ID SERVICES
UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE À DOMICILE

DOMICEA

Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7j. Evaluation personnalisée. DÉVIGRATUIT. Déduction fiscale 50%.

Tél. 04.93.75.01.07.
www.domicea.fr
pauline.lerest@domicea.fr
Mouans-Sartoux

MAÇONNERIE

ESB SGHAIER BATIMENT

Entreprise SGHAIER Bâtiment, maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction, terrassement et transport de gravas. Murs de soutien, pierres de taille et restanques. Fagades enduites à la chaux, étanchéité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuits.

Tél. 06.24.09.59.26.
esbbuildings@gmail.com

PORTAGE DE REPAS

LES MENUS SERVICES

Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, le portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.

Tél. 04.93.68.53.16.
www.les-menus-services.com

FUITES D'EAU

SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR WOLINER

SNVW - 30 ans d'expérience - l'accès à l'innovation - Garantie de résultats - Recherche de fuite d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers, Copropriétés, Assurances.

societe.nouvelle@victorvoliner.com
Tél. 04 93 389 389 - 07 71 27 12 00

LOISIRS

ENERGY LOCATION LOISIRS

Animation: anniversaires, fêtes, mariages.

- NOEL (Mairies, comités des fêtes, entreprises, écoles). Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, tir à l'arc mécanique, circuits voitures électriques, sulky enfants, manèges, mascottes diverses, etc. Location/vente - locations vélos électriques, tandems, trottinettes électriques. Pour tous devis et renseignements. Visitez notre site !

Tél. 06.52.38.38.84
raycogold@gmail.com
www.energylocation-loisirs.fr

TOITURE

TOITURE DE FRANCE

Compagnons de France Artisans. TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles, ardoise, zinc) - traitement de charpente - gouttières zinc, cuivre, PVC - Démontage toiture - ravalement peinture - pose de vitex - étanchéité - isolation thermique - maçonnerie - peinture - boiserie. Déplacement & devis gratuits.

04.93.80.85.86 / 06.70.77.61.10. Nice.
toituredefrancecompagnons@gmail.com
www.toituredefrance.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts :
Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :
Rosemay Fournet
04 93 18 71 19
rfournet@nicematin.fr

eurosub
COMMUNICATION

En bref

Atelier enfants au MAHP ce vendredi

Un atelier enfants sera organisé ce vendredi 21 juillet, de 10 h 30 à 12 h, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence (2, rue Mirabeau). Au programme : « Cuisine provençale » avec la réalisation et la dégustation d'une tapenade. Tarif : 7 € par enfant. Rens. 04.97.05.58.14. activités.musees@paysdegasse.fr

Siestes parfumées

Dans le cadre des Siestes parfumées, des transats colorés sont mis à disposition du public, tous les jours, de 10 h à 18 h, place du 24-Août et du lundi au vendredi, de 12 h à 19 h, place du Pontet. Gratuit.

« Alexandre Evariste Fragonard, une exposition grassoise »

L'exposition « Alexandre Evariste Fragonard, une collection grassoise » est à découvrir jusqu'au 30 septembre à la Villa-Musée Fragonard, 23 boulevard Fragonard. Ouverture de 13 h à 18 h 45. Rens. 04.93.36.52.98. Plein tarif : 2 euros (ticket donnant accès au Musée d'Art et d'Histoire de Provence). Gratuité : - de 18 ans, étudiants, chômeurs, handicapés.

Expo de MNoëlle Guichard et d'Eric Rowe

Les œuvres de MNoëlle Guichard (peinture collage) et d'Eric Rowe (potier céramiste) sont à découvrir à l'Atelier Galerie des Arts, jusqu'à la fin du mois de juillet, 8, place de la Foux. Rens. : 06.82.77.10.37 ou 06.66.05.03.33.
www.agtgaleriesdutheatre.wix.com/galerie

« Sur les pas d'Ulysse » jusqu'au 22 juillet

En juillet, la Compagnie 100 °C Théâtre propose, chaque jour, jusqu'au 22 juillet, « Sur les pas d'Ulysse », une balade poétique et gourmande, par escaliers, de la crypte de la cathédrale jusqu'au jardin de la Villa Fragonard. À 16 h, départ de la Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire. Durée 1 h 30. Tarif unique 10 € (dégustations comprises). Gratuit pour les moins de 12 ans.

Rens. et réservations : Office du Tourisme 04.93.36.66.66. Maison du Patrimoine 04.97.05.58.70.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse

METEO FRANCE

22° 8 heures

28° 14 heures

28° 17 heures

URGENCES

Hôpital Clavary, 04.93.09.55.55.
SOS Médecins, 0.825.005.004.
Maisons médicales :
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
- Clinique du Palais, 25, av. Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde, la nuit se présenter au commissariat de police
SOS Dentaire, 04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

TRANSPORTS

Sillages (Bus), 04.93.36.37.37.
Taxi bus : 0.800.508.305.
SNCF 24h/24, 36 35 (0,34 euro la minute).
Garage dépannage, tél. au commissariat : 04.93.40.91.91.

SERVICES

Fourrière municipale, 04.93.09.45.45.
Mairie, 04.97.05.50.00.
Sous-préfecture, 04.92.42.32.00.
Communauté d'agglomération du Pays de Grasse, 04.97.05.22.00.
Pôle Emploi, 3949.
CPAM centre de Grasse, Avenue Riou-Blanquet, 36.46.
CAF, boulevard V.-Hugo, 0.820.25.06.10.
Tribunal de Grande Instance, 04.92.60.72.00.
Centre des finances publiques de Grasse, 04.93.40.36.00.
Trésorerie Grasse municipale, 04.92.42.47.10.

SÉCURITÉ

Police municipale, 04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompier, 18 ou 112.
Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.
Séranton, 04.93.60.30.01.

Grasse SPORTS

nice-matin
Jeudi 20 juillet 2017

CYCLISME

Deux jeunes Grassois dans les roues du Tour

Vivre le mythe de la Grande Boucle, sur les mêmes routes et dans les mêmes conditions que les cyclistes professionnels du Tour de France: c'est la promesse que tient l'Étape du Tour, organisée par Amaury Sport Organisation (ASO) depuis 1993.

La 27^e édition de cette cyclosportive de référence ouverte aux amateurs s'est tenue dimanche dernier. Ils étaient 12 162 privilégiés à prendre le départ de cette étape que les légendes courent aujourd'hui. Parmi eux, deux jeunes Grassois, Vincent Garin, 20 ans, élève de l'école des Pupilles de l'Air en Math SPÉ-PSI et Clément Constantin, 18 ans, élève de terminale au lycée Amiral-de-Grasse ont pris le départ de Briançon à 9 heures pour parcourir 181 km sur route fermée, et trois ascensions, dont celle du col d'Izoard, arrivée la plus éle-



Les deux Grassois, Vincent Garin et Clément Constantin, ont participé à l'Étape du Tour, dimanche dernier. (Photo DR)

vée de l'histoire de l'épreuve, du haut de ses 2360 m. Ils sont également passés par Embrun, Savines-le-Lac, la Côte de 3^e Catégorie des Demoiselles coiffées, Barcelonnette, le

Col de Vars (1^{re} catégorie), Guillestre. Puis, retour au Village de tour avec 20 kilomètres de descente supplémentaires pour savourer le succès, les bras levés!

Les deux jeunes Grassois ont terminé 5115^e pour Vincent Garin (8h 34mn 25s) et 5231^e pour Clément Constantin (8h 35mn 51s). Heureux et médaillés!

A.H.



Le maire de Grasse, Jérôme Viaud et son adjoint, Gilles Rondoni, ont remis le chèque aux associations Les Chaussettes jaunes et Clin d'Oeil. (Photo DR)

Un joli chèque pour les enfants malades

En juin dernier, Anthony Jocquel, policier municipal grassois et cycliste au grand cœur parcourait, en neuf jours, les 1 200 kilomètres qui séparent Grasse de Saint-Clément-Baleines (Île de Ré) à vélo.

Son objectif? Aider les associations caritatives « les chaussettes jaunes » et « Clin d'œil », qui œuvrent en faveur des enfants malades. À cette occasion, Olivier Jocquel organisait des tombolas dans les vil-

les traversées. Pas si simple en définitive... Beaucoup de communes n'ayant pas joué le jeu. Grasse, si. Récemment, la ville et plusieurs partenaires ont remis aux deux associations un chèque d'un 2 119 euros.

« Au-delà de l'aspect sportif de ce voyage et des capacités physiques nécessaires à l'accomplissement d'un tel exploit, vous êtes incontestablement un homme au grand cœur », notait alors Jérôme Viaud, maire de Grasse.

A.H.

Les Occasions du réseau Mercedes-Benz.

Du jeudi 20 au samedi 22 juillet, profitez des 72h de l'Occasion chez BYmy)CAR Côte d'azur.

Classe A 160 CDI BlueEFFICIENCY Intuition	11/14	20500	Blanc	18 774 €	Classe E Cabriolet 350 CDI BlueEfficiency Executive	01/11	64800	Blanc	29 360 €
Classe A 45 Mercedes-AMG Soodshift DCT 4-Matic	12/15	16760	Gris	48 863 €	Classe E Coupé 500 Sportline	12/15	20500	Rouge	53 926 €
Classe B 160 CDI BlueEFFICIENCY Design	06/14	53300	Gris	16 825 €	Classe GLA 200 CDI Fascination 7-G DCT	04/15	15200	Noir	33 325 €
Classe C 220 d Sportline 7G-Tronic	09/16	19200	Gris	38 900 €	Classe GLA 250 Fascination 7-G DCT	09/15	16950	Noir	37 274 €
Classe C 350 e 7G-Tronic Plus Fascination	08/16	18000	Blanc	45 291 €	Classe GLK 220 CDI BlueEFFICIENCY 4Matic	09/09	96600	Gris	20 101 €
Classe C Break 220 BlueTEC Sportline 7G-Tronic	04/15	25300	Blanc	33 585 €	Classe S 500 e L Executive	03/16	12000	Noir	79 900 €
Classe C Coupé 300 7G-Tronic Plus A Sportline	04/16	10300	Blanc	49 900 €	Classe SLC 250 d Fascination 9G-Tronic A	03/16	13600	Noir	48 326 €
Classe CLS Shooting Brake 350 CDI BlueEfficiency 4-Matic	12/13	62000	Noir	38 117 €	ML 350 BlueTEC 4MATIC Sport	05/15	19200	Noir	52 176 €
Classe E Cabriolet 220 d Sportline	04/16	5900	Gris	43 900 €	SL 350 BlueEFFICIENCY	08/13	34000	Noir	59 964 €

Retrouvez nos occasions disponibles sur www.bymycar.fr

Mercedes-Benz

BYMY)CAR CANNES 04 93 69 05 05

BYMY)CAR VILLENEUVE-LOUBET 04 92 02 67 00

grasse - pays grassois nice-matin

vendredi 21 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



JAZZ À JUAN

Sting père et fils sur scène

Le journal de **20**
l'é**t****é** PAGES
CENTRALES

20 ans
Nuits du Sud

CE SOIR
KEZIAH JONES
DEMAIN
CÉU-TRYO

20 € - 25 €
Billetterie : www.nuitsdusud.com

HERCULIS À MONACO



Usain Bolt :
ne ratez pas
la légende !

P 28-29

MONTAUXOUX

Une nonagénaire
raconte Dior
et la Colle Noire

P 4

PÉTANQUE

112 triplettes
en lice hier
au 2^e National

P 5

AUJOURD'HUI

Votre magazine

Week-endTout sur les loisirs de
la Côte d'Azur et du Var

52 PAGES EN KIOSQUE



Plus de 30 000 fans ont assisté, hier soir à Nice, à l'ultime concert de la tournée française de la chanteuse. Un show exceptionnel pour une première à l'Allianz Riviera. **P 2-3**



UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

20630 - 0721 - 1,60 €

emera
EHPAD
LES RÉSIDENCES RETRAITE
DE VOTRE RÉGION
www.emera.fr

**DES UNITÉS DE SOINS ALZHEIMER
AU SEIN DE NOS RÉSIDENCES RETRAITE**

Victoria MOUANS-SARTOUX (06)	Pré du Lac CHÂTEAUNEUF (06)	Sophie GRASSE (06)	Les Amandiers MONTAUXOUX (83)

- Hébergement temporaire ou permanent
- Activités sociales et thérapeutiques au sein d'un espace de vie rassurant et adapté
- Assistants de soins en gériatrie et psychomotriciens dédiés

N° Vert 0 800 104 022

Confort - Sérénité - Vie sociale - Bien-être

1,60 € - Italie : 2,10 € - N° 25308 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou **N° Vert 0 800 104 022** Réception : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00



Les souvenirs de Dior selon Lucienne Rostagno

La nonagénaire est la mémoire de **Montauroux**, où elle a travaillé comme employée agricole sur le domaine de la Colle Noire, ancienne propriété du célèbre couturier parfumeur

La voix est énergique, à l'image de la personne. À 91 ans, Lucienne Rostagno a la mémoire intacte et son franc-parler : « si je dois dire merde à quelqu'un, je lui dis ». Elle se remet d'une fracture du col du fémur consécutive à une chute, et il lui tarde de pouvoir retrouver son autonomie pour profiter de son jardin. « Je suis née dans cette maison, précise celle qui n'a jamais quitté la commune. Je faisais tous les jours 9 km pour aller à l'école au village. »

La nonagénaire a passé une grande partie de sa vie aux champs, comme ses parents. La propriété de ces agriculteurs est située dans le quartier de la Colle Noire, à deux cents mètres de celle que Christian Dior a rachetée en 1951. Un retour pour lui dans le Pays de Fayence, où son père Maurice, ruiné par la crise de 1929, s'était installé, à Callian précisément. Il l'y avait rejoint en 1940 après sa démobilisation. En Provence, le couturier conti-

nue à exploiter ce domaine agricole de 50 hectares sur lequel Lucienne Rostagno travaillait déjà comme saisonnière. « Il a fait amener l'eau du village jusqu'à sa propriété. On cultivait des vignes, des fruits et des fleurs, se souvient-elle. On était huit, quatre hommes dont mon mari et quatre femmes. Sa plantation, c'était une merveille. Il y avait de la rose de mai bien sûr, mais aussi du jasmin, des lavandes, des lys blancs, des pêchers et des oliviers. »

Il y avait deux Christian Dior. Le mondain et l'homme tout simple

Et de préciser « la cueillette des roses et surtout du jasmin était fatigante. Savez-vous qu'il faut 10 000 fleurs de jasmin pour faire un kilo ? »

Avec une autre dame, nous en cueillions 5 kg par jour, et étions payées au poids. Et pour les roses, à l'heure ».

Elle n'a pas oublié la première rencontre avec le créateur : « Il est venu avec le régisseur, qui nous a présentés. Il y avait deux Christian Dior. Le mondain et l'homme tout

En dates

26-9-1926 : Naissance à Montauroux

1956 : Rencontre avec Christian Dior qui achète la Colle Noire

1997 : Guide de l'office du tourisme pour la visite du village et de la chapelle

simple. Nous, on le côtoyait seulement dans les champs. Il avait un contact direct ».

À la mort de ce dernier « il y a soixante ans cette année », précise-t-elle, elle garde son emploi sur place. Mais en 1969, au décès de son mari, cette mère de trois enfants se tourne vers la restauration. Excellente cuisinière, elle a d'ailleurs rassemblé ses recettes traditionnelles dans deux livres, édités pour le compte de l'Association pour la sauvegarde et la préservation du patrimoine, en vente à l'Office du tourisme. « Ils sont partis dédiés dans le monde entier », remarque-t-elle avec un brin de fierté.

Car pendant vingt ans, Lucienne Rostagno a fait visiter la chapelle

Saint-Barthélemy, léguée par Christian Dior à la commune en 1953. Un petit bijou, restauré et classé aux Monuments historiques pour ses murs et une voûte en berceau entièrement recouverts de panneaux de bois peints. « Je faisais aussi visiter le village. Étant du pays, je pouvais répondre aux questions des touristes », commente la Montaurousienne.

En 2013, le

groupe LVMH rachète la propriété, abandonnée. Après une rénovation quasi à

l'identique, la demeure de cœur du couturier parfumeur ressemble à celle où il aimait se ressourcer. « Je suis contente que ce soit revenu à la maison Dior, confie-t-elle. J'ai été invitée à l'inauguration l'an dernier. Cela m'a valu les honneurs d'une chaîne de télévision américaine. Ils sont venus tourner ici pour me faire parler de la culture des fleurs. »

Lucienne Rostagno est une femme

courageuse et travailleuse, que la vie n'a pas épargnée, mais elle va « toujours de l'avant ».

Encore aujourd'hui, elle regrette la disparition de Christian Dior. Pas pour elle, mais pour son village. « Il est mort trop tôt. Il a eu un beau geste en offrant la chapelle. Il aurait pu faire beaucoup pour Montauroux ».

Comme elle, Christian Dior est resté fidèle au Pays de Fayence. Il revenait à la Colle Noire plusieurs fois par an. Et c'est dans la commune voisine de Callian, qu'il repose,

Il est mort trop tôt. Il aurait pu faire beaucoup pour Montauroux

avec son père. S'il était là, il ne reconnaîtrait pas les lieux. « La plaine est défigurée. Il y a trop de constructions faites n'importe comment, sans harmonie, souligne-t-elle. Avant, c'était des champs, de la vigne. Tout ce qu'aimait Monsieur Dior. Il faut sauver les dernières terres agricoles qui restent et les mettre en culture. »

VÉRONIQUE GEORGES
vgeorges@nicematin.fr

Grasse


 nice-matin
Vendredi 21 juillet 2017

Les triplettes se jouent à l'international

Malgaches, Italiennes, Finlandaises... 112 triplettes s'affrontent au boudodrome Gaston-de-Fontmichel depuis hier matin et jusqu'à ce soir pour remporter le 2e National de pétanque qui porte le nom de Jérôme Viaud, le maire de Grasse. Tirer, pointer, bombarder ou faire un biberon, les licenciés sont redoutables sur les terrains pour tenter de remporter le concours. Ce dernier est gratifié d'une dotation globale de 4500 euros - qui sera partagée entre ceux qui auront réussi à passer les poules - et trois Louis d'or pour les champions. Mais avant d'en arriver là, il faudra atteindre les fameux treize points dans les dix parties pour pouvoir remporter le trophée de la manifestation.

Près de 60 concurrents en plus pour le 2^e édition

Une manifestation dont la deuxième édition monte en puissance. Car, si l'an dernier la tête d'affiche était déjà Stéphane Robineau, membre de l'équipe de France, champion de France de pétanque en 2011 et cinq fois vainqueur de La Marseillaise - plus grande compétition internationale de boules au monde -, cette année, les inscriptions comptaient presque vingt triplettes de plus. Claude Borsotto, président de Grasse pétanque de confirmer que « l'objectif c'est que l'événement grossisse, on est en pleine progression. On essaie d'attirer le monde avec le bouche à oreille ».

Et du monde venu de tous les horizons il y en avait. A l'image de la triplette féminine arrivée tout droit de Finlande qui compte parmi ses rangs une médaillée



Parmi les concurrents internationaux, trois Finlandaises affrontaient une équipe de Tunisiens hier matin. Photos D.E.

de bronze au championnat du monde de pétanque : Charlotte Jager, Ranu Homniam et Eli Gjensto affrontaient une équipe, brillante, de Tunisie. « Elles ont déjà fait trois, quatre points, contre une équipe de cette envergure c'est vraiment pas mal », racontait, satisfait, le petit-ami franco-norvégien d'une joueuse.

Hier après-midi, les parties se terminaient en 16^e de finales pour reprendre aujourd'hui à partir de dix heures et jusqu'à 16 heures. Heure à laquelle les vainqueurs seront connus. Un apéritif est organisé à 18 heures sur place pour clore les deux jours de compétition mais surtout de plaisir.

D.E.



Hier soir, les parties se sont arrêtées aux 16^e de finales.

L'énigme du jour

Chaque jour, dans cette édition, un petit jeu pour se détendre... L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...



(Photos C.I.-B.)

La question du jour :

Les mascarons décorent plusieurs points d'eau du centre-ville et des hameaux alentour. Ce visage sculpté dans la pierre orne une fontaine rurale des environs de Saint-Mathieu. Où donc se trouve-t-elle ?

La réponse à la question d'hier :



L'annexe de l'hôtel-pension Beau Soleil. Sur le boulevard Crouzet se trouvait autrefois l'hôtel-pension « Beau Soleil », un vaste établissement, environné d'un grand jardin qui connut ses heures de gloire au début des années 1920. La saison d'hiver était alors particulièrement florissante à Grasse. Transformé plus tard en maison de vacances, il

fut ensuite converti en appartements. Au début du siècle dernier, la fréquentation de l'établissement était telle que l'hôtelier ne pouvait loger la totalité de la clientèle. Il décida alors d'acquiescer deux demeures, sur le même boulevard pour en faire deux annexes. A proximité de la Banque de France, on trouvait une première dépendance : « le Beau Séjour ». La seconde, nommée le « Petit Beau Séjour », se trouvait plus bas, face au « Beau Soleil ». Son enseigne, constituée de lettres aujourd'hui rouillées, reste encore bien visible sur la façade.

Bernard Persia en concert sur le Cours : hommage à Serge Lama



Bernard Persia en concert.

(Audrey Ballaro)

Le chanteur de variété française démarre sa tournée par la ville de Grasse, samedi. « C'est la tradition », explique Bernard Persia, qui s'est déjà produit six ou sept fois dans sa « ville porte-bonheur artistique ». Il y retrouve toujours un « public heureux, participatif ». Car ce passionné chante des « chansons éternelles », celles des grands noms de la chanson française, celles que tout le monde connaît et peut reprendre en cœur. « Ce sont les chansons de mon enfance. Mais elles traversent les générations ». Cette année, il revient avec un concert hommage à Serge Lama. Pour réhabiliter cet artiste, injustement négligé « On oublie parfois que c'est un grand auteur, avec des chansons intimistes. »

Il lui rendra donc hommage en reprenant, à sa manière, ses meilleures chansons. Lorsqu'il n'est pas sous les feux des projecteurs, Bernard Persia est sous les lumières des caméras. Journaliste et présentateur pour la chaîne de télévision régionale, la chanson a pourtant toujours fait partie de sa vie. « J'ai toujours chanté, depuis tout petit. Dès que je voyais une scène avec un orchestre, c'était plus fort que moi je demandais à chanter. » Alors en attendant son premier concert, il répète tous les jours en chantant dans sa voiture pour aller travailler.

A.L.

Concert gratuit, place du cours Honoré-Cresp à 21h. Prochaines dates : 24 juillet à Clans ; 5 août à Contes ; 13 août à Saint-Raphaël ; 18 août à Fonten.

L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

« Atelier enfants » au MAHP

De 10h30 à 12h, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence (2, rue Mirabeau). Au programme : Cuisine provençale avec la réalisation et la dégustation d'une tapenade.

Tarif : 7 € par enfant.

Rens., rés. et insc. : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon. Tél. : 04.97.05.58.14. activites.musees@paysdegasse.fr

PÉGOMAS

Concert

Rock swing et country, avec Alan Nash, dès 19h, quartier du Château. Les restaurants proposent des

formules apéros en plein air dans la rue rendue piétonne. Gratuit.

OPIO

Concert

A 21h, dans l'amphithéâtre du parc de loisirs, route de Cannes: Original Cosoleto Brothers (blues, rhythm'n blues, soul, funk). Entrée libre.

SAINT-CÉZAIRE

Concert

Le groupe « Lake Shore Band » au Théâtre de verdure, à partir de 19h30 ce vendredi. Tarif : 10 €. Buvette et petite restauration sur place. Au profit de l'association Les Bouibous. Rens. 06 50 98 16 56.

Aujourd'hui à Grasse **METEO FRANCE**

22° 8 heures
27° 14 heures
26° 17 heures

Infos services

URGENCES

Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales:
-Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi: 20 à 23 h.
-Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi: 20 à 23 h.
Samedi: 12 h à 23 h.

Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au
commissariat de police
SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

SÉCURITÉ

Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.

ID SERVICES
UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE A DOMICILE

DOMICIA

Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7. Evaluation personnalisée. DÉV. GRATUIT. Déduction fiscale 50%.
Tél. 04.93.75.01.07.
www.domicia.fr
pauline.leresat@domicia.fr
Mouvans-Sartoux

FUITES D'EAU

SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR WOLINER

SNW - 30 ans d'expérience - l'accès à l'initiative ! - Garantie de résultats ! - Recherche de fuite d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers, Co-propriétaires, Assurances.
societe.nouvelle@victorvoliner.com
Tél. 04 93 389 389 - 07 71 27 12 00

LOISIRS

ENERGY LOCATION LOISIRS

Animation: anniversaires, fêtes, mariages, kermesses
- NOËL (Maitres, comités des fêtes, entreprises, écoles). Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, taureaux mécaniques, circuits voitures électriques, sulky enfants, manèges, mascottes diversifiées, etc. Location/vente: tentes, vélos électriques, tandems, trottinettes électriques. Pour tous devis et renseignements. Visitez notre site !!
Tél: 06.62.38.38.84
roycogold@gmail.com
www.energylocation-loisirs.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts :
Pour les Alpes-Maritimes et la Var-Est :
Rosemay Fournet
04 93 18 71 19
rfournet@nicematin.fr

MAÇONNERIE

ESB SGHAIER BATIMENT

Entreprise SGHAIER Bâtiment, maçonnerie générale, tous travaux: gros oeuvre, construction, terrassement et transport de gravas. Murs de soutien, pierres de taille et restaurations. Facades enduites à la chaux, élançhère. Travail soigné avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuits.
Tél. 05.24.09.59.26.
esbbuildings@gmail.com

PORTAGE DE REPAS

LES MENUS SERVICES

Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.
Tél: 04.93.68.53.16.
www.les-menus-services.com

TOITURE

TOITURE DE FRANCE

Compagnons de France Artisans, TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles, ardoises, zinc, cuivre, PVC - Démontage toiture - ravalement peinture - pose de vélux - étanchéité - isolation thermique/phonique - maçonnerie - devis gratuits.
04.93.80.85.86 / 06.77.61.10. Nice.
toituredefrancecompagnons@gmail.com
www.toituredefrance.fr

Balade dans les souterrains grasseois avec l'auteur Jérôme Segguns

L'émotion était palpable à la Villa Saint-Hilaire lors de la rencontre avec l'auteur Jérôme Segguns. Ce dernier proposait une lecture d'extraits de son dernier livre, *Spectre*, aux côtés de son frère, le comédien Benoît Gunalons.

À l'origine de cet ouvrage: la vie des deux frères à l'époque où Jérôme était interne au lycée Fénélon et Benoît élève de l'école maïtrissienne de Grasse.

«Spectre raconte notre histoire d'enfants, indique Benoît très ému de parler de son frère. On y retrouve donc des faits historiques, érotiques et fantastiques.» En partant des histoires de son petit frère, qui allait se promener la nuit dans les souterrains de son école avec quelques amis, Jérôme Segguns a imaginé toute une histoire ou réel et fiction se mêlent.

«Notre obsession était de nous rejoindre un jour sous la cathédrale de Grasse», se rappelle Jérôme Segguns avec une tendresse dans la



Jérôme Segguns a présenté son livre *Spectre* à travers des extraits lus par son frère Benoît et quelques anecdotes. (Photo CL. C.)

voix. Lui aussi avait envie d'aller dans ces souterrains à cette époque. Mais ce n'est que plusieurs années plus tard, une fois adulte et avec des autorisations préalables, que les deux frères ont pu pénétrer dans ces endroits chargés d'histoire.

Entre-deux anecdotes, c'est Benoît qui lisait quelques passages du livre de Jérôme, ce qui donnait alors tout son sens au texte. Très attentive, l'assemblée a pris beaucoup de plaisir à partager ce moment qui s'est achevé par une dédicace de Jérôme Segguns pour ceux qui le désiraient.

«Merci pour toutes les bêtises que tu as faites, plaisait Jérôme Segguns en s'adressant à son frère. Sinon il n'y aurait pas eu ce livre.»

CL. C.

En bref

Expo

L'atelier VOIR propose, jusqu'au 30 juillet, l'exposition d'études photographiques

«Abstractions florales». À la Villa Saint-Hilaire, 1, impasse E. Boursier-Mougenot (ex-boulevard Antoine-Maure). Entrée libre.
Rens. 04.97.05.58.70.

Visite découverte de la ville

Une visite découverte de Grasse, «à la fraîche» sera organisée le mardi 25 juillet. Départ à 18 h, de l'office du tourisme.
Tarif: 4 €.
Rens. 04.97.05.58.70.

Atelier jeux

Un atelier jeux gratuit, pour les 8-12 ans, sur le thème «Fontaines» (parcours découverte des fontaines et fabrication d'une carte avec fontaine), sera organisé le mercredi

26 juillet, à 11 h, à La Maison du Patrimoine, 22, rue de l'Oratoire. Sur inscription. Entrée libre.
Rens.: 04.97.05.58.70.

«Atelier enfants» au MAHP jeudi 27 juillet

Un «Atelier enfants», sera organisé le jeudi 27 juillet, de 14 h 30 à 16 h, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence (2, rue Mirabeau). Au programme: «Cuisine provençale» avec la réalisation de socca et de citronnade fraîche. Tarif: 7 € par enfant. Renseignements, réservations et inscriptions: Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon.
Tél.: 04.97.05.58.14.
activites.musees@paysdegasse.fr

Cours de sculpture et de poterie

À l'Atelier Galerie du Théâtre: cours de 2 heures d'initiation à la poterie et à la céramique, tous les mercredis après-midi et un soir de la semaine (rens. et tarifs au 06.66.05.03.33.) et cours de 2 heures de sculpture sur terre, du mardi au samedi, sauf le mercredi (rens. et tarifs au 06.82.77.10.37.)
8, place de la Foux.
http://agt.galeriedutheatre.wix.com/galerie

Expo «Christian Dior Esprits de parfums»

L'exposition «Christian Dior Esprits de parfums» est à découvrir au Musée International de la Parfumerie jusqu'au dimanche 1^{er} octobre. Ouvertures été (mai à septembre): de 10 h à 19 h. Tarif: 4 € (6 € pendant l'exposition temporaire de l'été). MIP, 2 Bd du Jeu-de-Ballon.
Rens. 04.97.05.58.11.

FAIT DIVERS

Un enfant de près de 3 ans tombe dans une piscine

Début de noyade à Grasse en fin d'après-midi ce jeudi. Un petit garçon âgé de près de 3 ans est tombé dans une piscine privée, chemin de Cantepedrix, quartier Saint-Jacques, vers 17 heures, hier. Les circonstances de ce début de noyade sont inconnues, mais l'enfant sortit de l'eau, probablement par la famille, a été pris en charge par les pompiers de Grasse, puis médicalisé pendant son transport par le SMUR vers l'hôpital Lénal à Nice.

Nous contacter

Nice-Matin,
10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat:
de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone: 04.92.42.30.60.
Email: grasse@nicematin.fr

AU MENU DES ENFANTS

Aujourd'hui, vendredi 21 juillet

Entrée: salade de lentilles.
Plat: rôti de bœuf au jus et brocolis.
Fromage: Saint Paulin.
Dessert: fruit.
Goûter: pain au chocolat.

Le climat sous bonne garde

Préserver le climat passe par des politiques globales, mais surtout par des actions locales. Le département des Alpes-Maritimes entend bien les favoriser, mais encore faut-il les connaître

Le siège de la Communauté d'agglomération du Pays de Grasse (CAPG) a réuni élus, associations et entreprises du territoire pour que les services départementaux présentent les actions possibles à mettre en place dans le cadre du plan climat. C'était l'occasion de rappeler que toutes ces actions peuvent être subventionnées par les collectivités territoriales ou par des organismes tels que l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe). Quoi de mieux qu'un panorama d'acteurs et d'actions déjà en place pour imaginer ce que l'on peut faire ? Ainsi, la CAPG et la ville de Grasse ont présenté de concert les actions les plus emblématiques qu'elles ont mises en place en faveur de la protection de l'air. Avant de laisser place aux privés

Actions publiques

Nicole Nutini, élue commu-

nautaire et adjointe au maire de Grasse en charge des fluides, a présenté plusieurs aspects de la politique climatique locale : la rénovation du bâti, l'approvisionnement en électricité certifiée d'origine 100 % renouvelable, la campagne de thermographie aérienne - plus de 1000 maisons auditées sur 11 communes -, le déploiement en cours de bornes de recharges pour véhicules électriques - qui devraient être au nombre de 92 fin 2018 -, la mise en place d'une pile à combustible, la fusion des opérateurs de transport ou la centralisation des poids lourds. Autant de projets qui permettent aux collectivités de « montrer l'exemple pour favoriser l'innovation ».

Lou Linden, qui travaille sur le bois-énergie pour l'association de communes forestières des Alpes-Maritimes, a expliqué à l'auditoire tout l'attrait, économique comme écologique, d'utili-



Réunion décentralisée du plan climat départemental au siège de la CAPG.

(Photo V. T.)

ser le bois comme énergie au « coût faible et stable » contrairement aux énergies fossiles dont le prix fluctue. Une trentaine de chaufferies existent aujourd'hui dans le département.

Acteurs privés

Hors des institutions, des entreprises se démenent pour changer, ou en tout cas garder tel quel, le climat. Stefan Sontheimer, de

la société Avignonnoise spécialiste de la transition écologique Quadran, a présenté les avantages du photovoltaïque. Racontant un contrat dans les DOM-TOM, il explique que « sur les îles

on rencontre aujourd'hui les problèmes énergétiques que les continentaux rencontreront demain », ajoutant que « l'énergie appartient au territoire ».

Pour la société Artella, Alain Mandelli a présenté l'hydro-électricité. Adaptée à tout flux d'eau, elle permet selon lui à Isola d'économiser « environ 1,4 million d'euros par an grâce à 2 centrales ». Enfin, le véhicule électrique est entré en scène grâce à La Poste et Ecicity. Claire Muller, communicante du groupe postal, a indiqué que les « véhicules alternatifs de La Poste permettent des économies de carburant, des économies d'entretien et moins d'accidents ». Christophe Cornillon, du fabricant Grassois de scooters électriques, acquiesce les deux premiers avantages et rappelle au passage que « certaines communes imposent l'électrique pour les petites livraisons ». À bon entendre ?

VINCENT TANGUY

Les Occasions du réseau Mercedes-Benz.

Du jeudi 20 au samedi 22 juillet, profitez des 72h de l'Occasion chez BYmy)CAR Côte d'azur.

Classe A 160 CDI BlueEFFICIENCY Intuition	11/14	20500	Blanc	18 774 €	Classe E Cabriolet 350 CDI BlueEfficiency Executive	01/11	64800	Blanc	29 360 €
Classe A 45 Mercedes-AMG Speedshift DCT 4-Matic	12/15	16760	Gris	48 863 €	Classe E Coupé 500 Sportline	12/15	20500	Rouge	53 926 €
Classe B 160 CDI BlueEFFICIENCY Design	06/14	53300	Gris	16 825 €	Classe GLA 200 CDI Fascination 7-G DCT	04/15	15200	Noir	33 325 €
Classe C 220 d Sportline 7G-Tronic	09/16	19200	Gris	38 900 €	Classe GLA 250 Fascination 7-G DCT	09/15	16950	Noir	37 274 €
Classe C 350 e 7G-Tronic Plus Fascination	08/16	18000	Blanc	45 291 €	Classe GLK 220 CDI BlueEFFICIENCY 4Matic	09/09	96600	Gris	20 101 €
Classe C Break 220 BlueTEC Sportline 7G-Tronic	04/15	25300	Blanc	33 585 €	Classe S 500 e L Executive	03/16	12000	Noir	79 900 €
Classe C Coupé 300 7G-Tronic Plus A Sportline	04/16	10300	Blanc	49 900 €	Classe SLC 250 d Fascination 9G-Tronic A	03/16	13600	Noir	48 326 €
Classe CLS Shooting Brake 350 CDI BlueEfficiency 4-Matic	12/13	62000	Noir	38 117 €	ML 350 BlueTEC 4MATIC Sport	05/15	19200	Noir	52 176 €
Classe E Cabriolet 220 d Sportline	04/16	5900	Gris	43 900 €	SL 350 BlueEFFICIENCY	08/13	34000	Noir	59 964 €

Retrouvez nos occasions disponibles sur www.bymycar.fr

Mercedes-Benz

BYmy)CAR
CÔTE D'AZUR

BYMY)CAR CANNES
04 93 69 05 05

BYMY)CAR VILLENEUVE-LOUBET
04 92 02 67 00

grasse - pays grassois nice-matin

samedi 22 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



GRASSE À AVIGNON

Les Grassieux en état de grâce P 2

DU 28 JUIN AU 7 AOÛT 2017

TRAVAUX D'ÉTÉ 200 OFFRES À NE PAS RATER

☐ MENUISERIES • CUISINES • SALLES DE BAINS

* Voir conditions en magasin et sur lapierre.fr. LAPEYRE Securité par Artisans Simplifiée au capital de 10 000 000 € - RCS Nanterre 547 820 862 - Siège social : Les Miniers, 18 avenue d'Alsace, La Defense 3 - 92400 Courbevoie.

GRASSE



A Saint-Hilaire, le yoga en plein air, c'est zen ! P 3

GRASSE

L'office de tourisme tire son épingle du jeu P 4

OBSÈQUES À PARIS

Dernier hommage hier à Max Gallo P 16

ATHLÉTISME

Meeting Herculis : Bolt, la foudre a encore frappé P 26 À 28

Piste aux étoiles



Concert de M. au Nice Jazz Festival, sentier des planètes à Valberg et rencontre avec les vétérans du rap IAM : suivez le guide de vos vacances animées !

Le journal de **20** **l'é** **t** **é** **20** **PAGES** **CENTRALES**

CLIC CLAC ALIX UB DESIGN



- Couchage 130x190 cm
- Structure en métal
- Lattes larges Multiplis
- Matelas mousse 25kg/m3
- Coffre de rangement
- Existe dans différents coloris

199€

20 JOURS Fous

-50%

BZ MELYN UB DESIGN



- Couchage 140x190 cm
- Structure en métal
- Lattes larges Multiplis
- Matelas mousse 25kg/m3
- Existe dans différents coloris

199€

UBALDI.com

SALONS

MANDELIEU - ZI Les Tourrades
MENTON - 103 Route de Sospel

MULTISTORE

NICE St-Isidore C.C. Castelli
Parking Gratuit

1,60 € - Italie : 2,10 € - N° 25309 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou : N° Cristal 09 69 32 83 33 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

L'info du jour

nice-matin
Samedi 22 juillet 2017

Les Grassieux ont fait un carton à Avignon

La troupe de théâtre **grassoise** a réalisé son rêve de brûler les planches du festival off. Après 8 représentations les jeunes amateurs ont déjà l'espoir et l'envie de recommencer l'an prochain

C'était ouf ! », s'exclame Mathilde Moigno, membre de la troupe lorsqu'on lui demande de raconter l'aventure à Avignon. La voix émerveillée, comme envoûtée, on devine les étoiles dans les yeux de la jeune bachelière, lorsqu'elle revient, au téléphone, sur ce rêve partagé par les seize acteurs grassois et qui aurait pu ne jamais se réaliser.

Un rêve devenu réalité grâce à 110 donateurs

Souvenez-vous. En mai dernier, ils lançaient une souscription publique sur la plateforme Ulule. L'objectif ? Trouver de l'argent pour couvrir leurs frais de déplacements, de logements, de location du théâtre... Quelques semaines plus tard, l'objectif était atteint : 6761 euros avaient été récoltés grâce à l'aide de 110 généreux donateurs. La somme, ajoutée aux 5000 euros reçus de la part de la Ville dans le cadre de Cité Rêve, leur a permis de partir jouer pendant dix jours dans la cité papale. Arrivés là-bas, ils ont joué presque à guichets fermés, pendant les neuf représentations « dont une répétition générale mais qui était ouverte au public », précise Mathilde. C'est dans le théâtre de la Carreterie, en plein cœur de la ville, que chaque soir les



L'ambiance dans les rues de la cité des papes a plu aux étudiants qui ont joué à guichets fermés, devant une cinquantaine de personnes, huit soirs sur neuf. (Photos DR)

seize élèves de l'école Gérard-Philippe ont joué la pièce *Le conseil de classe de la seconde H*, de Philippe Bardin. Avec des retours plus qu'enthousiastes raconte la jeune fille. « On jouait tous les soirs à 18h50 pendant une heure devant cinquante personnes, c'était ouf (sic) ! On essayait de sortir après chaque représentation pour savoir ce que le public avait pensé de la prestation. » Dans une ambiance bon enfant, certains, pour plaisanter, mettaient gentiment la pression aux acteurs avant qu'ils ne montent sur scène. « Des gens nous ont dit qu'ils avaient un dîner après et qu'ils espéraient que la pièce serait bien pour arriver de bonne humeur chez leurs

amis », s'amuse Mathilde. Plus généralement, les échanges se faisaient à la sortie de la pièce. « Deux professeurs nous ont dit que ça leur avait plu mais que, heureusement, ça ne se passait pas comme ça dans la vraie vie (comme son titre l'indique, la pièce interprétée met en scène un conseil de classe) », poursuit la jeune fille, dithyrambique sur les rencontres faites dans les rues de la ville. « L'atmosphère à Avignon, il faut la vivre, les gens sont tellement gentils et réceptifs, ils font vraiment attention et sont super à l'écoute. »

Parmi les coups de cœur d'un magazine

Une reconnaissance, plus officielle cette fois-ci, a éga-

lement touché la troupe de la cité des parfums qui s'est retrouvée dans les colonnes du magazine *Famille Chrétienne*, dans leur rubrique « les dix coups de cœur du Off ». Rien que ça ! Des avis si positifs, que rentrés depuis le 14 juillet, les acteurs pensent déjà à la suite. « Sur les seize, on est neuf à vouloir repartir pour la prochaine édition, confie Mathilde Moigno. Parmi nous, deux souhaiteraient même, à terme, faire de la comédie leur métier. » Et pour participer au festival off 2018, ils ont déjà en tête l'essentiel : la pièce qu'ils interpréteront. « Quand on a fait notre représentation de fin d'année au palais des congrès de Grasse le 5 juin, les parents d'élèves du théâtre

Gérard-Philippe dans laquelle on étudie ont donné une mention spéciale à la pièce qu'on jouait, « Roméo et Juliette ». C'est elle qu'on voudrait emmener à Avignon si on y arrive », souffle celle qui quittera Grasse dès septembre pour partir étudier. Un départ de la cité, comme pour quatre autres mem-

bres de la troupe qui ne devrait perturber en rien les plans pour juillet prochain. « On ne va pas plus loin que Nice donc on pourra continuer à s'entraîner ici les week-ends », se réjouit la Grassoise.

Rendez-vous en 2018 !
DIANE EGGERMONT
deggermont@nicematin.fr

Qu'est-ce que le off ?

Près de vingt ans après la création du Festival d'Avignon en 1947 par Jean Vilar, un autre, plus spontané, s'est développé sous la houlette d'André Benedetto. Cette variante est devenue au fil des ans l'un des plus grands festivals de compagnies indépendantes au monde pendant lequel plus de 1000 spectacles sont joués dans des centaines de lieux différents de la cité papale.

L'ASSOCIATION DES LECTEURS • nice-matin • Var-matin • MONACO

NICE-MATIN ET VAR-MATIN PRESENTENT

LUNALLENA

4 & 5 AOUT 2017

STADE DEFERRARI BANDOL

PHOENIX

ALPHA BLONDY & THE SOLAR SYSTEM

VITALIC DOC LIVE • **KALASH**

TWO DOOR CINEMA CLUB • **HORACE ANDY** • **COCOON**

SOOM T FT DJ KUNTA • **META & THE CORNERSTONES**

BONGO WHITE • **THE KITCHIES**

LOCATIONS : FNAC, CARREFOUR, MAGASINS U, GEANT, WWW.FNAC.COM
ET POINTS DE VENTE HABITUELS • WWW.LUNALLENA-FESTIVAL.COM

LaProvence tsugt RADIO

Grasse


 nice-matin
Samedi 22 juillet 2017

Du yoga en plein air à la villa Saint-Hilaire

Les tapis violets font de jolies taches de couleur sur le vert vif de la pelouse synthétique. À l'ombre des arbres, dans le chant des oiseaux, devant l'entrée de la Villa Saint-Hilaire, Valérie Ferrero accueille ses élèves pour un cours de yoga en plein air. Le grand étirement, l'arbre ou la table à deux pieds... Un nouveau vocabulaire a fait son entrée à la médiathèque ! « Un lieu de silence et de concentration qui va bien avec le yoga », note la professeure enthousiasmée par la beauté du site. En ce mois de juillet⁽¹⁾, chaque mardi et samedi matin (de 7h45 à 9 heures), et chaque mercredi soir (19h45 à 21 heures), la Grassoise de 48 ans à la silhouette élancée, troque sa tenue de dynamique commerçante du boulevard du Jeu-de-Ballon pour son justaucorps. Avec l'accord du maire et du conservateur, et pour l'été seulement, elle a transplanté les cours qu'elle donne habituellement salle des Augustins à l'extérieur de la médiathèque. Les mardis et samedis matins, c'est donc sur la pelouse synthétique que ses élèves enchaînent les différentes postures en contrôlant leur respiration. « Le soleil ne nous rattrape qu'à la fin du cours », explique Valérie Ferrero qui a débuté l'atha yoga de l'institut français du yoga il y a cinq ans et enseigne depuis septembre dernier. « C'est la forme la plus classique, la plus basique du yoga », précise-t-elle.

Moineaux le matin, hirondelles le soir

Les mercredis soirs, c'est sur le tout nouveau et tout neuf belvédère de la média-



Valérie Ferrero propose un cours de yoga en plein air le matin ou le soir trois jours par semaine pendant ces mois de juillet et d'août. (Photo M.L.M.)

thèque, face à l'horizon et la mer au loin, que les apprenties yogis, agréablement installées dans la fraîcheur du soir, suivent les instructions de leur professeur qui aura son diplôme en mars prochain. « On reste élève toute sa vie, mais je peux enseigner depuis un an », souligne Valérie Ferrero qui, pour ses débuts de cours en plein air, est loin d'avoir fait le plein. Mardi dernier, j'étais la seule à suivre son cours. Mercredi soir, nous étions quatre. Avantage de cette nouvelle formule : l'occasion de s'allonger sur de la pelouse... même synthétique, le plein air, la vue, un changement dans les habitudes toujours bienvenu. Et surtout, surtout : le stationnement gratuit à deux pas (le parking de la médiathèque est ouvert pour les yogis !)

Le bémol qu'on mettrait à la si douce musique du piailllement des moineaux (le soir ce sont les hirondelles haut dans le ciel) : le bruit de la circulation qui, à ces horaires, est tout à fait audible. Il oblige à une concentration accrue. Ce qui est bon pour l'apprentissage, mais pas simple lorsqu'on débute. Valérie Ferrero, elle, est imperturbable : « Il faut aussi savoir composer avec les éléments. S'il pleut le cours sera annulé par exemple ! ».

Bruit ou pas, elle invite de sa voix douce, mais ferme, ses élèves à se recentrer sur leur respiration avant de commencer les étirements et les postures. Pendant une heure et dix minutes, il n'est plus question que de soi d'ailleurs ; de s'écouter, de se détendre, de travailler ses enchaîne-

ments en étirant muscles et respiration...

« En occident, le yoga est surtout connu pour ses postures, mais il apprend aussi à voir les choses autrement. Peu à peu, à travers postures et respiration, l'élève va voir une transformation dans sa manière de voir et de se comporter vis-à-vis de lui-même et des autres. Ça infuse doucement. On ressent un mieux-être à la fin du cours et puis une différence durable s'installe sur le long terme. »

M.L.M.

1. Jusqu'au samedi 29 juillet

Savoir +

Les cours se poursuivent en août au même rythme. Jusqu'au samedi 19 août. Renseignements : 06.38.60.24.99. 8 euros le cours. 80 euros la carte de 10 cours ou 40 euros les 5 cours si on ne veut pratiquer que pendant le mois de juillet ou d'août par exemple.

L'énigme du jour

Chaque jour, dans cette édition, un petit jeu pour se détendre... L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...

La question du jour :
Lever les yeux pour découvrir les trésors cachés du patrimoine est souvent indispensable. Ces éléments architecturaux remarquables font partie d'une façade de l'ancien quartier des usines. De quel bâtiment s'agit-il ?



(Photos C.J.-B.)

La réponse à la question d'hier :

La fontaine du chemin de Blumenthal



En venant du rond point de l'Alambic et après avoir passé sous le pont de la voie ferrée, on laisse la route qui mène à Saint-Mathieu, pour emprunter le chemin de Blumenthal qui rejoint le quartier Saint-Jean. À l'entrée du chemin, une fontaine adossée au mur d'une grande propriété, arbore ce

mascaron sculpté. Le visage évoque un personnage de l'Antiquité grecque ou romaine. La vasque en forme d'abreuvoir est entourée d'un porche en plein cintre orné d'une génoise à deux rangs. Ce point d'eau surprend par son architecture recherchée qui confère à l'édifice, un aspect monumental.

L'agenda ensoleillé

AUJOURD'HUI

GRASSE

Festival Le Temps des Contes

À la bibliothèque - Villa Saint-Hilaire sur le thème « Histoire de donner du relief... ».

De 15 h à 17 h 30, atelier pour enfants et adultes. Entrée libre. Sur insc. au 04.97.05.58.53.

À 18 h, « Apéro conte » avec présentation du conte et de ses illustrations. Entrée libre.

Bd Antoine-Maure. www.paysdegasse.fr

Visite de la ville : « Fontaines et senteurs »

Au départ à 15 h, de l'office du tourisme. 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

Concert de Bernard Persia

Sur le cours Honoré-Cresp, à 21 h, pour un hommage à Serge Lama. Entrée gratuite.

CAILLE

Festival de musique Pass'a Caille

Orgue et violon avec le duo

Vitali, à 18 h 30, à l'église de Caille. Tarifs 1 concert : 16 € adulte, 8 € moins de 16 ans. 50% de remise pour les adhérents de l'association. Rens. et résa. : 04.93.60.31.51. www.ville-caille.net

LE BAR-SUR-LOUP

Théâtre

L'illusion Conjuguale, une comédie d'Eric Assous présentée par la C^e La Spirale à 21 h 30, sur le square Seytre. Entrée gratuite. http://lebarsurloup.fr

PEYMEINADE

Concert de blues

Avec les Original Cosoleto Brothers à 21 h, parc Daudet. Entrée libre.

SAINT-VALIER

Festival Le Temps des Contes

De 14 à 17 h : « Une histoire de poisson... » avec un atelier créatif. Sur inscription à l'accueil de l'Espace du Thiel. Public limité à 12 enfants dès 5 ans accompagnés d'un adulte.

EN IMAGE



Projection du film des jeunes d'Harjès au MIP

Le centre social Harjès participait à C'est mon patrimoine, une initiative labellisée par le ministère de la Culture. Le programme est résumé par Amine : « réfléchir à notre identité olfactive » à travers la création d'un parfum et la réalisation d'un film dans lequel ils mettaient en scène un objet qui les définit. Malgré « l'appréhension au début », et un travail de groupe pas toujours facile – explique Amine sous les rires des jeunes – ils sont fiers de leur réalisation dont ils ont présenté la version finale hier en présence des artistes qui les ont aidés Baptiste Fertillet et Marie-Laure Gucciardi. Ils sont repartis repartent avec une invitation au MIP pour leurs parents. (Photo A.L.)

Infos
services

URGENCES

Hôpital Clavery,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
- Hôpital Clavery. Tél.
04.93.09.55.55.
Samedi : 14 à 24 h
- Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004. :
De midi à 23 h.
Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au
commissariat de police.
SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

SÉCURITÉ

Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.

Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup,
04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade,
04.93.66.50.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier,
04.93.42.54.55.
Séranton, 04.93.60.30.01.

L'office de tourisme s'en sort bien pour l'année 2016

La dramatique année 2016 a été rude pour le tourisme estival. Dans la cité des parfums, le désastre a été limité malgré des baisses en tout genre

L'office de tourisme de Grasse a tenu sa dernière assemblée générale avant de devenir définitivement un office de tourisme intercommunal et de changer de nom. Il s'agissait de faire le bilan de cette année difficile que fut 2016 pour mieux préparer la suite.

Si la terrible soirée du 14 juillet dernier est dans les mémoires de tous, elle a également eu un sérieux effet, négatif, sur le tourisme de la Côte d'Azur. Et la cité des parfums ne fait pas exception.

L'OT accroît son excédent

Malgré la forte réaction du Comité régional de tourisme pour minimiser l'impact, la fréquentation de Grasse a tout de même baissé de 15 % - quand la baisse a été de 20 à 25 % sur la plupart des autres destinations de la azuréennes.



Le bilan 2016 de l'Office de tourisme, bien qu'entaché des conséquences du 14 juillet, est plutôt positif. (Photo V. T.)

Passé ce constat, l'année a finalement été plutôt bonne pour l'office de tourisme. Face à la baisse des subventions (moins 65 000 euros, soit 9 %), les actions menées ont permis d'augmenter le nombre de partenaires et de maintenir les actions déjà instaurées. « Faire mieux avec moins » était le mot d'ordre, c'est une réussite.

L'office de tourisme pré-

serve ainsi, et même accroît, son excédent. De 21 000 euros en 2015, il est passé à 32 000 euros fin 2016. Deux mesures ont principalement permis de réaliser ces économies.

D'abord l'emploi d'apprentis à la place de saisonniers (-4 500 euros), puis le changement de complémentaire santé (-16 000 euros, pour les mêmes garanties).

Le Golf Pass, mis en place en 2013, subit la baisse de fréquentation générale et voit ses adhésions baisser de 25 %. Il va d'ailleurs être étendu à l'ensemble de la Côte d'Azur et sera piloté par Grasse.

Autre extension: Monument Tracker. Il s'est ouvert au Pays de Grasse durant l'année et compte désormais 101 lieux sur toutes les communes de la communauté d'agglomération.

Enfin, il a fallu élire le bureau. Éric Fabre, Éric Doné, Isabelle Leclerc, Didier Revillot et Marie-Noëlle Cohen, sortants, sont désormais accompagnés de Stéphanie Bidault et Marine Giardina, toutes deux élues pour la première fois.

VINCENT TANGUY

En bref

Expo « Ouvert pour inventaire »

L'exposition « Ouvert pour inventaire » est à découvrir jusqu'au 1^{er} septembre, à la Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire: « De la petite cuillère à la cathédrale, du four à pain aux viaducs... Notre région recèle d'exceptionnelles richesses patrimoniales, culturelles et architecturales, dont la Région a pour mission de réaliser l'inventaire général. » Ouvert au public du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 16 h 30. Entrée libre. Rens. 04.97.05.58.70.

Expo dans la crypte de la cathédrale

Jusqu'au 16 août, une exposition de peintures, vitraux, sculptures est à découvrir dans la crypte de la cathédrale Notre-Dame-du-Puy. Par l'association des artistes du pays grassois. Chaque jour de 11 h à 17 h 30 (non-stop). Entrée libre.

Tournoi international du Tennis club de Grasse: finales aujourd'hui



De gauche à droite: Sarah, Franck, Jean-Alain Reynaud, Gilles Ganan Cia, Gérard Sinesi, Luis et Alkan. (DR)

Réussite pour le tournoi international d'été du Tennis club de Grasse. Ce tournoi qui a démarré début juillet et qui se termine ce samedi 22 juillet, compte plus de 500 participants! Soit une augmentation de 80 joueurs par rapport à l'année dernière. De nombreux clubs partici-

pent à cet événement, ainsi que des joueurs étrangers (australien, qataris, américains, portoricains, belges etc.).

La bonne organisation de cette manifestation, avec le juge arbitre Jean-Alain Reynaud à la baguette, Sarah au secrétariat, Gérard Sinesi et

toute son équipe à l'entretien des courts, et les bénévoles Luis Sezer et Alkan Perrier, est amplement saluée. Les finales se dérouleront aujourd'hui avec les 1/2 finales dames à 9 h, les 1/2 finales messieurs à 10 h 30. Les finales dames et messieurs à partir de 15 h.

La tripléte de Stéphane Robineau victorieuse



Les vainqueurs, en rouge, posent avec le président de Grasse pétanque, Claude Borsotto et les finalistes qui n'ont pas démerité, en bleu. (Photo D.E.)

Après deux jours de compétition, hier, à 18 heures, c'était l'heure de la remise des trophées aux grands vainqueurs du 2^e National de pétanque organisé au stade bouliste Gaston-de-Fontmichel. La tripléte de Stéphane Robineau, champion de France en 2011 et licencié à Draguignan, l'emportait avec ses deux coéquipiers Antoine Canot, de Beausoleil et Michel Cipriani, de Saint-Laurent-du-Var. En face d'eux, Gilles Canto, Cyrille Rizo - tous les deux

licenciés à Nice - et Pierre Dubois, du Var n'ont pas démerité. « C'est beau d'arriver en finale pour notre première participation, résumait, sourire aux lèvres, Cyrille Rizo. On a passé deux belles journées, on reviendra. » Chez les vainqueurs, Stéphane Robineau s'avouait ravi « d'avoir gravi une marche » (ils avaient échoué en finale l'an dernier pour la première édition) et espérait revenir l'année prochaine « pour réaliser un doublet ». C'est tout ce qu'on leur souhaite! D.E.

Le Billet

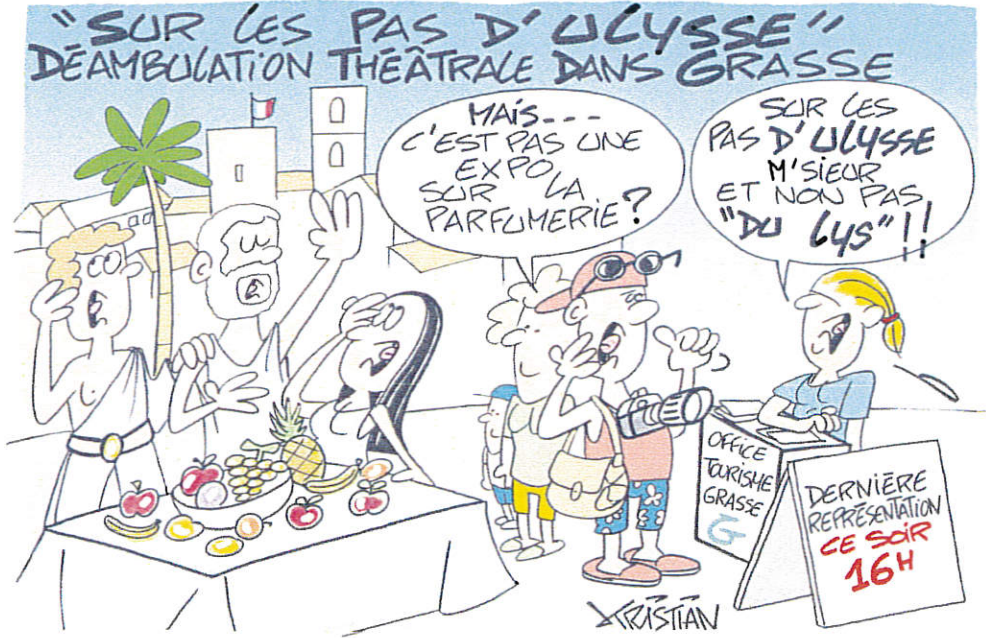
de
Pascale
Primi



Qui dit mieux ?

Des contes à écouter à l'ombre cet après-midi. Une visite des fontaines pour s'instruire dans une ambiance de fraîcheur. Et ce soir un concert de chanson française en plein air. Elle est pas belle, la vie à Grasse en été ? Et si cela ne suffit pas à votre bonheur, n'hésitez pas à y ajouter une petite visite de musée ou une virée à la découverte des paysages de l'arrière-pays. Franchement, qui dit mieux ? Et ce message s'adresse autant aux touristes qu'aux Grassois que l'on n'incite jamais assez à redécouvrir leur ville et à profiter de ses animations estivales.

La semaine de Kristian



C'était hier

La chapelle des chiens : un ancien sanctuaire dédié à Saint-Christophe



Hier : la chapelle à la fin du XIX^e siècle. Présent : un vestige du chœur de l'édifice.



(Photos DR et C. J-B.)

Au fil des siècles, de nombreuses chapelles situées dans les environs de la ville disparurent. La plupart de ces lieux cultuels furent démolis pour l'aménagement de routes ou l'édification de constructions nouvelles. En consultant les anciens plans de la ville, cartes postales et autres documents, il est possible de situer ces anciens sanctuaires. Quelque vestige oublié apparaît alors, noyé au cœur d'un bâti plus

récent, parfois recouvert d'une abondante végétation.

Dédiée à Saint-Christophe

La chapelle dont nous allons parler n'est pas le lieu cultuel qui s'élève sur la corniche Saint-Christophe. Il s'agit d'un monument aujourd'hui disparu dont il reste un dernier vestige. Seul le nom de la voie qui y conduit, en rappelle encore le souvenir. Le chemin de la chapelle des Chiens évoque une histoire

pour le moins insolite. Un acte notarié permet de dater le monument. Le 2 septembre 1799, suite à la saisie des biens du clergé, Antoine Chiris, parfumeur, vend le sanctuaire Saint-Christophe, qui s'élève sur sa propriété, à Jean-Paul Aune, pour la somme de deux cents francs. Une dizaine d'années plus tard, un autre écrit signale la vente de la même chapelle aux Portefaix du quartier qui devront en assurer l'entretien.

En 1842, les habitants du lieu ajoutent au bâtiment existant, un petit clocher et une sacristie attenante.

Une fourrière pour les chiens errants

Le sanctuaire présentait un plan très simple, avec une seule nef, une toiture à deux pans et un cœur en abside. L'entrée ogivale fut remaniée. On la mura en partie pour y aménager une petite porte. Un oculus s'ouvrait

dans le linteau en bâtière qui surplombait le porche. L'intérieur, très sobre, abritait une statue de Saint-Christophe. Pour atteindre ce lieu champêtre, il fallait emprunter une sente muletière escarpée, à flanc de rocher. En 1938, la route aménagée à proximité de la chapelle contourna le parvis. Laissée à l'abandon par ses propriétaires, la chapelle servit *in fine*, de fourrière pour les chiens errants, avant de tomber définitivement en ruine.

PEYMEINADE

Tiphaine Gervais: la danse chevillée au corps!

Tiphaine Gervais a commencé la danse à l'âge de 5 ans. Un choix exprimé clairement et entendu par sa famille qui a immédiatement perçu sa grâce naturelle comme tous ceux qui ont dès lors vu évoluer la fillette pendant les spectacles de l'école de danse de Sabine Simon.

Le conservatoire d'Avignon à la rentrée

Au fil des ans, sa passion a grandi avec elle et, collégienne à la rentrée prochaine, elle a choisi de poursuivre sa scolarité en internat au conservatoire de danse d'Avignon où elle a été admise grâce à son dossier scolaire puis, non moins indispensable, au résultat de son audition. La voie est difficile et la jeune Tiphaine le sait bien car son professeur n'a pas voulu lui broser un tableau idyllique des années à venir.

« On voit toujours la danse



comme une activité artistique mais c'est aussi très dur, très sportif... »

« Intelligence du travail »

Elle connaît bien la détermination de sa jeune élève, sa rigueur qui lui sera un atout capital et elle est persuadée de ses capacités. « J'ai tout de suite vu qu'elle était à l'aise. Elle a une véritable intelligence de travail, elle sait écouter, comprendre, appliquer à une vitesse folle ce que je lui demande. Elle essaye toujours de faire le mieux possible. Avec le temps elle a pris confiance et elle se libère. Elle en est au point où il faut commencer à travailler sérieusement, c'est le véritable tout début... » Aude, sa maman, a toujours respecté cet amour de la danse qui porte Ti-

phaine.

Son soutien a été total et elle a adhéré au projet de départ de sa fille.

Certes, une page se tourne dans leur vie, mais toutes deux savent bien que ce lien est une force qui défie la distance.

« Vis ton rêve »

La jeune danseuse va donc partir sereine, armée de courage et de sa passion. Elle se sent prête et se dit tout simplement « contente » en écoutant les derniers conseils de Sabine : « écoute ton corps, travaille, vis ton rêve à fond mais n'oublie pas de te reposer et surtout de parler de tout ce que tu vis avec ta famille, tes amis... »

Tiphaine enregistre et sourit. Elle est déjà là-bas!

J.O.

Un joli solo lors d'un spectacle de l'école de danse auquel Tiphaine a récemment participé.

(Repro J.O.)

LE TIGNET

Un nouveau panneau d'information sur la RD 2562

Il passe au Val du Tignet 14 000 à 15 000 véhicules par jour, dont de nombreux Tignétans habitant le sud de la commune. D'où l'idée d'installer sur la RD 2560 un panneau d'information visible dans les deux sens de circulation.

Il a néanmoins fallu... huit mois pour passer du projet à la concrétisation au terme d'un parcours ubuesque selon l'adjoint aux travaux Jean Broutin, « confronté aux aléas de l'administration ».

Après une rafale de vent où le panneau a failli mettre les voiles et, une fois enfin décrochée l'autorisation pour que le courant arrive, le voilà donc opérationnel et inauguré par les élus en présence de quelques riverains.

Le maire François Balazun, estimait que « cette réalisation est un symbole de la dynamique municipale. Mon équipe est décidée à faire toujours plus

et toujours mieux. »

Il se réjouissait de voir ce vecteur de communication afficher les premières informations. Elles seront municipales – et déjà le programme des soirées de l'été y est en bonne place –, mais aussi utiles pour des rappels de réglementation, de la circulation ou des annonces associatives, ainsi que relai des alertes annoncées par la Préfecture.

Aide financière

Coût de l'opération: 17 000 euros TTC, dont 8 000 euros de l'enveloppe parlementaire du sénateur Jean-Pierre Leleux qui profitait de l'occasion pour souligner l'importance de simplifier les procédures administratives. Il

rappelait que « cette dotation parlementaire transparente n'est pas du clientélisme électoral, mais bien le moyen d'aider les petites et moyennes communes à réaliser des investissements. »

Il aime, quant à lui, les affecter à des projets patrimoniaux. Est-elle appelée à disparaître?

« La commission qui a examiné la loi de moralisation a déposé un amendement du texte », expliquait-il, évoquant une possibilité de conserver cette enveloppe pour l'ensemble du département sous l'égide du Préfet. Tout en souhaitant « que les enveloppes des ministres soient mangées à la même sauce ».

J.O.

Le panneau, installé dans les normes en vigueur, a été inauguré par le maire entouré du sénateur Jean-Pierre Leleux, et de ses adjoints aux travaux, aux associations et aux finances.

(Photo J.O.)



grasse - pays grassois nice-matin

dimanche 23 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



INTERVIEW

Guy Bedos prépare son retour sur scène P 12

METROPOLE • SHOPPING
Monte-Carlo

OUVERT LES DIMANCHES
en juillet et août

METROPOLESHOPPINGCENTER.COM

DE MONACO À CITY



Mendy : le défenseur le plus cher du monde P 17

TOUR DE FRANCE

Bardet reste sur le podium pour 1 seconde ! P 13 À 15

VALLÉE DE LA ROYA

José Bové : « C'est un exemple européen » P 5

CHÂTEAUNEUF

Le bois se met encore dans tous ses états P 2

Insus inusables



Hier soir à Nice, 7 000 fans ont ovationné Les Insus, nouvelle version inusable de Téléphone. Jean-Louis Aubert et Louis Bertignac n'ont pas raccroché.

Le journal de **l'été** 20
PAGES CENTRALES



Trot beau
LES NUITS D'ÉTÉ DU 12 JUILLET AU 26 AOÛT

ENTRÉE 4,50 €
MINIMUM 18 ANS

DEMAIN, COURSES AU TROT DÈS 20H
SPECTACLE "COUNTRY DANCERS"
ANIMATIONS GRATUITES POUR ENFANTS

hippodrome-cotedazur.com

EQUIDIA LIVE

HIPPODROME CÔTE D'AZUR

1,60 € - Italie : 1,90 € - N° 25310 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 69 32 83 53 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

Grasse - Pays grassois

nice-matin
Dimanche 23 juillet 2017

Infos services



URGENCES

SOS Médecins,
0825.005.004.
Maisons médicales:
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Dimanche/jours fériés. De
12 à 24 h.
- Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Dimanche/jours fériés: 10 h
à 23 h. Sans rendez-vous.
Pharmacie de garde,
Aujourd'hui, dimanche:
Pharmacie des Parfums
57, route de Cannes. Grasse
Tél.: 04.93.70.41.96.

La nuit se présentera au
commissariat de police.
Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
Pompiers: 18.
SAMU: 15.
Appel d'urgence
européen: 112.
Police municipale:
04.93.40.17.17.
Police secours: 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries:
Grasse: 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup: 04.93.42.40.06.
Mouans: 04.93.75.27.46.
Roquefort: 04.93.77.54.55.

Châteauneuf fait encore feu de tous bois

Beaucoup d'enthousiasme hier au Plantier dans les allées de la cinquième édition de « L'amour du bois » organisé par l'Association Provençale des Amoureux du Bois. Comme Jean-Luc Amilhat, venu spécialement de Vichy « pour la convivialité, la rencontre et le partage avec d'autres passionnés », certains n'ont pas hésité à faire plusieurs centaines de kilomètres pour honorer de leur présence ce salon. Maquettistes, artistes, décorateurs, couteliers, tous les univers du bois sont représentés au fil des 39 stands. Le cyclo-tour de Jean Do amuse les néophytes qui en profitent contre quelques tours de pédales pour repartir avec une toupie fabriquée en direct sous leurs yeux.

JEAN-MICHEL POUPART

Aujourd'hui encore de 9 à 18 h.
Entrée libre. Renseignements au 06.20.02.38.74.



Le bois dans tous ses états aujourd'hui encore à l'entrée du village.

(Photos J.-M.P.)

INFOS EXPRESS

Cette année, à Grasse, la fête de la Ste-Anne sera caritative



Pour la 1^{re} fois, la Fête de la Sainte-Anne à Grasse sera caritative. Elle proposera en présence de la jeune Marie Pellegrino, Reine de St-Jacques - Ste-Anne âgée de 16 ans, un barbecue (payant) et une soirée DJ (gratuite), samedi 29 juillet à 19 h, au cercle Ste-Anne (Vieux chemin de Sainte-Anne). La recette du barbecue sera versée à l'association Adrien, dont le président René Molines se disait très touché. Cette initiative, précisent Jean-Marc Garnier et Philippe Pellegrino, respectivement adjoint des quartiers St-Jacques-Ste-Anne et président du Comité des fêtes, sera renouvelée chaque année pour une association différente. À noter que lundi 31 juillet, au cercle également, un concours de pétanque dès 9 h et un repas « tripes », compléteront la fête (sur inscription au 06.24.66.11.50.).



PORT DE NICE
GALERIE LYMPIA

DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES 06

GIACOMETTI

L'ŒUVRE ULTIME

GALERIE LYMPIA - PORT DE NICE
52, BOULEVARD STALINGRAD
23 JUIN - 15 OCTOBRE 2017
<https://galerielympia.departement06.fr>

FONDATION GIACOMETTI
CÔTE d'AZUR
Beaux-Arts



Le conte sur le bout des doigts

Cinquante-quatre printemps séparent la viveillante et blondinette Ève du grisonnant et tranquille Pierre... Mais hier à la bibliothèque - Villa Saint-Hilaire, ils se sont retrouvés autour de leur passion commune pour le conte.

Pierre, 62 ans, a fait partie de l'atelier d'écriture «A vos plumes» de début juillet. En compagnie d'une dizaine d'amateurs, il a écrit «Le Puits», un conte avec des papillons merveilleux, un troll et des ossements, un vieux sage, une femme aux dons spéciaux et un enfant curieux... Hier, en marge du 9^e Festival «Le temps des contes», qui s'ouvre dès demain sur le thème «À la source», les animatrices de la médiathèque proposaient à une dizaine d'enfants et adultes d'illustrer ce conte en trois dimensions.

Autour de Valérie Peschard et Catherine Berney, de la médiathèque, Chaînez, 11 ans, Matilda, 8 ans, et d'autres fillettes encore découpent, colent, colorient les décors, les personnages et les ossements qui feront les illustrations de ce conte made in Grasse. «On avance bien, constatent les deux animatrices. On aura quasiment terminé pour la présentation de ce soir à 18 heures (N.D.L.R., hier soir donc).» La



Pierre et Ève, hier à la bibliothèque patrimoniale Villa Saint-Hilaire dans le cadre de l'atelier d'illustration du conte écrit par des Grassois «Le puits». Ci-dessous Chaînez et Matilda. (Photos M.L.M.)

9^e édition du Festival «Le temps des contes» démarre donc fort.

Aujourd'hui, les enfants à partir de 8 ans étaient invités à s'inscrire à l'atelier en plein air du village de Thorenc «Contes en nature» (sur inscription). Et ce lundi 24 juillet, les amateurs de contes dès 3 ans, seront les bienvenus à Pégomas sur le parvis de l'église Saint-Pierre (avenue Lucien-Funel ou

salle des fêtes s'il pleut). Là, Aurélie Loiseau leur narrera *Né dans une orange*. Puis, à 21 h, cette fois salle des fêtes (114 avenue Frédéric-Mistral), ce sont les 10 ans et plus qui pourront découvrir le conte *Le nez au vent* relaté cette fois par Caroline Sire.

M.L.M.

Tous les jours jusqu'au 29 juillet dans divers villages. Entrée libre. Programme : www.paysgrassois.fr



Le blues du Lake Shore Band enchante Saint-Cézaire-sur-Siagne

Pour les cinq musiciens venus en concert au théâtre de Verdure, il y avait de quoi avoir le blues... Car cette formation dont la qualité est une évidence depuis les toutes premières notes n'a attiré qu'un public extrêmement malgré pour cette soirée qui aurait mérité une très large assistance.

Quel dommage, ce groupe sait à merveille emmener le public dans l'univers mythique du Chicago urban blues ! Initialement Lake shore blues, créé en 2014 sous l'impulsion du batteur Hervé Letrillard, remplacé cette année par Claude Méchard, il est devenu Lake Shore Band en 2017 avec l'accordéoniste Jo Harp, Eric-Greg Lewis Boyer aux claviers, Léoed - Cédric Puléo - en chant/guitare et



(Photo J.O.)

Jack Blues à la basse. Tous ont résolument largué la musique électronique pour retrouver cette sonorité de la fin des années 20, recréant l'atmosphère du Chicago sweet home du blues avec leurs reprises revisitées, leurs compositions, leur style hommage mais

aussi modernisé, leur look, leurs anecdotes... Ce n'est pas par hasard s'ils ont fait l'ouverture de nombreuses scènes en 2016 : King King, Pat Mc Manus, Devon Allman entre autres... Converti au Chicago blues et lancé sur la trace de Roy Buchanan, Slim Jim ou encore BB

King, Léoed rodé auprès de Fred Chapellier, Nina Van Horn, Billy Price apporte à ce groupe venu de divers horizons cette indispensable voix sans laquelle le blues ne serait pas le blues. A ne pas manquer samedi 29 juillet au Tignet, sur le parking des écoles.

L'énigme du jour

Chaque jour, dans cette édition, un petit jeu pour se détendre... L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...

La question du jour :

A l'ère du lave-linge, cet arrêté de lavage des torchons peut surprendre. Il évoque le temps des lavandières, des lessiveuses et des battoirs.

Sur le mur de quel lavoir se trouve-t-il ?



La réponse à la question d'hier :

L'ancienne chapelle de l'hospice Chiris



Le parfumeur Chiris réalisa un nombre important d'aménagements pour ses salariés et leur famille : création d'une piscine, d'une crèche et d'une mutuelle au sein de l'usine. Son épouse, très sensible à la condition des personnes âgées, offrit à la ville, une de ses demeures, sise en contrebas de la Place

Ossola, pour y aménager un hospice.

A cette imposante construction, fut ajouté un lieu culturel monumental, devenu depuis, la chapelle Saint-Louis. Érigé à l'origine pour les pensionnaires de l'institution, le sanctuaire était aussi ouvert aux habitants du quartier. Cet oculus ménagé sur le fronton de la façade qui donne sur l'avenue Chiris, constitue un élément essentiel du décor.

L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

Siestes parfumées

Des transats colorés sont à la disposition du public, de 10 à 18 h, place du 24-Août. Gratuit.

Expo

Peintures, vitraux, sculptures dans la crypte de la cathédrale Notre-Dame-du-Puy de 11 h à 17 h 30. Entrée libre.

SÉRANON

Festival de musique Pass'a Caille

Djalamichto quartet, à 18 h 30, salle du Pra Redon. Gratuit. Rens. : 04.93.60.31.51. ville-caille.net

ANDON

Vide-greniers et brocante

Au lac de Thorenc toute la journée

CABRIS

Fête de l'arrivée de l'eau

A 18 h, sur le parvis de la mairie. Animation musicale par la Fanfare 12^eS.

LE ROURET

Expo

De 10 h à 19 h, dans la salle « Au coin des artistes », à la Maison du Terroir. Entrée libre.

grasse - pays grasseois nice-matin

lundi 24 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



TOUR DE FRANCE

Chris Froome : puissance 4 !

P 16 À 19



LE JOURNAL DE
P é t é

● Deux cents invités lors de l'anniversaire surprise de Lisandro à Grasse

● Cinq pages loisirs pour sortir, se détendre et s'amuser sur la Côte

20 PAGES EN CAHIER CENTRAL

Chute fatale



Photo Eric Ottino

MAROC

Le meurtrier d'un Cannois arrêté 13 ans après

P 7

MOTOS

Grasse veut soigner son accueil

Une Carrossoise de 17 ans, Alexia, a perdu la vie hier midi à Vence, dans les gorges de la Cagne, victime d'une terrible chute de plus de 20 mètres.

P 2

P 7



UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

20630 - 0724 - 1.30 €

314 CASINO

CASINO . 10H-6H ♦ 20H-6H . ROOFTOP

DÉCOUVREZ LE ROOFTOP

NOUVEL ESPACE EN PLEIN AIR VUE MER

POKER ROOM . JEUX TRADITIONNELS . RESTAURANT LIBANAIS 'ALBAHR' . BAR & LIVE

#314CANNES 5 RUE EINESY . 06400 CANNES . T. +33 (0)4 97 06 36 90 #314CASINO

ENTRÉE EN SALLE DES JEUX EST RÉSERVÉE AUX PERSONNES MAJEURES NON INTERDITES DE JEUX ET MISES D'UNE PRISE D'IDENTITÉ. JOUER COMPORTE DES RISQUES. ENGAGEMENT, DÉPENDANCE... APPELÉ LE 01 74 76 13 13 (APPEL NON SURTAXÉ)

314 CASINO

1,30 € - Italie : 1,90 € - N° 25311 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou 09 69 32 83 53 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

La cité des parfums veut devenir l'amie des motards

La mairie et la Fédération française des motards citoyens et en colère 06 vont plancher dès mardi pour améliorer l'accueil des motos à Grasse, ville de passage par excellence sur la route Napoléon

Grasse est un lieu de passage des motards qui font la route Napoléon. Il suffit, chaque week-end, de voir les norias de deux-roues en route pour une escapade dans le haut pays grassois... Il suffit également et plus tristement, de comptabiliser les accidents de motos dans la région grasseoise.

Mais Grasse, en l'état, est-elle à la hauteur pour capter l'attention des motards de passage. Offre-t-elle les services qu'ils attendent lors de leurs étapes ? Bref, la cité des parfums est-elle « motards-friendly » ?

Pour le maire, la cité peut mieux faire. C'est d'ailleurs pour cela que le 10 juin dernier, à la faveur d'une manifestation de protestation organisée sur le Cours contre la rétroactivité des nouvelles plaques minéralogiques imposées depuis le 1^{er} juillet dernier, Jérôme Viaud a pris rendez-vous avec les représentants locaux de la Fédération française des motards citoyens et en colère 06.

Rendez-vous ce mardi

L'occasion pour le maire de proposer des réunions afin de dégager un plan d'actions pour améliorer l'accueil.

« J'envisage par exemple, notait-il alors, la création dans la future ZAC Martelly de coffres pour permettre aux visiteurs à deux-roues de laisser leur équipement encombrant ; ou un des parkings plus spécifiques et mieux adaptés que ceux existants en centre-ville. »

Une amélioration que les autres



Grasse ville-étape des motards sur la route Napoléon veut améliorer son accueil. La première réunion entre le maire, les services de la ville et des représentants de la Fédération française des motards citoyens et en colère 06 est prévue ce mardi 25 juillet.

Ci-contre, le 10 juin dernier, Jérôme Viaud avait pris date avec la FFM 06 venue à Grasse manifester sur le cours (3e face au maire Denis Dubost) contre la rétroactivité des nouvelles plaques minéralogiques imposées aux 2-roues depuis le 1^{er} juillet dernier.

(Photos Patrice Lapoirie et Xavier Depoilly)

deux-roues (scooters notamment) devraient également apprécier. Et enfin, le premier magistrat de la cité des parfums évoquait aussi l'amélioration des aménagements de la route Napoléon, l'un des points noirs du département en terme d'accidents de la route. Et où, chaque été, les Motards citoyens et en colère organisent d'ailleurs des opérations incitant les pilotes à lever le pied.

La FFM 06 a immédiatement adhéré au projet de réunions de

travail à Grasse.

« La première est un déjeuner qui se déroulera ce mardi 25 juillet, précise Denis Dubost, adhérent de la FFM 06 qui y participera et qui compte bien s'impliquer.

Des motards été comme hiver

« Dès qu'il s'agit d'aller dans le bon sens, la FFM est partenaire, dit-il encore. Jérôme Viaud lance une base constructive. Il semble décidé à travailler sérieusement pour les motards. Mardi, on va

commencer par déterminer les besoins. Nous sommes une force de proposition et si ensuite, il y a de la faisabilité, c'est parfait. » Le motard voit bien déjà quelques améliorations concernant la route Napoléon « où l'on croise des motards été comme hiver. »

À commencer par le doublement des rails de sécurité « afin que les poteaux de soutien ne soient plus les guillotines qu'ils sont trop souvent ». Il liste également les revêtements glis-

Des relais des motards

Grasse abrite deux relais des motards : l'hôtel la Bellaudière récemment rouvert après travaux sur la route de Nice, autre axe fréquenté par les deux-roues, et le Mandarin situé justement sur la route Napoléon. Les relais des motards sont une liste d'hébergements, snacks, restos accueillant les motards et listés par le magazine Le Journal des motards qui en énumère 9 dans le département.



sants, notamment dans les virages.

« La FFM est prête à accompagner toute mesure non-motophobes prise par les villes du département. On ira dans tous les projets visant à améliorer la sécurité », conclut Denis Dubost.

M.L.M.

Vous êtes motard et vous voulez partager vos idées en matière d'accueil et d'aménagement à Grasse ? Écrivez-nous à grasse@nicematin.fr en précisant moto en objet. Nous publierons vos idées dans une prochaine édition.

Florence Oudard : « Améliorer l'accueil, notamment créer un parking pour les motos, sont d'excellentes idées »

« Je me suis mariée à moto en 2008. Et je fais tous mes déplacements à moto. »

Florence Oudard, 55 ans, est une passionnée de Harley-Davidson, et présidente de l'association Les copines de la Côte d'Azur. Cette bikeruse participe à des balades en groupe à travers les deux « chapters » auxquels elle adhère : Roquebrune-sur-Argens et Cagnes-sur-Mer. Comme Denis Dubost, elle confie emprunter la route Napoléon très souvent à moto et Grasseoise, elle connaît bien les problématiques locales : « Quand on se déplace à trente, le manque de parkings adaptés fait que les motards hésitent à s'arrêter à Grasse. Le Cours, sur le passage des motos, semble



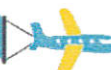
Florence Oudard et à l'arrière-plan, Carole, deux bikeruses. (Photo P. L.)

le lieu idéal pour envisager un parking, en plus il y a le café Le Celtic ou le kiosque de Didier qui pourrait devenir relais des motards. Du coup, il y aurait un vrai accueil à condition que ce soit identifié et identifiable par les motards. Aujourd'hui, l'étape-café sur la route Napoléon, est plutôt Saint-Vallier-de-Thiery », explique Florence Oudard qui se dit prête à réfléchir avec la mairie. Didier, le patron du Kiosque du Cours est lui aussi bikers. Pour lui, « faire de Grasse une étape pour les motards profiterait à toute la ville en terme de tourisme. » Deux autres bikeruses, Carole et Isabelle, estiment elles aussi que les coffres, les parkings sont une excellente idée.

« Grasse est un passage obligé pour les motards... Mais pour l'instant ils ne font que passer. »

Quant à ce couple de motards, Annie et Pierre « venus d'Aix-en-Provence pour visiter la parfumerie Fragonard », il a garé sa grosse moto sur le Cours, juste à côté de celle de Didier, patron du Kiosque.

« On a fait un tour de repérage, et on a vu cette moto stationnée là, donc on s'est mis à côté sachant que ce n'est pas vraiment un stationnement, mais en même temps à proximité du centre ancien on n'en a pas vu. Dans l'absolu, installer des coffres, c'est une bonne idée, mais il faudra les surveiller. »



Leurs vacances utiles à Châteauneuf

Retourner à l'école pendant leurs vacances, ils ont adoré ! Ils, ce sont les 11 jeunes qui ont participé au chantier-école proposé à Châteauneuf par l'association Planète Sciences Méditerranée. Durant deux semaines, ils ont décaissé, bêché, taillé des pierres, scié, coupé du bois, démonté des palettes pour fabriquer des jardinières et des bancs qui serviront à la rentrée prochaine aux enfants des écoles maternelle et primaire.

« C'est la troisième fois que nous participons à ce projet avec l'association. La commune donne une petite subvention, loge et nourrit les jeunes », précise le maire Emmanuel Delmotte satisfait du travail accompli.

« C'est un premier chantier pour tous et ça s'est très bien passé », poursuit Joanna Guyomard, directrice du séjour.

Au-delà des rudiments du métier de menuisier ou de



Pendant deux semaines, les 11 jeunes ont mis en place des jardinières pour les enfants des écoles. (Photo J.-M.P.)

jardinier, les jeunes se sont également frottés à la notion de vie en groupe. Joachim Gobillard, technicien qui a accompagné les jeunes est très fier de ses « ouvriers, nous avons été performants, on aurait même aimé faire plus mais cela n'a pas été possible. Je leur ai montré une technique millénaire

pour avoir un jardin et j'espère que certains s'en serviront ».

Si personne parmi les jeunes n'envisage d'en faire un projet professionnel, certains avouent, timidement, qu'ils s'en souviendront une fois rentrés chez eux. Pour le maire, il faut pousser plus loin le projet en y inté-

grant des notions de citoyenneté. « On envisage l'an prochain de les faire venir à un conseil municipal et de les faire participer à la cérémonie du 14 juillet ». Après les jardins partagés il y a deux ans, les jardins pour les enfants, quel sera le projet en 2018 ? « On a déjà des idées », conclut le maire. **JEAN-MICHEL POUPART**

Ce qu'ils en pensent

« Faire du travail manuel »

Sahib Qader, 16 ans, de Marseille

« Je suis arrivé en France il y a deux ans en provenance d'Afghanistan et j'ai voulu faire ce chantier car dans mon pays, je faisais beaucoup de travail manuel. On nous a vraiment bien expliqué ce qu'on devait faire et pourquoi on allait le faire. J'ai passé un très bon séjour. À côté du travail, il y avait aussi les loisirs et on en a bien profité : plage, canyoning, escalade, piscine... C'est vraiment



l'idéal pour s'amuser et faire quelque chose d'utile. En septembre, je rentre au lycée. »

« Fière de ce qu'on a fait »

Océane Lasnier, 17 ans, de Solliès-Pont

« Venir ici, c'était pour moi, me rendre utile. L'objectif a été atteint parce qu'on a réussi à construire un univers pour les enfants de l'école ; d'ailleurs j'aimerais bien savoir ce que ça va devenir. Je ne le conseillerai pas à tout le monde, il faut avoir de l'empathie, car on est souvent dans l'émotion. L'ambiance a été super pendant les 15 jours, même si j'aurais aimé avoir plus de liberté dans les



activités. Je suis très fière de ce qu'on a fait. En septembre, je prépare un DUT numérique. »

L'énigme du jour

Chaque jour, dans cette édition, un petit jeu pour se détendre... L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...

La question du jour :

De nombreuses dates gravées dans la pierre évoquent la construction d'une maison ou d'un autre édifice. Pour retrouver cette inscription, rendez-vous sans plus attendre au quartier Font-Laugier.



La réponse à la question d'hier :

Le rigoureux contrôle du lavoir du Plan-de-Grasse

Ce lavoir offre encore à nos yeux son aspect d'antan. Il conserve un air désuet et attachant avec, toujours



affiché, l'avis de lavage des torchons dont il manque une partie. L'utilisation des deux bacs, dont le premier était réservé au savonage et le second au rinçage y était aussi spécifiée. Il arrivait que la municipalité s'immiscât dans les conflits entre les

lavandières. Ces dernières voulant conserver leur place, se chamaillaient et en venaient parfois aux mains. Un arrêté interdit lors de ces querelles, l'usage des « coups de battoir » les jugeant trop violents.

L'agenda ensoleillé

AUJOURD'HUI, LUNDI

GRASSE

Visite de la ville

Découverte de Grasse au départ à 15 h, de l'office du tourisme. Tarif : 4 €. Durée : 1 h 30. Rens. 04.97.05.58.70. animation.patrimoine@villegrasse.fr

CHÂTEAUNEUF

Concert

De l'accordéoniste Richard Galliano et du guitariste Sylvain Luc à 20 h 30, dans les jardins de la chapelle Notre-Dame-du-Brusc. Tarifs : 30 € et 40 € selon emplacement. Réduits : 15 € et 20 €. Rens. et réservations : 04.92.60.36.08. ou 04.92.60.36.03. www.ville-chateauneuf.fr (réservation sur le site).

ANDON

Festival de musique Pass'a Caille

Quatuor de mandolines avec Pizzicato mandolines, à 18 h 30, à l'église. Tarifs 1 concert : 16 € adulte, 8 € moins de 16 ans. 50% de remise pour les adhérents de l'association. Rens. et réservations : 04.93.60.31.51. www.ville-caille.net

PÉGOMAS

Temps des contes

À 18 h, sur le parvis de l'église, « Né dans une orange » par Aurélie Loiseau (dès 3 ans). À 21 h, salle Mistral « Le nez au vent » par Caroline Sire (dès 10 ans). Entrée libre.

LE BAR-SUR-LOUP

Expo d'icônes

Aux Caves du Château, tous les jours, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h. Entrée libre.

FÊTE DE LA CROIX À SPÉRACÈDES : J-2

La Fête de la Croix se déroule du mercredi 26 au lundi 31 juillet. En voici le programme journalier.

► **mercredi 26 juillet** : à 18 h, « Le voyage d'Hippolène » conte théâtral avec Agnès Dauban et Gilles Roy, à la salle des fêtes. Entrée libre.

► **jeudi 27 juillet** : à 20 h, concours de boules en triplettes organisé par l'Amycale bouliste.

► **vendredi 28 juillet** : à 14 h, concours de pétanque en doublettes choisies. Consolante gratuite. Mise

en jeu à 15 h 30.

À 21 h, comédie de Laurent Baffie « Toc Toc » dans le cadre des Estivales du conseil départemental. Dans le pré. Entrée libre.

► **samedi 29 juillet** : à 14 h, pétanque à la Vaulusienne. Consolante gratuite. Mise en jeu à 15 h 30. À 20 h, repas proposé par le Café de l'Union (22€ - 12€ pour les moins de 12 ans). Bal sur la place De-Gaulle.

► **dimanche 30 juillet** : à 10 h 30, messe en l'église en provençal avec le groupe Aïgo Vivo. À 11 h 30

dépôt de gerbe au monument aux Morts. À 12 h apéritif offert par la municipalité.

À 14 h, pétanque en triplettes mixtes choisies. Consolante gratuite. Mise en jeu à 15 h 30. À 20 h, concours de belote au Café de l'Union.

► **lundi 31 juillet** : à 9 h, jeu provençal en doublettes choisies. Mise en jeu à 10 h 30. À 12 h, aïoli sur la place.

► **Réservations avant le 28 juillet** au Café de l'Union (04.93.60.60.08) et en mairie (04.93.60.58.73).

Infos services

Aujourd'hui à Grasse **METEO FRANCE**

23° 8 heures 31° 14 heures 31° 17 heures

URGENCES
Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
- Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde,

la nuit se présenter au
commissariat de police
SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.
Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.

Grasse échecs,
sixième au top 12

(DR)

Au championnat de France, la ronde 6 a opposé Grasse à Mulhouse, une équipe solide et qui a l'habitude de se classer dans les cinq premiers. Le match a débuté et a semblé équilibré : Mulhouse a mené 1-0 et il ne restait plus qu'un échiquier. L'échiquier grassois semblait l'emporter, mais une imprécision a permis au Mulhousien d'annuler et de remporter le match. Le lendemain il a fallu affronter Nice. Les Grassois ont résisté et à l'issue de cinq heures de jeu, le score était de 0-0, un demi-point précieux qui a permis le maintien. Ronde 8, Lisieux, dernier du classement, a

été opposé à Grasse. Le score a été sans appel : 7 à 1. L'objectif a été atteint, mais une place sur le podium était encore possible, malgré une défaite 3 à 0 contre le vice-champion de France Bischwiller.

Coup de fatigue faute de joueurs en nombre

Les Grassois n'ont pas eu la force de s'imposer face à Strasbourg et Bois-Colombes et ont dû se contenter d'un match nul, ce qui leur a assuré la sixième place. Un peu de fatigue dans la seconde partie de ce championnat ou faute de rem-

plaçants, les joueurs de la cité des parfums n'ont pas pu souffler et profiter comme les équipes du haut du tableau de faire reposer un joueur voire deux. Clichy est champion de France devant Bischwiller et 3 clubs descendent Lisieux, Montpellier et Strasbourg. La saison s'est terminée par le rapide de Grasse au stade Perdigon. Autre bonne nouvelle : le club vient d'obtenir le label club féminin pour son travail auprès des féminines.

Savoir +

Rens. auprès de Gérard Canet : 06.10.65.15.09.

ID SERVICES
UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE A DOMICILE
DOMICEA
Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7j. Evaluation personnalisée. DÉVIGRATUIT. Déduction fiscale 50%.
Tél. 04.93.75.01.07.
www.domicea.fr
pauline.lerest@domicea.fr
Mouans-Sartoux

MAÇONNERIE
ESB SGAHER BATIMENT
Entreprise SGAHER Bâtiment : maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction, terrassement et transport de gravas. Murs de soutien, pierres de taille et restanques. Façades enduites à la chaux, étanchéité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devs gratuits.
Tél. 06.24.09.59.26.
esbbuildings@gmail.com

PORTAGE DE REPAS
LES MENUS SERVICES
Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.
Tél : 04.93.68.53.16.
www.les-menus-services.com

FUITES D'EAU
SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR WOLINER
SNW - 30 ans d'expérience - l'accès à l'insaisissable ! - Garantie de résultats ! - Recherche de fuite d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers. Co-pronciétés. Assurances.
societe.nouvelle@victorwoliner.com
Tél. 04.93.389.389 - 07.71.27.12.00

LOISIRS
ENERGY LOCATION LOISIRS
Animation, anniversaires, fêtes, mariages, kermesses...
- NOËL (Mariages, comités des fêtes, entreprises, écoles). Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, tableaux mécaniques, circuits voitures électriques, sulky enfants, manèges, mascottes diverses, etc. Location/vente : escaliers, vélos électriques, tandems, trottinettes électriques. Pour tous devis et renseignements. Visitez notre site !!
Tél : 06.52.38.38.84
roycogold@gmail.com
www.energylocation-loisirs.fr

TOITURE
TOITURE DE FRANCE
Compagnons de France Artisans, TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles, ardoise, zinc) - traitement de charpente - gouttières zinc, cuivre, PVC - Démontage toiture - ravalement peinture - pose de vélux - étanchéité - maçonnerie - peinture - boiserie. Déplacement et devis gratuits.
04.93.80.85.86 / 06.70.77.61.10. Nice.
toituredefrancecompagnons@gmail.com
www.toituredefrance.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts :
Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :
Rosemay FOURNET
04 93 18 71 19
rfournet@nicematin.fr

euroSUD
COMMUNICATION

En bref

Visite découverte de la ville à la fraîche ce mardi 25 juillet
Une visite découverte de Grasse, « à la fraîche » sera organisée demain, mardi 25 juillet. Départ à 18 h, de l'office du tourisme.
Tarif : 4 €.
Rens. 04.97.05.58.70.

Atelier jeux : « Fontaines » pour les 8-12 ans mercredi 26 juillet
Un atelier jeux gratuit, pour les 8-12 ans, sur le thème « Fontaines » (parcours découverte des fontaines et fabrication d'une carte avec fontaine),

sera organisé le mercredi 26 juillet, à 11 h, à La Maison du Patrimoine, 22, rue de l'Oratoire. Sur inscription. Entrée libre.
Rens. : 04.97.05.58.70.

« Atelier enfants » au MAHP jeudi 27 juillet
Un « Atelier enfants », sera organisé le jeudi 27 juillet, de 14 h 30 à 16 h, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence (2, rue Mirabeau). Au programme : « Cuisine provençale » avec la réalisation de socca et de citronnade fraîche. Tarif : 7 € par enfant. Renseignements, réservations et

inscriptions : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon.
Tél. : 04.97.05.58.14.
activites.musees@paysdegrasse.fr

Stages loisirs d'été à Altitude 500 en août : inscriptions
Des stages loisirs seront organisés cet été à Altitude 500 (inscriptions à la semaine). Il reste des places pour le mois d'août. Du 1^{er} au 25 août, 6/8 ans et 9/12 ans : accueil à 8 h 30 à la piscine Altitude 500 à Grasse. Départ des enfants de 17 h 30 à 18 h de la piscine. Au programme :

natation, escrime, escalade, kayak, voile... (non nageurs acceptés). Tarifs en fonction du quotient familial (de 3 € 15 à 15 € par jour). Tarifs extérieurs 15 € par jour. Retrait des dossiers sur www.paysdegrasse.fr ou à l'antenne de Peymeinade, 9 chemin du Suye ; à l'antenne de Séranon, 461 route de la Doire ; à l'antenne de Saint-Cézaire-sur-Siagne, 12 place du Général-de-Gaulle. Inscriptions uniquement à l'antenne de Saint-Cézaire-sur-Siagne du lundi au vendredi, de 8 h 15 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30.
Rens. 04.93.40.55.40.

Nous contacter

Nice-Matin, 10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone : 04.92.42.30.60.
Email : grasse@nicematin.fr

AU MENU DES ENFANTS

Aujourd'hui, lundi 24 juillet
Entrée : tartine bruschetta.
Plat : omelette et petits pois à l'étuvée.
Entremets : flan vanille.
Dessert : fruit.
Goûter : compote et petit beurre.

Mémoire de Grassois : le collège Carnot

Dans cette rubrique du lundi, l'écrivain et enseignant Max Stèque, qui réside à Saint-Cézaire, partage un épisode de sa vie, notamment dans l'établissement de la cité des parfums

Né le 22 juin 1931 à Montauroux, Max Stèque, écrivain bien connu pour ses ouvrages qui mettent à l'honneur le terroir provençal, pose sa plume quelques instants pour évoquer un parcours professionnel pour le moins atypique.

«Gaston, mon père était cultivateur et éleveur de moutons. Je n'ai pas connu ma mère qui est décédée six mois après ma naissance. Mon oncle et ma tante qui n'avaient pas d'enfant, ont proposé de m'élever pour que mon père puisse poursuivre son activité agricole et pastorale. J'ai donc quitté le Var pour le village de Saint-Cézaire, où Charles, le frère de mon père dirigeait une entreprise de maçonnerie», raconte Max en tournant les pages d'un album dont les anciens clichés retracent une partie de sa vie.

Une passion pour les livres et les études

Très vite, l'oncle du garçonnet s'aperçoit des dispositions particulières de son neveu.

«Il faut qu'il poursuive des études», dit-il à son frère Gaston, ravi de voir son fils emprunter un autre chemin que le sien. Après avoir fréquenté l'école primaire de Saint-Cézaire, Max est inscrit au lycée Carnot, à Cannes qui à l'époque, fait office de référence.

Après son baccalauréat, Max décide de travailler dans l'entreprise de son oncle où il prend en charge une partie de la comptabilité, l'élaboration des devis et le service clientèle.

Cependant, il a envie de renouer avec les études et le métier d'enseignant lui plairait bien.



Hier : Max à la fête de la Saint-Ferréol. Il a alors cinq ans.

Présent : Max sur sa terrasse avec en toile de fond, le Var et la Siagne.

(Photos C. J.B. et DR)

Un jour, une nouvelle opportunité se présente : un poste d'instituteur à Grasse, au collège Carnot. N'étant pas encore titularisé, l'instituteur effectue au sein de cet établissement une série de remplacements.

«J'étais vraiment polyvalent, raconte Max en souriant. Je remplaçais selon les besoins du moment, les professeurs d'anglais, d'histoire ou de français. Il m'arrivait de surveiller l'étude, la cantine et les créations. Je ne regrette rien, car cette expérience m'a beaucoup apporté. Elle fut à la fois enrichissante et salutaire.»

Un jour, une nouvelle opportunité se présente : un poste d'instituteur à Saint-Cézaire. Une occasion in-

espérée de retrouver ses racines. Il s'agit de remplacer l'enseignante qui prend sa retraite et qui fut l'institutrice de Max!

De l'apiculture à l'écriture

De mutation en mutation, Max obtient finalement un poste de directeur d'école à Fayence. Ce sera son ultime affectation. Un drame familial, la disparition de sa fille unique à peine âgée de 22 ans, plonge les deux époux dans une profonde douleur.

Max décide alors de se tourner



vers une autre activité et se lance dans l'apiculture. Sans doute un moyen de s'évader en évoluant dans le monde feutré des abeilles. «J'avais alors plus de cent ruches et ma production avoisinait les deux tonnes de miel annuelles!» se souvient Max qui écrit même dans une revue spécialisée. L'ancien instituteur décide alors de prendre la plume pour évoquer ses nombreux souvenirs. Il publiera sept ouvrages, dont un savoureux dictionnaire de Provençal.

Aujourd'hui, Max et Colette vivent toujours à Saint-Cézaire. Si Colette apprécie surtout le scrabble, Max aime lire, regarder des documentaires, se promener avec son chien. On espère qu'il reprendra vite sa plume, car notre instituteur a encore beaucoup de souvenirs à mettre en page. De cette rencontre, je garderai sa belle définition du métier d'enseignant : «On n'enseigne pas seulement ce que l'on sait, mais aussi ce que l'on est.»

CORINNE JULIEN BOTTONI



Un siècle sépare Calvin, le petit dernier de la famille (2 mois et demi) et Félicie entourée ici de ses deux filles, Luce, 79 ans, et Andrée, 76 ans, ainsi que ses petits-enfants.

(Photo M.L.M.)

Félicie Belliaro, une geek âgée de 100 ans

Sur les réseaux sociaux qu'elle fréquente assidûment, Félicie Belliaro est appelée «Grand-ma». Sur Facebook, elle a beaucoup d'amis qui lui ont tous souhaité un joyeux anniversaire hier, date exacte de sa naissance il y a... 100 ans. Mais ce n'est pas parce que Félicie, frêle Grassoise aux cheveux gris et courts et à l'iris bleu très clair, est née l'année de la révolution russe, qu'elle n'a pas pris le train de la modernité. Si on lui demande qu'elle invention l'a le plus impressionnée dans sa longue vie, elle répond : «la

pire, c'est le téléphone.» Ce qui fait rire l'une de ses petites-filles : «Elle a tout le temps le nez sur son portable. De jour, comme de nuit. Quand elle n'envoie pas des messages, elle est accro au jeu Candy Crush.» Félicie Belliaro confirme : «J'ai gagné 470 pièces d'or. Mais je ne pense pas que j'en verrai la couleur.»

En robe bleue à encolure blanche et jupe plissée, assise dans un fauteuil en cuir, elle était hier la reine de la fête organisée à Saint-Jacques par sa très nombreuse parentèle : 77 personnes réunies! Cinq générations : 4 enfants, 11 petits-enfants, 21

arrière-petits-enfants et 8 arrière-arrière-petits-enfants, dont le dernier, Calvin, a tout juste deux mois et demi. «J'adore ma famille et les enfants», confie celle qui est née, s'est mariée et a même accouché à Grasse. «L'un de mes enfants est né du côté du Rouquier, un autre à la gare PLM et un autre rue de la Poissonnerie», raconte cette Grassoise et fière de l'être qui, sur Facebook, fait partie du réseau «On sait qu'on est Grassois quand...». Et pour Félicie Belliaro, c'est quand ça fait 100 ans qu'on y habite!

M.L.M.

grasse - pays grassois nice-matin

mardi 25 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



(Photo Sébastien Borella)

CÔTE D'AZUR

Seize "Miss" pour une couronne

P 36

Lingerie Ophélie
Soldes sur Collection Été

JUSQU'A
-60%*

Lingerie - Corseterie - Nuit
Mailliot de Bain - Robe de plage

TAILLE DU A AU G ET DU 36 AU 52

*sur articles signalés en magasin

12, BD ALBERT 1^{er} - ANTIBES - 04 93 34 62 81

LE JOURNAL DE l'été

(Photo Patrice Lignier)

- Brigitte Fossey fervente amoureuse des mots
- La méga-soirée de DiCaprio demain à Gassin

20 PAGES EN CAHIER CENTRAL

Destructeur



(Photos Franck Fernandes)

GRASSE

Le sénateur au ministère de la Culture

P 6

LE BAR-SUR-LOUP

L'avenir de la Papeterie inquiète

P 8

Plusieurs départs de feu ont eu lieu, hier après-midi, dans les Alpes-Maritimes. A Auribeau-sur-Siagne et Saint-Vallier-de-Thiery, ce sont une dizaine d'hectares qui sont partis en fumée. Mais l'inquiétude est venue de Carros où plus de 300 sapeurs-pompiers – soutenus par 3 Canadair, 4 Tracker, 1 Dash et 3 hélicoptères bombardiers d'eau – ont affronté les flammes. Bilan : près de 90 ha détruits et une maison calcinée. **P 2 À 4**

300 ha ravagés à La Croix-Valmer (Var)
650 ha dans le Vaucluse et 1 500 ha en Haute-Corse

P 12



UNE PUBLICATION DU GROUPE NICE-MATIN

20630 - 0725 - 1,30 €

CASH VIN

LA CAVE

CÔTE D'AZUR FRÉJUS

VINS • CHAMPAGNES • WHISKY • BIÈRES • SPIRITUEUX • ACCESSOIRES

cash-vin.com

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

A8

SORTIE 38

ZONE CAPITOU

50 IMPASSE KIPLING

04 94 95 00 00

PROFESSIONS DU CHIFFRE ET DU DROIT, COLLECTIVITÉS

PUBLIEZ VOTRE ANNONCE LÉGALE EN QUELQUES CLICS

- Service gratuit
- Accessible sur identification
- Espace professionnel sécurisé
- Gérer vos publications légales ou celles de vos clients
- Publier dans les meilleurs délais
- Télécharger immédiatement vos devis et attestations de parution

UNE ÉQUIPE DÉDIÉE DE PROXIMITÉ

euroSUD COMMUNICATION

Tél : 04 93 18 71 49

legales@nicematin.fr

legalespro

VOS ANNONCES EN 1 CLIC

1,30 € - Italie : 1,90 € - N° 25312 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou **N° Cristal** 09 69 32 83 83 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

Grosse frayeur à Auribeau et Saint-Vallier-de-Thiery

Après-midi ravageur hier ! D'abord à Auribeau-sur-Siagne où les flammes s'attaquaient, aux alentours de 15 heures, au terrain d'un particulier. Près de 35 sapeurs-pompiers étaient mobilisés pour maîtriser le sinistre. 2000 m² de broussailles prenaient feu sans faire de victimes, ni de dégâts matériels. L'incendie, attisé par des rafales de vent à plus de 60 km/h, se propageait très rapidement. Pendant ce temps, à Saint-Vallier-de-Thiery, le col du Ferrier – zone totalement inhabitée –, s'embrasait également. Une centaine de sapeurs-pompiers travaillaient d'arrache-pied, aidés d'un avion bombardier d'eau, pour contenir le brasier qui s'apprêtait à détruire plus de 8 hectares de chênes blancs. Le maire de Saint-Vallier, Jean-Marc Délia et le président de l'agglo, Jérôme Viaud, se rendaient sur place. Que ce soit à Auribeau ou Saint-Vallier, les forces de sécurité constataient que les départs de feu avaient eu lieu en bord de route. Dans les deux cas, l'inattention humaine était pointée du doigt et plus particulièrement les jets de mégots. Aujourd'hui, même si le vent ne devrait pas excéder les 10 km/h, les sapeurs-pompiers restent très vigilants vu l'état de sécheresse général. Et ça n'est pas encore cette semaine que la pluie fera son apparition.



Texte : DIANE EGGERMONT
deggermont@nicematin.fr
Photos : JACKIE DIEREN et D.E.



Grasse


 nice-matin
Mardi 25 juillet 2017

Des animations pour tous au City stade

Cela fait déjà trois ans que le centre social Harjès propose des animations pour les plus jeunes au City stade. Tous les jours, de 17 à 20 h, jusqu'au 11 août, les jeunes pourront se retrouver pour disputer ensemble un tournoi de tennis de table, faire des jeux de société ou une partie de football. « L'idée est de créer de la mixité à travers des ateliers sportifs », indique Anne-Sophie, coordinatrice des activités. Certaines animations sont à dates fixes. Mardi, c'est handball et stand d'information et de prévention. Vendredi (jusqu'à la fin du mois), l'équipe de football féminin de Grasse vient entraîner les jeunes. Les autres soirs, les éducateurs proposent du tennis de table, du volleyball, du badminton ou encore des jeux de société et des ateliers créatifs. Et ce n'est pas tout. « Un débat sportif entre les jeunes doit définir la place des filles dans le sport à travers cinq mois, poursuit



Tennis de table, football, jeux de société... de nombreuses activités sont proposées aux jeunes. (Photos Cl. C.)

Anne-Sophie. Le graffeur Wolf qui a réalisé les dessins du City stade illustrera ces mois sur des roll-up qui constitueront une exposition itinérante. Hier, une animation d'aérobic à beaucoup amusé

les jeunes qui ont découvert avec beaucoup de plaisir ce sport. Des activités qui viennent compléter les actions menées par le centre social tout au long de l'année. « C'est une démarche glo-

bale », indique Alexia Kri-sanaz, directrice d'Harjès. Cl. C.

savoir +
City stade, ouvert tous les jours, de 17 à 20 h, jusqu'au 11 août.



Hier, les jeunes pouvaient suivre une initiation à l'aérobic.



Des ateliers créatifs sont prévus avec fabrication de scoubidous.

INFOS EXPRESS

Apprendre à dessiner face à Alexandre Evariste Fragonard



La villa Fragonard propose cette semaine des cours de dessin, à l'occasion de l'exposition temporaire d'Alexandre Evariste Fragonard. Une initiation plus complexe qu'il n'y paraît. « Apprendre à dessiner, c'est apprendre à regarder » encourage Amélie Puget, médiatrice culturelle. Pour l'instant, elle fait tracer de drôles de formes, « des patates », à ces élèves pour comprendre la géométrie du tableau. Katia, débutante en dessin, découvre la difficulté « de comprendre les volumes ». Une initiation qui change son regard sur la peinture. « La prochaine fois que j'irai au musée, je resterai plus longtemps devant le tableau maintenant que je connais l'importance des détails ! ».

Rens. 04.97.05.58.14. Cours de 14h30 à 16h30, du lundi 24 au vendredi 28 juillet. Tarif : 6 euros. À partir de 13 ans. Réservation obligatoire, places encore disponibles

L'énigme du jour

Chaque jour, dans cette édition, un petit jeu pour se détendre... L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...

La question du jour:

Située au cœur du centre ancien, cette façade présente plusieurs éléments architecturaux remarquables : un linteau de porte en coussinet, quelques corbeaux et un seuil de porte exhaussé. Pour la découvrir, il vous suffit de gravir un des escaliers de la rue Droite. Lequel faut-il emprunter pour vous y rendre rapidement ?



La réponse à la question d'hier : le Lavoir de Font-Laugier



Édifié par décision municipale de 1822 à la demande des habitants du quartier, ce lavoir adossé est alimenté par une source voisine.

Inutilisé depuis de nombreuses années, il permettait autrefois aux ménagères des environs, d'accomplir leur lessive en demeurant à proximité de leur maison. Situé sur un ancien chemin rural qui rejoignait le centre-ville, ce point d'eau offrait aussi aux transporteurs et à leurs montures, l'occasion de se désaltérer, avant de poursuivre leur trajet en cheminant sur cette rude montée. Le clapotis de l'eau et les abords couverts de mousse donnent à ce lavoir, un aspect bucolique. Une occasion de découvrir un lieu hors du temps.

L'agenda ensoleillé AUJOURD'HUI, MARDI

GRASSE

Histoires et comptines pour petites oreilles
Contes pour les 2/6 ans, place du 24-Août, à 10 h, sur le thème « Pop-up et autres livres surprise ». Animation gratuite. Rens. 04.97.05.58.53.

Visite guidée à la fraîche

Une visite découverte de Grasse, « à la fraîche » sera organisée au départ à 18 h, de l'office du tourisme. Tarif : 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

SÉRANON

« Temps des contes »

À 18 h, Mercedes Alfonso avec « Les Contes du lézard vert ». Durée : 50'. Public : dès 5 ans.
À 21 h, Thierry Faucher dit Titus avec « Barbe bleue assez bien raconté(e) ». Durée : 45'. Public : dès 7 ans.
À l'école du Pra Redon, rue de la Gendarmerie (s'il pleut : dans l'école). Entrée libre. Rens. 04.97.01.12.84.

ANDON

Festival de musique Pass'a Caille

Trio Depetris, à 18 h 30 en l'église. Gratuit.

LE BAR-SUR-LOUP

Exposition d'icônes

Signée Odette Germi. Aux Caves du Château, tous les jours, jusqu'au 30 juillet, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h. Entrée libre. Rens. Office du tourisme 04.93.42.72.21. ou Odette Germi. 06.33.25.03.94.

Infos
services

URGENCES

Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
- Clinique du Palais, 25, av. Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde, la nuit se présenter au commissariat de police
SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

SÉCURITÉ

Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup,
04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade,
04.93.66.60.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier,
04.93.42.64.55.
Séranon, 04.93.60.30.01.

AU MENU
DES
ENFANTS
Aujourd'hui,
mardi 25
juillet

Entrée: salade verte.
Plat: aigillettes de poulet au jus et gnocchis à la tomate.
Fromage : carré de l'est.
Dessert: mousse au chocolat.
Goûter: fruit et madeleine.

Nous
contacter

Nice-Matin, 10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone :
04.92.42.30.60.
Email : grasse@nicematin.fr

« Obtenir le label scène nationale »

Interview Le sénateur Jean-Pierre Leleux s'est présenté à la ministre de la Culture, Françoise Nyssen. L'occasion d'évoquer les dossiers nationaux et locaux

Jean-Pierre Leleux, sénateur, a rencontré Françoise Nyssen, ministre de la Culture dans son bureau au ministère, rue de Valois, en présence de Marc Schwartz, son directeur de cabinet, afin de se présenter.

« Comme je l'avais fait avec Audrey Azoulay, Fleur Pellerin et Frédéric Mitterrand, à chaque fois qu'il y a eu un changement de ministre, j'ai aussi demandé une audience. Avec Françoise Nyssen, j'ai abordé le sujet de la gouvernance de la future Commission nationale de l'architecture et du patrimoine. Mais aussi d'autres dossiers liés à mes missions au sénat et à Grasse ».

L'entretien a duré une heure et a également permis d'aborder des dossiers grassois.

Quelles sont vos missions au sénat ?

Je siège à la commission culture depuis toujours. Les sujets qu'on y traite sont passionnants. J'y ai deux sujets de prédilection : le plus important institutionnellement c'est d'être le rapporteur au sénat de tous les sujets audiovisuels. Plus particulièrement l'audiovisuel public. Deuxième sujet : le patrimoine, plutôt dans sa composante urbaine. Je préside depuis 3 ans, la commission nationale des secteurs sauvegardés.

Quelles sont ses compétences ?

C'est une commission créée à la suite de l'adoption de la loi Malraux. Elle regroupe les représentants du ministère de la Culture, des élus locaux et des représentants associatifs. Elle examine toutes les demandes des communes, quand elles veulent



Jean-Pierre Leleux et Françoise Nyssen, la semaine dernière au ministère de la Culture, rue de Valois, à Paris. (DR)

obtenir, réviser ou modifier un secteur sauvegardé. En France, il y en a assez peu, environ une centaine dont Grasse. Les plans de sauvegarde et de mise en valeur sont les documents d'urbanisme patrimoniaux qui s'imposent au Plan local d'urbanisme des communes. Quand un maire ou un conseil municipal souhaite avoir une politique de préservation patrimoniale forte, il s'engage vers un Plan de sauvegarde et de mise en valeur. C'est ce qu'on a fait à

Grasse sous mon mandat. Cette commission nationale des secteurs sauvegardés a été modifiée en 2016. Elle a fusionné avec la commission nationale des monuments historiques et donné naissance à la commission nationale de l'architecture et du Patrimoine. La loi prévoit que c'est un parlementaire qui la présidera. Je me suis donc présenté en tant que représentant du sénat.

Quels sont vos travaux concernant l'audiovisuel public ?

Cette fonction est la plus prenante pour moi en ce moment. Je présente un mémoire chaque année au moment de la loi de finances. L'an dernier, mon rapport portait sur le financement de l'audiovisuel public qui a fait pas mal de buzz. J'ai également fait part à Madame la Ministre des orientations que je propose pour une réforme systémique de l'audiovisuel public, notamment le rapprochement de Radio France, France Télévision, France média monde et l'INA. J'ai aussi une mission sur l'avenir de l'audiovisuel en général sur fond de numérique et de mondialisation.

Qu'avez-vous évoqué concernant Grasse ?

J'ai détaillé la démarche engagée depuis 2009 en vue de voir inscrits sur la liste représentative du Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité par l'Unesco les « Savoir-faire liés au Parfum en Pays de Grasse ». Elle s'est montrée très attentive à ce dossier et m'a confirmé le soutien que m'avait apporté son prédécesseur, Audrey Azoulay.

Enfin, à la demande du maire de Grasse, Jérôme Viaud, j'ai réitéré et appuyé la demande exprimée plusieurs fois depuis quelques années de voir le Théâtre de Grasse labellisé « Scène Nationale ». La qualité de la programmation du Théâtre de Grasse et les efforts faits depuis 20 ans par son équipe envers tous les publics et dans la diffusion du spectacle vivant méritent, en effet, que cette reconnaissance soit attribuée.

PROPOS RECUEILLIS PAR M.L.M.

En bref

Festival d'orgue demain

Premier rendez-vous du festival demain, à 18 h, à la Cathédrale de Grasse avec le concert de Jean-Cyrille Gandillet, organiste de Monaco. À l'issue du concert, une visite guidée et gratuite de la cathédrale sera donnée par un guide conférencier du service Ville d'Art et d'Histoire.
Libre participation aux frais.

Stages d'été de comédie musicale et cinéma : inscriptions

L'école de théâtre et de cinéma Gérard-Philippe propose plusieurs stages cet été :
- Stage comédie musicale (6-12 ans) du 7 au 11 août.
- Stage comédie musicale (12-18 ans) du 31 juillet au 4 août.
- Stage cinéma (7-18 ans) du 14 au 18

août et du 21 au 25 août (tournage sur 1 ou 2 semaines).

- Stage théâtre adulte du 7 au 11 août.
À l'école de théâtre et de cinéma Gérard-Philippe, 34 boulevard Gambetta.
Rens. et inscriptions :
04.93.40.17.34.
contact@coursgerardphilippe.com

Atelier Jeux : « Fontaines » pour les 8-12 ans ce mercredi 26 juillet

Un atelier jeux gratuit, pour les 8-12 ans, sur le thème « Fontaines » (parcours découverte des fontaines et fabrication d'une carte avec fontaine), sera organisé le mercredi 26 juillet, à 11 h, à la Maison du Patrimoine.
22, rue de l'Oratoire. Sur inscription.
Entrée libre.
Rens. : 04.97.05.58.70.

EN IMAGES

Le vent fort d'hier a fait chuter un olivier à Plascassier



C'est Nelly de Plascassier qui nous envoie cette photo hier d'un olivier arraché par le vent. « Les bourrasques étaient si fortes, que l'olivier est tombé sur le potager », déplore cette habitante bien connue dans le hameau grassois.

grasse - pays grassois nice-matin

mercredi 26 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com

**GRASSE**

5 000 habitants privés d'eau

P 14



Nature morte



- Carros (notre photo) sous le choc : 90 ha détruits, la désolation après la terreur.
- Dans la presqu'île de Saint-Tropez, un paradis protégé de 500 ha dévasté.
- Un Canadair italien en renfort en Corse. Six avions Dash 8 commandés.

11 PAGES
SPÉCIALES
DE 2 À 11
ET 52

ARLETTE GRUSS
www.cirque-gruss.com

ET L'ON REINVENTA
LE CIRQUE

CABRIS
LE GRAND PRÉ

29 JUILLET AU 2 AOÛT

Samedi 29 juillet 20h
Dimanche 30 juillet⁽¹⁾ 20h
Lundi 31 juillet 20h
Mardi 1^{er} août 20h
Mercredi 2 août 18h30

(1) Parade à 17h

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS À LA BILLETTERIE DU CIRQUE ET POINTS DE VENTE HABITUELS

ACHETEZ VOS PLACES

CIRQUE-GRUSS.COM

0 825 825 660

Service 0,19€/min + prix appel

RESTONS CONNECTÉS



1,30 € - Italie : 1,90 € - N° 25313 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou 0 9 69 32 83 53 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

L'info du jour



Triste contraste de couleurs... Au cœur de la zone sinistrée, une centaine de sapeurs-pompiers étaient encore mobilisés hier en fin de journée. (Photos Dominique Agius)

Terre de désolation

Maison, véhicules, végétation, etc. Retour en images sur la violence du feu qui a frappé Carros



Les flammes se sont dangereusement approchées de nombreuses propriétés. Une maison a été détruite (ci-dessus) et deux ont été touchées. Huit véhicules ont été calcinés. Des fumerolles étaient encore visibles à de très nombreux endroits hier sur les 90 hectares ravagés par l'incendie entre les Plans et le village de Carros.

Dans le pays grassois les flammes, à nouveau

À 15h30, hier, alors que le feu reprenait dans la parcelle déjà brûlée la veille à Saint-Vallier-de-Thiery, un nouvel incendie parcourait 1500 m² de broussailles entre Grasse et Cabris

Un ballet incessant d'hélicoptères bombardiers d'eau et de Tracker dans le ciel grassois. Il est 15 heures. En ville, on lève les yeux, inquiets. À quelques encablures de là, sur la route qui mène de Grasse à Cabris – boulevard Pasteur – les flammes se répandent en bordure de route, sur un terrain privé arboré. Quarante-deux sapeurs-pompiers tentent de contenir le feu qui couve, prend et reprend. La route est coupée pendant plus d'une heure.

Huit largages

Engagés en appui aérien, les engins effectuent huit passages pour étouffer l'incendie qui finit par s'éteindre. Une heure de lutte est nécessaire pour venir à bout des flammes qui ont malgré tout parcouru 1 500 m² de broussailles. Par chance, aucune habitation n'est touchée et aucun blessé n'est à déplorer. Une reconnaissance est prévue aujourd'hui pour



À terre, 42 sapeurs-pompiers luttent contre les flammes tandis que d'importants moyens aériens étaient engagés. (Photo DR)

écarter tout risque de reprise. Une enquête – confiée au commissariat de Grasse – a été ouverte afin de déterminer la cause de l'incendie. La piste criminelle n'est pas écartée. A. H.



Reprise du feu à Saint-Vallier-de-Thiery



Hier, à 15h30, une reprise du feu a eu lieu dans la partie brûlée avant-hier, du vallon sous la route D5. Les sapeurs du Groupe d'Intervention Feux de Forêts de Saint-Vallier, en stand-by à quelques mètres de là sur le plateau du col du Ferrier, sont immédiatement intervenus. Un vent tournant a accentué le réveil du feu à partir d'une souche. Deux largages d'hélicoptère bombardier d'eau ont évité la reprise plus importante. Les sapeurs-pompiers ont noyé longuement les souches de ce secteur. Le

Groupe d'Intervention Feux de Forêts de Saint-Vallier est resté en surveillance jusqu'en début de soirée. Cette reprise a nécessité la coupure de la D5, gérée par les gendarmes. Ces derniers ont ouvert une enquête pour déterminer l'origine du sinistre déclencher avant-hier qui pourrait être criminelle. Plusieurs témoins auraient aperçu des automobilistes au comportement suspect autour du site. Les analyses du sol devraient permettre d'en savoir plus. J. DIE.

Repères

En 43 ans, 7 667 incendies ont été recensés dans les Alpes-Maritimes et ont détruit près de 625 km², soit 1/7^e du département, huit fois Nice ou 320 fois la principauté de Monaco. Cela correspond à 625 km². Voilà les ravages de ces incendies recensés dans le département depuis 1973, selon prometthee, la banque de données sur les incendies de forêts en région Méditerranéenne en France. Retour sur les étés les plus brûlants.

■ **1986 : 10 723 ha**
C'est l'été où les incendies, au nombre de 78, ont été les plus violents dans le département avec ceux d'Eze (1 118 ha le 24 juillet), Bendejun (1 833 ha le 24 juillet), Peymeinade (3 402 ha le 23 août), Coaraze (1 846 ha le 23 août).

■ **1974 : 3 901 ha**
Cet été-là, ce sont 38 incendies qui sont recensés dont ceux d'Ascros (603 ha le 9 août) et Gillette (600 ha le 15 août).

■ **1979 : 3 613 ha**
Soixante-quinze feux seront dénombrés au cours de l'été avec ceux de Carros (432 ha le 8 juillet), Pierrefeu (576 ha le 28 juillet), Toudon (493 ha le 1^{er} août), Lucéram (420 ha le 2 août), Coaraze (537 ha le 27 août) ou encore La Trinité (210 ha le 12 septembre).

■ **1985 : 3 301 ha**
Cet été là, parmi les 151 incendies relevés, c'est celui de Mandelieu le 31 juillet qui sera le plus important avec 1 626 ha détruits.

■ **2003 : 2 530 ha**
Après une longue accalmie, mais pas l'arrêt des incendies estivaux, les Alpes-Maritimes vont connaître un été brûlant avec 220 incendies comptabilisés et 2 530 ha ravagés. C'est Lucéram qui fera les terribles frais des feux puisqu'en deux jours, du 5 au 6 août, 2 008 ha vont partir en fumée à la suite de trois incendies causés par la foudre.

Colonel Dies: « C'est la panique qui tue, rarement le feu »

Le colonel René Dies dirige le service départemental d'incendie et de secours des Alpes-Maritimes. Il explique les conditions particulières qui font de cet été, une année à feux et donne les conseils pour éviter de nouveaux départs et préserver des vies.

Pourquoi autant de départs de feu cette année?

Tout simplement parce que la sécheresse est très importante. Elle est très importante parce qu'il n'a pas plu. Et cette sécheresse est encore accentuée par un vent assez continu.

Cette situation météorologique va-t-elle durer?

On ne nous annonce pas du tout de pluie. Et du vent est encore prévu, peut-être même jusqu'à jeudi.

Nous avons donc des risques importants d'avoir encore des départs de feu...

Affirmatif. On est classé en risque sévère.



Le colonel René Dies, directeur du SDIS 06. (Photo Dominique Agius)

Qu'est-ce qui est à l'origine généralement d'un départ de feu?

Ce qui est à l'origine d'un incendie, c'est à 99 % une cause humaine. Dans ces 99 % une très large part est due à des maladroites. Ce n'est pas forcément intentionnel mais ça peut être un barbecue, une cigarette, le fait d'aller se promener en forêt à moto et la moto prend feu...

Alors qu'est-ce qu'on peut faire pour éviter ces départs de feu?

En amont il faut évidemment débroussailler au maximum.

Et quand ça arrive, quels sont les bons gestes?

Si je suis dans un camping j'évacue. En revanche si je suis dans une maison en dur, je m'enferme, je me confins, je ferme les volets. Le feu va passer en trois ou quatre minutes et après je peux sortir en toute sécurité.

On voit des gens qui sortent pour arroser leur jardin leur maison avec une manche à eau, est-ce un bon réflexe?

Avant que le feu arrive il faut arroser, mais quand le feu est là il faut s'enfermer à l'intérieur et penser à protéger son tuyau d'arrosage parce qu'il peut vous servir une fois que le feu est passé... Il faut arriver à faire cela surtout sans paniquer. Parce que c'est la panique qui tue, c'est rarement le feu lui-même. E. G.

Grasse


 nice-matin
 Mercredi 26 juillet 2017

Laurent Fievet, pour tout l'orgue du monde

Depuis près de 30 ans, le musicien et professeur est le titulaire de la cathédrale de Notre-Dame du Puy. Dès aujourd'hui et jusqu'au 23 août, il y orchestre un festival autour de son instrument

Quelques notes. Puis il s'arrête. Invite le visiteur à s'immerger à l'intérieur de son instrument. L'orgue de la cathédrale de Grasse et ses nombreux tuyaux.

Superbe. Majestueux. Quoiqu'un peu vieux. Sur une table, près des claviers, les partitions sont empilées.

«L'orgue, c'est le plus vaste et le plus beau des répertoires. Plus grand que le piano, même. Un répertoire qui va du XIV^e siècle jusqu'à aujourd'hui... Avec du liturgique, évidemment, mais pas seulement... L'orgue sort de plus en plus des églises pour aller vers les salles de concert», décrit Laurent Fievet avec précision. Son instrument, le musicien pourrait en parler pendant des heures tant il le chérit. Depuis des années, des dizaines d'années.

Laurent Fievet, 55 ans aujourd'hui, était tout gamin quand il est transcendé pour la première fois par le roulement magistral des grandes orgues pendant la messe. Quand il sera grand, il sera organiste et rien d'autre.

L'école maïtrisienne et le conservatoire pour transmettre

Il apprend le piano à l'âge de 7 ans avant d'entrer dans les orgues à 15 ans, au conservatoire de Roubaix, d'où il est originaire et où il ob-



Laurent Fievet est le titulaire des grandes orgues de Notre-Dame du Puy, à Grasse, et de la basilique Notre-Dame de Nice.

(Photos A.H.)

tient le premier prix. Il se dirige ensuite vers le conservatoire national de région d'Angers. En 1987, il est admis au conservatoire national de région de Rueil-Malmaison, et y travaille avec Marie-Claire Alain et Susan Landale. Les prix d'excellence et de virtuosité lui sont attribués à l'unanimité avec les félicitations du jury. Depuis l'enfance, son dada ne l'a plus jamais quitté. Des orgues du Nord à celles du Sud, où il s'installe en 1988 pour apprendre son instrument aux petits chanteurs de l'école maïtrisienne départementale qui existait alors à Grasse. Titulaire des grandes orgues de la basilique Notre-Dame de Nice et de la cathédrale de Grasse, Laurent Fievet remplit les messes du dimanche, apaise les âmes et allège les peines lors des enterrements, sacralise les unions...

Il enseigne encore à une dizaine d'élèves l'orgue au conservatoire de Grasse et donne une vingtaine de concerts chaque année, en France comme à l'étranger.

Au chevet du vieil orgue

Dans un répertoire qui puise de la Renaissance jusqu'aux contemporains. C'est toujours selon l'inspiration du musicien. Vive et vibrante. Même si l'orgue de la cathédrale, lui, ne vibre plus autant qu'avant. «Malgré le côté robuste visuel,

l'orgue est très fragile. L'étain des tuyaux, le bois du buffet sont très sensibles», décrit le musicien.

Si sensible que si l'on ne se penche pas à son chevet, l'instrument de Grasse pourrait bien devenir muet dans quelques années. «Il date de 1850 et a subi une petite restauration dans les années soixante-dix... Mais il est très fatigué et se délite peu à peu.»

Alors, par passion pour son instrument et la musique, Laurent Fievet a contacté l'association des amis de la cathédrale et, avec eux, lancé un festival qui débute ce soir «dont le but est de faire prendre conscience que l'instrument a besoin d'une restauration... C'est le point de départ d'une campagne de sensibilisation.» Pour faire à nouveau régner l'orgue dans l'église grassoise.

AUORE HARROUIS
 aharrouis@nicematin.fr

Le chiffre

3000

C'est le nombre de tuyaux qui composent l'orgue de la cathédrale de Grasse. Le plus gros sonne grave et le plus petit, aigu. Les différents registres permettent de jouer une soixantaine de jeux.

Cinq concerts programmés

À partir de ce soir et jusqu'au 23 août, tous les mercredis à 18 h, les voûtes de la cathédrale résonneront sous les doigts des organistes invités dans le cadre du premier festival organisé par l'association des amis de la Cathédrale et orchestré par Laurent Fievet. «C'est une première année, on teste un peu», souffle l'organiste. Quatre concerts solistes et un concert pour orgue et deux trompettes ponctueront le festival.

C'est Jean-Cyrille Gandillet, organiste à la cathédrale de Monaco qui ouvrira le festival aujourd'hui. Il y interprétera des œuvres de Rameau, Bach, Lemmens et Franck. La semaine suivante, le mercredi 2 août, Marie-Cécile Defech, professeur au conservatoire royal de Mons, en Belgique, et co-titulaire de l'orgue de Grasse, se produira. Date un peu particulière, le 9 août avec un récital trompettes et orgue donné par les trompettistes Pierre Duthot et Alain Loustalot et Laurent Fievet.

Le 16 août, retour au concert soliste avec Jean-Philippe Merckaert, premier prix du conservatoire de Paris et organiste en résidence à Tokyo. Final le 23 août avec Henri Pourtau, professeur au conservatoire de Cannes et titulaire du grand orgue de l'église Notre-Dame de Bon Voyage de Cannes. Tous les concerts seront suivis d'une visite guidée de la Cathédrale.

Libre participation aux frais pour tous les concerts sauf celui du 9 août: 15 euros, 8 euros pour les étudiants et gratuit pour les mineurs. Billes en vente sur place une heure avant le concert. Renseignements: 06.84.62.59.35.





L'art conjugué des sœurs Bastélica à Peymeinade

Elles se ressemblent à s'y tromper. Quoi de plus normal quand on est né triplées et monozygotes ! Elles conjuguent leur vie depuis toujours avec en fil conducteur cette passion pour la peinture partagée dès leurs premiers crayonnages enfantins. Mais, et elles le disent en chœur, « si nous avons des goûts communs, nous avons aussi des personnalités bien différentes ». Prenons Marie-France, « la plus rapide », Lœtitia « la plus bavarde » ou Martine « toujours la dernière arrivée » et imaginons ces années d'une jeunesse rêveuse et heureuse où la nature et les arts ont façonné leur futur. Laissons-les nous parler - à trois - de ce cheminement si particulier qui les amène à créer, ensemble, des œuvres d'art pluriel.

« C'est bien d'être trois, il y a le filé de la balance... » disent-elles, sibyllines. Et d'évoquer l'école, avec Martine et Marie-France qui n'aimaient pas trop mais ont cravaché quand il le fallait et Lœtitia qui a poussé jusqu'à neuf années de droit. Les cours en secondaire où elles refaisaient à trois à la maison les dessins sagement commencés solo devant le prof. Leur amour de la nature et des animaux. Leur complicité sans faille. Le papa un peu dirigiste, à l'origine de leur profession de greffières. Pendant tout ce temps, elles peignent, « des pastels parce qu'on travaille lentement et qu'on peut revenir dessus », avec déjà en 1993 un prix du public lors d'une exposition mixte professionnels et amateurs. « Et puis un jour on a dit stop, les greffes ça suffit. On n'en peut plus. On va prendre un chemin de traverse, à fond dans la peinture ».

Grandes toiles en mouvement
Dès lors, l'huile devient leur prédilection, qu'elles s'approprient en utilisant une technique multipliant les couches. « Comme Dali », sourient-elles à l'unisson. Leurs expositions obtiennent alors un succès grandissant. « Mais, en 2003, touchées au cœur par des soucis personnels, nous avons tout arrêté pendant quelques mois... ». La renaissance viendra dans une perception et une écriture totalement nouvelle. À six mains toujours, avec la même vision des détails



Lors de l'exposition qui se tient jusqu'au 28 juillet, elles peignent ensemble leur tableau en cours devant le public mercredi et samedi de 16 h à 21 h.

(Photo J.O.)

infimes et des couleurs toujours, en musique toujours... « Nous nous sommes senties reconnectées. Cette pause brutale fut, finalement, une bénédiction. Voilà donc désormais de grandes toiles « en mouvement » qui ont quitté les sentiers oniriques pour entrer dans l'aujourd'hui. Tendres et mutines parfois, mais aussi puissantes et émotionnelles lorsqu'elles dépeignent la bataille du bien et du mal qu'elles ont empoigné depuis, ces toiles traduisent depuis une quinzaine d'années une perception d'un monde dont l'évolution les tourmente. Et si leurs traits ont su se faire audacieux et élancés dans leur surréalisme, c'est parce

qu'elles ne perdent pas espoir. « Le public de l'exposition nous a fait remarquer que le graphisme de certaines de nos toiles caractérise aussi les sculptures magistrales les plus récentes de Giacomo de Pass... Nous sommes très fières de voir décelé ce point commun avec un artiste de renom international... ». Si elles nourrissent aussi le rêve d'aller un jour de la peinture vers la sculpture, la barrière leur semble néanmoins infranchissable. Mais qui sait ?

J.O.

L'exposition reste ouverte au public jusqu'au 28 juillet à la salle des fêtes et l'on peut encore voir les sœurs Bastélica en plein travail mercredi et samedi de 16 h à 21 h, en entrée libre.

GRASSE

Une bibliothèque en plein air pour les Nocturnes du MAHP

Les Nocturnes du Musée d'art et d'histoire de Provence mettront les livres à l'honneur, jeudi 27 juillet, à partir de 19 h. Le principe est simple : chacun est invité à se rendre au MAHP avec le livre de son choix et son pique-nique. Une soirée animée par la Villa Saint-Hilaire ainsi que la librairie grassoise

Tac Motifs, dans le cadre de la manifestation *Partir en livre*. Dès 16 h, le jardin du MAHP se transformera en une librairie à ciel ouvert. L'occasion également de rencontrer des auteurs qui viendront présenter leurs ouvrages. Monique Gimello, auteur jeunesse, présentera *La*

ferme de Marie, 4 histoires vraies en pays grassois, Jean et Igor, l'extraordinaire aventure de petits vers de terre, Ginette, la mouette niçoise. Yvette Dallemier, auteure jeunesse, vous fera découvrir *Alphabètes Zonzolando, le cerf volant de Gourdon, Ribambelle pas si bête, 10 contes pour l'hiver*. L'auteur Yves Giombini,

sera également présent avec plusieurs livres : *Le Passagers de l'instant, Le chant lointain, Et si jamais et En attendant*.

Savoir +

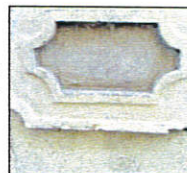
Pique-nique livres. Jeudi 27 juillet, à 19 h, au MAHP. Entrée libre. Rens. 04.93.36.80.20.

L'énigme du jour

Chaque jour, dans cette édition, un petit jeu pour se détendre... L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...

La question du jour :

Au début du chemin qui mène à l'une des nombreuses haltes de la ligne ferroviaire Cannes-Grasse, se trouve insérée dans une façade, cette insolite sculpture.



(Photos C.J.B.)

Mais à l'origine, s'agissait-il d'un simple ornement ? Vous le découvrirez en cheminant au cœur d'un hameau de la ville.

La réponse à la question d'hier :

L'étonnante façade de la Rue des Sœurs



Située juste après la fontaine, en remontant vers l'îlot des Moulins, cette demeure arbore une façade intéressante qui évoque l'habitat médiéval. Les quatre pierres en saillie, ou corbeaux, soutenaient autrefois un balcon en encorbellement, dont la structure en bois a depuis, disparu.

L'emplacement d'une large baie, aujourd'hui murée, apparaît nettement dessiné. L'entrée de la demeure, en partie remaniée, présente un linteau en coussinet qui surplombe un arc en plein cintre. Le niveau initial de la chaussée reste toujours visible. Il se situait beaucoup plus bas. Un changement qui explique l'exhaussement de l'ancienne porte.

L'agenda ensoleillé

AUJOURD'HUI

GRASSE

« Temps des contes » au MAHP

« Têtes et comptines », ce mercredi 26 juillet, à 10 h, avec lecture d'albums, comptines, jeux autour d'un tapis de lecture... Public : de 1 à 3 ans. Entrée libre. Dans les jardins du Musée d'Art et d'Histoire de Provence, 2, rue Mirabeau, 2, rue Mirabeau.

CAILLE

Festival de musique Pass'a Caille

Ce mercredi 26 juillet : Orchestre de chambre de l'opéra de Nice ; à 18 h 30, à l'église. Gratuit.

OPIO

Les « Nocturnes d'Opio »

À 21 h, dans l'amphithéâtre du parc de loisirs, route de Cannes : ensemble Appassionato avec Charles Arzounian (violoncelle), Marika Hofmeyr (piano) : œuvres de Beethoven, Franck, Schnittke. Tarifs : 10 € ; étudiants et enfants 7 €. Vente des billets à l'ouverture des portes de l'amphithéâtre 20 minutes avant le début des concerts. Vente sur place de boissons d'apéritifs provençaux. En cas de pluie, lieu de repli : salle polyvalente, 4 route de Nice. Rens. Office du tourisme 04.93.60.61.72. ou M.Arzounian 06.63.34.91.97.

SPÉRACÈDES

« Temps des contes »

Au programme du festival du « Temps des contes » du Pays de Grasse : à la salle des fêtes, 11 boulevard du Docteur Sauvy : à 18 h, Agnès Dauban et Gilles Roy avec « Le voyage d'Hipollène ». Durée : 45 minutes. Public : à partir de 3 ans. À 21 h, Jean-Jacques Fidra avec « Histoires tombées du ciel ». Durée : 1 h 15. Public : à partir de 11 ans. Entrée libre. Rens. 04.97.01.12.84.

APPEL À NOS ABONNÉS

Depuis quelques mois, Nice-Matin édite un magazine réservé à ses abonnés. Le numéro du Mag' du mois de septembre sera consacré aux trucs et astuces de grands-mères ! N'hésitez pas à nous adresser vos courriers sur ce thème !

Que ce soit pour briquer la maison sans effort ou avec efficacité, que ce soit pour le jardinage, la cuisine, le rangement, la conservation des aliments, les petits bobos, la rénovation d'objets anciens, la lutte anti-gaspillage, les travaux de couture ou broderie, le recyclage des vieux objets ou des vêtements, la lutte contre les insectes indésirables, les croyances anciennes, le bien-être, etc...

Racontez-nous ! Adressez-nous vos textes et vos photos avant le 10 août 2017 en mentionnant vos nom, prénom et adresse à mensuel@nicematin.fr ou à Nice-Matin - Service Développement éditorial 214, boulevard du Mercantour 06290 Nice cedex 3

Foulon : une fissure prive 5 000 Grassois d'eau

La galère, hier, pour les habitants du quartier Saint-Christophe et de la Plaine de Malbosq qui n'avaient plus accès à l'eau toute la journée et cette nuit (à l'heure où ces lignes sont écrites, nous ne sommes pas en mesure de vous dire si les foyers seront de nouveau alimentés ce matin).

5 040 bouteilles distribuées

Avenue de la Bastide, boulevard du Foulon, chemin du Pilon, boulevard Saint-Exupéry... Autant d'endroits dans lesquels plus aucune habitation n'était alimentée par le canal du Foulon. En cause, la rupture d'une canalisation, enfouie sous terre au vallon des Cabres, falaise de Saint-Christophe. Un endroit très difficile d'accès pour la trentaine d'hommes - employés des entreprises chargées de l'entretien et la réparation du réseau, Sogea et SEETP - qui travaillaient



La canalisation endommagée se trouve en bas du vallon, au milieu d'arbres. Pour y accéder, les hommes devaient s'y rendre à pieds, armés de pioches et de pelles.

(Photo D.E.)

d'arrache-pied, hier et cette nuit, afin de pouvoir alimenter au plus vite les près de 5 000 Grassois dont les habitations n'étaient plus reliées à l'eau. Par une journée où le thermomètre affichait plus

de 30 degrés. En attendant, 5 040 bouteilles d'eau, soit une par personne impactée, étaient distribuées par les services de la ville dès 19h30. « La canalisation est en fonte et

donc extrêmement résistante, nous soupçonnons un mouvement de terrain qui aurait déclenché la fissure », expliquait-on du côté de la mairie.

D.E.

ID SERVICES
UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE À DOMICILE

DOMICEA

Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7j. Evaluation personnalisée. DEVIS GRATUIT. Déduction fiscale 50%.

Tél. 04.93.75.01.07.

www.domicea.fr

paoline.lerest@domicea.fr

Mouans-Sartoux

FUITES D'EAU

SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR

WOLINER

SNVW - 30 ans d'expérience - l'expertise à l'initiative ! - Garantie de résultats ! - Recherche de fuite d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers, Copropriétés, Assurances.

societe.nouvelle@victorwoliner.com

Tél. 04 93 389 389 - 07 71 27 12 00

LOISIRS

ENERGY LOCATION LOISIRS

Animation, anniversaires, fêtes, mariages, kermesses.

NOEL (Mariages, comités des fêtes, entreprises, écoles). Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, taureaux mécaniques, circuits voitures électriques, skis enfants, mariages, mascottes diverses, etc. Location/vente - réservations, etc. Location/vente - réservations, etc. Location/vente - réservations, etc.

Tél. 06.52.98.38.84

roycogold@gmail.com

www.energylocation-loisirs.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts : Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :

Rosemary FOURNET

04 93 18 71 19

rfournet@nicematin.fr

MACONNERIE

ESB SGHAIER BATIMENT

ESB

Entreprise SGHAIER Bâtiment : maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction, terrassement et transport de gravas. Murs de soutien, pierres de taille et restanques. Fapades enduites à la chaux, étanchéité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuits.

Tél. 06.24.09.59.26.

esbbuildings@gmail.com

PORTAGE DE REPAS

LES MENUS SERVICES

Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.

Tél. 04.93.68.53.16.

www.les-menus-services.com

TOITURE

TOITURE DE FRANCE

Compagnons de France Artisans. TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles ardoise, zinc), traitement de charpente - gouttières zinc, cuivre, PVC - Démontage toiture - ravalement peinture - pose de vélux - étanchéité - isolation thermique - cloisonnement - maçonnerie - peinture - plâtrerie. Déplacement & devis gratuits.

04.93.80.85.86 / 06.70.77.61.10. Nice.

toituredefrancecompagnons@gmail.com

www.toituredefrance.fr

Infos services

Aujourd'hui à Grasse		METEO FRANCE
21°	29°	29°
8 heures	14 heures	17 heures

URGENCES

Hôpital Clavary,

04.93.09.55.55.

SOS Médecins,

0.825.005.004.

Maisons médicales :

- Hôpital Clavary.

Tél. 04.93.09.55.55.

Lundi à vendredi : 20 à 23 h.

- Clinique du Palais, 25, av.

Chiriac. Tél. 0.825.005.004.

Lundi à vendredi : 20 à 23 h.

Samedi : 12 h à 23 h.

Pharmacie de garde,

la nuit se présenter au

commissariat de police

SOS Dentaire,

04.93.68.28.00.

Urgence médicale, 15.

Pompier, 18 ou 112.

Gendarmeries :

Grasse, 04.93.70.33.33.

Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.

Mouans, 04.93.75.27.46.

Peymeinade, 04.93.66.60.60.

Roquefort, 04.93.77.54.55.

Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.

Séranon, 04.93.60.30.01.

AU MENU DES ENFANTS

Aujourd'hui, mercredi 26 juillet

Entrée : wrap de thon.

Plat : croustillant de poisson et citron, épinards en béchamel.

Fromage : tome des Pyrénées.

Dessert : fruit.

Goûter : baguette et chocolat.

En bref

Atelier enfants au MAHP ce jeudi

Un atelier enfants sera organisé ce jeudi 27 juillet, de 14 h 30 à 16 h, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence (2, rue Mirabeau). Au programme : « Cuisine provençale » avec la réalisation de socca et de citronnade fraîche. Tarif : 7 € par enfant. Renseignements, réservations et inscriptions : Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon. Tél. : 04.97.05.58.14. activités.musees@paysdegrasse.fr

Expo de MNoëlle Guichard et d'Eric Rowe jusqu'à fin juillet

Les œuvres de MNoëlle Guichard (peinture collage) et d'Eric Rowe (potier céramiste) sont à découvrir à l'Atelier Galerie des Arts, jusqu'à la fin du mois de juillet. 8, place de la Foux. Rens. : 06.82.77.10.37. ou 06.66.05.03.33. www.agtgaleriesduthetheatre.wix.com/galerie

Atelier enfants au MIP vendredi 28 juillet

Un atelier enfants sera organisé le vendredi 28 juillet, de 10 h 30 à 12 h, au Musée International de la Parfumerie. Au programme : « Odeurs en

Nous contacter

Nice-Matin, 10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.

Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et

de 14 à 17 heures.

Téléphone : 04.92.42.30.60.

Email : grasse@nicematin.fr

Le commandant Painset a fait ses adieux

Après presque quatre ans à la tête de la compagnie de gendarmerie de Grasse, le commandant Eric Painset quitte la cité des parfums le 31 août pour le Var.

Pluie d'hommage hier matin à la caserne Kellermann pour le petit-déjeuner de départ du commandant de la compagnie de gendarmerie de Grasse, Eric Painset. Ce dernier quitte le département lundi prochain pour le Var où il devient officier adjoint au commandant du groupement chargé du renseignement. C'est peu dire que l'homme, arrivé à Grasse il y a quatre ans, était apprécié par les autorités. Fabienne Atzori, procureur de la République de Grasse ouvrait le bal des hommages en louant la loyauté du commandant, «*qualité possédée de manière incontestable*».

De nombreux hommages

Jérôme Viaud, maire de Grasse et président de la CAPG, lui emboîtait le pas. «*Je suis ici pour vous témoigner notre reconnaissance. Lors de votre prise de fonction, vous avez déclaré vouloir créer un climat d'insécurité pour les délinquants, vous avez atteint le cap que vous vous étiez fixé en arrivant en septembre 2013.*»

C'était ensuite au tour de Loïc Dombrevail, député de la deuxième circonscription du département et ancien maire de Vence de rendre un hommage appuyé au commandant.

«*Je me souviendrai toujours du tra-*



Derrière le commandant : de gauche à droite, le député Loïc Dombrevail ; le secrétaire général de la sous-préfecture, Hervé Demai ; le colonel Grégory Vinot, commandant du groupement de la gendarmerie du département ; le président de la communauté d'agglomération, Jérôme Viaud et le procureur de la République près du TGI de Grasse, Fabienne Atzori.

(Photo D.E.)

vail réalisé par le commandant et son équipe quand, après le 14 juillet 2016, Vence a été la première commune à reprendre les festivités. J'ai trouvé auprès d'eux un engagement, un professionnalisme et une humanité absolument exem-

plaires. Je vous dis aujourd'hui toute ma gratitude».

Hervé Demai, secrétaire général de la sous-préfecture, soulignait quant à lui la rigueur et la franchise du commandant. Suivi par le colonel Grégory Vinot, com-

mandant du groupement de la gendarmerie du département, venu témoigner, de façon plus personnelle, son amitié à Eric Painset. Il soulignait les qualités exceptionnelles de l'homme et le plaisir qu'il avait eu à l'avoir comme collabo-

rateur. «*Si je dois monter d'ici quelques années à Paris, j'entends bien pouvoir vous récupérer dans mon équipe dès que l'occasion m'en sera donnée*», annonçait-il.

Des succès qu'il juge collectifs

Enfin, c'était au principal intéressé de s'exprimer. Il prenait le temps de remercier tous les présents. «*Une manière de vous rendre un hommage appuyé. Vous avez tenu des propos très élogieux à mon égard, c'est compliqué pour moi car je n'aime pas être mis en avant et je ne suis pas sûr de mériter tous ces compliments. Surtout, j'attache beaucoup d'importance au collectif. Les succès évoqués ne sont pas les miens mais ceux de l'ensemble des militaires de la compagnie de Grasse.*» Il témoignait sa reconnaissance aux autorités judiciaires et administratives mais aussi aux élus pour leur soutien et leur implication dans les questions de sécurité.

Eric Painset sera remplacé le 1^{er} août par le capitaine Lucile Béguin, jusqu'ici commandant en second qui passe commandant. Pour remplacer la trentenaire, un capitaine, exerçant à Nouméa (Nouvelle-Calédonie) arrivera à Grasse mi-septembre.

DIANE EGGERMONT
deggermont@nicematin.fr

EN IMAGES

Traditionnel méchoui au cercle S^t-Mathieu



Pour une fois, ce n'est pas dans la fraîcheur de Caussols, mais sur leur terrain de boules, que les adhérents du cercle Saint-Mathieu se sont retrouvés pour déguster leur traditionnel méchoui, préparé par Daniel Klerous et ses acolytes, Claude et Fernando. Les 90 convives n'ont pas tari d'éloges, assure le président Franck Moretti, d'autant que le chef «*a eu seulement une semaine pour l'organiser car il a rapidement succédé au bal du 13 juillet où 190 personnes ont mangé et dansé sur le parquet en bois.*» La soirée du méchoui, témoigne encore le président, «*s'est poursuivie dans la joie et la bonne humeur avec un défilé d'invités s'improvisant humoristes devant une foule très réceptive. Petite nouveauté : un peu de musique et quelques pas de danse ont conclu la soirée. Un grand merci à l'équipe des bénévoles du cercle qui ont assuré le service vêtu de leur T-shirt bleu clair floqué «*Team Saint-Mat*» créé pour l'occasion.*»

(Photo DR)

Déjeuner de travail pour un meilleur accueil des motards

Le maire de Grasse Jérôme Viaud a réuni hier midi, pour un déjeuner de travail, les représentants de la Fédération française des motards en colère et les élus en charge du tourisme, du stationnement et du commerce à Grasse pour réfléchir à un meilleur accueil fait aux motards.

(Photo A.L.)



Un Bernard Persia très en forme sur le Cours



Samedi soir, le chanteur Bernard Persia a enchanté le public du Cours lors d'un concert très professionnel. Comme promis, il a enchaîné les tubes de Serge Lama – *Je suis malade*, *Les petites femmes de Pigalle* – dont beaucoup parmi la foule connaissent et reprenaient les paroles. Un très joli concert d'été.

(Photo DR)

grasse - pays grassois nice-matin

jeudi 27 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



LE JOURNAL DE l'é t é

Balade gourmande au pays de Fayence

20
PAGES
CENTRALES

CE SOIR **MÔME**
DEMAIN **SLIMANE**

20 ans
Nuits du Sud

20 € à 25 €

Billetterie : www.nuitsdusud.com

Criminel ?



14

PAGES
SPÉCIALES
DE 2 À 15

Alors que les foyers se multiplient, leurs origines posent question. Hier, le feu a dévasté Bormes, provoquant l'évacuation de 12 000 personnes en pleine nuit. A La Croix-Valmer et Seillons, la lutte se poursuit. Le Premier ministre Edouard Philippe s'est rendu sur place hier soir. Dans les Alpes-Maritimes, le risque reste sévère.



ARLETTE GRUSS
LE GRAND PRÉ

CABRIS
LE GRAND PRÉ

29 JUILLET AU 2 AOÛT

Samedi 29 juillet	20h
Dimanche 30 juillet ⁽¹⁾	20h
Lundi 31 juillet	20h
Mardi 1 ^{er} août	20h
Mercredi 2 août	18h30

(1) Parade à 17h

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS À LA BILLETTERIE DU CIRQUE ET POINTS DE VENTE HABITUELS

ACHETEZ VOS PLACES CIRQUE-GRUSS.COM 0 825 825 660

RESTONS CONNECTÉS

TOUS
LES GOÛTS
SONT DANS
LA NATURE DU
LUXE

A RETROUVER
DANS UNE SÉLECTION
D'HÔTELS,
RESTAURANTS,
GOLFS...

ou à consulter sur notre site
eurosud.groupernicematin.com/le-kiosque

UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

20630 - 0727 - 1,30 €

1,30 € - Italie : 1,90 € - N° 25314 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou 09 69 32 83 53 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

Des routes œnotouristiques pour découvrir les vignobles

Grasse L'association Vin Tourisme proposera, dès septembre, des routes œnotouristiques au départ de la Bastide Saint-Antoine. Une façon de découvrir les vins et les produits du terroir

Cela fait déjà un an que l'association Vin Tourisme, présidée par Jacques Chibois a vu le jour. Son objectif ? Créer une route œnotouristique entre les chefs et les vignerons.

Un concept imaginé par Marie Dougy, qui gère aujourd'hui, les relations entre les partenaires. « Nous voulons mettre l'humain au cœur des événements, insiste-t-elle. L'idée est basée sur la rencontre entre les consommateurs, les vignerons et les établissements. »

Réunis pour leur première assemblée générale, quelques adhérents et les fondateurs de l'association se sont retrouvés à la Bastide Saint-Antoine pour une matinée studieuse.

Offrir du rêve aux consommateurs

« Notre volonté est de produire, avec les adhérents, un programme pour septembre, ajoute Marie Dougy. Les routes partiront toutes de la Bastide Saint-Antoine. »

Directeur général vin au Château de Berne, Thomas de Lagarde a souligné l'importance des relations avec la clientèle. « L'enjeu pour les vignerons est de développer les relations avec les amateurs de vins. Ce qu'on veut, ce sont des émotions. L'œnotourisme



C'est à la Bastide Saint-Antoine que s'est tenue la première assemblée générale de l'association Vin Tourisme.

(DR)

est naturel pour faire venir les gens au domaine. » Triés sur le volet, les adhérents rejoignent l'association sur recommandations. Ils sont aujourd'hui 13 et n'ont pas vocation à être très nombreux. L'idée

étant « de proposer une offre de qualité et de développer l'œnotourisme ». Le calendrier des dégustations sera visible dès le mois de septembre sur le site de l'association. Il ne restera alors qu'à faire son

choix pour aller à la rencontre des producteurs et des chefs.

« Nous voulons offrir du rêve aux consommateurs, insiste Marie Dougy. Nous voulons leur faire redécouvrir le vignoble et le tou-

risme à travers des visites et des dégustations. »

CLAIRE CAMARASA

ccamarasa@nicematin.fr

Étaient également présents : Dimitri Verdet, secrétaire général de l'association Vin Tourisme, Sébastien Vasserot-Merle, du domaine des

Escaravattiers, à Puget-sur-Argens, François et Marie-Cécile Rochelandet, du Domaine François, à Trappet, Gevrey Chambertin.

Savoir +

www.vin-tourisme.fr

L'ASSOCIATION DES LECTEURS NICE-MATIN ET VAR-MATIN • **nice-matin • Var-matin •** PRÉSENTENT

LUNALLENNA
4 & 5 AOUT 2017
STADE DEFERRARI BANDOL

PHOENIX
ALPHA BLONDY & THE SOLAR SYSTEM
VITALIC ODC LIVE • **KALASH**
TWO DOOR CINEMA CLUB • **HORACE ANDY** • **COCOON**
SOOM T FT DJ KUNTA • **META & THE CORNERSTONES**
BONGO WHITE • **THE KITCHIES**

LOCATIONS : FNAC, CARREFOUR, MAGASINS U, GEANT, WWW.FNAC.COM
ET POINTS DE VENTE HABITUELS • WWW.LUNALLENNA-FESTIVAL.COM

La Provence tsugt

À la découverte des trésors cachés de la ville

Vous ne le saviez certainement pas, mais la vieille ville de Grasse regorge de petits détails architecturaux qui en disent long sur l'histoire de la région

Ceci n'est pas vraiment une visite guidée, mais plutôt une invitation à lever et baisser les yeux. Sur cette drôle d'introduction, Corinne Julien-Bottoni démarre la visite « Trésors cachés », organisée par la ville de Grasse. Sous les yeux étonnés des six curieux qui la suivent, elle bat le pavé de son pas dynamique, ne sachant presque plus où donner de la tête tellement il y a de « trésors » à montrer. Car avec la guide conférencière, la moindre pierre au bord d'un chemin devient une borne de protection médiévale, qui nous fait revivre la rue au Moyen-Âge. « *Maintenant, vous allez en voir partout, des petits détails !* ». Au bout de quelques minutes, la magie opère. Une pierre apparente, un portail en fer, les visiteuses se prennent au jeu et tentent de repérer des trésors. Alors qu'à cela ne tienne si Corinne ne montre pas tout, elle a passé le flambeau !



Le couvent des Augustins

La traversée du théâtre, qui relie la vieille ville au boulevard du Jeu-de-ballon, était en fait l'intérieur ... d'un couvent ! Le couvent des Augustins, installés à Grasse au XIII^e siècle, a disparu à la révolution et a connu ensuite plusieurs vies : il est d'abord transformé en théâtre, puis, en 1944, devient « Le Rex », un cinéma. Avant de finalement être changé en banque, le Crédit agricole. Mais on distingue encore les formes arrondies de la chapelle en passant rue des Augustins.



Prochaine visite

Lundi 28 août à 15 h. Rendez-vous à l'Office du tourisme.
Prix adulte : 4 €. Étudiants de moins de 26 ans et habitants de la CAPG : 1 €. Gratuit pour les moins de 12 ans.

La place des Fainéants

Au fond de la place, on distingue encore sur cette clé de voûte les armoiries de l'ancien hôtel des Ministres. C'était le lieu de départ de la diligence qui se rendait à Draguignan à l'époque médiévale. Le trafic était important sur cette grande place, et les hommes en recherche d'emploi venaient se poster ici dans l'espoir de se faire embaucher. On les appelait les fainéants !



Textes et photos :
AUDREY LALLI

La traverse des Tout-petits

L'histoire de la ville se lit aussi dans les noms des rues. La traverse des Tout-Petits, en voilà un nom intrigant ! Ce nom provient en fait de l'institution des tout-petits, un centre d'aide pour les mères célibataires - une Goutte de lait - créée par la femme du célèbre parfumeur, Mme Chiris, au XIX^e siècle. La traverse permettait justement de rejoindre l'usine Chiris depuis la Goutte de lait.



Les chasse-roues

Il y en a partout dans la ville de Grasse. À l'époque où ses rues étaient traversées par des calèches, ces bornes permettaient de protéger les murs, et parfois des vies ! Dans ce virage très serré, les piétons - souvent les plus pauvres - montaient sur ce minuscule trottoir pour laisser passer les calèches - qui promenaient les plus riches. Ils se plaquaient alors contre le mur, protégés de la voiture déboulant dans le tournant par ces bornes, qui, comme leur nom l'indique, déviaient les roues. Trouillards s'abstenir !



L'énigme

La réponse à la question d'hier :



(Photo C.J.B.)

La boîte aux lettres du premier bureau de poste du Plan

Avant l'installation de la Poste dans une partie des locaux de l'ancienne école primaire, le receveur accueillait les habitants du hameau, derrière un comptoir en bois, à l'intérieur d'une petite pièce aménagée au rez-de-chaussée d'une maison, située au début du chemin de la Halte. À proximité, se trouvait la place des Ormeaux, lieu important de la vie communautaire d'alors. On introduisait le courrier dans l'ouverture de cette impressionnante boîte aux lettres, façonnée dans le mur. Chaque soir, le préposé triait et classait avec soin, les plis, cartes et autres missives récupérés dans le grand panier en osier qu'il avait posé sur le sol de son bureau. C'est en 1576, à Paris, que fut installé un premier bureau de poste, avec une boîte aux lettres insérée dans le mur, similaire à celle du Plan. Retrouvez demain, dans notre édition, une nouvelle énigme à résoudre...

L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

Pique-nique livres

Dans le cadre des Nocturnes MAHP, les bibliothèques et médiathèques et la librairie Tac-Motif invitent les participants à cette soirée à partager leurs albums ou contes préférés à 19 h, dans le jardin du Musée d'Art et d'Histoire de Provence.

Apporter pique-nique et livres. Bibliothèque de plein air dès 16 h. Gratuit.

Atelier enfants

Un atelier enfants est organisé de 14h30 à 16 h, au Mahp (2, rue Mirabeau). Au programme : « Cuisine provençale » avec la réalisation de socca et de citronnade fraîche.
Tarif : 7€. Rens. 04.97.05.58.14.

Notez-le

Stationnement interdit rue de l'Ancien palais de justice pour les besoins d'un tournage

En raison du tournage de la série *La vengeance aux yeux clairs*, le stationnement sur les places en épi, à l'exception des PMR, rue de l'Ancien palais de justice sera interdit à partir d'aujourd'hui 20 heures, jusqu'à demain 20 heures. Le stationnement sur le Cours sera quant à lui prohibé demain, de 5 heures à 20 heures.



Interdiction de se garer dès 20 h, rue de l'Ancien palais de justice. (Photo D.E.)

Le retour à la normale pour les 5000 Grassois privés d'eau

Fin de la galère depuis hier midi pour les habitants des quartiers Saint-Christophe et la Plaine Malbosc. Plus alimentés en eau depuis mardi matin, les 1 400 foyers ont dû passer la journée de mardi et pour certains la nuit de mardi à mercredi sans eau. En cause, la fissure d'une canalisation du Foulon qui a obligé le groupe Suez, chargé de l'exploitation du réseau, à couper l'alimentation le temps que la rupture soit résorbée.

50 personnes mobilisées

La zone où la canalisation a rompu étant très difficile d'accès – la cinquantaine d'hommes mobilisés pendant plus de 36 heures a dû se rendre à pieds sur l'endroit – il aura fallu plus d'une journée pour tout remettre en état.

Les équipes de Suez ont ensuite procédé à la remise en eau du réseau et du réservoir avec analyse en continu du taux de chlore. Suite aux résultats conformes des analyses, l'Agence Régionale de Santé a autorisé l'approvisionnement en eau pour les habitations concernées. Un mouvement de terrain serait à



L'endroit était tellement difficile à atteindre que les employés des deux sociétés chargées de l'entretien du réseau ont dû s'y rendre à pieds, pelles et pioches en main. (Photo D.E.)

l'origine de la rupture de la canalisation en fonte, matière pourtant extrêmement résistante. Mardi soir, les services de la Ville avaient acheté 5 040 bouteilles d'eau qu'ils ont distribuées en faisant du porte à porte. Pour finir, seules 1 400 ont été fournies aux Grassois déshydratés. Les

autres ayant trouvé des solutions entre-temps ou ayant été à nouveau alimentés. Car le ralliement des habitants en eau s'est fait au compte-gouttes. Quand certains retrouvaient l'eau courante dès mardi après-midi, d'autres ont dû attendre hier midi.

D.E.

UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE À DOMICILE

DOMICEA

Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7j. Evaluation personnalisée. DE-VIS GRATUIT. Déduction fiscale 50%.

Tél. 04.93.75.01.67.
www.domicea.fr
pauline.lerest@domicea.fr
Mouane-Sartoux

MAÇONNERIE

ESB SGHAIER BATIMENT

ESB

Entreprise SGHAIER Bâtiment : maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction, terrassement et transport de gravas. Murs de soutien, pierres de taille et restanques. Fapades enduites à la chaux, étanchéité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuit.

Tél. 06.21.09.59.26.
esbbuildings@gmail.com

PORTAGE DE REPAS

LES MENUS SERVICES

Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et du choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.

Tél. : 04.93.68.53.16.
www.les-menus-services.com

FUITES D'EAU

SOCIÉTÉ NOUVELLE VICTOR WOLINER

SNVW - 30 ans d'expérience - l'accès à l'insaisissable ! - Garantie de résultats ! - Recherche de fuite d'eau en extérieur, intérieur, piscine - Service aux Particuliers, Co-propriétaires, Assurances.

societe.nouvelle@victorwoliner.com
Tél. 04 93 389 389 - 07 71 27 12 00

LOISIRS

ENERGY LOCATION LOISIRS

Animation : anniversaires, fêtes, mariages, kermesses

- NOËL (Mariage, comités des fêtes, entreprises, écoles). Structures gonflables à emporter – et à vous proposer pour tous vos événements - combats de sumos, taureaux mécaniques, circuits voitures électriques, sulky enfants, manèges, muséobottes diversifiées, etc. Location/Vente : casiers, vélos électriques, tandems, trottinettes électriques. Pour tous devis et renseignements. Visitez notre site !!

Tél : 06.52.38.38.84
roycogold@gmail.com
www.energylocation-loisirs.fr

TOITURE

TOITURE DE FRANCE

Compagnons de France Artisans, TOITURE de FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles ardoise, zinc) - traitement de charpente - gouttières zinc, cuivre, PVC - Démontage toiture - ravalement peinture - pose de velux - étanchéité - isolation thermique - maçonnerie - peinture - boiserie. Déplacement & devis gratuits.

04.93.80.85.86 / 06.70.77.61.10. Nice.
toituredefrancecompagnons@gmail.com
www.toituredefrance.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts : Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :

Rosemay Fournet
04 93 18 71 19
rfournet@nicematin.fr

eurosub COMMUNICATION

AU MENU DES ENFANTS

Aujourd'hui, jeudi 27 juillet

Entrée : pastèque.

Plat : rôti de bœuf au jus et duo de courgettes gratinées.

Fromage : fromage blanc.

Dessert : gâteau Acapulco.

Goûter : fruit et demi pain.

En bref

Visite découverte de la ville

« L'eau à Grasse » samedi 29 juillet

Une visite découverte de Grasse, sur le thème « L'eau à Grasse : la Foux et la gestion de l'eau » sera organisée le samedi 29 juillet. Départ à 15 h, de l'office du tourisme.

Tarif : 4 €. Rés. 04.97.05.58.70.

Stages d'été de comédie musicale et cinéma : inscriptions

L'école de théâtre et de cinéma Gérard-Philippe propose plusieurs stages cet été :

- Stage comédie musicale (6-12 ans) du 7 au 11 août.
- Stage comédie musicale (12-18 ans) du 31 juillet au 4 août.
- Stage cinéma (7-18 ans) du 14 au 18 août et du 21 au 25 août (tournage sur 1 ou 2 semaines).
- Stage théâtre adulte du 7 au 11 août.

À l'école de théâtre et de cinéma Gérard-Philippe, 34 boulevard Gambetta. Rens. 04.93.40.17.34.
contact@coursgérardphilippe.com

Cours de sculpture et de poterie avec l'Atelier Galerie du Théâtre

À l'Atelier Galerie du Théâtre : cours de 2 heures d'initiation à la poterie et à la céramique, tous les mercredis après-midi et un soir de la semaine (rens. et tarifs au 06.66.05.03.33.) et cours de 2 heures de sculpture sur terre, du mardi au samedi, sauf le mercredi (rens. et tarifs au 06.82.77.10.37.)

8, place de la Foux.
atgalerie@theatre.wix.com/galerie

Expo « Christian Dior Esprits de parfums »

L'exposition « Christian Dior Esprits de parfums » est à découvrir au MIP (Musée International de la Parfumerie), jusqu'au dimanche 1^{er} octobre. Heures d'ouvertures été (mai à septembre) : de 10 h à 19 h. Tarif : 4 € (6 € pendant l'exposition temporaire de l'été). Musée International de la Parfumerie, 2 boulevard du Jeu-de-Ballon. Rens. 04.97.05.58.11.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse			METEO FRANCE
22°	29°	28°	
8 heures	14 heures	17 heures	

URGENCES

Hôpital Clavary, 04.93.09.55.55.
SOS Médecins, 0.825.005.004.

Maisons médicales :

- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
- Clinique du Palais, 25, av. Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde, la nuit se présenter au commissariat de police SOS Dentaire, 04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.
Séranton, 04.93.60.30.01.

TRANSPORTS

Sillages (Bus), 04.93.36.37.37.
Taxi bus : 0.800.508.305.
SNCF 24h/24, 36 35 (0,34 euro la minute).
Garage dépannage, tél. au commissariat : 04.93.40.91.91.

SERVICES

Fournière municipale, 04.93.09.45.45.
Mairie, 04.97.05.50.00.
Sous-préfecture, 04.92.42.32.00.
Communauté d'agglomération du Pays de Grasse, 04.97.05.22.00.

SÉCURITÉ

Police municipale, 04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries : Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.

Nous contacter

Nice-Matin, 10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone : 04.92.42.30.60.
Email : grasse@nicematin.fr

Guy Delecraz, écrire pour se réinventer sans cesse

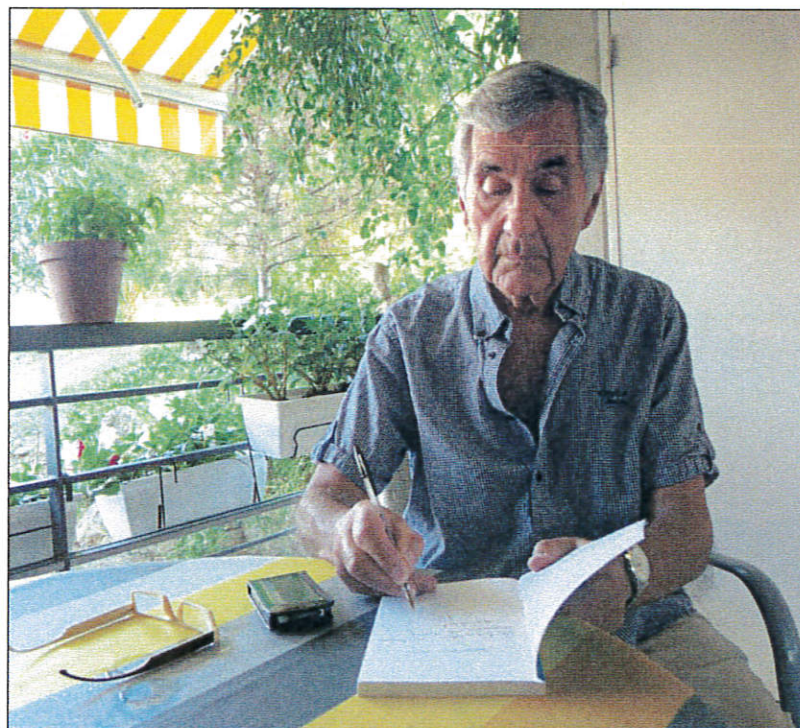
L'aventure commence à 13 ans. Ce roman semi-autobiographique qui vient de sortir retrace avec humour les nombreuses vies de cet homme qui sait provoquer la chance

Ma carrière est surtout due au hasard, vous savez... » L'écrivain retraité se pare de modestie pour mieux parler de lui. Mais à 79 ans, cet ancien professeur de biologie, directeur d'école, poète, peintre, acteur et écrivain, change de métiers comme de chemises. Avec un succès, qui ne doit finalement pas grand-chose à la chance.

« Je suis devenu surveillant dans un lycée par hasard, pour remplacer un ami. Et puis, un professeur de sciences naturelles est tombé malade et je l'ai remplacé. » Le professeur finit directeur, soutenu par les élèves et les parents qui adorent son humour et sa pédagogie.

Le goût du risque

Ces mêmes élèves qui, devenus grand, deviendront un tremplin pour sa carrière. Guy Delecraz entend un jour sur *France Inter* la voix de son ancien étudiant, Maurice Fusier. Sans hésiter, il appelle directement la radio. Leurs retrouvailles donnent naissance à une école de journalisme, dont la direction est confiée à Guy Delecraz, un peu stressé « *Je n'en avais jamais fait!* ». Mais la modestie fait place à une fierté non dissimulée lorsqu'il raconte son discours de vingt minutes, « *sans aucune note!* », devant un parterre de jour-



Avant d'écrire, Guy Delecraz a vécu mille vies !

(Photo A.L.)

nalistes qui se lèvent pour l'acclamer. C'est ce même ego qui le pousse, une fois à la retraite, à envoyer ses écrits humoristiques à l'*Almanach Vermot*. Ses textes sont retenus, et il côtoie dans ses pages Coluche ou encore Anne Rouma-

noff. Une fierté de plus. Car Guy Delecraz, dorénavant retraité, met de côté son esprit scientifique pour retourner à son premier amour, l'art. Groom dans le palace d'Evian à 16 ans, il discute un soir avec Édith Piaf. Plus de cinquante ans plus tard,

il peint sa vie dans une explosion de couleurs. Un tableau aujourd'hui exposé au musée Édith Piaf à Paris. « *Par fierté, je leur ai offert* », s'enorgueillit le peintre. Il peint une centaine de toiles, et se fait consacrer un salon entier à Lyon pour sa première

exposition, sous les acclamations du jury – en toute modestie.

Aller là où le vent le mène

Un jour, alors qu'il se promène à Lyon Plage avec sa femme, il tombe sur un casting pour un film, et s'y

arrête, curieux. Le début d'une carrière de figurant, marquée de quelques succès : le tournage de la série *Kamelott*, et même un petit rôle, avec un texte, à jouer devant l'illustre Claude Brasseur. Malgré son appréhension, l'acteur improvisé s'attire les félicitations du grand acteur. « *Mais quelques jours plus tard, j'étais de nouveau dans un rôle de figurant, je suis tombé de mon piédestal!* » s'amuse Guy Delecraz, jamais trop fier pour ne pas se moquer de lui-même.

Aujourd'hui, sa nouvelle passion, c'est l'écriture. Il a abandonné la peinture et le cinéma pour s'y consacrer. Après avoir publié il y a quelques années des poèmes spirituels catholiques, il change une nouvelle fois du tout au tout, et sort en avril dernier une autobiographie romancée, *L'aventure commence à 13 ans*. Treize ans, âge auquel il vend des gravures anciennes l'été sur les quais d'Evian, prémices de sa vocation artistique.

Entre deux publications, pas question de s'ennuyer dans sa résidence senior à Grasse. Chaque année, Guy Delecraz, décidément plein de ressources, écrit une comédie musicale et fait la tournée des résidences seniors, avec une troupe de joyeux retraités.

AUDREY LALLI

Joli succès pour la première date du festival d'orgue à la cathédrale



Hier, à 18 heures, se tenait le premier concert du Festival d'orgue organisé en la cathédrale Notre-Dame du Puy. Et le succès était au rendez-vous puisque les bancs étaient presque tous pleins et que de nombreux auditeurs étaient debout pour écouter jouer Jean-Cyrille Gandillet qui ouvrait le bal. Organiste à la cathédrale de Monaco, il interprétait des œuvres de Rameau, Bach... Et sera suivi, mercredi prochain, par Marie-Cécile Defeche, professeur au conservatoire royal de Mons, en Belgique. Le 9 août, un

récitral trompettes et orgue sera donné par les trompettistes Pierre Duthot, Alain Loustalot et Laurent Fievet. Le 16 août, retour au concert soliste avec Jean-Philippe Merckaert, organiste en résidence à Tokyo. Final le 23 août avec Henri

Pourtou, professeur au conservatoire de Cannes.

Concert tous les mercredis, à 18 heures. Ils sont suivis d'une visite guidée du monument. Libre participation aux frais, sauf le 9 août : 15 euros, 8 euros pour les étudiants et gratuit pour les mineurs. Billets en vente sur place une heure avant le concert.



grasse - pays grassois nice-matin

vendredi 28 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com

20 ans
Nuits du Sud
CE SOIR
SLIMANE
DEMAIN
GERALD DE PALMAS
20 € - 25 €
Billetterie : www.nuitsdusud.com

LE JOURNAL DE l'été

Di Caprio, son combat pour la planète

16
PAGES
CENTRALES


(Photo Getty Images)

Le jour d'après



► Dans le Var, les paysages lunaires se révèlent, le combat continue, la solidarité en marche. ► Carros et Castagniers pansent leurs plaies. ► Sécheresse : une situation très préoccupante. ► Comment moderniser la flotte de bombardiers d'eau.

10 PAGES
SPÉCIALES
DE 2 À 11


UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

ARLETTE GRUSS
CABRIS
LE GRAND PRÉ

29 JUILLET AU 2 AOÛT

Samedi 29 juillet	20h
Dimanche 30 juillet ⁽¹⁾	20h
Lundi 31 juillet	20h
Mardi 1 ^{er} août	20h
Mercredi 2 août	18h30

(1) Parade à 17h

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS À LA BILLETTERIE DU CIRQUE ET POINTS DE VENTE HABITUELS

ACHETEZ VOS PLACES CIRQUE-GRUSS.COM 0 825 825 660

RESTONS CONNECTÉS

DICKINSON

MORETTI

A SUMMER IN MONACO
FROM IMPRESSIONISM TO MODERN ART

17 JUILLET
1 SEPTEMBRE

MORETTI FINE ART
PARK PALACE
27, AV. DE LA COSTA
MC 98000 MONACO

MORETTIGALLERY.COM

1,60 € - Italie : 2,10 € - N° 25375 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou 0 9 69 32 83 53 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00



Le cirque Arlette Gruss prend ses quartiers à Cabris

Le convoi est arrivé, hier, au petit matin, dans le Grand pré où l'équipe a monté le chapiteau pendant une bonne partie de la journée. Le cirque y restera jusqu'au 2 août

Très attendu chaque été, le cirque Arlette Gruss est de retour à Cabris. Arrivés hier matin, 52 semi-remorques ont investi le Grand pré du village. Place ensuite à l'installation du chapiteau qui accueillera cinq représentations. La première aura lieu ce samedi soir.

Le thème de cette édition 2017 : « Et on réinvente le cirque ». Avec ce spectacle, le cirque Arlette Gruss affirme un côté traditionnel tout en restant dans l'air du temps.

Constamment en quête de nouveaux talents, le cirque Arlette Gruss propose cette année encore un spectacle riche et varié.

Toujours plus de nouveautés

Le mentaliste Claudio de Negri fait son entrée sur la piste aux étoiles, tout comme le contorsionniste, George der Gummi Guru, ou le marionnettiste Loïc Bettini. On retrouve les motards avec Globe of speed. Cette fois-ci, 10 motards, dont une femme, prendront place dans la sphère. On re-



En attendant les représentations, les animaux se reposent, à l'ombre, dans leurs spacieux enclos. (Photos Cl. C.)

trouve également les éléphants avec John Vernuccio et les cheveux avec Linda Biasini Gruss et sa fille Laura-Maria. Des numéros revisités qui promettent de belles surprises. Bruno Rallo, le dompteur, propose un numéro avec les lionnes. Le vélo trial débarque avec Jonathan Rossi, tout comme

la moto aérienne de Ramon Kathriner et d'autres numéros, tout aussi époustouflants qui seront à découvrir jusqu'au 2 août (lire par ailleurs). Le final réserve aux visiteurs un dernier cadeau mais on ne vous en dit pas plus.

CLAIRE CAMARASA
 camarasa@nicematin.fr

Les représentations

- ▶ Samedi 29 juillet, à 20 h.
- ▶ Dimanche 30 juillet, à 20 h.
Parade à 17 h.
- ▶ Lundi 31 juillet, à 20 h.
- ▶ Mardi 1^{er} août, à 20 h.
- ▶ Mercredi 2 août, à 18 h 30.



savoir +

Cirque Arlette Gruss : « Et on réinvente le cirque ».

Du samedi 29 juillet au mercredi 2 août, dans le Grand pré de Cabris.

Tarifs : de 14 à 37 euros, en vente sur place à la billetterie ou dans les points de ventes habituels.

Rens. 0825.825.660.

www.cirque-gruss.com



Balade panoramique à L'Audibergue



Vue depuis la table d'orientation de L'Audibergue

Photo J.DIE.

Il faut se rendre au sommet de la montagne de l'Audibergue pour être récompensé de ce magnifique panorama.

À quelques kilomètres du village de Caille, la promenade démarre au télésiège du parc de la Moulière, qui reste en fonction l'été (grand parking gratuit). Un télésiège deux places qui permet aux moins courageux d'atteindre la première étape de la balade – et la première vue époustouflante – sans effort.

Lors de la montée, il faut se retourner pour se sentir presque écrasé par les grandes barres rocheuses qui bordent Andon et Caille. Une fois arrivé, il reste tout

de même à grimper cinq minutes pour atteindre la table d'orientation... et un panorama surprenant.

Par temps clair, ce point culminant à 1602 mètres offre une vue plongeante jusqu'à Fréjus et Saint-Tropez, les îles de Lérins, et parfois même la Corse, les matins d'hiver.

À l'Ouest, s'étendent le massif de l'Estérel et le rocher de Roquebrune-sur-Argens. Juste en dessous, niché au creux de la falaise, le village d'Escragnolles. À cette hauteur, on côtoie les rapaces qui planent dans le ciel.

Dans la fraîcheur des bois

Dans notre dos, côté terre, la vue est également impre-

nable sur la chaîne des pré-Alpes, où on distingue le Mont Pelat.

La promenade continue ensuite le long de cette crête jusqu'au sommet de l'Audibergue. Puis il faut redescendre en suivant le tracé du télésiège, avant de quitter la plaine asséchée, qui évoque les steppes d'Afrique, pour rejoindre la fraîcheur des bois.

Le chemin permet de fermer la boucle, et de retourner au parking initial. Pour les amateurs de DH – descente en vélo –, le télésiège de la Moulière propose des remontées et des pistes aménagées tous niveaux.

AUDREY LALLI

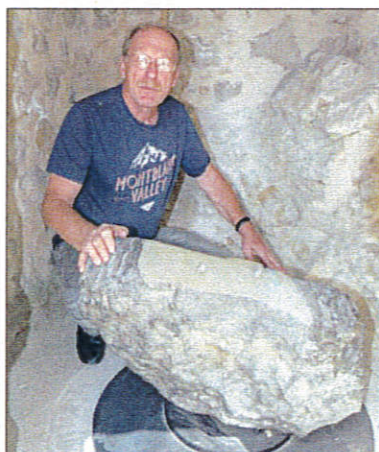
Savoir +

Télésiège ouvert tous les jours de la semaine jusqu'à fin août, et tous les week-ends en septembre, de 10 h à 17 h 30.

Tarif de la montée 4,50 euros ; aller-retour 5,50 euros.

Randonnée accessible à tous.

Durée : environ 2 heures.



Gilbert Mari avec le moulage

(J.Die.)

La météorite de Caille, un mystère historique

On ne peut admirer que son moulage à Caille, exposé fièrement devant la mairie. La plus grande météorite de France a été découverte dans ces terres, au XVII^{ème} siècle, par un berger. Ce bloc de 625 kg a été ramené au village, tiré par quatre bœufs ! Le maréchal-ferrand aurait alors tenté de le travailler avant d'abandonner à cause de la chaleur qui s'en dégageait. Et pour cause, la météorite est composée uniquement de fer et de nickel. C'est seulement en 1828 qu'un ingénieur, Cyrien Brard, s'est étonné de ce rocher utilisé comme banc sur la place de l'église. Il découvre la météorite.

L'Académie des Sciences de Paris l'a réclamé et on dit que la ville de Caille aurait accepté de l'échanger... contre une horloge ! Gilbert Mari fait partie des scientifiques qui ont étudié la pierre, un fragment de la ceinture d'astéroïdes qui gravite entre Mars et Jupiter. « Il y a trois millions d'années, elle aurait dévié de sa trajectoire après une collision, pour terminer sa route sur le sol de Caille il y a environ 160 000 ans. » Mais ces dates sont approximatives, et la météorite n'a pas fini de dévoiler tous ses mystères.

L'énigme du jour

Chaque jour, dans cette édition, un petit jeu pour se détendre... L'idée est de reconnaître, à travers la photo d'un détail, le lieu patrimonial de Grasse dont il est issu. À vous de jouer pour le seul plaisir de participer...

La question du jour :

Sans doute les avez-vous déjà remarqués, en cheminant au fil des rues, sans leur prêter vraiment attention.

Encore nombreux au cœur du centre historique et dans les faubourgs, ces éléments font partie du mobilier urbain d'antan. Celui-ci se trouve dans une traverse de l'avenue Chiris. Courage, c'est une des plus longues voies de Grasse !



Photo C.J.B.

L'agenda ensoleillé AUJOURD'HUI

GRASSE

Atelier enfants au MIP

De 10 h 30 à 12 h, au Musée International de la Parfumerie, 2, Bd. du Jeu-de-Ballon : « Odeurs en forme » avec la réalisation, d'un décor peint sur flacon correspondant au ressenti d'une odeur. Tarif : 7 € par enfant.

Renseignements, réservations et inscriptions : 04.97.05.58.14.

PÉGOMAS

Soirée dancefloor

Une soirée dancefloor avec le Kitch Summer Tour et ses tubes des années 80 à aujourd'hui, sera organisée ce vendredi 28 juillet, à partir de 21 h, sur la place du Logis. Gratuit.

Buvette et petite restauration sur place.

SAINT-CÉZAIRE-SUR-SIAGNE

« Temps des contes »

Au programme du festival du « Temps des contes » du Pays de Grasse : ce vendredi 28 juillet, à 18 h, au belvédère de la place du 8-Mai-1945, voie romaine : à 18 h, Jacques Bougarel avec « Cocktail d'histoires ».

Durée : 50 minutes. Public : à partir de 4 ans. À 21 h, Jeannie Lefebvre, « Le mythe de Persée ou plus exactement... Héros malgré lui ! » Durée : 55 minutes. Public : à partir de 7 ans.

Entrée libre. (S'il pleut : salle polyvalente des Moulins, 90 route de Saint-Vallier. Rens. 04.97.01.12.84.

SPÉRACÈDES

Fête de la Croix

Ce vendredi 28 juillet, à 14 h, au village, pétanque, doublettes choisies, consolate gratuite. Mise en jeu : 15 h 30. À 21 h, dans le cadre des Soirées Estivales du Conseil Départemental, une comédie de Laurent Baffie, *Toc Toc*, sera proposée dans le pré. Entrée libre.

THORENC

Fête de la Framboise

Au programme de la Fête de la Framboise, ce vendredi 28 juillet : à 20 h 30, grillades et à partir de 22 h 30, soirée DJ (entrée libre) sur la place du Tonkin. Rens. 04.93.60.45.40. Programme complet de la Fête de la Framboise qui se déroule jusqu'au 31 juillet est détaillé en page 17.

SÉRANON

Festival de musique Pass'a Caille

À Séranon, ce vendredi 28 juillet : Compagnie Bell'Aème, à 18 h 30, salle du Pra Redon. Gratuit.

Grasse - Pays grassois

nice-matin
Vendredi 28 juillet 2017

Infos services

Aujourd'hui à Grasse METEO FRANCE

22° 8 heures
31° 14 heures
30° 17 heures

URGENCES
Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
-Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
-Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au
commissariat de police

SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

SÉCURITÉ
Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.
Séranton, 04.93.60.30.01.

Prise de fonction hier du nouveau sous-préfet

Le nouveau sous-préfet de l'arrondissement de Grasse, Stéphane Daguin, 42 ans, a pris ses fonctions hier. La cérémonie officielle s'est tenue place du Petit-Puy devant le monument aux morts en présence de nombreux élus de l'arrondissement et de personnalités civiles et militaires. Stéphane Daguin a, comme ses prédécesseurs, déposé une gerbe de fleurs avant d'inviter les participants à prendre un rafraîchissement dans le jardin de la sous-préfecture où chacun a pu se présenter au nouveau locataire de l'avenue du Général-de-Gaulle.



De nombreux élus, personnalités civiles et militaires ont assisté hier à la prise de fonction du nouveau sous-préfet de l'arrondissement de Grasse, Stéphane Daguin. (Photos M.L.M.)



En bref

Soirée dansante ce vendredi

La résidence de retraite Sophie, 83, chemin des Poissonniers, organisera, ce vendredi 28 juillet, une soirée dansante animée par le groupe Jo et Gilou, pour les résidents et le public extérieur, dès 18 h 30. Entrée libre. Rens. 04.92.42.45.00.

Visite de Grasse ce samedi 29 juillet

Une visite découverte de Grasse, sur le thème « L'eau à Grasse : la Foux et la gestion de l'eau » sera organisée le samedi 29 juillet. Départ à 15 h, de l'office du tourisme. Tarif : 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

Messe à St-Christophe dimanche 30 juillet

À l'occasion de la Saint-Christophe, une messe sera célébrée par le père Geley, ce dimanche 30 juillet, à 18 h, en la chapelle St-Christophe,

chemin de St-Christophe. Un verre de l'amitié sera servi ensuite.

Contes demain

Au programme du festival du « Temps des contes » du Pays de Grasse, ce samedi 29 juillet, à l'Espace Culturel Altitude 500, 57, Av. Honoré-Lions. À 10 et à 11 h, avec France Quatromme : Contes du Soleil et de la Lune. Durée : 30 mn. Public : de 6 mois à 3 ans. Entrée libre. Sur réservation uniquement, auprès de la bibliothèque au 04.97.05.58.53.

« Atelier enfants » au MIP jeudi 3 août

Un « Atelier enfants » est organisé le jeudi 3 août, de 14 h 30 à 16 h, au Musée International de la Parfumerie, sur le thème « Parfum et musique » avec la composition d'un accord parfumé. Tarif : 7 € par enfant. Rens. : résa et insc. : MIP, 2 Bd du Jeu-de-Ballon. 04.97.05.58.14.

Pouvez-vous vous présenter aux lecteurs de Nice-Matin ?

J'ai 42 ans, je suis marié et père de deux enfants âgés de 9 et 11 ans. Et je suis Breton d'origine.

Quel était votre précédent poste ?

Après les études et le concours administratif, c'est le périple des mutations. J'ai été dans des territoires à la fois très urbains, c'était le cas avec mon premier poste de sous-préfet en Seine-et-Marne, à la politique de la Ville, ou dans le dernier à Toulouse, la métropole, et puis des territoires plus ruraux, notamment le Morbihan où j'ai passé quatre ans, et beaucoup appris sur l'application de la loi Littoral. Je pense que ça va m'aider sur ce poste. J'ai beaucoup appris aussi sur les sujets agricoles. Je sais que le préfet Georges-François Leclerc en fait sa priorité dans les Alpes-

Maritimes. Il veut veiller à ce qu'il n'y ait pas trop de disparition de surfaces agricoles.

Vos actions dans l'arrondissement ?

Toujours sous l'autorité du préfet, je suis sur l'idée d'une sous-préfecture et d'un sous-préfet réactifs, un élément fort pour l'État, proches du territoire, du monde de l'entreprise et des élus. Et ce matin (hier, N.D.L.R.), j'en ai vu une bonne partie que je rencontrerai sur leur territoire.

Une première impression sur les élus de l'arrondissement ?

Sensation d'une fierté de leur territoire et j'ai senti un besoin d'avoir toujours le soutien de l'État comme ils l'avaient jusqu'alors.

Votre prédécesseur, Philippe Castanet, a annoncé la création à la

sous-préfecture d'un centre de production de permis de conduire. Qu'en est-il ?

Il s'agit également d'avoir une sous-préfecture moderne. Nous avons un État, et notamment un ministère de l'Intérieur, en pleine modernisation. Modernisation dans l'usage des nouvelles technologies, dans la relation aux communes et aussi dans la réorganisation des titres puisque prochainement il n'y aura plus de délivrance directe de titres dans les préfectures et sous-préfectures, tout cela passera par internet et la téléprocédure. A la sous-préfecture de Grasse, nous avons l'un des centres de production des permis de conduire en France qui assurera la production pour cinq départements. Ça va se mettre en place d'ici le 1^{er} novembre. Mon idée est de promouvoir une sous-

préfecture tournée vers la modernité.

Une feuille de route du gouvernement sur ce territoire ?

Les feuilles de route se définissent en ce moment dans les ministères. A mon niveau, vis-à-vis du ministre de l'Intérieur, la sécurité civile, des publics et routière, est une priorité. Ensuite, les consignes gouvernementales se déclineront et ce sera au préfet de répondre à ce type de question.

Votre emploi du temps ces prochaines semaines ?

Je suis dans la phase de découverte. C'est aussi l'intérêt et le rôle du sous-préfet de donner sa vision avec son regard neuf et de faire des propositions au préfet.

PROPOS RECUEILLIS
PAR M.L.M.

AU MENU DES ENFANTS

Aujourd'hui, vendredi 28 juillet

Entrée : macédoine de légumes mayonnaise.
Plat : filet de hoki sauce safranée et riz.
Fromage : froidou.
Dessert : fruit.
Goûter : croissant.

Nous contacter

Nice-Matin, 10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone : 04.92.42.30.60.
Email : grasse@nicematin.fr

FAITS-DIVERS

Le chalet de la Source totalement détruit par les flammes à Thorenc

Le chalet de la Source n'est plus. Dans la nuit de mercredi à jeudi, il était 2 h 30 quand les sapeurs-pompiers d'Andon, de Grasse, de Saint-Vallier, de Bar-sur-Loup et de Saint-Auban, sous le commandement du capitaine Guisti et du lieutenant Sery sont intervenus pour essayer de sauver des flammes le vieux chalet de 200 m² qui datait de 1901. Une habitation bien connue des

habitants puisqu'elle apparaissait sur de nombreuses cartes postales qui représentent la commune de Thorenc. Les deux véhicules du propriétaire et sa locataire ont également été détruits. Hors de gros dégâts matériels, l'incendie n'a fait aucune victime et ne s'est pas propagé aux autres maisons du village ni à la végétation. Des solutions ont été proposées par la municipalité pour reloger la locataire, le propriétaire ayant de la famille dans les alentours qui pourra l'accueillir. « Nous leur offrons aussi de se servir dans la friperie du village puisqu'ils ont tout

perdu », expliquait Michèle Olivier, maire d'Andon.

Feu d'herbes sèches à Peymeinade

Plus de 600m² sont très rapidement partis en fumée hier midi après qu'un départ de feu d'herbes sèches a été constaté dans un jardin privé d'une villa à Peymeinade. Vingt-deux soldats du feu étaient mobilisés. La gendarmerie de Peymeinade et l'Office national des forêts étaient également présents sur les lieux. L'origine est indéterminée.

L'entreprenariat a de l'avenir dans le pays de Grasse

Les acteurs de la création d'entreprise ont donné hier le coup d'envoi de CitésLab, un réseau de services d'amorçage de projets. Objectif : encourager et aider les futurs entrepreneurs

Trouver un travail ne passe pas forcément par un emploi, mais aussi par la création d'entreprise. L'engouement de Claire Belony est contagieux. Tant mieux, son nouveau métier est justement d'encourager les aspirants entrepreneurs. Dans son langage, elle fait « de l'amorçage ». Claire Belony est chargée du nouveau projet porté par Initiatives Terres d'Azur et la Caisse des dépôts, dans la communauté d'agglomération du Pays de Grasse. Pour encourager la création d'entreprise en se concentrant sur les quartiers prioritaires en ville, mais également sur le haut pays. Des zones plus touchées par le chômage, où la création d'entreprise peut devenir une alternative.

Le bon réseau

« Pour entreprendre, il faut d'abord avoir confiance en soi. C'est la première partie



Alexandra Garnier, directrice d'Initiatives Terres d'Azur, Cyril Dauphond, conseiller communautaire à la CAPG, Jacques Pain, président du Club des entrepreneurs du Pays de Grasse, Henri Alunni, président d'Initiatives Terres d'Azur, Jérôme Viaud, président de la CAPG, Fabien Ducasse, directeur territorial de la Caisse des dépôts, et Agnès Simon, directrice de Pôle Emploi agence de Grasse.

(Photo AL)

de mon travail, explique Claire Belony. Mais il faut aussi avoir les bonnes informations, savoir à qui s'adresser, quel financement

on peut demander, etc. » Transmettre un « savoir-être et un savoir-faire ». L'équipe de CitésLab ne suivra pas les entrepreneurs jusqu'à

la création de leur entreprise, mais elle leur donnera l'élan et les outils nécessaires pour y parvenir. Et elle leur apporte égale-

ment le réseau, avec la participation du Club des entrepreneurs du Pays de Grasse ou encore de Pôle Emploi. Reste à aller cher-

cher ces aspirants, souvent timides.

Jérôme Viaud, présent en sa qualité de président de la Communauté d'agglomération du pays de Grasse, a tenu à être réaliste. « Peu de personnes se lancent dans la création d'entreprise dans les quartiers prioritaires ». Mais ce constat n'est pas défaitiste. Il voit dans CitésLab l'occasion de faire reconnaître « nos domaines d'expertise », et de mieux « comprendre ce qui rend le territoire « bankable » ».

L'équipe de CitésLab effectue déjà des permanences le lundi matin dans le quartier des Fleurs à Grasse.

Elle ouvrira prochainement un local 10, rue de l'Oratoire, en centre-ville. L'occasion pour Jérôme Viaud, également maire de Grasse, de souligner « un choix symbolique, pour ramener des forces vives dans le centre-ville ».

AUDREY LALLI

Le livre jeunesse à l'honneur pour le pique-nique livres du MAHP

L'ambiance était familiale et conviviale, hier soir, au Musée d'art et d'histoire de Provence où avait lieu un pique-nique livres.

Transformé en bibliothèque à ciel ouvert, le jardin du MAHP proposait dès 16 h des livres pour enfants à ses visiteurs. Puis, à partir de 19 h, place à la lecture. Enfants, parents, adultes, sont venus s'installer confortablement sur des poufs, des coussins et des transats pour écouter, mais aussi participer, en toute décontraction, aux lectures. Le principe était simple : chacun devait venir avec un livre de sa jeunesse ou de son choix. C'est d'abord Valérie, bibliothécaire à la Villa Saint-Hilaire chargée des animations jeunesse, qui a commencé avec un de ses livres.

Tour à tour, plusieurs visiteurs ont lu leur livre devant une assistance très attentive malgré le jeune âge de certains.

Yves Giombini a dévoilé



Petits et grands ont été très attentifs lors de la lecture des livres.

(Photo CL. C.)

ses talents de conteurs avec une histoire qui a tenu les plus petits en haleine. La librairie Tac Motifs était

présentée accompagnée de quelques auteurs qui se sont aussi prêtés à l'exercice.

Une soirée où le livre jeunesse était roi et la bonne humeur au rendez-vous.

CL. C.

EN IMAGE

Manger, danser et chanter aux siestes parfumées



La première nocturne des siestes parfumées de l'été eu lieu hier soir, place du Pontet. L'occasion pour les associations, les commerçants et les riverains de se réunir pour « clôturer ensemble l'année ». Ils ont été invités par Tayeb El Aier, directeur du service municipal de la gestion urbaine de proximité, joyeux organisateur de la soirée. Entre les jeux en bois et les tables, les mamans de l'association D'une rive à l'autre ont apporté chacune leur spécialité, pour un buffet aux saveurs du monde entier. Le centre Harjès était également présent, ainsi que Jérôme Viaud, maire de Grasse, qui a tenu à féliciter Tayeb El Aier pour cette initiative.

(Photo A.L.)

grasse - pays grassois nice-matin

samedi 29 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



ANCIENNE MAISON D'ARRÊT

Premier tournage en cellule

P 2

LAPEYRE DU 28 JUIN AU 7 AOÛT 2017

TRAVAUX D'ÉTÉ 200 OFFRES À NE PAS RATER

□ □ □ MENUISERIES • CUISINES • SALLES DE BAINS

* Voir conditions en magasin et sur lapeyre.fr. LAPEYRE Société par Actions Simplifiée au capital de 20 000 000 € - RCS Nanterre 542 020 862 - Siège social : Les Mirails, 18 avenue d'Alsace, La Défense 2 - 92400 Courbevoie.

BANDOL



Lunallena Festival :
quatre pages pour
tout savoir

CAHIER
CENTRAL

LE JOURNAL DE l'été

● Patrick Bruel, Patrick Fiori, Vincent Niclo et 1000 choristes à Cannes

20 PAGES EN CAHIER CENTRAL

SAINT-AUBAN

**Randonnée : un
touriste hélitreuillé
après une chute**

P 7

Show devant!



Le cirque Arlette Gruss donnera, ce soir, sa première représentation. Portraits de quelques artistes de cette édition 2017.

P 3



UBALDI
.com

ELECTRO

● ANTIBES Chemin St Claude ● MANDELIEU ZI les Tourrades
● MENTON Route de Sospel ● MONACO Quai Albert 1er
● NICE RN 202 ● NICE 272 Av de la Californie

MULTISTORE

● NICE St-Isidore 448 Bd du Mercantour - C.C Castelli

RÉFRIGÉRATEUR 2 PORTES Princeton

- Classe énergétique **A+**
- Volume Total net 227 Litres
- Dimensions: L54 x H144 x P59,5 cm
- Portes Réversibles
- Clayettes verres
- Congélateur 4*

169€
dont 16 € d'éco-part

Photos non contractuelles. Offre valable jusqu'au 12 août 2017 dans la limite des stocks disponibles.

1,60 € - Italie : 2,10 € - N° 25316 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou 09 63 32 83 53 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00

UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

20650 - 0729 - 1,60 €

L'agenda
ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

Contes

À l'Espace Culturel
Altitude 500, 57 Av.
Honoré-Lions. À 10 h et à
11 h, avec France
Quatromme : « Contes du
Soleil et de la Lune ».
Durée : 30 mn. Public : de
6 mois à 3 ans. Entrée
libre. Sur résa
uniquement, auprès de
la bibliothèque au
04.97.05.58.53.

Visite découverte

Sur le thème « L'eau à
Grasse : la Foue et la
gestion de l'eau ».
Départ à 15 h, de l'office
du tourisme. Tarif : 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

CAILLE

Festival de musique
Pass'a Caille

À Caille, ce samedi 29
juillet, Ciné Jazz Project
en pleine nature, à 18 h,
au sommet de
l'Audibergue, en prenant
le téléphérique ou en
montant à pied. (salle du
Pra Redon à Séranon en
cas de pluie).
Rens. et réservations :
04.93.60.31.51.
www.ville-caille.net

AMIRAT

Spectacle musical

Avec Dr. Dub Trio, à 21 h,
sur la place des Platanes.
Entrée gratuite.

LE TIGNET

Concert

Avec le Lake Shore Band,
cinq musiciens de blues,
à 20 h 30, place Philibert-
Dubois.
Entrée libre.

La télé fait les yeux doux à
l'ancienne prison de Grasse

Racheté par Grégory Routier et Mélanie Mugnier en mars dernier, le bâtiment prêtait ses murs au tournage de la série *La Vengeance aux yeux clairs*

Cameramen, décorateurs, réalisateurs, assistants... Exit les condamnés disparus depuis 25 ans, hier après-midi, l'ancienne maison d'arrêt accueillait pour la première fois une équipe de tournage. Celle de la saga de l'été de TF1, *La vengeance aux yeux clairs*.

Jacques Audiard
aurait aimé
y tourner

« C'est le rêve ici pour les réalisateurs et les décorateurs, s'exclame Mélanie Mugnier. L'équipe du film "Le prophète", de Jacques Audiard nous a dit qu'elle aurait adoré tourner ici plutôt que de devoir construire des décors en entier. Je leur ai suggéré de faire une suite. » À peine la porte d'entrée de la prison franchie, les cellules s'alignent les unes derrière les autres, sur quatre niveaux. « Il y en a une cinquantaine, c'est pratique, décrit Grégory Routier, compagnon de Mélanie Mugnier. Au rez-de-chaussée, l'acteur de la série fera mine de rentrer dans les cellules 2 et 22 alors qu'en réalité c'est dans la 19, au deuxième étage que l'intérieur sera filmé. » Bureau, lit simple, rideau de douche... Un décor plus vrai que nature puisque des prisonniers ont véritablement habité les lieux. « On est dans une prison donc évidemment c'est l'idéal pour ceux qui ont besoin d'un environnement car-



Ingénieur son, chef décorateur, 1^{er} assistant-réalisateur, réalisateur, directeur photo et steadycamer cadreur investissent le lieu de tournage du jour.
(Photos Xavier Depoitly)

céral mais on peut faire d'autres choses, explique la propriétaire. Films, séries, mais aussi publicités et clips musicaux peuvent être tournés dans les appartements du directeur et du sous-directeur de l'établissement par exemple. »

Ibrahim Maalouf
en concert privé ?

Car, si le bâtiment est voué à devenir, à terme, une résidence de standing dotée de plusieurs lofts, le couple fourmille d'idées jusque-là.

« J'aimerais organiser un défilé de mode, mais surtout, mon plus grand rêve et objectif, et j'y travaille beaucoup, c'est de faire venir Ibrahim Maalouf pour une soirée privée ici », explique-t-elle des étoiles plein les yeux. En attendant, le tournage d'hier était le premier d'une longue série puisque deux longs-métrages seront tournés dans le bâtiment avant Noël, ainsi que quelques courts-métrages.

DIANE EGGERMONT
deggermont@nicematin.fr



Tournage plus que confidentiel pour cette série de TF1 dont les acteurs n'ont pas pu être photographiés.

L'ASSOCIATION DES LECTEURS • nice-matin • Var-matin • MONACO live
NICE-MATIN ET VAR-MATIN PRÉSENTENT

LUNALLENA
4 & 5 AOÛT 2017
STADE DEFERRARI BANDOL

PHOENIX
ALPHA BLONDY & THE SOLAR SYSTEM
VITALIC ^{ODC LIVE} • KALASH
TWO DOOR CINEMA CLUB • HORACE ANDY • COCOON
SOOM T FT DJ KUNTA • META & THE CORNERSTONES
BONGO WHITE • THE KITCHIES

LOCATIONS : FNAC, CARREFOUR, MAGASINS U, GEANT, WWW.FNAC.COM
ET POINTS DE VENTE HABITUELS • WWW.LUNALLENA-FESTIVAL.COM

La Provence tsugi

Ils seront en piste ce soir, au Cirque Arlette Gruss

La première du cirque Arlette Gruss aura lieu ce soir, à 20 h, à Cabris. Une édition qui revient aux essentiels du cirque tout en restant moderne. Et l'on réinvente le cirque, thème du spectacle de cette année 2017, présente une pléiade d'artistes bourrés de talent. En voici quelques-uns que nous sommes allés rencontrer.

Tarifs : 14 à 37 euros.
www.cirque-gruss.com

Dossier :
Claire Camarasa
Audrey Lalli
Photos : Xavier Depoilly



Loïc Bettini, le Biotois marionnettiste

Loïc Bettini revient fouler la piste aux étoiles du cirque Arlette Gruss sur laquelle il avait déjà présenté des spectacles en 1993 et 1994. Et il s'en est passé des choses durant 20 ans. « J'ai beaucoup voyagé toutes ces années, raconte le marionnettiste. J'ai présenté des spectacles jusqu'au Japon. » Celui qui a commencé comme artiste de rue à ses débuts, était, il y a deux ans sur la scène de l'Opéra Bastille. Et puis, il y a 2 ou 3 ans, Loïc Bettini a proposé à Gilbert Gruss un concept pour une prochaine tournée. « Ce n'est pas un spectacle, explique-t-il.

C'est une respiration poétique qui va intervenir plusieurs fois pendant la représentation. » Des interludes de 2 minutes répétés plusieurs fois. « C'est une forme inédite de marionnettes dans le cirque, poursuit-il. Le contact avec le public est vraiment intéressant. » Cet enfant du pays, né à Biot, fabrique entièrement ses marionnettes depuis toujours. Il est d'ailleurs déjà en train d'imaginer ses prochains numéros. « Il va me falloir 3 ou 4 mois de tranquillité pour tout créer, indique Loïc Bettini. Ensuite je teste mes amis sur le pouvoir des marionnettes. »

L'énigme

La question d'aujourd'hui :



Multiples et variés, les clochers et campaniles méritent une attention particulière. Leur ferronnerie ouvragée est souvent un chef-d'œuvre. Sauriez-vous retrouver celui-ci ? Il surplombe une église dont le nom évoquait autrefois, la patronne des teinturiers et autres merciers.

La réponse à la question d'hier :
Un décroitoir bien utile



Au XIX^e siècle, certaines traverses étaient encore en terre battue. A la moindre averse, une boue grasse et compacte se collait aux semelles des chaussures. Pour éviter de salir l'intérieur des demeures, on installait un décroitoir devant chaque entrée. L'objet était scellé dans le mur ou fixé sur la chaussée. Cette lame de métal permettait de racler le dessous des sabots, bottes et autres godillots. Le gratte-pieds de cette étroite traverse de l'avenue Chiris, se trouve devant la porte de l'ancienne fabrique Lautier. C'est un petit chef d'œuvre de ferronnerie. Avant de rejoindre leur lieu de travail, les employés, dont la plupart venaient de la campagne toute proche, pouvaient nettoyer leurs souliers. Les grattoirs disparaissent peu à peu. On les enlève de peur qu'ils endommagent les carrosseries ou lors du goudronnage des rues.

Tiffany Suarez, la motarde de l'extrême

Difficile de s'imaginer que derrière ce petit bout de femme de 26 ans, originaire de Colombie, se cache uneoureuse de la moto. Mais pas celle pour faire des balades dans la nature. Elle fait partie des 10 motards qui s'élanceront dans le Globe of speed. Elle y sera d'ailleurs avec son mari, Humberto, qu'elle a rencontré il y a 7 ans, grâce au spectacle. « Mes parents faisaient tous les deux de la moto, raconte-t-elle. Moi ça fait 10 ans et c'est une passion. »

Elle aime aussi l'adrénaline que procure la moto. Un milieu très masculin mais « ce n'est pas difficile pour une femme d'y travailler », confie Tiffany. La jeune femme est donc



venue en France pour la première fois en famille avec ses deux enfants, Santiago, 3 ans, et Christoffer, 6 ans, qui suivent cette année l'école avec la maîtresse du cirque Arlette Gruss.

Bruno Raffo dans la gueule du lion

Le dompteur fanfarone en montrant ses lionnes : Chiara, Nabia, Diamond... Bruno Raffo peut être à l'aise, avec ses 35 ans d'expérience. L'Argentin est issu d'une famille de dompteurs de fauves, sur quatre générations. Il arrive cette année au cirque Arlette Gruss, après avoir fait l'Allemagne et Monte-Carlo.

Mais derrière son grand sourire, Bruno Raffo est prudent. « Mon métier est difficile, tous les jours. Une seconde d'inattention et c'est fini ». Alors le dompteur a appris à comprendre les signaux dangereux « quand il fait chaud comme ça par exemple, c'est plus dur de travailler ». Difficulté supplémentaire, ses six lionnes sont issues de deux familles différentes. Deux clans im-



possibles à réunir. « Elles ont chacune leur chef, et se battent ». Une tension supplémentaire à gérer dans la cage. Bruno Raffo a déjà subi un accident, il y a 16 ans, « j'ai bêtement glissé dans l'arène ». Il a failli y laisser son bras. L'occasion de rap-

peler que « même si tu les as élevés, que tu leur as donné le biberon, leur instinct est plus fort. Et l'instinct d'un lion, c'est de tuer ». Ce qui ne l'empêche pas d'y retourner avec le sourire, et un grand respect pour ses animaux. « Si tu respectes les lionnes, elles te respectent. »

Sergueï Lurco : de l'armée moldave à chef d'orchestre



Sergueï Lurco, souriant timide aux lèvres, s'exprime dans un mélange de français et d'anglais pour raconter son histoire. Un parcours académique prestigieux en Moldavie, au conservatoire de Chisinau, la capitale, et puis l'armée, à la fin de ses études. Mais pas n'importe quel poste de militaire : Sergueï Lurco était tambour dans l'orchestre présidentiel ! Et puis, un jour, un musicien le repère, et le voilà en France, dans le cirque Arlette Gruss. En tant que percussionniste et chef d'or-

chestre. Un travail qui demande une concentration extrême, à la tête de dix musiciens « Je dois m'adapter à tous les imprévus. Si un acrobate rate sa figure par exemple, je dois comprendre rapidement s'il réessaye ou pas, et le suivre avec la musique. » Mais le plus dur, pour le chef d'orchestre de 39 ans, reste les animaux « Ils sont très imprévisibles ! Je dois les suivre, m'adapter à leur comportement avec ma musique ». Un travail qu'il accomplit avec passion depuis maintenant quinze ans.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse		MÉTÉO FRANCE
		
23°	28°	28°
8 heures	14 heures	17 heures

URGENCES

Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales:
-Hôpital Clavary. Tél.
04.93.09.55.55.
Samedi: 14 à 24 h
-Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.:
De midi à 23 h.
Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au
commissariat de police. SOS
Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

SÉCURITÉ

Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries:
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.

Séranon, 04.93.60.30.01.

TRANSPORTS

Sillages (Bus),
04.93.36.37.37.
Taxi bus: 0.800.508.305.
SNCF 24h/24,
36 35 (0,34 euro la minute).
Garage dépannage, tél. au
commissariat:
04.93.40.91.91.

SERVICES

Fourrière municipale,
04.93.09.45.45.
Sous-préfecture,
04.92.42.32.00.
Pôle Emploi, 3949.
CPAM centre de Grasse,
Av. Riou-Blanquet, 36.46.
CAF, boulevard V.-Hugo,
0.820.25.06.10.

SANTÉ

Drogue info service,
0.800.23.13.13.
Écoute cancer,
0.810.810.821.
Fil santé jeunes,
0.800.235.236.
Hépatite info service,
0.800.845.800.

L'art leur a offert deux semaines d'évasion



Résultats de 15 jours de travaux: des recueils décorés de dessins, aquarelles et pastels reliés qui dévoilent la personnalité de leurs créateurs. (Photo M.L.M.)

Cette fois, il n'est pas question de jugement. Si les douze détenus de la maison d'arrêt de Grasse sont assis en demi-cercle, ce n'est pas face à un tribunal, mais à leurs créations artistiques exposées sur une longue table. En l'occurrence des livres contenant textes, dessins et peintures de leur cru reliés et présentés dans un coffret.

Objectif hier matin pour ces artistes, dont certains semblaient encore étonnés de se découvrir de nouveaux dons: présenter le résultat de cet atelier de 15 jours or-

chestré avec la complicité de nombreux partenaires et trois intervenantes (deux issues des musées de Grasse et une relieuse).

« Nous sommes partis du parfum pour aller vers des émotions, que nous avons mis en images et finalement dans un livre », résumait le premier détenu à présenter son travail intitulé « Feelings ». « Grâce à ce stage, j'ai appris beaucoup de chose », confiait un autre de ces hommes. « Le parfum, ça a trait aux souvenirs, la famille, le passé, les émotions », disait un autre. « On est parti de simples mouillettes, je ne

m'attendais pas à réaliser un livre. »

L'atelier a reçu un accueil plus que chaleureux de la part de la douzaine d'adultes détenus qui y a participé de bout en bout. « C'était un stage très prenant, qui nous a permis de nous évader de notre cellule. Le matin, on venait avec joie », affirme un autre. Face aux hommes d'âges et d'origines diverses, les partenaires de cette initiative proposées chaque année aux détenus de la maison d'arrêt, les représentants du musée international de la parfumerie, de la ville de

Grasse, de la communauté d'agglomération du pays de Grasse, du service pénitentiaire d'insertion et de probation, ainsi que de la direction régionale des arts et de la culture (Drac), sans oublier le directeur de la maison d'arrêt n'ont pas caché leur intérêt pour les différents ouvrages, chacun révélant une personnalité, une histoire différentes. Comme ce détenu qui résume ses travaux: « J'ai écrit ma vie en quatre images issues du passé, du présent et de l'avenir. Et j'ai intitulé l'ouvrage d'une vie. »

M.L.M.

Jean Torres n'est plus

Porte-drapeau grassois aux très nombreuses décorations, Jean Torres est décédé. Né le 25 avril 1937 à Kouba (Algérie), il venait d'avoir 80 ans.

Ce n'est pas sans émotion que le maire de Grasse, Jérôme Vlaud, rappelle son parcours « de droiture, de loyauté et d'amour qu'il a porté à ses proches, à ses amis, à notre drapeau, à la France. »

Jean Torres avait épousé Jeannine Lliou le 7 juin 1962 à Kouba (Algérie). Après 28 mois de service militaire en 1957, incorporé au 9^e Régiment de Zouave à Alger, il reçut la médaille commémorative des opérations de sécurité et de maintien de l'ordre avec agrafe en Algérie.

Le 20 août 1958, il fut décoré de la Croix de la valeur militaire avec étoile de bronze et cité à l'ordre du régiment « Ordre du Général n° 3 » par le colonel sur le secteur de Touggourt (Algérie). Il arrive en France en 1962 et s'installe à Grasse en 1963 où il travaille pendant 7 ans dans les terres grassoises. En 1975 il reçoit le titre de reconnaissance de la Nation et en 1981, la Croix du combattant et la carte du



(DR)

commandant, en 1998, la Médaille d'Argent du Djebel, en 2007, le diplôme d'honneur des Porte-drapeaux et la Médaille militaire par le Décret du Président de la République, en 2012.

Nice-Matin s'associe au maire de Grasse qui, en sa qualité de président d'honneur de l'association départementale des porte-drapeaux de France et au côté du conseil d'administration et de son président Paul Demarchi, renouvelle à la compagnie de Jean Torres, Jeannine, et à toute sa famille ses plus sincères condoléances.

Les obsèques ont eu lieu jeudi dernier au cimetière de Cannes-Mandelieu.

En bref

Messe de la Saint-Christophe dimanche 30 juillet

À l'occasion de la Saint-Christophe, une messe sera célébrée par le père Gèle, ce dimanche 30 juillet, à 18 h, en la chapelle Saint-Christophe, chemin de Saint-Christophe. Un verre de l'amitié sera servi ensuite.

Visite découverte de la ville « Grasse au XIX^e siècle » mercredi 2 août

Une visite découverte « Grasse au XIX^e siècle » sera organisée le mercredi 2 août. Départ à 15 h, de l'office du tourisme. Tarif: 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

Expo dans la crypte de la cathédrale

Jusqu'au 16 août, une exposition de peintures, vitraux, sculptures est à découvrir dans la crypte de la cathédrale Notre-Dame-du-Puy. Par l'association des artistes du pays grassois. Chaque jour de 11 h à 17 h 30 (non-stop). Entrée libre.

Stages d'anglais: inscriptions

L'association ALBA organise trois stages d'anglais avant la rentrée scolaire. Les stages se dérouleront du lundi 28 au jeudi 31 août de 9 h 30 à 12 h 30 (débutant), de 13 h 30 à 16 h 30 (niveau élémentaire) et de 17 h à 20 h (niveau intermédiaire-avancé) à la Maison des Associations, 16 rue de l'Ancien-Palais-de-Justice. Rens. 04.93.70.42.06. Ou 06.64.80.04.45. helen.kirk@free.fr

Paleta gomme : Grasse en demi-finale du championnat de France aujourd'hui

Les Grassois, Fabien Cotta et Antoine Ramonet ont joué le 1/4 de finale du Championnat de France de paleta gomme en fronton à Orthevielle (Landes), en catégorie reine « Nationale A ». Un match difficile contre la jeune équipe landaise de Soustou - composée notamment de l'avant Jérôme Bats 5 fois champion de France -, mais gagné sur le score de 35/29 samedi dernier.

Les Grassois ont donc décroché leur ticket pour la demi-finale qui se joue aujourd'hui, samedi 29 juillet à Angresse (dans les Landes, tout près d'Hossegor) à 14 heures.

« Nous rencontrerons les champions de France en titre 2016, Damien Bareyre et



Antoine Ramonet et Fabien Cotta. (DR)

Mickaël Mensan. Une équipe des Landes, du club de Josse, plus précisément. J'ai déjà gagné cette équipe, en finale du Championnat de France en 2012 et en 2013. Mais, les finales ne se ressemblent pas toujours! », note Fabien Cotta.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse		METEO FRANCE
		
23°	28°	28°
8 heures	14 heures	17 heures

URGENCES

Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales:
- Hôpital Clavary. Tél.
04.93.09.55.55.
Samedi: 14 à 24 h
- Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.:
De midi à 23 h.
Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au
commissariat de police. SOS
Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

SÉCURITÉ

Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries:
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.

Séranon, 04.93.60.30.01.

TRANSPORTS

Sillages (Bus),
04.93.36.37.37.
Taxi bus: 0.800.508.305.
SNCF 24h/24,
36 35 (0,34 euro la minute).
Garage dépannage, tél. au
commissariat:
04.93.40.91.91.

SERVICES

Fourrière municipale,
04.93.09.45.45.
Sous-préfecture,
04.92.42.32.00.
Pôle Emploi, 3949.
CPAM centre de Grasse,
Av. Riou-Blanquet, 36.46.
CAF, boulevard V.-Hugo,
0.820.25.06.10.

SANTÉ

Drogue info service,
0.800.23.13.13.
Écoute cancer,
0.810.810.821.
Fil santé jeunes,
0.800.235.236.
Hépatite info service,
0.800.845.800.

L'art leur a offert deux semaines d'évasion



Résultats de 15 jours de travaux: des recueils décorés de dessins, aquarelles et pastels reliés qui dévoilent la personnalité de leurs créateurs. (Photo M.L.M.)

Cette fois, il n'est pas question de jugement. Si les douze détenus de la maison d'arrêt de Grasse sont assis en demi-cercle, ce n'est pas face à un tribunal, mais à leurs créations artistiques exposées sur une longue table. En l'occurrence des livres contenant textes, dessins et peintures de leur cru reliés et présentés dans un coffret.

Objectif hier matin pour ces artistes, dont certains semblaient encore étonnés de se découvrir de nouveaux dons: présenter le résultat de cet atelier de 15 jours or-

chestré avec la complicité de nombreux partenaires et trois intervenantes (deux issues des musées de Grasse et une relieuse).

« Nous sommes partis du parfum pour aller vers des émotions, que nous avons mis en images et finalement dans un livre », résumait le premier détenu à présenter son travail intitulé « Feelings ». « Grâce à ce stage, j'ai appris beaucoup de chose », confiait un autre de ces hommes. « Le parfum, ça a trait aux souvenirs, la famille, le passé, les émotions », disait un autre. « On est parti de simples mouillettes, je ne

m'attendais pas à réaliser un livre. »

L'atelier a reçu un accueil plus que chaleureux de la part de la douzaine d'adultes détenus qui y a participé de bout en bout. « C'était un stage très prenant, qui nous a permis de nous évader de notre cellule. Le matin, on venait avec joie », affirme un autre. Face aux hommes d'âges et d'origines diverses, les partenaires de cette initiative proposées chaque année aux détenus de la maison d'arrêt, les représentants du musée international de la parfumerie, de la ville de

Grasse, de la communauté d'agglomération du pays de Grasse, du service pénitentiaire d'insertion et de probation, ainsi que de la direction régionale des arts et de la culture (Drac), sans oublier le directeur de la maison d'arrêt n'ont pas caché leur intérêt pour les différents ouvrages, chacun révélant une personnalité, une histoire différentes. Comme ce détenu qui résume ses travaux: « J'ai écrit ma vie en quatre images issues du passé, du présent et de l'avenir. Et j'ai intitulé l'ouvrage d'une vie. »

M.L.M.

Jean Torres n'est plus

Porte-drapeau grassois aux très nombreuses décorations, Jean Torres est décédé. Né le 25 avril 1937 à Kouba (Algérie), il venait d'avoir 80 ans.

Ce n'est pas sans émotion que le maire de Grasse, Jérôme Viaud, rappelle son parcours « de droiture, de loyauté et d'amour qu'il a porté à ses proches, à ses amis, à notre drapeau, à la France. »

Jean Torres avait épousé Jeannine Liso le 7 juin 1962 à Kouba (Algérie). Après 28 mois de service militaire en 1957, incorporé au 9^e Régiment de Zouave à Alger, il reçut la médaille commémorative des opérations de sécurité et de maintien de l'ordre avec agrafe en Algérie.

Le 20 août 1958, il fut décoré de la Croix de la valeur militaire avec étoile de bronze et cité à l'ordre du régiment « Ordre du Général n° 3 » par le colonel sur le secteur de Tougourt (Algérie). Il arrive en France en 1962 et s'installe à Grasse en 1963 où il travaille pendant 7 ans dans les terres grassoises. En 1975 il reçoit le titre de reconnaissance de la Nation et en 1981, la Croix du combattant et la carte du



(DR)

commandant, en 1998, la Médaille d'Argent du Djebel, en 2007, le diplôme d'honneur des Porte-drapeaux et la Médaille militaire par le Décret du Président de la République, en 2012.

Nice-Matin s'associe au maire de Grasse qui, en sa qualité de président d'honneur de l'association départementale des porte-drapeaux de France et au côté du conseil d'administration et de son président Paul Demarchi, renouvelle à la compagnie de Jean Torres, Jeannine, et à toute sa famille ses plus sincères condoléances.

Les obsèques ont eu lieu jeudi dernier au cimetière de Cannes-Mandelieu.

En bref

Messe de la Saint-Christophe dimanche 30 juillet

À l'occasion de la Saint-Christophe, une messe sera célébrée par le père Gèle, ce dimanche 30 juillet, à 18 h, en la chapelle Saint-Christophe, chemin de Saint-Christophe. Un verre de l'amitié sera servi ensuite.

Visite découverte de la ville « Grasse au XIX^e siècle » mercredi 2 août

Une visite découverte « Grasse au XIX^e siècle » sera organisée le mercredi 2 août. Départ à 15 h, de l'office du tourisme. Tarif: 4 €. Rens. 04.97.05.58.70.

Expo dans la crypte de la cathédrale

Jusqu'au 16 août, une exposition de peintures, vitraux, sculptures est à découvrir dans la crypte de la cathédrale Notre-Dame-du-Puy. Par l'association des artistes du pays grassois. Chaque jour de 11 h à 17 h 30 (non-stop). Entrée libre.

Stages d'anglais: inscriptions

L'association ALBA organise trois stages d'anglais avant la rentrée scolaire. Les stages se dérouleront du lundi 28 au jeudi 31 août de 9 h 30 à 12 h 30 (débutant), de 13 h 30 à 16 h 30 (niveau élémentaire) et de 17 h à 20 h (niveau intermédiaire-avancé) à la Maison des Associations, 16 rue de l'Ancien-Palais-de-Justice. Rens. 04.93.70.42.06. Ou 06.64.80.04.45. helen.kirk@free.fr

Paleta gomme : Grasse en demi-finale du championnat de France aujourd'hui

Les Grassois, Fabien Cotta et Antoine Ramonet ont joué le 1/4 de finale du Championnat de France de paleta gomme en fronton à Orthevielle (Landes), en catégorie reine « Nationale A ». Un match difficile contre la jeune équipe landaise de Souston - composée notamment de l'avant Jérôme Bats 5 fois champion de France -, mais gagné sur le score de 35/29 samedi dernier.

Les Grassois ont donc décroché leur ticket pour la demi-finale qui se joue aujourd'hui, samedi 29 juillet à Angresse (dans les Landes, tout près d'Hossegor) à 14 heures.

« Nous rencontrerons les champions de France en titre 2016, Damien Bareyre et



Antoine Ramonet et Fabien Cotta. (DR)

Mickaël Mensan. Une équipe des Landes, du club de Josse, plus précisément. J'ai déjà gagné cette équipe, en finale du Championnat de France en 2012 et en 2013. Mais, les finales ne se ressemblent pas toujours! », note Fabien Cotta.

DERNIÈRE
MINUTE**Gilles Rondoni, nouvel adjoint au Plan-de-Grasse**

Après la démission en octobre 2016 de Marguerite Viale, alors conseillère municipale déléguée au Plan-de-Grasse, les Planois n'avaient plus d'élus délégués au hameau.

Le maire de Grasse a annoncé hier en début de soirée, lors d'une petite cérémonie sur le jeu de boules planois, la nomination d'un nouvel adjoint dans le quartier.

Il s'agit de l'élus délégué aux Sports, Gilles Rondoni, qui prend donc une responsabilité supplémentaire

La semaine de Kristian

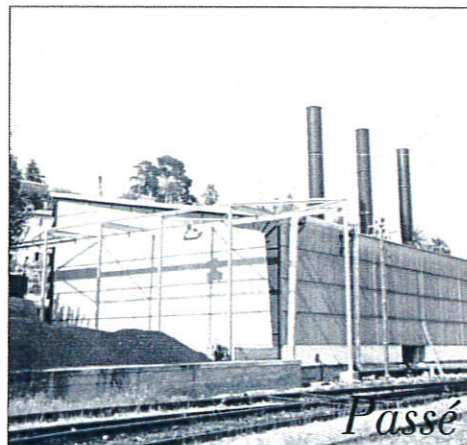


C'était hier

L'ancienne chaufferie, centrale des usines de parfumerie : vingt ans d'intense activité

À l'orée des années 1960, plusieurs usines de parfumerie décidèrent de rénover leurs anciennes structures industrielles. Un premier constat s'imposa d'emblée : il fallait avant tout changer les chaudières. Les chaufferies individuelles, productrices de vapeur haute pression, vétustes et obsolètes ne parvenaient plus à produire les calories nécessaires à la distillation. Après concertation, certaines sociétés arrêterent un projet commun : la construction et l'exploitation d'une centrale de production de vapeur. La profusion de foyers industriels était ainsi évitée et les livraisons de charbon, centralisées en un même lieu. Le nombre de cheminées rejetant des fumées plus ou moins filtrées était aussi réduit. Une judicieuse façon de préserver l'esthétique de la ville des Parfums. Enfin, l'économie réalisée par cette mise en commun s'avérait intéressante pour les industriels associés. L'équipement réalisé alimenta neuf usines : Cavi, Chiris, Roure-Bertrand, Bertrand Frères, Tombarel, les deux fabriques Cavallier et Lautier.

Un partenariat de choix : les charbonnages de France
Les charbonnages de France proposèrent de concevoir et de



Hier : le bâtiment en 1962. Présent : les années ont passé, mais il conserve une certaine majesté architecturale.

financer l'installation. La matière première fournie viendrait des houillères provençales. Les industriels formèrent une société dont Adolphe Cavi, le propriétaire de l'usine et du terrain où fut érigée la nouvelle chaufferie, devint le gérant. Le site fut choisi en raison de sa proximité avec la gare SNCF. Le terrain plat facilitait les différentes installations. Trois chaudières fournissaient la vapeur nécessaire, ensuite dirigée vers chaque usine, par un

lacs de canalisations et de tubulures, souvent enterrées.

Un voisinage enfumé !

Des problèmes générés par les rejets entraînèrent de nombreuses plaintes des riverains, gênés par les odeurs et le bruit.

En 1968, les responsables décidèrent de construire une grande cheminée de soixante-dix mètres de hauteur pour remédier à ces inconvénients. La chaufferie ferma ses portes au



(Photos DR et C. J.-B.)

moment de l'arrêt définitif de l'usine Cavi, en 1986. Les autres fabriques étaient déjà désaffectées.

Une architecture avant-gardiste

Imaginé par l'architecte André Bruyère et son ami Jean Prouvé, le bâtiment long de trente-cinq mètres, associe le métal et le béton armé. La façade principale, dessinée par Jean Prouvé est un mur-rideau, en tôle ondulée. Un dispositif qui

permettait une ventilation optimale, en favorisant la circulation de l'air. Les autres côtés sont des plaques de ciment, fixées sur des métalliques. Des installations annexes existaient aussi, notamment une dalle bétonnée pouvant supporter une demi-tonne de charbon. Aujourd'hui, le bâtiment reste un intéressant témoignage de l'évolution architecturale usinière milieu du XIX^e siècle.

CORINNE JULIEN BOTTONI

CABRIS

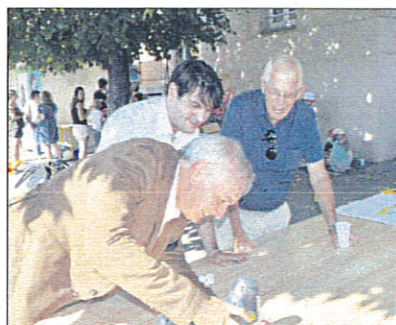
Les travaux du centre de loisirs prennent une (jolie) forme

Après les enfants du centre de loisirs, la maison du Mas de Saint-Jean a reçu la visite d'élus sur le chantier de ce site acquis par la commune pour y réaliser le futur espace dédié au périscolaire. Le dossier a été confié à la communauté d'agglomération dans le cadre de sa compétence jeunesse.

Il y avait donc sur place, non seulement le président Jérôme Viaud, mais aussi les membres des équipes qui ont pris ce projet à bras-le-corps. Tous ravis de voir le bon avancement des travaux, ils ont pu apprécier la transformation d'une maison d'habitation de 110 m², judicieusement choisie par sa mitoyenneté avec l'école communale, en un bâtiment qui, avec ses extensions sud et ouest dissociées du corps principal, aura une surface utile de 218 m².

Sur deux niveaux et avec cinq salles d'activités, le CLSH aura ainsi une capacité d'accueil de 57 enfants. Mais ce qui fait l'originalité de ce projet est, comme l'a souligné le maire Pierre Bornet, l'art de « donner un coup de jeune au bâtiment ancien tout en lui gardant un cachet village ».

Ce n'était pas simple en raison de la forme un peu biscornue du terrain et de l'exiguïté des pièces intérieures



Maire et président de l'agglomération se sont exercés à l'art du découpage dans la cour de l'école où les enfants sont en plein travail de décoration du bardage des extensions du bâtiment, objet d'un projet pédagogique.

mais le cabinet d'architecture SNDA a su faire preuve d'ingéniosité pour rendre le tout fonctionnel avec en prime la modernité d'un choix de bardages en bois habillant certaines façades qui seront décorés par les enfants.

Ils ont d'ailleurs déjà commencé avec le collectif ETC et l'illustratrice Elodie Lascar et travaillent sur trois thèmes : le monde aquatique, la jungle et l'univers désertique et tous les participants à la rencontre ont pu apprécier leur esprit créatif au vu des maquettes. Ce bel équipement qui devrait être livré début 2018

sera utilisé à la fois par les communes de Spéracèdes et de Cabris et sa mise en service permettra en outre de récupérer de la place au sein de l'école communale. Un bon plan donc. Hormis les remerciements à tous les acteurs et aux entreprises, le président Viaud a surtout pointé « sur l'engagement de la CAPG traduit en acte, l'adoption du dossier à l'unanimité par les maires de l'agglomération et les bonnes relations avec la caisse d'allocations familiales, partenaire financier toujours à l'écoute pour construire des projets ».

J.O.



Sur place, un point des travaux avec les architectes et des remerciements à tous ceux qui ont participé par le maire Pierre Bornet, le président de l'agglomération Jérôme Viaud, en présence du maire de Spéracèdes Joël Pasquelin.

(Photos J.O.)

Coût des travaux : 310 000 euros

Le chantier a démarré en juin pour une durée évaluée à six mois. Les entreprises ont travaillé rapidement sur les modifications intérieures et les ajouts extérieurs. Le coût des travaux a été estimé à 310 000 € HT. Le projet a bénéficié des financements suivants : - 95 000 € sous forme de subvention pour 51 000 €

et de prêt à taux zéro pour 44 000 € par la Caisse d'Allocations Familiales des Alpes-Maritimes. - 60 500 € dans le cadre du Fonds de Soutien à l'Investissement Public Local (FSIPL) de l'Etat. - 88 500 € dans le cadre du Contrat Régional d'Équilibre Territorial (CRET) de la Région.



Des maquettes en contreplaqué permettent de travailler sur la décoration des bardages à laquelle les enfants du centre de loisirs se sont attelés. (Photo J.O.)

SÉRANON

Le temps des contes: Mercedes Alfonso et Titus ont enchanté les Sérannonnais

Deux conteurs, Mercedes Alfonso et Thierry Faucher, alias Titus, ont enchanté le public dans le cadre du 9^e festival « Le Temps des Contes ».

Avec eux, le rêve, la magie et le spectacle se sont invités au Pra Redon pour célébrer le temps du légendaire : « ces histoires nées de l'imaginaire des peuples. » Mercedes Alfonso en fin d'après-midi et Titus en début de soirée, ont enchanté les oreilles des petits et des grands, ils ont réveillé le merveilleux en eux, inspiré leur imaginaire.

Les contes du lézard vert avec Mercedes a embarqué les enfants et leurs parents dans un monde merveilleux des animaux, pour arriver aux origines légendaires de la salsa.



Mercedes Alfonso et les contes du lézard vert.

« Barbe bleue assez bien raconté(e) » est un conte burlesque, un spectacle écrit par Titus et qu'il fait tourner avec succès.

La façon de présenter ce conte légendaire plutôt dramatique de Charles Perrault, est une vraie réussite, pour preuve les rires fournis du public dans la cour du



Titus n'a pas son pareil pour raconter Charles Perrault. (D.R.)

Pra Redon. Ces deux beaux moments ont été offerts par la direction culturelle de la communauté d'agglomération du Pays de Grasse. Elle

a choisi cette année le village pour sensibiliser la population du haut pays à la lecture et aux contes.

J.DIE.

grasse - pays grassois nice-matin

dimanche 30 juillet 2017

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com



CIRQUE ARLETTE GRUSS

De sacrés numéros à Cabris P 2

METROPOLE • SHOPPING
Monte-Carlo
OUVERT LES DIMANCHES
en juillet et août
METROPOLESHOPPINGCENTER.COM

MISS CÔTE D'AZUR



Miss France sera
au sacre demain
à Golfe-Juan P 13

LE JOURNAL DE
Pété

(Photo Michael Alesi)

- Jupiter honoré à l'ouverture du Festival de musique de Menton
- Une journée détente à l'accrobranche de Castérino

20 PAGES EN CAHIER CENTRAL

Impitoyable



Le radar nouvelle génération de la gendarmerie, embarqué dans une voiture banalisée, sillonne les routes du département en ce week-end de chassé-croisé et flashe les automobilistes sans répit.

P 4

UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

CENTRE COMMERCIAL CARREFOUR ANTIBES

OUVERT AUJOURD'HUI !

Hypermarché : 8h30 à 20h • Boutiques : 11h à 18h

35 BOUTIQUES ET RESTAURANTS

cc-antibes.fr • Retrouvez-nous sur

Carrefour

1,60 € - Italie : 1,90 € - N° 25317 Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou 09 63 32 83 53 Rédaction : 04 92 42 30 60 - Publicité/Annonces : 04 93 18 70 00



L'énigme

La question d'aujourd'hui:

Portes et fenêtres sont deux éléments fondamentaux de l'architecture extérieure des bâtiments publics ou privés. La porte d'entrée tient toujours une place de choix. Si elle s'apparente parfois à la profession, elle reflète souvent le statut social du propriétaire de la maison. Ce singulier mascarone se trouve à deux pas de l'escalier du Cours Honoré-Cresp, à Grasse. En observant les vantaux des portes, vous le découvrirez facilement.



(Photos C.L.B.)

La réponse à la question d'hier:

Le campanile ouvrier de Sainte-Hélène du Plan

Erigée à la fin du XVII^e siècle, l'église Sainte-Hélène présente une seule nef au revers de façade, occupé par une large tribune. L'architecture extérieure reste très sobre, dans la lignée des sanctuaires ruraux édifiés sous l'Ancien Régime. Le fronton percé d'un oculus, surplombe la porte d'entrée sculptée dans du noyer. La toiture à deux pans est dominée par un clocher dont le campanile en ferronnerie ouvragée abrite une petite cloche. L'horloge fut placée en 1867 à la demande des habitants du hameau. Le décrotoir, scellé à gauche de l'entrée, s'avérerait alors bien utile. Il permettait aux paysans de nettoyer leurs semelles avant de pénétrer dans le lieu cultuel.



(Photos Xavier Depoilly)

Le cirque Arlette Gruss en met plein la vue

Lorsqu'on demande à Théo, à l'entracte, ce qu'il a préféré, il répond illico « tout, tout, tout ! » Pour Lucas, jeune Marseillais en vacances à Grasse, « ce sont les gens qui rebondissent sur leur tapis ». Il faut dire que la troupe d'Ukrainiens, qui offre un numéro de « tumbling », donne l'impression d'avoir des ressorts dans les genoux !

Le cirque Arlette Gruss a donné hier à Cabris sa première représentation sous un chapiteau pas bien loin d'être complet. Du clown Mathieu à la moto funambule qui roule au-dessus du public, en passant (aïe, aïe, aïe !) par le contorsionniste dont le corps semble se visser-dévisser, les numéros s'enchaînent dans une chorégraphie, un rythme et des costumes qui empruntent à l'onirisme d'un Decouffé. On en reste plus d'une fois souffié.

Des vraies surprises que recèle le spectacle -, à arracher un oh d'admiration unanime de la salle ! -, on ne révélera rien. Mais on peut dire que l'on passe d'une pole danse très virile avec trois Magic Mike en apesanteur, au ballet de quatre chevaux blancs, puis huit noirs menés à la baguette par deux Carmen à leur affaire sur l'air de la série « Game of throne ». Les quatre éléphants cornaques par des éphèbes font le job sur la musique



La pole danse athlétique d'un trio très musclé et éclairé par une quarantaine de lasers.

de Star Wars. Le jongleur qu'on attend au tournant avec un peu de condescendance à le voir arriver avec deux raquettes de tennis (pfi, trop fastoche), passe rapidement la surmultipliée. Et ce sont 5 raquettes qui bientôt lui répondent au doigt et à l'œil. On s'incline... Là, on applaudit sans plus de retenue.

Et c'est finalement ça, la magie du cirque Arlette Gruss: accueillir tous les publics, y compris les plus herméti-

ques parfois, et rendre à chacun son âme d'enfant.

M.L.M.

Aujourd'hui dimanche

Parade des animaux et des artistes à 17 heures (gratuit). Représentation du spectacle « Et on réinventait le cirque », à 20 h.

Tarifs: de 14 à 37 euros, en vente sur place à la billetterie ou dans les points de ventes habituels. Rens. 0825.825.660. www.cirque-gruss.com



L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

Siestes parfumées

Transats à disposition du public de 10 h à 18 h, place du 24-Août. Gratuit.

Messe de la Saint-Christophe

Célébrée par le père Geley, à 18 h, chapelle St-Christophe, chemin de St-Christophe.

THORENC

Fête de la Framboise

À 10 h, aubade avec Fred Durussel; à 20 h 30, spectacle « hypnose, mentaliste et magie » (5 €); restauration sur place. À 22 h 30, soirée DJ place du Tonkin (entrée libre).

CAUSSOLS

Fête du terroir et de l'élevage

De 9 à 18 h, sur le pré des loisirs: plus de 60 exposants, artisans et producteurs locaux, animaux, nombreuses animations, conférences, balade en calèche, ateliers pour adultes et enfants, jeux. Entrée libre. Buvette et Restauration sur place. Rens. 06.22.82.75.27.

LE BAR-SUR-LOUP

Concert avec Les Légendes du Jazz

À 21 h, sur le square Seytre. Entrée gratuite.

OPIO

Back to Roots: Journée Harley Davidson

Au Parc de loisirs, route de Cannes. De 9 h à 22 h: concerts, animations, bike show, stands... Balade en moto à 10 h 45. Restauration sur place. Entrée libre. Contact: Point Info Tourisme 04.93.60.61.72.

Grasse - Pays grassois

nice-matin
Dimanche 30 juillet 2017

La moto fait encore son numéro à Opio

Concours de bras de fer féminin, démonstration d'arts martiaux féminin, de plus en plus de Harley conduites par des femmes... Louis Aragon avait écrit que la femme était l'avenir de l'homme, serait-elle devenue celui des Bikers ? On pouvait légitimement se poser la question, hier après-midi, dans les allées de la 3^e édition de Back to Roots au parc de loisirs. Jusque-là, dans ce type de concentration, la femme était surtout là pour les traditionnels strip-teases et comme faire-valoir à des plaisanteries souvent grivoises. Rien de tout cela hier et même l'exercice de l'effeuillage est devenu burlesque.

« Proposer quelque chose



Back to Roots se poursuit aujourd'hui au parc de loisirs.

d'esthétique, de moins vulgaire, telle est vraiment notre ambition », expliquait Philippe de Saint-Ferréol, l'organisateur. La fête se poursuit aujourd'hui pour milliers de

bikers attendus de toute l'Europe, avec une balade, des démonstrations et des expos d'engins rares, comme cette Top Fuel Harley, « moins de dix spécimens en Europe » et un



(Photos J.-M.P.)

concours de Miss, « sans oublier la musique et la bière », précisait Adriana Vitelli, présente depuis la première édition.

JEAN-MICHEL POUPART



Dancefloor de tous les succès sur la place du Logis à Pégomas



Quelle ambiance ! Sur la place de Logis, il y avait une foule dense et si la soirée Dancefloor est un moment particulièrement attendu par les adolescents, les parents et même les grands-parents n'étaient pas en reste. Soirée toute sono dehors, elle a animé le centre du village jusqu'aux 12 coups

de minuit et fait briller dans la nuit tous ces petits objets lumineux dont les enfants raffolent. Musique bien tonique pour se démer sans compter, tubes des années 80 à nos jours pour se souvenir, jeune public debout au corps à corps et ados pratiquement sur la scène sous

le nez des musiciens du Kitch Summer Tour, elle a connu un fier succès. Et tandis que les aînés sagement attablés, étaient ravis de voir la place pulser d'une animation continue, côté terrasses des bars du quartier, il n'y avait plus un strapontin !

J.O.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse		METEO FRANCE
22°	28°	28°
8 heures	14 heures	17 heures

URGENCES
SOS Médecins, 0825.005.004.
Maisons médicales :
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Dimanche/jours fériés.
De 12 à 24 h.
- Clinique du Palais, 25, av. Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Dimanche/jours fériés : 10 h à 23 h. Sans rendez-vous.
Pharmacie de garde, Aujourd'hui, dimanche :
Pharmacie du Palais
57, avenue Pierre-Sémar
Grasse
Tél. 04.93.36.31.15.
La nuit se présenter au commissariat de police.

Hôpital Clavary, 04.93.09.55.55.
Pompiers : 18.
SAMU : 15.
Appel d'urgence européen : 112.

SÉCURITÉ
Police municipale : 04.93.40.17.17.
Police secours : 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries :
Grasse : 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup : 04.93.42.40.06.
Mouans : 04.93.75.27.46.
Roquefort : 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.
Séranon, 04.93.60.30.01.

Du rire au théâtre pour démarrer la Sainte-Croix à Spéracèdes



Une pièce très drôle qui a réuni un nombreux public à la salle des fêtes. (Photo J.O.)

Salle pleine et rires garantis pour la célèbre pièce de Laurent Baffrie offerte en prélude de la fête patronale par le conseil départemental, dans le cadre de ses Estivales.

Dans *Toc Toc...*, les protagonistes ont des tocs. Pas des tics, mais bien ces comportements compulsifs incontrôlés qui les amènent à être des acharnés de la propreté, à ériger à l'improviste des chapelets de mots grossiers, à compter inlassablement dans leur tête ou encore à être dans l'incapacité de marcher sur les lignes. De drôles de manies, entre autres, dont la liste est longue et le nom savant.

Quand six d'entre eux poireautent dans la salle d'attente du Dr Stern, neuropsychiatre de renom, mais aux abonnés absents, les obsessions des uns et des autres se télescopent et c'est déli-

Cette comédie excellemment jouée avait tout pour déridier les zygomatiques de l'assistance qui ne s'en est pas privée. Et toc !

Ainsi bien commencée, la fête du village qui bat aussi son plein sur le terrain de boules, vivra ses moments traditionnels et officiels ce dimanche matin avec, à 10 h 30, la messe en l'église en provençal avec le groupe Aïgo Vivo.

A 11 h 30 une gerbe sera déposée au monument aux Morts sera déposée et à 12 h, un apéritif sera offert par la municipalité sur la place De-Gaulle.

À 14 h, reprise des activités boulistes avec un concours de pétanque en triplé mixtes choisies. Mise en jeu à 15 h 30. Ainsi qu'un concours de belote au Café de l'Union à 20 heures. Et demain lundi, place à l'aïoli.

J.O.

Au cœur du trafic avec la voiture radar gendarmerie

Nous avons embarqué hier dans une voiture banalisée de gendarmerie équipée d'un radar dernière génération. Et ce, au cœur du plus gros chassé-croisé de l'année

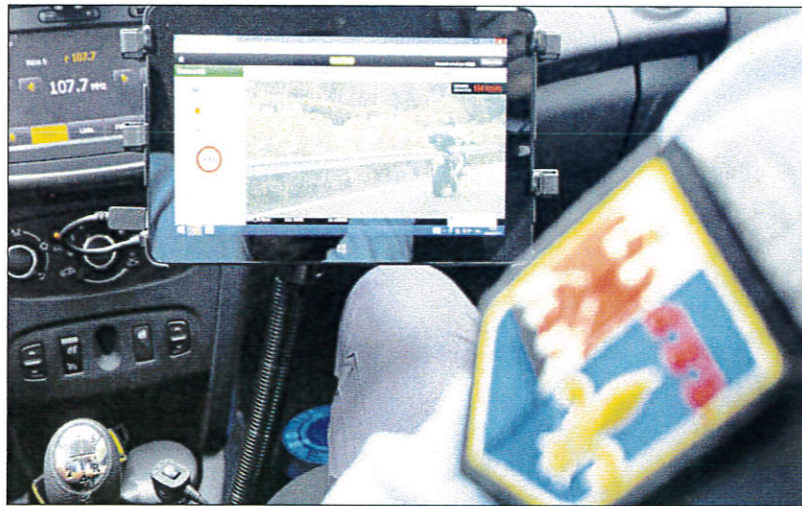
La Dacia Sandero Stepway rouge s'est glissée, hier, dans le trafic dense de l'autoroute A8. Rien qui ne la distingue des autres dans le flot ininterrompu. Un véhicule de monsieur-Tout-le-Monde en quelque sorte, si ce n'étaient les deux gendarmes en uniforme assis à l'avant.

Autre détail tout de même : la voiture dispose d'un capteur sur la calandre avant et d'un radar caché sous la plaque d'immatriculation. « Le capteur infrarouge hypersensible permet de prendre les photos de nuit. C'est aussi efficace qu'un flash, mais invisible », commente Jérôme, gendarme de l'escadron départemental de sécurité routière. Cette voiture sillonne depuis un an les routes du département. Jusqu'à l'arrière-pays. Elle embarque à son bord un radar dernière génération, relié à un GPS et à une caméra qui photographie les contrevenants.

Cinq véhicules radar dans les A.-M.

« L'avantage c'est qu'on peut flasher les véhicules en roulant. Sur les départementales, on peut à la fois prendre celles qui nous doublent et celles qui arrivent en face. »

Cinq voitures banalisées sillonnent ainsi les routes du département : deux pour la gendarmerie, deux pour la police nationale, une pour la CRS. Totalement anonyme, la Dacia s'est faufilée hier sur l'A8. Peu de contrevenants ont été flashés, le trafic était, en effet, trop dense en ce



Une tablette située à l'intérieur du véhicule banalisé permet de visualiser en temps réel la photo du contrevenant, ainsi que la vitesse à laquelle il a été flashé. (Photo Patrice Lapoixie)

week-end de chassé-croisé. Malgré tout, le temps de notre demi-heure à bord, un motard a été pris par la voiture furtive. Il a été flashé à 142 km/h contre 110 km/h, mais seuls 134 km/h seront retenus contre lui. Le pilote ne s'est aperçu de rien, personne ne l'a arrêté. Le système informatisé de la voiture enverra directement le relevé au Centre national de traitement des infractions routières de Rennes. Le motard recevra le PV dans quelques jours. « Si nous avons des véhicules sur la même photo, celle-ci est jetée directement par l'ordinateur, sou-

gne Jérôme. Il élimine le doute. »

Privatisation d'ici à décembre

Depuis quelques jours, les contrôles routiers ont été renforcés dans les Alpes-Maritimes. Le département a, en effet, déjà enregistré huit morts depuis le début du mois (triste record depuis 2009), et trente-six depuis le début de l'année. Cette semaine, des tests salivaires ont été généralisés dans les Alpes-Maritimes : ils permettent désormais en quelques minutes de détecter la prise de stupéfiants au vo-

lant. La voiture radar banalisée constitue un autre axe de l'action de l'Etat. « L'avantage, c'est que les conducteurs peuvent redouter qu'autour d'eux se trouve l'un de nos véhicules », commente Jean-Gabriel Delacroix, directeur de cabinet du préfet des Alpes-Maritimes. « Il y a cinq engins embarqués dans le département sur un total de 60 radars, mobiles ou fixes. » Le gouvernement dévoilait d'ailleurs, hier, le bilan des radars automatiques (lire ci-dessous). L'Etat envisage toujours de privatiser le service des radars embarqués. Chaque véhicule (70 000 € l'unité,

18 000 € d'entretien par an), ne roule en moyenne que 1 h 13 par jour. « Cette externalisation est toujours expérimentée dans certains départements, mais pas dans le sud-est de la France », souligne Jean-Gabriel Delacroix. Le ministère de l'Intérieur et la délégation à la sécurité routière vont agréer un certain nombre d'opérateurs d'ici à la fin 2017. Ils prendront le relais des forces de l'ordre ce qui permettra de faire rouler beaucoup plus les véhicules. » Un conducteur averti en vaut deux.

GRÉGORY LECLERC
glederc@nicematin.fr

Repères

■ Puget/Argens dans le Top 3

Parmi les dix radars fixes ayant le plus flashé en 2016, celui de Puget-sur-Argens arrive troisième avec 116 288 flashes. Le record revient à un radar « chantier » (ou « autonome ») : il a été déplacé cinq fois aux abords du chantier du doublement de l'autoroute A9, à proximité de Montpellier et a totalisé 411 352 flashes en un an, selon la Sécurité routière.

■ Monaco : 82 382 flashes

Sur la Moyenne-Corniche, au-dessus de Monaco (RM6007), 83 accidents corporels avaient fait 12 morts entre 2011 et 2015. Un radar autonome y est déployé depuis le 23 février dernier. Il a totalisé 82 382 flashes sur l'année 2016.

■ Le « flop » à Eze

Un flop dont on ne pourra que se réjouir. Parmi les radars ayant le moins flashé en France, figure en quatrième position celui de Eze, en allant vers Cap-d'Ail sur la Moyenne-Corniche : 16 flash seulement au compteur en 2016...



A l'avant, un capteur infrarouge, sous la plaque. Cette dernière s'abaisse et dissimule le radar. Précisons que la gendarmerie ne cherche pas à cacher l'immatriculation de la voiture radar. Elle est depuis un an largement diffusée sur les réseaux sociaux ...

(Photo Patrice Lapoixie)

Bilan des radars automatiques : en 2016 les contraventions en hausse de 20,6%

Le ministère de l'Intérieur a dévoilé, hier, le bilan des radars automatiques pour l'année 2016. Leur activité est en forte augmentation de 26,3 % par rapport à 2015. Après analyse, et après avoir écarté les photos litigieuses, 16 millions d'avis de contraventions (+20,6 %) ont été envoyés. La transformation du flash en avis de contravention est en augmentation, « preuve d'une meilleure efficacité du système », assure le ministère de l'Intérieur. Cette hausse est largement imputable aux radars-chantiers, à l'augmentation des radars double-sens (+ 400) et des voitures-radars (+ 124 voitures).

Elle s'explique aussi par la forte hausse (+ 40,5 %) des contraventions envoyées aux propriétaires des véhicules immatriculés à l'étranger flashés sur notre territoire, douze pays fournissant désormais à la France les informations nécessaires.

Plus de recettes

En 2016, les excès de vitesse supérieurs à 20 km/h représentent 6 % des infractions à la vitesse relevées par le contrôle automatisé. À noter que cette part des infractions à la vitesse (excès supérieurs à 20 km/h) est de 5,9 % pour les radars fixes. L'augmen-

tation des contraventions a logiquement, selon l'Intérieur, entraîné celle des recettes liées aux amendes. Ce montant s'est élevé, en 2016, pour la partie « radars » (amendes forfaitaires) à 920 millions d'euros (+18,5 %). À comparer aux 3,4 milliards d'euros dépen- sés par l'Etat chaque année pour la Sécurité routière, et les 35 milliards d'euros de préjudice annuel pour la société. À l'automne, souligne l'Intérieur, « un rapport du ministre de l'Intérieur au Parlement détaillera, pour la première fois, l'affectation précise de ces fonds, notamment vers l'amélioration des routes et la sécurité routière ».

La chambre des notaires ne fait plus de cadeau !

En réaction à la réforme Macron qui « remet en cause le statut du notariat », les officiers publics ministériels des Alpes-Maritimes suspendent les traditionnels rendez-vous gratuits

La gratuité résiliée de la chambre des notaires. Un message vocal ainsi que la personne chargée de répondre aux appels, indiquent que plus aucun rendez-vous n'est assuré gratuitement à la chambre des notaires des Alpes-Maritimes, rue du Congrès, à Nice. La faute à qui, à quoi ? A la loi Macron du 6 août 2015, laquelle, selon la profession, « met en cause le statut du notariat en France ».

Jean-Philippe Vouillon, nouveau président départemental des notaires, revient sur cette « décision politique de la profession locale d'arrêter les consultations hebdomadaires gratuites ».

Les préoccupations

La gratuité est inscrite, depuis toujours, dans l'ADN du notariat : « Les notaires accueillent leurs clients, gratuitement, dans le cas de consultations simples, pas forcément suivies d'actes. Ils le font quotidiennement, et ça ne change pas. » Ce qui bouge, en revanche, ce sont les consultations régulières, prévues chaque semaine dans les locaux de la chambre départementale. En réaction à la loi sur les professions libérales, dont celle de notaire.

Premier grief : « Le décret d'application conduisant à des modifications possibles des structures d'exercice telles que les sociétés pluriprofessionnelles. » Concrètement, on peut désormais avoir une association notaire-avocat-expert comptable sous le même toit. Ce regroupement correspond-il vraiment à une attente ? Jean-Philippe Vouillon en doute : « La formule peut intéresser de



Jean-Philippe Vouillon, président de la Chambre des notaires des Alpes-Maritimes, porte-parole de l'inquiétude de la profession, face aux exigences économiques de la loi Macron.

(Photo Cyril Doderigny)

grandes entreprises en quête d'un guichet unique, mais pas le citoyen individuel, qui peut avoir une relation personnelle avec son notaire sans vouloir pour autant accorder sa confiance aux autres associés. En fait, cette interprofessionnalité a toujours existé de fait. Si vous posez la question à un notaire, il peut vous recommander un

homme de loi, un comptable. Après, c'est à vous de suivre ou non sa recommandation. Pas besoin d'institutionnalisation. »

Deuxième préoccupation : l'augmentation du nombre des offices en France. « Mille offices nouveaux sont prévus en France pour l'année en cours. Dans les Alpes-Maritimes, trente nouveaux offices notariaux

sur quatre-vingt-cinq déjà existants, doivent être nommés avant la fin de l'année. Ils correspondent à cinquante notaires, sachant qu'ils sont deux cent soixante-douze dans notre département. » Ces offices primo-arrivants sont attribués par tirage au sort. Là, ça coïncide. « C'est la négation même du métier. Où est la valeur du mérite résultant de

l'organisation d'un concours ? Aujourd'hui, le hasard décide de l'attribution d'une charge. Le hasard a donc du mérite ? Tant mieux si la profession s'ouvre, mais notre inquiétude reste très forte sur un sujet, où nous avons zéro contrôle ! »

Après tirage au sort, le notaire peut s'installer librement. « La charge est gratuite, certes, mais il faut prévoir un local, des ordinateurs, des imprimantes, éventuellement des embauches. Une véritable entreprise à prévoir et à gérer pour obtenir un chiffre d'affaires. »

Rythmes raisonnables

Troisième souci : « Le décret du 26 février 2016, qui engendre une diminution des actes notariés et qui sera revu tous les deux ans. »

Pour l'heure et pour toutes ces raisons la profession a le sentiment de « baigner dans une atmosphère peu propice aux consultations gratuites ».

Cependant, une autre initiative, d'origine nantaise, se développe actuellement sous le sigle **conseilducoin.fr**. Le principe ? Des consultations gratuites organisées régulièrement au café du coin. « Mais c'est encore embryonnaire dans notre région... »

Une évolution est-elle envisageable ? Que peuvent espérer les notaires ? « Qu'il vienne à l'esprit du gouvernement d'être raisonnable dans les rythmes d'installation des nouveaux offices ainsi que dans les futurs tarifs afin que les offices puissent s'adapter à leur environnement économique, sans casse. » Dont acte...

CHRISTINE RINAUDO
crinaudo@nicematin.fr

DEMAIN À CAGNES-SUR-MER À 21H

Place St Pierre
Avenue Général Leclerc

spectacle gratuit

CONCOURS DE CHANT
SELECTION MEDAILLE D'OR
INSCRIPTION À PARTIR DE 17H30 PRÈS DU CAR-PODIUM
Se munir de votre partition musicale



Kristaa Williams



Les éditions Gabriel Riqueti lancent leur imprimerie

Les éditions **grassoises**, installées depuis peu dans des locaux entièrement rénovés, 15, rue de la Fontette, dans le centre historique, viennent de s'équiper d'une imprimerie

En plus d'éditer des auteurs de la région et d'ailleurs, les éditions Riqueti peuvent désormais imprimer leurs ouvrages sur place. Depuis peu, la maison d'édition grassoise est installée dans un local entièrement rénové, avec pignon sur rue, où elle vient d'installer son imprimerie. Les curieux pourront même observer le ballet des machines en action.

« Notre ambition est de baisser le prix du livre en gagnant quelques euros sur le coût de fabrication », confie Jean-Claude Junin, à la tête de la maison d'édition. Et puis grâce à notre imprimerie, nous n'aurons plus de perte puisqu'il n'y aura plus de stock. »

Douze livres d'ici le 15 août

La machine est capable d'imprimer un livre de 200 pages en deux minutes, « en temps cumulé », précise l'éditeur. Soit une cadence moyenne de 350 livres en 7 heures. Quatre formats sont également disponibles pour les livres imprimés chez Riqueti.

« Les stocks sont parfois difficiles à écouler », constate Jean-Claude Junin. De cette façon, nous pouvons presque imprimer à la commande. » Des économies de temps et d'argent qui permettront de publier davantage d'auteurs.



C'est dans son nouveau local de la rue de la Fontette que la maison d'édition grassoise imprime désormais ses livres.
(Photo Patrice Lapoirie)

Depuis l'édition de son premier livre, à l'été 2015, 60 autres sont venus enrichir les étagères de la maison grassoise. « Douze autres sont en préparation d'ici le 15 août », indique fièrement leur éditeur. Et ceux-là, ils auront en plus la particularité d'être imprimés sur place.

CLAIRE CAMARASA
ccamarasa@nicematin.fr

savoir +

Edition Gabriel Riqueti,
15 rue de la Fontette à Grasse.
Rens. 04.93.77.56.97 ou 06.22.87.61.32.



L'imprimerie est en activité depuis quelques jours.
(Photos CL. C.)



Pour l'instant, Jean-Claude Junin installe ses propres toiles dans le local.

Une galerie d'art

Le local du 15, rue de la Fontette était destiné à être une galerie d'art. Il est finalement resté inoccupé pendant plusieurs années avant que les éditions Gabriel Riqueti ne s'y installent. Mais le concept ne va pour autant pas être complètement abandonné. Son occupant souhaite y exposer des artistes et proposer des expositions toutes les 7 semaines. « L'idée est de rendre ce lieu vivant », confie Jean-Claude Junin. L'idéal serait de faire du local un endroit culturel en faisant aussi venir, pourquoi pas, des chanteurs. » Une belle occasion également de faire découvrir les éditions pour ceux qui ne les connaîtraient pas.

L'ASSOCIATION DES LECTEURS
NICE-MATIN ET VAR-MATIN

nice-matin • Var-matin •

PRÉSENTENT

LUNALLENNA

4 & 5 AOÛT 2017
STADE DEFERRARI BANDOL

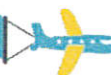
PHOENIX
ALPHA BLONDY & THE SOLAR SYSTEM
VITALIC DOC LIVE • **KALASH**
TWO DOOR CINEMA CLUB • **HORACE ANDY** • **COCOON**
SOOM T FT DJ KUNTA • **META & THE CORNERSTONES**
BONGO WHITE • **THE KITCHIES**

LOCATIONS : FNAC, CARREFOUR, MAGASINS U, GEANT, WWW.FNAC.COM
ET POINTS DE VENTE HABITUELS • WWW.LUNALLENNA-FESTIVAL.COM

La Provence tsugi

Grasse - Pays grassois

C'est l'été



nice-matin
Lundi 31 juillet 2017



Les éléphants si près que l'on pouvait presque les toucher.

(Photos Joëlle Olivero)

À Cabris, tout le cirque était hier à la parade

Depuis des décennies que le cirque Arlette Gruss a fait de Cabris l'une de ses étapes estivales, son arrivée, très attendue, est toujours synonyme de spectacles étonnants, mettant sur la piste des artistes qui n'hésitent pas non plus à être les vedettes... d'un bain de foule. Car ils participent chaque année à la grande parade traditionnelle dans le village, chameaux, poneys, zèbres en tête et éléphants à la queue leu leu pour fermer la marche.

Hier, ce fut comme de coutume un moment unique où le très nombreux public familial a accompagné cette balade ambulatoire de rues en places, dans un grand vent d'exclamations, tous les parents ravis de l'émerveillement des enfants, véritablement à la fête.

Le spectacle, car c'en est un et gratuit de surcroît, s'est poursuivi sur la petite piste extérieure où l'on a fait cercle pour profiter des extraits des numéros présentés en soirée sous le chapiteau.

Ce bel avant-goût, bien mené, a donné



Ils ont pris placidement la tête de la parade. Ci-dessous à droite : Les acrobaties à vélo, un jeu d'enfant ! Et à gauche : les motards (adultes) dont le numéro est extraordinaire.

d'irrésistibles envies d'aller se laisser aller en nocturne dans la magie du cirque, dans ce monde merveilleux des artistes venus de toutes parts

pour nous faire rêver. Si toutefois l'on n'était pas resté béatement endormi dans le pré après l'étonnante démonstration du maître de l'hypnose ! J.O.



L'énigme

La question d'aujourd'hui :

Si l'on y prête attention, on découvre au fil des ruelles du centre historique de Grasse, des façades étonnantes, la plupart du temps remaniées. Portes murées, baies aveuglées, seuils rabaisés ou exhaussés se rencontrent tour à tour. Cette entrée voûtée en plein cintre, souvent ignorée par les promeneurs est pourtant remarquable. Pour la découvrir, deux possibilités s'offrent à vous : partir de la rue Marcel-Journet ou de la place aux Aires.



(Photos C.J.B.)

La réponse à la question d'hier :

Le mascarón de l'hôtel Clapiers-Cabris

Située aux numéros 2 et 4 de la rue Jean-Ossola, cette belle demeure, construite à la fin du XVII^e siècle, appartenait autrefois aux de Grasse-Cabris, une illustre famille provençale d'origine aixoise. Au fil du temps, cet hôtel particulier passa par héritage à la lignée des Clapiers-Cabris.

La porte d'entrée entourée d'un encadrement sobre et presque sévère, arbore deux fantastiques mascarons. A l'origine, un heurtroit était fixé dans la bouche de ces masques fabuleux. La plupart de ces marteaux de porte ont aujourd'hui disparu.



L'agenda ensoleillé

Aujourd'hui

GRASSE

Visite découverte de la ville

Départ à 15 h, de l'office du tourisme.
Tarif : 4 €. Durée : 1 h 30 ou un peu plus.
Rens. 04.97.05.58.70.
animation.patrimoine@villegrasse.fr

Expo dans la crypte de la cathédrale

Jusqu'au 16 août, une exposition de peintures, vitraux, sculptures est à découvrir dans la crypte de la cathédrale Notre-Dame-du-Puy. Par l'association des artistes du pays grassois. Chaque jour de 11 h à 17 h 30 (non-stop). Entrée libre.

THORENC

Fête de la Framboise

À 10 h, concours de boules à la provençale en doublette.
Rens. 04.93.60.45.40.

CABRIS

Cirque Arlette Gruss

Le Cirque Arlette Gruss avec son spectacle « Et on réinventait le cirque » se produira dans le grand pré de la commune, à 20 h.
Tarifs : de 14 à 37 euros, en vente sur place à la billetterie ou dans les points de ventes habituels.
Rens. 0825.825.660.
www.cirque-gruss.com

SPÉRACÈDES

Fête de la Sainte-Croix

À 9 h, au village, jeu provençal. Mise en jeu : 10 h 30.
Aïoli à 12 h.
Rens. au 04.93.60.60.08.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse **METEO FRANCE**

23° 8 heures 30° 14 heures 30° 17 heures

URGENCES
Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
-Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.55.55.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
-Clinique du Palais, 25, av.
Chris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.

Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au
commissariat de police
SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15,
Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Pompiers, 18 ou 112.
Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.

ID SERVICES
UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

AIDE A DOMICILE
DOMICEA
Accompagnement de toute personne âgée ou en situation de handicap (aide aux repas, à la mobilité, à la toilette, stimulation...). Prestations pour toute personne souhaitant être soulagée des tâches domestiques (ménage, repassage, garde d'enfants, jardinage...). Interventions et permanence téléphonique 24/24h et 7/7j. Evaluation personnalisée. DE-VIS GRATUIT. Déduction fiscale 50%.
Tél. 04.93.75.01.07.
www.domicea.fr
pauline.lerest@domicea.fr
Mouans-Sartoux

MAÇONNERIE
ESB SGHAIER BATIMENT
Entreprise SGHAIER Batiment, maçonnerie générale, tous travaux, gros œuvre, construction, terrassement et transport de gravas. Murs de soutien, pierres de taille et restanques. Facades enduites à la chaux, étanchéité. Travail fourni avec assurance, soigné et rapide. Devis gratuit.
Tél. 06.24.09.59.26.
esbbatiments@gmail.com

PORTAGE DE REPAS
LES MENUS SERVICES
Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, et cuisinés par un traiteur local. Avec Les Menus Services, vous bénéficiez des conseils de notre diététicienne pour un suivi personnalisé avec ou sans régime et au choix de chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas vous permet de bénéficier d'une déduction fiscale ou d'un crédit d'impôt selon la législation en vigueur, et du meilleur rapport qualité/prix.
Tél. 04.93.68.53.16.
www.les-menus-services.com

TOITURE
TOITURE DE FRANCE
Compagnons de France Artisans. TOITURE DE FRANCE vous propose travaux de couverture (tuiles ardoises, zinc), traitement du charpente, gouttières zinc, cuivre, PVC. Démontage toiture, ravalement peinture, pose de vélux, étanchéité, isolation thermique, maçonnerie, peinture, plâtrerie. Déplacement et devis gratuits.
04.93.80.85.86 / 06.70.77.61.10. Nice.
toituredefrancecompagnons@gmail.com
www.toituredefrance.fr

LOISIRS
ENERGY LOCATION LOISIRS
Animation, anniversaires, fêtes, mariages, kermesses.
- NOËL (Mairies, comités des fêtes, entreprises, écoles). Structures gonflables à emporter - et à vous proposer pour tous vos événements - combats de surdos, taureaux mécaniques, circuits voitures électriques, suky d'art, mariages, mascottes diverses, etc. Location/vente de roses, vélos électriques, tandems, trinités électriques. Pour tous devis et renseignements, visitez notre site !
Tél. 06.52.98.38.84
roycogold@gmail.com
www.energylocation-loisir.fr

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts :
Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :
Rosemay FOURNET
04 93 18 71 19
rfournet@nicematin.fr

euROSUD COMMUNICATION

Gilles Rondoni nommé adjoint au Plan-de-Grasse

Gilles Rondoni a été désigné nouvel adjoint au Plan-de-Grasse par Jérôme Viaud. Il a été présenté officiellement aux Planois vendredi en fin d'après-midi. Si celui qui était jusqu'alors adjoint aux Sports n'était pas candidat à ce poste laissé vacant par Marguerite Viale depuis octobre dernier, il se dit honoré et flatté que le maire ait pensé à lui.

« J'ai pris le temps de la réflexion pour désigner le nouvel adjoint parce que le Plan est un quartier stratégique et complexe et que les Planois ne voulaient pas d'un élu parachuté », explique Jérôme Viaud.

Gilles Rondoni, 50 ans, est un enfant du Plan par ses familles maternelle, les Martino, et paternelle, les Rondoni. « J'y ai passé ma jeunesse. Je jouais aux boules au Plan », dit celui qui anime la fête planoise des Bouletaires.



Gilles Rondoni.

(Photo Xavier Depoilly)

Pas de double indemnité

Si l'homme enfle une seconde casquette municipale, il ne bénéficiera pas en revanche d'une double indemnité, tient à préciser le maire qui dit avoir une totale confiance en Gilles Rondoni pour cette nouvelle mission de proximité et lui transmet sa feuille de route.

« Il lui appartiendra d'organiser le fonctionnement de la mairie annexe qui sera transférée au Mas du Collet où des

travaux d'aménagement, y compris d'une crèche, seront lancés à la fin de l'année, pour une durée de 6 à 8 mois. Il devra participer dans le cadre de la refonte du Plan local d'urbanisme (PLU) à la réflexion sur le quartier. Il devra également participer avec la CAPG à l'élaboration d'un projet de transport en commun en site propre (TCSP) entre La Paoute et le Moulin-de-Brun. Enfin, il faudra également envisager les moyens humains, financiers et matériels néces-

saires pour améliorer les services à la population planoise. »

Des moyens plus importants aussi, souligne l'adjoint au Plan, « parce que je devrais également continuer à travailler au sein de la délégation des Sports. »

L'hommage à Marguerite Viale

Gilles Rondoni s'engage à travailler « avec les qualités qui sont les miennes d'humilité, d'application, de rigueur et d'honnêteté ». Il promet de rencontrer très vite les Planois et les collaborateurs de la mairie dans le hameau afin de répondre aux besoins et demandes des Planois, « même si pendant ces mois de réflexion nécessaire au choix d'un remplaçant à Marguerite Viale, il y a eu des permanences hebdomadaires », note le maire.

Si Gilles Rondoni se joint à l'hommage que Jérôme Viaud rend à Marguerite Viale « pour le travail accompli », c'est à un autre de ses prédécesseurs au Plan-de-Grasse qu'il adresse un clin d'œil complice : « Yves Penchiat qui a été lui aussi adjoint aux Sports et au Plan-de-Grasse. »

Si cette nomination intervient pendant l'été, c'est, assurent les deux élus de Grasse, pour permettre que tout soit prêt dès la rentrée de septembre prochain.

M.L.M.

INFOS EXPRESS

Une perruche grise et blanche a pris la poudre d'escampette à Mouans

M^{me} Vuillerme recherche sa perruche calopsitte (une femelle grise et blanche) qui s'est échappée chemin de Castellaras à Mouans-Sartoux. Elle s'appelle Mounie/Coco. Si vous la repérez, n'ayez aucun geste brusque, mais parlez-lui en douceur. Pour contacter sa propriétaire : M^{me} Vuillerme, 455, chemin de Castellaras à Mouans-Sartoux. Tél. : 06.08.24.98.02. Mail : juliebourey@orange.fr



Pelote basque : Fabien Cotta en finale du championnat de France

Bravo pour les « anciennes gloires » de la pelote basque. Samedi dernier, le Planois Fabien Cotta et son complice Antoine Ramonet - 43 ans et 5 titres de champions de France en nationale A chacun -, ont décroché leur ticket pour la finale du championnat de France nationale A.

« Nous avons fait notre exploit en battant les champions de France en titre 2016 nationale A sur le score de 35/25 ! Sous le soleil de plomb d'Hossegor, nous avons su imposer notre jeu défensif à la jeune formation landaise du club de Josse composée de Damien Bareyre et Mickaël Mensan », raconte Fabien Cotta. La finale se jouera le 19 août dans le bassin d'Arcachon sur le fronton Gujan Mestras. « Nous affronterons le club de Tarbes composé de Romain Philippe et Yoan Prudence. »

(Photos DR)

Au menu des enfants

Aujourd'hui, lundi

Entrée : radis rose croc'sel.
Plat : sauté de porc à l'arrabiata et pâtes.
Fromage : edam. Dessert : glace.
Goûter : fruit et boudoirs.

Nous contacter

Nice-Matin, 10, boulevard du Jeu-de-Ballon, à Grasse.
Horaires d'ouverture du secrétariat : de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures.
Téléphone : 04.92.42.30.60.
Email : grasse@nicematin.fr

En bref

Visite de Grasse samedi 5 août

Sur le thème « Fontaines et senteurs » samedi 5 août. Départ à 15 h, de l'office du tourisme.
Tarif : 4 €.
Rens. 04.97.05.58.70.

In Memoriam

Jean-Luc
fils chéri
2011-2017

Six longues années se sont écoulées, tu n'es plus là mais notre souvenir de toi est intact.
Tu es et resteras toujours dans nos pensées et dans nos cœurs.
Tes fils, belles-filles, petite-fille et futur petit-fils.
Tes frères, belles-sœurs, nièces, neveux.
Tes parents, toute la famille qui t'aime.

Mémoire de Grassois : des 4-chemins au centre

Dans cette rubrique du lundi c'est aujourd'hui Solange Frédiani, guide-conférencière, qui évoque sa passion pour la cité des parfums dont elle fait visiter tous les quartiers

Même si je suis née à Monaco et que j'ai longtemps vécu à Menton, j'ai ressenti un véritable coup de cœur en arrivant à Grasse. Je m'y sens bien et ne me lasse pas de narrer l'histoire de ma ville d'adoption, aux touristes, visiteurs et autres autochtones», confie Solange Frédiani, guide-conférencière et médiatrice au Service du Patrimoine.

À trente-huit ans à peine, cette jeune femme dynamique, passionnée par le riche passé historique de la cité de Fragonard, est intarissable sur le sujet. Quotidiennement, elle effectue des recherches aux archives, des visites pour les adultes et des ateliers pour les enfants. La diversité de ses journées est telle, qu'elle ne voit jamais le temps passer.

Après un Master d'histoire contemporaine, Solange effectue un stage à la mairie de Menton avant de s'engager comme volontaire dans l'Armée de Terre.

Elle est alors dirigée vers le Musée des Invalides à Paris, où elle s'occupe du secteur de l'artillerie et de la documentation sur les petits canons.

En cheminant le long du canal de la Siagne

Son mariage avec Sébastien qui travaille dans le domaine de la parfumerie lui donne l'occasion de revenir à Grasse et de s'y fixer. «Nous vivions alors aux Quatre-Chemins, un quartier encore rural, non loin du Plan-de-Grasse, un hameau très attachant qui a su conserver son allure de village», raconte



Hier : Solange, à l'école primaire, très studieuse avec sa sœur jumelle. Présent : Aujourd'hui au cœur du centre ancien.

(Photos C. J.B. et DR)

notre conférencière en évoquant le paysage alentour et particulièrement la vue sur les Préalpes grassoises.

La visite que Solange aime partager avec son auditoire est la découverte du canal de la Siagne.

«L'histoire de cette adduction d'eau fascine le public, toujours présent pour une randonnée sur ses berges. Ce cadre bucolique plaît beaucoup aux familles qui ont ainsi l'occasion de renouer avec le monde

rural d'autrefois», raconte la jeune femme en soulignant le véritable engouement des visiteurs pour cette promenade champêtre.

La cathédrale, monument d'une exceptionnelle beauté

Il est vrai que le décor demeure ravissant. Le clapotis de l'eau claire, les petits ponts couverts de mousse et les hérons qui s'y abreuvent confèrent aux différents

endroits traversés par ce chenal, construit au XIX^e siècle, une atmosphère particulière.

«J'ai découvert la cathédrale de Grasse lorsque j'avais seize ans, au cours d'une visite et j'ai aussitôt été subjuguée par la majesté de son architecture où se mêlent les arts roman et gothique. Je n'imaginai pas alors faire visiter un jour ce magnifique monument», déclare Solange fascinée par l'époque médiévale.



Au fil des visites, Solange remonte les couloirs du temps et découvre sans cesse de nouveaux aspects de la ville, des trésors cachés que seul un œil averti peut déceler, au cœur du labyrinthe inextricable des ruelles du centre ancien.

Les loisirs de Solange sont éclectiques, mais toujours imprégnés de culture et de découverte. La lecture, le cinéma et les randonnées auxquelles participe Sébastien sont au programme de ses prochaines vacances.

«Chaque matin, confie celle qui réside rue des Roses, je rejoins la Maison du Patrimoine à pied, en passant par le boulevard Thiers. Je ne me lasse pas d'admirer le paysage vallonné et les toits de la vieille ville, illuminés par le soleil.» Chaque quartier de Grasse fascine Solange pour qui le métier de guide-conférencière, est une vocation passion.

CORINNE JULIEN BOTTONI

Raphaël Juin, 10 ans, le plus jeune porte-drapeau

Raphaël Juin, Grassois de 10 ans, est le plus jeune porte-drapeau de France. C'est en tout cas ce qu'affirme le président de la fédération dé-

partementale des porte-drapeaux 06, que le jeune Grassois a intégrée en juin. Et pour sa deuxième sortie, sur la place du Petit-Puy à l'occa-

sion de sa prise de fonction le sous-préfet, Stéphane Daguin l'a félicité personnellement! Tandis qu'il obtenait une bise de la sénatrice Do-

minique Estrosi Sassone et de la conseillère départementale Michelle Olivier... Pas mal pour un début. D'autant que sa nomination re-

monte au 8 mai dernier, lors de sa première sortie au col de Bleine à Saint-Auban, où lui a été remis son drapeau: celui du centenaire de la commune d'Andon-Thorenc-Canoux.

Aujourd'hui, aux côtés du jeune Raphaël, qui aime perpétuer le souvenir et «prendre le relais de ceux qui sont morts», ils sont 57 porte-drapeaux dont de plus en plus d'actifs. Avec Emmanuel Alfonso, doyen âgé de 84 ans, il y a également 13 femmes et 14 jeunes âgés de 10 à 17 ans: outre Raphaël, Kaïty Marbrier, 11 ans, Amélie Gilot, 12 ans, Ryan Demarchi, 13 ans, et sa sœur aînée, Karine, 17 ans. «Quand nous avons commencé en 2011, nous étions 11 à Grasse»,

évoque le président Paul Demarchi, qui n'est pas peu fier de cette réussite et des liens qui peu à peu se tissent avec les communes du département. «Certaines n'avaient jamais eu de porte-drapeaux à leurs cérémonies officielles», note encore le patron des porte-drapeaux du 06, qui se souvient de l'émotion du maire de Conségudes, par exemple, lorsque pour la première fois il a eu la présence de 15 hommes et femmes de la fédération départementale autour du monument aux morts communal. «À le raconter, j'en ai la chair de poule. Le maire pleurait», se souviennent ensemble Paul Demarchi et le porte-drapeau de Carros.

M.L.M.



Raphaël Juin, 10 ans, est le plus jeune des 57 porte-drapeaux de la Fédération départementale qui, samedi se sont retrouvés au Chêne de l'Empereur pour leur photo annuelle avec le maire, Jérôme Viaud pour leur magazine interne.

(Photo Xavier Depoilly)