

RECORD : **49,5°C** AU CANADA



Dans un parc à Washington (USA), lundi

P 2-3

(Photo AFP)

DOIT-ON S'Y PRÉPARER ?

Pluies, chaleurs extrêmes... La planète suffoque

L'été s'annonce plus chaud et plus sec dans le Sud-Est

le mag . SAVEURS

À Nice la brioche hongroise fait fureur



(Photo F. Chazotte)

MOUGINS La photo contemporaine prend la pose P 20



ANTIBES Les snacks de Juan pourront fermer à 2 h 30 P 15

CANNES Le grand défi de Colette Micheletti P 17

COVID-19

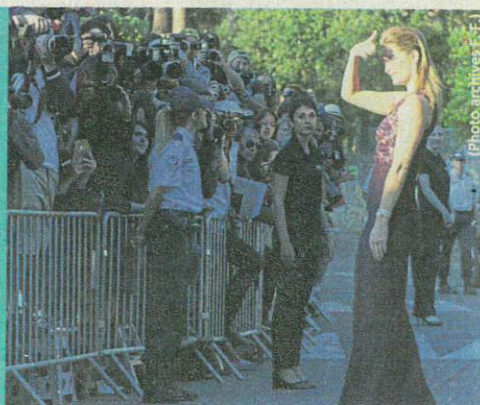
Seize cas de variant Delta à Antibes

P 7

ANTIBES-CANNES

L'amfAR d'Eden-Roc à Eilenroc

P 12



(Photo archives F. F.)

UNE-Cammas 1

Conseils de quartiers : participatifs ou verticaux ?

La démocratie participative s'applique-t-elle dans les comités de quartiers ? Négatif, selon l' élu d'opposition Paul Euzière. La majorité s'inscrit en faux, évoquant une vision archaïque.

Animation de quartiers... À première vue, c'était de l'ordre de la formalité ; la délibération fixant le fonctionnement des conseils de quartiers (*) a, pourtant, donné lieu à un vif échange lors de la séance municipale, mardi.

Tout est parti d'une question, bien innocente, de Jean-Paul Camerano (LaReM). « Pourrait-on doter les comités de petits budgets autonomes ? s'enquiert l' élu d'opposition. Certaines remontées peuvent être réglées en direct avec l' élu référent. Au-delà du rôle consultatif, ça donnerait des responsabilités aux membres. »

Pas l'objet de la structure de se voir « déléguer des moyens financiers ou techniques, rétorque le maire, Jérôme Viaud. Quand il y a des demandes, ça remonte au service de proximité. Et ça se passe plutôt bien » complète-t-il. Vraiment ? Pas du tout de l'avis de Paul Euzière (Gatea).



Lieux d'échanges entre élus et citoyens ou simples « courroies de transmission municipales » ? Les conseils de quartiers (ici, Saint-François) ont fait débat lors de la séance de mardi.

(Photo drone Sébastien Botella)

« Grandes déclarations et tristes réalités »

Se remémorant la création des conseils de quartiers en 2000, sous la mandature de Jean-Pierre Leleux, l'opposant s'émue : « C'est la même délibération qu'à l'époque, où l'on aurait pu se croire à l'avant-garde. L'usage a fait qu'ils sont devenus des courroies de transmission municipale. Il aurait fallu les rendre autonomes, souples et ouverts. C'est ça, la démocratie participative. » Il poursuit : « Ces comités ne disposent pas des permis de cons-

truire des gros projets, sont sans moyens et avalisés par le maire. Comme souvent en France, on a de grandes déclarations et de tristes réalités. Ce sont des caricatures. »

La contre-attaque des élus référents

Pour étayer ses dires, il évoque le conseil de feu La Blaquière, duquel il s'est fait « virer car [ses] questions n'entraient pas dans le bon cadre. » Élu référent dudit quartier [devenu Les Aspres/Les Fleurs de Grasse], Cyril Dau-phoud s'agace : « C'était il y a

combien de temps ? Ça a changé. » Début de la contre-attaque. Délégué à la politique des quartiers, François Roustand assure que l'étude des candidatures pour devenir membre des conseils ne tient pas compte du fait d'être « pour ou contre » Jérôme Viaud : « Je souhaite qu'ils soient une valeur ajoutée. »

Ali Amrane (Les Marronniers), Gilles Rondoni (Le Plan) et Anne-Marie Duval (Saint-François) abondent, tour à tour. Pour expliquer comment les conseils font « évoluer les quartiers, remonter

les informations. » Évoquer « la diversité d'opinions, richesse pour les élus, les échanges parfois musclés » mais constructifs.

Convaincu, Paul Euzière ? Nenni... « En contradiction » avec ce qu'il s'est dit, il s'appuie sur le texte constitutif des structures. Sur tout le passage indiquant que « le cabinet du maire assurera la tenue et la direction des conseils de quartiers, assisté de l'administration municipale. » Conclusion ? « Vous appelez ça de la démocratie participative ? J'appelle ça de la démocratie verticale. »

De son côté, Jean-Paul Camerano – puis, plus tard, Alexane Isnard (RN) – s'étonne de n'avoir la possibilité d'assister seulement au conseil de son quartier de résidence : « On est élu de la Ville, pas d'un seul quartier... »

« Des échanges qui font aboutir des projets »

Sentant « une petite forme de blessure » chez Paul Euzière – « une piqure de moustique sur la peau d'un éléphant » réplique ce dernier – Jérôme Viaud, goguenard, propose de le réintégrer au conseil de son quartier. Blague à part, le premier magistrat entend casser « le tableau triste et obsolète » dressé par l'opposant. « C'est vivant, agréable, avec des opinions différentes et des échanges qui font aboutir des projets. Les textes le retranscrivent peut-être mal, mais la vérité, c'est ça. »

Visiblement guère convaincu, Paul Euzière votera néanmoins pour, mais « sans illusion. » À chacun son opinion sur la réalité effective de la démocratie participative.

Il n'en demeure pas moins que le débat fut, lui, très... participatif, puisque rarement nous avons vu tant d'élus prendre la parole sur une même délibération. C'est déjà ça...

PASCAL FIANDINO
pfiandino@nicematin.fr

1. Magagnos/St-Mathieu/St-Jean/La Madeleine/St-Christophe ; St-François/Les Ribes/St-Sauveur ; Les Marronniers ; St-Jacques/St-Anne ; St-Antoine ; Les Aspres/Les Fleurs ; Le Plan ; Plascassier ; St-Claude ; Grand Centre.

Une aire de jeux pour les enfants de la gendarmerie

Très attendue, l'inauguration de l'aire de jeu au sein de la caserne de gendarmerie mobile Saint-Claude s'est déroulée récemment. Lors de la requalification du Jardin des plantes, le premier magistrat Jérôme Viaud avait souhaité céder l'aire de jeu qui s'y trouvait à la gendarmerie ainsi que la sculpture érigée sur le rond-point de la Halte à Saint-Jacques.

La ville a également pris en charge le marquage des places de parking ainsi que l'aménagement d'un emplacement de stationnement handicapé devant la salle de restauration de la gendarmerie.



Le maire, entouré de plusieurs élus a inauguré la nouvelle aire de jeux.

(Photo C. B.)

Ville de tradition militaire, la gendarmerie mobile est ancrée dans le paysage grasseois, la caserne Kellermann ayant accueilli autrefois le bataillon des chasseurs al-

pins, dont le square des Diables-Bleus évoque encore le souvenir. Et le maire de déclarer : « Je salue la bonne entente entre la municipalité et la gendar-

merie qui veille à sécuriser le territoire grasseois. L'Escadron 23/6 de la Gendarmerie Mobile a participé à de nombreuses missions, avec l'amour du service public, détermination et humanité, et le désir inaltérable de défendre les valeurs de la République. »

L'adjoint Yannick Gimenez s'était chargé de la gestion de cet aménagement installé par l'entreprise Quali Cité. La sécurisation est l'œuvre du service des Espaces verts de la ville. Un espace qui l'on s'en doute ravira les enfants et leurs parents.

CORINNE BOTTONI

Textos

Inscriptions au service jeunesse

Les inscriptions au Service Jeunesse, se font au 47, chemin des Capucins, du lundi au mercredi de 8 h 30 à 17 h, le jeudi de 8 h 30 à 13 h et le vendredi de 8 h 30 à 16 h 30. Se munir : du carnet de vaccination, d'1 photo d'identité, d'1 certificat pour l'aptitude à la vie en collectivité et à la pratique de tous les sports, dernier avis d'imposition, N° allocataire, attestation d'assurance extra-scolaire. Rens. 04.97.05.54.30 ou secretariat.inscription.jeunesse@ville-grasse.fr

Spectacle théâtral du conte du petit chaperon rouge

Aujourd'hui et demain, à 21 h, rdv sur le parking des grottes de Saint-Céaire (navette au départ du TDG à 20 h, sur réservation), spectacle théâtral du conte du petit chaperon rouge pour sous-bois, l'ai peur quand la nuit sombre de la cie ERD'O. À partir de 12 ans. Sur réservation au 04.93.40.53.00 ou www.theatredegrasse.com

Atelier/formation : Jardinez avec ses enfants

Samedi 3 juillet, 9 h 30 à 12 h 30, espace jardiner de Roquevignon, atelier/formation : Jardiner avec ses enfants. Rens. et ins. 04.97.05.22.58 et edd@paysdegrasse.fr

FOOTBALL NATIONAL 2

Le RC Grasse mise sur le collectif

Loïc Chabas, qui entame sa 9^e saison à la tête de l'équipe fanion, a retrouvé un groupe qu'il connaît bien et avec lequel il vise « d'être le plus longtemps possible dans le peloton de tête ».

Après une saison tronquée, le Racing Club de Grasse revient plus motivé que jamais. Avec à sa tête l'émblématique entraîneur Loïc Chabas assisté de Karim Adsa et Nicolas Soumah. Sans oublier un groupe qui se connaît déjà bien, après s'être entraîné ensemble en fin de saison dernière. Un gage de sécurité pour le technicien grassois : « D'abord je trouve les joueurs en forme, je suis agréablement surpris ! Concernant le groupe, c'est vrai que tout le monde se connaît car les recrues étaient déjà avec nous en fin de saison dernière. C'est plus facile pour l'acclimatation des nouveaux. On ne part donc pas dans l'inconnu cela fait gagner beaucoup de temps. »



Les Grassois ont repris le chemin de l'entraînement au stade de la Paoute avec notamment à droite, Vincent Muratori.

(Photo RC Grasse)

Pour les protégés du président Jean-Philippe Cheton, les automatismes sur le terrain vont se travailler petit à petit avec l'objectif d'être le mieux préparé

pour un championnat qui s'annonce, une nouvelle fois, très serré.

Une vraie identité
Et un premier rendez-vous

officiel le 7 août prochain. « Oui on va monter crescendo, confirme Chabas qui enchaîne, au club on mise sur la continuité avec une amélioration dans la

Le groupe 2021-22

Gardiens : Florian Camus, Amaury Roperti, Reza Mehboodi.

Défenseurs : Romain Andrea, Sahmkou Camara, Kevin Chatelain, Maxime Corain, Vincent Muratori, Hatmen Reibec, Natalino Robalo, Gregory Rolando, Jonas Smith, Lorenzo Vinci. **Milieux :** Herman Ako, Arnaud Buisson, Fabien Dao Castellana, Mickael Darnet, Amara Djelassi, Alexis Fernandez, Tristan Maisonnnet, Nicolas Medjian.

Attaquants : Samy Baghdadi, Franck Delerue, Axel Gnapi, Dame Gueye, Loïc Marin, Jenilson Tavares.

structure, le groupe. On est plus sur la stabilité que dans la révolution ! On a un vrai groupe avec une vraie identité. Un bon mélange les jeunes et joueurs expérimentés issus du coin. On veut garder cet ADN qui fait notre force. Notre objectif ? Nous n'avons pas de pression particulière de la part de la direction mais on va essayer d'être le plus

longtemps possible dans le peloton de tête. Ce sera dur mais très excitant avec 7-8 grosses écuries pour seulement une montée !

Toujours aussi passionné, Loïc Chabas entame sa 9^e saison à la tête de l'équipe fanion et... une 30^e année au club ! Une fidélité qui symbolise la philosophie du RC Grasse.

RUDY KOSKAS

RUGBY MERCATO

Nice fait son marché à Provence

L'axe Aix-Nice marche fort. Après Dorian Lavernhe, le Stade Niçois a officialisé l'arrivée de deux nouveaux joueurs en provenance du club de Provence Rugby (Pro D2) pour renforcer la ligne de trois-quarts.

Ancien membre de l'équipe de France à 7, l'ailier Thibaut Zambelli (32 ans, 1m83, 85kg) rejoint le Stade des Arbores. « On connaît Thibault, on le suit depuis quelque temps. C'est un joueur très rapide, un chasseur d'essais. Il sait jouer avec le ballon mais aussi sans, et c'est une grande qualité au poste d'ailier. C'est un finisseur mais il peut se muer aussi en franchiseur et en passeur parce qu'il a un bon flair. Il sent bien les coups », décrit le coach niçois David Bolgashvili. Une impression confirmée par les statistiques, puisqu'entre Strasbourg (Fédérale 1) puis Provence Rugby (Pro D2), Zambelli a inscrit 38 essais en 112 matchs de carrière. Au-delà du projet, l'ailier a également été convaincu par l'atmosphère qui règne au sein du club.



L'ailier Thibaut Zambelli, 32 ans, quitte Provence Rugby (Pro D2) pour rejoindre le Stade Niçois.

(Photo PQR/Sud Ouest)

Zambelli :
« Un côté familial qui me plaît »

« Je suis très content de rejoindre le Stade Niçois. C'est un club avec de l'ambition et en plein développement. C'est un réel défi. L'aspect humain est important. Je sens que le club a un côté familial et ça me plaît. C'est d'ailleurs une composante importante pour créer un état d'esprit et réaliser une belle saison ! », confie-t-il. Dans la

ligne de trois-quarts, il retrouvera Baptiste Delage (29ans, 1m80, 88kg), avec qui il évoluait sous le maillot provençal la saison passée. Formé du côté de Brive, passé par Massy, Delage est un centre qui possède de belles qualités de vitesse et de défense. « Baptiste est un joueur très rapide. Il joue second centre, mais il peut aussi dépanner à l'ailé si besoin. C'est un joueur très intelligent, très rigoureux

et aussi très dur en défense. C'est un centre complet qui colle bien au rugby moderne. Il va nous apporter cette vitesse au centre du terrain », détaille Bolgashvili, qui tient là deux renforts de poids supplémentaires pour renforcer une ligne de trois-quarts qui a connu de nombreux départs cet été (Reynaert, Mapoe, Bonnet-Gonnet, Silafai-Lea'ana et Desplan).

SYLVAIN MUSTAPIC

ÉQUITATION JUMPING

Les meilleurs cavaliers en Principauté



Vingt épreuves sont proposées au cœur du Port Hercule à Monaco d'aujourd'hui à samedi. (Photo J.-F. O.)

Pour sa 15^e édition, le Jumping International de Monte-Carlo, niché sous les remparts du palais princier, promet de grands moments d'émotions sportives. L'étape monégasque du prestigieux circuit Longines Global Champions Tour, le championnat du monde de Formule 1 version chevaux, accueille les meilleurs cavaliers de la planète pour trois jours de compétitions au cœur du Port Hercule. Un décor atypique et inattendu. Le Jumping de Monte-Carlo, étape du circuit Longines Global Champions Tour depuis sa création en 2006, est un concours de saut d'obstacles complètement différent des autres puisqu'il se déroule sur le Quai Albert 1^{er} et sous le célèbre Rocher des Princes de Monaco. Aménager un stade équestre au cœur du port

Hercule a quelque chose d'unique : il faut amener des tonnes de sables fibrés, transformer le port en écuries et donner à l'ensemble cet environnement luxueux propre à l'événement. Les chevaux sont logés sur le port : une image rare que de voir ces champions se reposer parmi les plus beaux yachts du monde entre deux épreuves.

Programme

D'aujourd'hui à samedi (20 épreuves).
Programme du jour (à partir de 10h) : Prix FEPM Cavalleria Toscana (national) suivi du CSI2, puis du CSI5 (17h et 20h).
Tarifs : de 40 à 170 euros.
Test PCR ou antigénique obligatoire, même en cas de vaccination pour les spectateurs ne résidant pas dans les Alpes-Maritimes. Pour les Maralpins, présenter une carte d'identité suffit pour accéder aux concours.
Rens. : +377 97.70.24.14.

GRAND-UEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

VENDREDI 2 JUILLET 2021

Azur Viager

Votre spécialiste du Viager
dans les Alpes-Maritimes
dès 60 ans

EXPERTISE GRATUITE

04 93 38 04 44 - www.le-viager.fr



P 2-3

GRAND OUEST
Notre sélection
pour une nuit
au musée **P8-9**



ANTIBES
La fin des
Nuits Carrées
au Fort Carré **P10**

CANNES
Trois lanceurs
de mortiers
interpellés **P6**

le mag.CULTURE

L'expo
Giacometti
début
demain
à Monaco



LE VACCIN OBLIGATOIRE ?

Les parlementaires
consultés avant
un projet de loi

Le variant Delta
progresses encore
dans le 06

DÉPARTEMENT

**Charles Ange
Ginésy
reconduit**

P 4

CANNES

**RX France
garde la barre
du Yachting
Festival**

P 11



(Photo P. L.)

1,70 € - N° 26747

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou ☎ N° Cristal 09 69 32 85 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

UNE Cannes 1

Et Martelly, on en est où ?

Le vaste projet du centre-ville qui comporte 150 logements, un multiplex, plus de 6 500 m² de commerces, etc. n'a toujours pas démarré alors qu'il est, désormais, purgé de tout recours...

Ah Martelly... on l'aurait presque oublié (c'est faux). Ce projet pharaonique de la municipalité qui prévoit, sur deux hectares, 6 840 m² d'activités commerciales, six salles de cinéma sur 4 288 m², un hôtel trois étoiles de 80 chambres, 150 logements (dont 45 sociaux), 939 places de stationnement, espaces publics et paysagers... s'est plutôt fait discret ces derniers temps. Aux dernières nouvelles (janvier 2021), la cour administrative d'appel de Marseille rejetait le pourvoi en cassation d'un citoyen Grassois, Bastien Botazzi, après son recours contre le permis de construire. Et puis... plus rien. On n' imagine bien que la Covid est venu jouer les trouble-fêtes, mais tout de même !

Pas de déconstruction en 2021

Il a fallu attendre le dernier conseil municipal pour que le projet soit de nouveau évoqué par la municipalité. La Ville a contractualisé un emprunt bancaire de 1 million d'euros pour la requalification des commerces de la place Maurel et le dévolement des réseaux dans le cadre de la ZAC (Zone d'aménage-



Depuis plusieurs mois, le projet Martelly ne semble pas avancer.

(Archive M. R.)

ment concertée) Martelly. Après un bref rappel historique – un premier recours avait été formulé contre le permis de démolir, re-

tiré au bout de 9 mois –, Jérôme Viaud n'a pas caché son espoir de voir les travaux de dévolement des réseaux se tenir en septembre

de cette année. « Après beaucoup de peaux de banane, on espère pouvoir démarrer en fin d'année 2021. Nous allons faire une commis-

sion qui va travailler sur le calendrier. Il n'y aura pas de déconstruction [du garage Rolland Ndrl] en 2021 mais j'espère rapidement en 2022. »

Et Monoprix ?

Et le conseiller municipal d'opposition, Stéphane Cassarini, de relancer l'échange autour de Monoprix. La surface alimentaire devait fermer en octobre 2020. Après des négociations entre le groupe Casino (propriétaire de l'enseigne Monoprix) et la municipalité, l'échéance a été repoussée d'un an.

« Je n'ai pas plus d'information aujourd'hui concernant l'échéance d'octobre 2021 », a répondu Jérôme Viaud à Stéphane Cassarini lorsque ce dernier a fait part d'une information comme quoi Monoprix resterait à Grasse plus longtemps que prévu. « Nous continuons de travailler pour pouvoir maintenir une offre de grande distribution en cœur de ville. » Contacté a posteriori, la direction de Monoprix n'a pas donné suite à nos demandes de précisions.

MAXIME ROVELLO
mrovello@nicematin.fr

Le patrimoine local a besoin de mécènes !

Patrimoine en souffrance recherche généreux donateurs. Les projets ouverts à mécénat pour ces deux prochaines années ont été présentés aux élus lors du conseil municipal.

Encadrées par la Fondation du Patrimoine et l'association locale Mission Patrimoine, des campagnes de souscription (*) vont être lancées pour recueillir des fonds et accompagner la restauration de quatre monuments historiques de la cité des parfums.

Déjà, il y a la première tranche des (longs) travaux prévus au palais épiscopal – l'hôtel de Ville – pour 835 444 € (tous les montants qui suivront sont hors taxes) avec 560 750 € de cofinancement prévisionnel de la Drac (Direction régionale des affaires culturelles) et de la DSIL (Dotation de soutien à l'investissement local).

La réhabilitation de l'église du XVIII^e siècle, Sainte-Hélène du Plan, durement touchée lors des intempéries fin 2019, est également retenue. Estimation : 722 300 € (dont 446 755 € attendus du Département et de l'État).

Rénovation en cours de la chapelle S^{te}-Lorette

La cathédrale Notre-Dame-du-Puy, dont la toiture a été rénovée fin 2020, a, elle, besoin d'un coup de neuf au niveau de ses huit cloches et de leur mécanisme de sonnerie (59 200 € au



Parmi les projets retenus, la rénovation du mécanisme de sonnerie des cloches de la cathédrale Notre-Dame-du-Puy.. (Drone Sébastien Botella)

total). Enfin, il y a le monument commémoratif en l'honneur de Léon Chiris (parfumeur puis homme politique à la fin du XIX^e), situé au 3, boulevard Fragonard, qui nécessite restauration. 9400 € sont nécessaires – dont 2820 € sont financés par la Drac.

Une délibération qui a recueilli l'unanimité des élus. Et a été saluée par Alexane Isnard (RN) : « Tout ce qui va dans le sens de la rénovation de notre ville et son patrimoine est une bonne chose. J'espère que ça continuera avec les nombreuses petites chapelles qui en ont besoin. » Remarque qui permet à Nicolas Doyen, adjoint en charge de la thématique et ancien président de Mission Patrimoine, de préciser : « Des

travaux sont en cours pour rénover la chapelle Sainte-Lorette [sur l'avenue éponyme]. » Il explique, aussi, que les dons sont également possibles sur le site de la Ville.

À savoir : en plus des traditionnelles déductions d'impôts, des contreparties – allant du simple certificat à une visite privée des sites – sont proposées aux donateurs. Qui, on en est sûr, n'attendront rien en retour de leur geste. Quand on aime, on ne compte pas...

P. F.

1. La récolte des dons pour la restauration de l'hôtel de Ville et du monument Léon Chiris est confiée à la Fondation du Patrimoine (fondation-patrimoine.org) ; celle pour l'église Sainte-Hélène et la cathédrale, à Mission Patrimoine (mission-patrimoine.fr).

Textos

Spectacle théâtral

Ce soir, à 21 h, rdv sur le parking des grottes de Saint-Cézaire (navette au départ du TDG à 20 h, sur réservation), spectacle théâtral du conte du Petit chaperon rouge pour sous-bois, J'ai peur quand la nuit sombre de la cie ERD'O. À partir de 12 ans. Sur réservation au 04.93.40.53.00 ou www.theatredegrasse.com

Atelier/formation : Jardiner avec ses enfants

Demain, 9 h 30 à 12 h 30, espace jardinier de Roquevignon, atelier /formation : Jardiner avec ses enfants. Rens. et ins. 04.97.05.22.58 et edd@paysdegrasse.fr

Concert Nice-Orléans Jazz orchestra

Demain, dans les Hameaux de Grasse, à 11 h aux Marronniers, à 17 h à St-Claude à 19 h à Saint-Antoine et dimanche 4 juillet, dans les Hameaux de Grasse, à 11 h à Plascassier, à 17 h à St-Jacques à 19 h Le Plan de Grasse, concert Nice-Orléans Jazz orchestra (NOJO), brass band festif. Entrée libre.

Formation : Les mille et une vertus des plantes sauvages

Demain, 9 h 30 à 12 h 30, espace jardinier de Roquevignon, Formation sur le thème, Les mille et une vertus des plantes sauvages. Rens. et ins. 04.97.05.22.58 et edd@paysdegrasse.fr

Ateliers pour les « aidants » en visio

APF France handicap poursuit la programmation de ses ateliers en visio pour le mois de juin, sous le thème : Contre et se raconter : Demain de 10 à 12 h : Développement personnel : Mes croyances, mes ressources. Rens. Élise Martinez, 06.32.23.90.07 ; elise.martinez@apf.asso.fr

La Street Class

Aujourd'hui et demain, de 10 à 12 h et de 14 à 16 h, au Théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin-Isnard, La Street Class : ateliers gratuits de danse hip-hop, rap/slam, graffiti et djing, pour les 12/18 ans. Rens. et ins. 04.93.40.53.00 et lastreetclass@theatredegrasse.com

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

SAMEDI 3 JUILLET 2021

GAUCHERAND-J.L.

Joailliers

ACHETONS • VENDONS

DIAMANTS
BIJOUX DE QUALITÉ
MONTRES
BIJOUX SIGNÉS
ESTIMATION GRATUITE



9, Bd. La Croisette - CANNES
Tél. 04 93 39 71 50 - gaucherand.jl@gmail.com



P 2 à 4

(Photo Frantz Bouton)

L'ÉTÉ SERA CHAUD !

Les Français ont décidé de venir sur la Côte d'Azur | Mais les touristes étrangers seront-ils au rendez-vous ?

le mag • HISTOIRE

Élections houleuses pour remplacer Garibaldi

vos magazines



ROQUEFORT



Eau polluée : les riverains se rassemblent P 19

ANTIBES-VALLAURIS Elle gravit le Mont-Blanc pour Maëline P 11

VOLVO
VOLVO XC40 | RECHARGE PURE ÉLECTRIQUE



3 ANS D'ASSURANCE OFFERTS.
3 ANS D'ENTRETIEN ET GARANTIE INCLUS⁽¹⁾.

VOLVO CANNES

Bretelle Autoroute

04 92 18 60 60

VOLVO NICE

Av. Docteur Robini

04 93 04 34 34

VOLVO MONACO

Bd du Jardin Exotique

00 (377) 97 97 40 00

VOLVO

GRUPE
CAVALLARI
CANNES - NICE - MONACO

(1) Offerte réservée aux particuliers dans le réseau participant pour l'achat ou le financement d'un VOLVO XC40 Recharge Twin neuf commercialisé selon le tableau public en date du 04/03/21. Garantie constructeur et entretien 3 ans/100000km inclus⁽¹⁾. Cotisation d'assurance offerte sur 3 ans en formule à Taux Réduits à Supplément d'Assurance (S.A.) Offerte sur 3 ans maximum à compter de la livraison du véhicule, sous réserve du contrat d'assurance au titre du véhicule. L'engagement de location ne peut être résilié que 3 ans. Volvo ne prend pas en charge les cotisations payées d'un autre assureur. Le souscripteur bénéficie d'un droit de rétractation de 14 jours à compter de la souscription du contrat d'assurance. Contrat non cessible. Assureur : IARD, Entrepris Régie par le Code des assurances. SA au capital de 991 967 200 €. Siège social : 10 rue Michel de La Harpe, 75001 Paris. *Voir conditions sur le site www.volvocars.fr

2,40 € - N° 26748

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou ☎ N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

UNE CANNES 1

Comment la Mission locale s'est relancée après la crise

Dans le cadre de la lutte contre la pauvreté, l'association régionale des missions locales a créé Lab'On-ID, un espace d'expression dans lequel les jeunes ont lancé une émission sur Twitch.

La structure qui accompagne plus de 3 000 jeunes entre 16 et 25 ans, chaque année, a bien dû s'adapter à la crise sanitaire. Si la Mission locale du Pays de Grasse avait déjà fait un premier pas vers le numérique, elle a mis un gros coup d'accélérateur il y a plusieurs mois en mettant en place Lab'On-ID (se prononce « la bonne idée »).

Ce laboratoire de la participation des jeunes est une émanation du Plan Pauvreté lancé par le ministère des Solidarités et de la Santé et repris par l'association régionale des missions locales de la région. Il permet à des jeunes accompagnés par les missions locales ou en service civique de les motiver à s'engager dans leur vie de citoyens.

« Une montée en compétences »

« Qui mieux que des jeunes pour parler à d'autres jeunes ? s'enthousiasme Jean-Yves Gilquin, le directeur de la Mission locale du Pays de Grasse. Il fallait créer une passerelle vers l'extérieur. Depuis 2016, nous voulons mettre en place tout ce qui est vidéo [la page Facebook diffuse en vidéo la lecture des offres d'emploi]. Ce sont les jeunes en service civique qui sont venus avec l'idée d'une émission sur Twitch. On s'est adapté et on s'est réinventé avec le numérique. » « Ils s'occupent de tout, ajoute Patsy Ibanez, chargée du projet. Ils sont



Dans des locaux tout proches de la Mission locale, les émissions sont enregistrées pour le compte de la chaîne Twitch Lab'On-ID. (DR)

en autonomie, ils partagent et apprennent entre eux. On discute ensemble des thèmes abordés dans l'émission et ils gèrent le reste. Le son, l'image, le décor, la promotion sur les réseaux sociaux... C'est

comme une boîte de production. C'est une montée en compétences collective. »

« Avec ce que nous organisons à la Mission locale, on touchait plutôt les parents et les institutions. Là, c'est

aux jeunes que s'adresse Lab'On-ID. L'objectif c'est de dire que tout est possible », reprend Jean-Yves Gilquin.

Ainsi, des locaux tout proches de ceux de la Mission locale ont été

transformés en studio pour le tournage des émissions de la chaîne Twitch (1). Parmi elles, l'émission Jungle, coanimée par Noémie Robert.

« Donner la parole aux jeunes »

« Jungle se place dans la continuité de Lab'On-ID, c'est-à-dire que l'objectif est de donner la parole aux jeunes. Je ne m'y connaissais pas en animation au début, ni en son et lumière. J'ai pu apprendre auprès des autres services civiques. Nous faisons des émissions variées où nous donnons des conseils écolos, où nous parlons musique, etc. Il y a beaucoup de thèmes variés. L'autre jour, nous avons invité un autre service civique pour parler de la Mission locale. Nous essayons de créer une communauté. On se dit que si ça nous plaît, ça va plaire aux autres », explique la graphiste de 25 ans.

Une initiative qui saura, à coup sûr, attirer des jeunes gens qui souhaitent développer des compétences dans le multimédia. La Mission locale du Pays de Grasse est d'ores et déjà prête à les accueillir.

M. R.

Savoir +

1 - <https://www.twitch.tv/labonid>

Plus d'infos : Mission locale du Pays de Grasse, 16 chemin de Camperousse. Tél. 04.97.05.00.00. www.facebook.com/MissionLocaleDuPaysDeGrasse/

Les écoliers de l'agglo inspirés par les économies d'eau et d'énergies

Les économies d'eau et d'énergies ont inspiré les écoliers de l'école Antoine-Maure, quartier de Magagnosc. Dans le cadre du parcours pédagogique Watty à l'école, mis en place par Eco CO2 à l'échelon national, les classes de CE2 et CM1 de Mmes Croussillac et Afchain ont été hyper-créatives. Sur la thématique, elles ont proposé dessins, maquettes, bandes dessinées ou vidéo au jury qui s'est laissé séduire en retenant douze travaux.

Les réalisations de 4 élèves retenues

Conclusion : les écoliers artistes ont été récompensés en présence d'Annie Duval, conseillère communautaire en charge du développe-



Les deux classes de CE2 et CM1 de l'école Antoine-Maure à Grasse qui ont été récompensées. (DR)

ment durable. Le jury a également retenu les réalisations sur la préservation de

l'environnement de quatre élèves de l'agglo : Dessia et Luna, CM2 à La roquette et

Maiana et Maetto, CM2 de l'école Emile-Félix à St-Valier-de-Thiery.

Textos

Collecte fournitures scolaires

Aujourd'hui, toute la journée, au quartier Moulin de Brun, collecte fournitures scolaires dans le Market de Grasse au profit du Secours Populaire.

Atelier/formation : Jardinez avec ses enfants

Ce matin, 9 h 30 à 12 h 30, espace jardiner de Roquevignon, atelier /formation : Jardiner avec ses enfants. Rens. et ins. 04 97 05 22 58 et edd@paysdegrasse.fr

Concert Nice-Orléans Jazz orchestra

Aujourd'hui, dans les Hameaux de Grasse, à 11 h aux Marronniers, à 17 h à St-Claude à 19 h à Saint-Antoine et demain, dans

les Hameaux de Grasse, à 11 h à Plascassier, à 17 h à St-Jacques à 19 h Le Plan de Grasse, concert Nice-orléans Jazz orchestra (NOJO), brass band festif. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Formation : Les mille et une vertus des plantes sauvages

Aujourd'hui, 9 h 30 à 12 h 30, espace jardiner de Roquevignon, Formation sur le thème, Les mille et une vertus des plantes sauvages. Rens. et ins. 04 97 05 22 58 et edd@paysdegrasse.fr

Pôle Emploi

Lundi 5 juillet, à 9 h, au Pôle Emploi, découverte des métiers des arômes et parfums par le casque à réalité virtuelle.

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

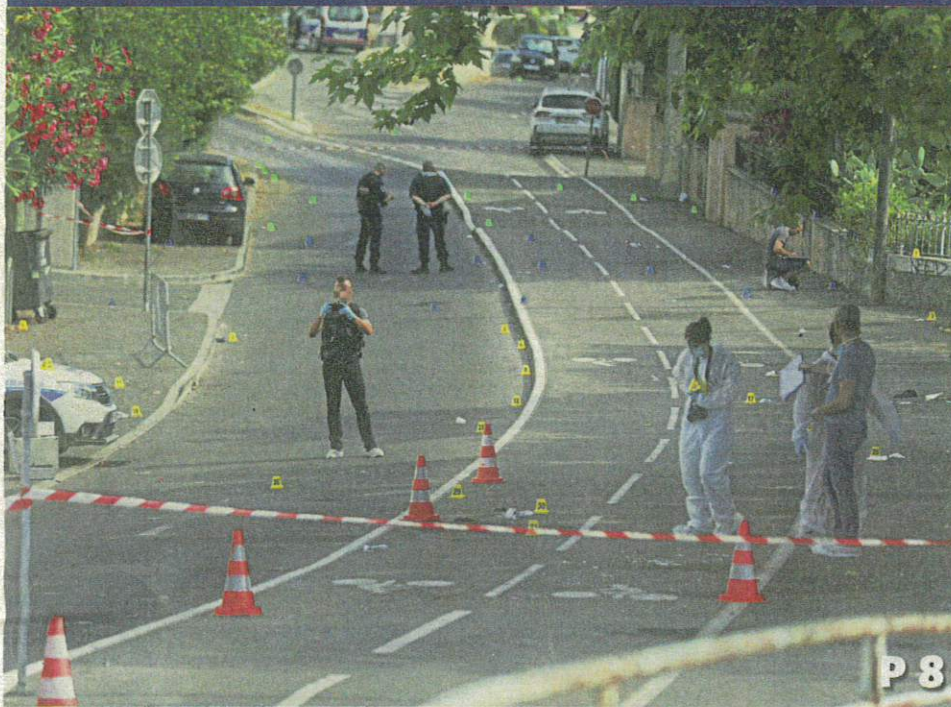
RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

DIMANCHE 4 JUILLET 2021

Intermarché
SUPER

Cannes la Bocca
OUVERT LE DIMANCHE
de 8h30 à 20h00

GOLFE-JUAN



(Photo Dylan Melifrac)

P 8

FIN DE NUIT MORTELLE

**300 personnes
rassemblées
sur la plage**

**Un homme tué
à l'arme blanche
et six blessés**

le mag. SANTÉ

L'ambulatoire

**au menu
de la
rencontre
Santé matin**



(Photo F. C.)

ROQUEFORT

**Eau polluée :
les habitants
inquiets**

P 8



MOUGINS

**Un restaurant
prend feu
en pleine nuit**

P 16

ANTIBES

**La messe
à la Garoupe
retransmise**

P 9

DOSSIER

**Ovnis : ils
y croient
toujours**

P 2 à 5

(Capture vidéo court-métrage parodique de Luc Serrard)



ROMUALD ROUSSEAU
REAL ESTATE

**Et si vous investissiez
à l'île Maurice !**

contact@romuald-rousseau.com
(+230)598.35.345 | (+33)6.24.30.05.02
<https://romuald-rousseau.com/>

UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

UNE-Cannes 1

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

LUNDI 5 JUILLET 2021

Azur Viager

Votre spécialiste du Viager
dans les Alpes-Maritimes
dès 60 ans

EXPERTISE GRATUITE

04 93 38 04 44 - www.le-viager.fr



P 5

(Photo Dylan Meyfret)

FESTIVAL DE CANNES : J - 1 !

L'affiche posée
hier matin
sur le palais

Le regard
de Spike Lee
partout en ville

ANTIBES

**Les bons
plans pour
vos enfants**

P 12

CÔTE D'AZUR

**Les métiers
de la sécurité
recrutent**

P 2 à 4

CANNES
**Des baisers
sur les murs
de la ville**

P 13



CANNES
**Ligne SNCF :
inquiétudes
à la Bocca**

P 14

LE CANNET
**Trois blessés
dans une collision
frontale**

P 7

le mag.ÉCO

**Synergie
Cad**

**accélère
à
l'international**



UNE-Cannes 1

1,40 € - N° 26750

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

nice-matin **var-matin**

Textos

Réunion pour le projet de PPRI

Une réunion publique est prévue aujourd'hui à 18 h au Palais des Congrès de Grasse en présence du maire afin de présenter le projet de « plan de prévention des risques inondation » à la population avant le lancement de la consultation du public qui débutera à l'issue de cette réunion.

Pôle Emploi

Ce matin, à 9 h, au Pôle Emploi, découverte des métiers des arômes et parfums par le casque à réalité virtuelle.

Conte de feu, pyrotechnique et Demain

à 21 h 15, sur le cours Honoré Cresp, conte de feu fantastique, pyrotechnique et musical *Nuit de Lumière*. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Théâtre, amuse-bouche

Du vendredi 9 au dimanche 11 juillet, à 20 h, dans le jardin des Plantes, théâtre *Zakouski*, théâtre amuse-bouche, de l'Unité, Jacques Livchine. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Théâtre : poésie

Vendredi 9 juillet, 15 h, 17 h, devant le centre culturel Les Cèdres, théâtre poésie : *Le transsibérien dans le bus d'Hélène* du théâtre de l'Unité. Sur réservation au 04.93.40.53.00 ou www.theatredegrasse.com

Sporting club de Magagnosc

Le Sporting club de Magagnosc organise à partir du samedi 10 juillet et tous les samedis de l'été un concours de boules en nocturne. Inscription à partir de 18 h 30. 5 euros par personne en doublettes arrangées. Lancer du bouchon 19 h 30. Petite restauration et buvettes sur place. Rens. 06.11.75.31.78.

Théâtre, Le petit Prince

Du vendredi 16 au dimanche 18 juillet, à 21 h, dans le jardin du haut de la villa Fragonard, théâtre *Le Petit Prince*, d'après le chef-d'œuvre de Saint-Exupéry de la cie 100°C Théâtre. Sur réservation au 04.93.40.53.00 ou www.theatredegrasse.com

Commerçants grassois, avez-vous votre super sticker ?

Dans le cadre de l'opération « Grasse à vos commerces » initiée par la municipalité, dix commerçants sont désormais entreprises pilotes dans la relance du centre-ville.



Les commerçants à l'honneur dans les jardins de la villa Fragonard

(Photo C. B.)

Marc Romagnoli, Simon Lakmane, Cadot Wisniewski, Alassandre Laisne, Véronique Guyon, Nathalie Wautelet, Karim Ben Hamouda, Anne Wagnier, Espinasse Dubois Nguyen Xuan Truong Singh Hardip. Ces dix commerçants arborent désormais le super sticker « Grasse à vos commerces ». Cela signifie qu'ils ont participé à la formation destinée à améliorer leur activité. Et qu'ils sont désormais entreprises pilotes dans la relance du centre-ville.

« Grasse à vos commerces » est

une démarche lancée par la municipalité dans le cadre d'un accompagnement de dix commerçants grassois. « Une démarche importante pour la municipalité puisqu'elle constitue une étape supplémentaire pour faire avancer Grasse et plus particulièrement son cœur de ville » a précisé le maire, Jérôme Viaud, lors d'une réception organisée à la villa Fragonard.

Design, espace et stratégie digitale au menu

« Ce cycle de formation a en effet permis très concrètement aux par-

ticipants de bénéficier d'un accompagnement méthodique de la part des équipes d'ITA (Initiatives Terre d'Azur) en matière de design d'espace et en stratégie digitale pour améliorer leur offre commerciale, surmonter les difficultés liées à la crise, favoriser leur implantation dans le centre-ville. » Afin de fédérer les commerçants qui souscrivent à ce partenariat avec ITA et créer une dynamique vertueuse, un sticker qui témoigne de cet engagement et du respect par l'établissement d'une charte qualité leur a été remis. Jérôme Viaud s'est dit persuadé

« que ce premier cycle de formation en appellera bien d'autres et que votre pro activité inspirera vos collègues afin de rassembler un maximum de commerces autour de notre démarche, véritable enjeu pour l'attractivité de Grasse. »

CORINNE BOTTONI

Impliquées dans cet accompagnement : Marie-Madeleine Guallino, adjointe déléguée au développement commercial, Henri Alluni, président d'ITA, Alexandra Garnier, directrice d'ITA, les consultants accompagnateurs, Hélène Roubaud en charge de l'attractivité, de l'événementiel et du commerce, Yann Clerc, directeur du service commerce et chef de Projet du dispositif Action Cœur de Ville.

CAUSSOLS

Dès le 8 juillet, gardez les pieds sur le plateau et la tête dans les étoiles

Fort du succès des précédentes éditions, les balades astro-mythologiques reprennent cet été, à partir du 8 juillet jusqu'en septembre. Un moment où les visiteurs, allongés sur le plancher des vaches du plateau de Causols, se laissent porter par la voix de Romain Haby qui leur raconte l'histoire du ciel, des étoiles et des légendes mythologiques associées.

« Cela demande beaucoup d'énergie pour une activité bénévole, reconnaît Romain Haby, mais il y a une vraie demande et beaucoup d'intérêt pour cette balade. J'ai toujours cette envie de partager ma passion pour le ciel et les étoiles. C'est le genre de soirée qui sort de l'ordinaire, on partage beaucoup avec les gens qui viennent. »

Nouveauté cette année. En plus de faire un point sur la mythologie et l'astronomie, Romain Haby évoquera Thomas Pesquet et sa mission au sein de la station spatiale internationale. « Il y a une vraie curiosité autour de sa mission, ce sera sympa de l'évoquer. Peut-être qu'il nous verra de là-haut [rires]. »

Les balades astro-mythologiques

Plusieurs dates de juillet à septembre. Rendez-vous à 21 heures sur le parking des bus à Gourdon, puis convoi vers Causols. Tarif : participation libre. Prévoir : vêtements chauds, couverture, chaussures de marche, lampe torche. Les animaux ne sont pas conviés. 20 personnes maximum. Réservation : 06.17.11.44.80 ou baladeastro06@gmail.com ou <https://www.weezevent.com/baladeastro-mythologique06>



Laser en main, Romain Haby raconte le ciel et ses mystères.

(DR)

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

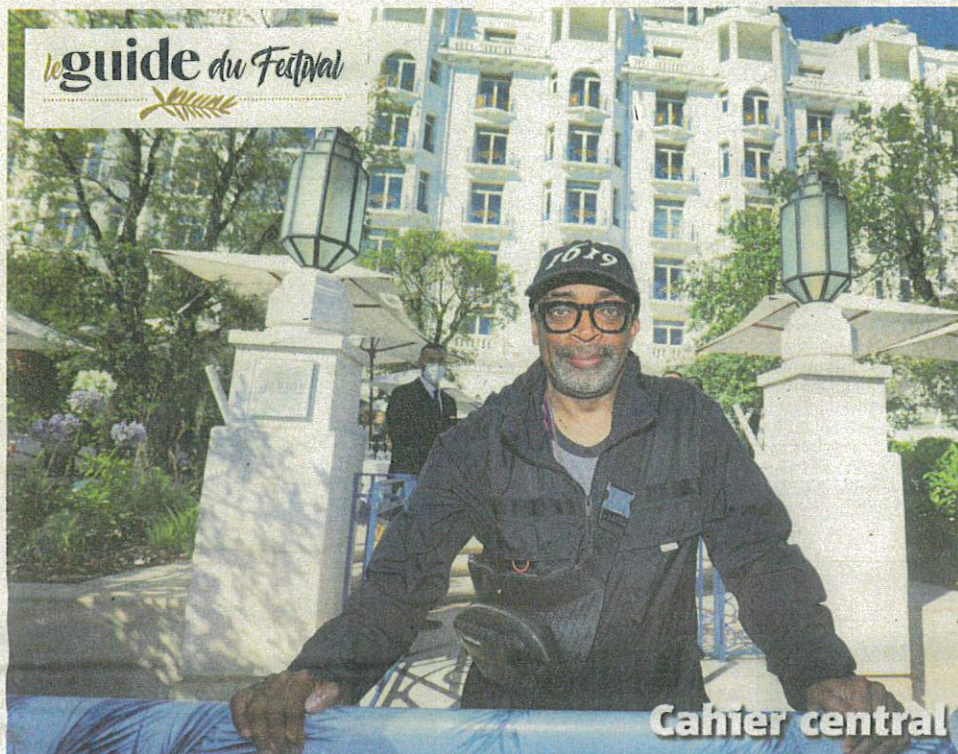
RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

MARDI 6 JUILLET 2021

SAINT-VALLIER

250 caravanes
sur un terrain
privé

P15



Cahier central

(Photo Sébastien Botella)

le mag. été

Sami Bouajila
un
Prince
à
Antibes



(Photo Eric Ottino)

JO DE TOKYO
L'Antibois
Samir Aït-Saïd
porte-drapeau !



P34

LE FESTIVAL DE SPIKE LEE

Le président du
jury, première star
de la Quinzaine

Le guide complet
et détachable de
cette 74^e édition

JUAN-LES-PINS
Ces animations
gratuites autour
du jazz P9

CÔTE D'AZUR
Restauration :
la galère pour
recruter P2-3

L'OFFICE DE TOURISME D'ANTIBES JUAN-LES-PINS ET LE CASINO PARTOUCHE DE JUAN-LES-PINS PRÉSENTENT



9-20 Juillet 2021 PINEDE GOULD
JUAN-LES-PINS

VENDREDI 9 JUILLET - 20h30

KENNY BARRON
ALL-STAR QUARTET
AVISHAI COHEN TRIO

DIMANCHE 11 JUILLET - 20h30

KENNY GARRETT
JAZZ AT LINCOLN CENTER ORCHESTRA WITH
WYNTON MARSALIS

MARDI 13 JUILLET - 20h30

MICHEL PORTAL · JOHN McLAUGHLIN

JEUDI 15 JUILLET - 20h30

OBRADOVIC-TIXIER DUO
SLY JOHNSON · KIMBEROSE

VENDREDI 16 JUILLET - 20h30

AMADOU & MARIAM
MICHEL JONASZ



UNE Cannes

UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

20629 - 0706 - 1,40 €

1,40 € - N° 26751

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

26/21



Toulon, Grasse et Le Cannet : trois décès de vaccinés

Trois hommes sont morts après une vaccination anti-Covid. Un quatrième a subi le même sort à Aix. Des enquêtes sont ouvertes. Les familles veulent comprendre ce qui s'est passé.

Un Toulonnais âgé de 54 ans est décédé « peu après avoir été vacciné contre la Covid-19 », alors qu'il avait reçu une première injection par le vaccin Pfizer, comme l'a relaté France Bleu Provence.

Cet homme était agent de service hospitalier, en poste à l'hôpital Clemenceau à La Garde.

L'avocat Étienne Boittin, du barreau de Saint-Nazaire, a été saisi par la famille du Toulonnais qui cherche à comprendre pourquoi leur proche est décédé subitement, le 7 mai dernier.

« Aucun facteur de comorbidité n'était connu, c'était un homme tout à fait en forme », note l'avocat.

Thrombose

C'est la sœur du Toulonnais qui a contacté le défenseur de Loire-Atlantique – ce dernier représente aujourd'hui une vingtaine de familles, dans toute la France, confrontées à un décès après une vaccination (lire encadré).

Selon l'avocat, un premier rapport d'autopsie a établi que le quinquagénaire toulonnais a succombé à une thrombose au niveau de l'aorte. Des investigations médicales plus complètes, et plus longues, sont encore attendues, si bien qu'il est impossible d'avoir de certitudes pour l'instant.

« Être fauché à cet âge-là, c'est quelque chose qui interroge. Cela suscite des questions sur un lien éventuel entre le vaccin et le décès. Ce n'est pas une démarche d'accusation, mais de questionnement, poursuit M^e Étienne Boittin. Cet homme n'avait aucun suivi médical particulier. Il avait choisi de se faire vacciner, dans le cadre de son activité professionnelle, car il estimait qu'éviter de propager le virus faisait partie de son métier. »

Dans la région, l'avocat suit les dossiers de trois autres personnes décédées.

« Sans problème de santé particulier »

Un homme de 56 ans domicilié à Grasse, où il exerçait en tant que libraire.

Il est décrit « sans problème de santé

particulier, selon la famille. Il a reçu une première injection le 10 mars et est décédé le 6 avril à son domicile », relate l'avocat.

Le rapport d'autopsie n'est pas encore connu, mais « la corrélation temporelle entre ces deux événements invite à se poser des questions ».

« Ce ne sont pas des anti-vaccin »

Toujours dans les Alpes-Maritimes, scénario comparable pour un homme originaire du Cannet, âgé de presque 70 ans. Il est décédé le 19 avril, trois semaines après avoir reçu une injection du vaccin AstraZeneca. Dans ce dossier, « le parquet s'est auto-saisi sur une recherche des causes de la mort ».

À Aix, un homme de 74 ans est décédé le lendemain d'une vaccination AstraZeneca, c'était le 31 mai. « Les familles sont d'abord abattues, dans une phase de sidération. Puis, la colère et surtout les interrogations apparaissent. Ce ne sont pas des familles anti-vaccin. Ce sont des familles qui veulent comprendre. »

Hier, le parquet de Toulon n'a pas été en mesure de s'exprimer sur l'avancée judiciaire du dossier.

SO. B.

sonnin@varmatin.com



L'avocat Étienne Boittin est saisi d'une vingtaine de dossiers dans toute la France, dont quatre dans la région Sud, pour des décès qui ont suivi de quelques jours, ou de quelques semaines, une vaccination anti-Covid. (DR)

« APPRÉCIER LE BÉNÉFICE-RISQUE »

Le premier dossier dont M^e Étienne Boittin fut saisi était celui d'un étudiant en médecine, décédé à l'âge de 24 ans, le 18 mars à Nantes, dix jours après avoir été vacciné avec AstraZeneca. Il a succombé à une thrombose au niveau abdominal.

Dans ce dossier, « il y a une hypothèse forte d'un lien de causalité entre l'injection du vaccin et le décès, souligne l'avocat. Ce jeune homme ne souffrait d'aucune pathologie. »

Si la plupart des dossiers qu'il suit concernent une vaccination AstraZeneca, il

y a aussi quelques cas avec les vaccins Pfizer et Moderna.

M^e Étienne Boittin représente également la famille d'une assistante sociale décédée à l'âge de 38 ans, ainsi que les proches d'un Parisien de 39 ans.

Débat sur la vaccination obligatoire

Alors que l'éventualité d'une vaccination obligatoire pour tous les soignants devient de plus en plus probable, ces doutes rappellent que le bénéfice-risque des vaccins n'est pas équivalent à tous les

âges.

« Les autorités ne tiennent pas compte du facteur d'âge dans l'appréciation du bénéfice-risque. Elles se prononcent de façon générale, observe l'avocat. Or, le bénéfice individuel peut être moindre que le bénéfice collectif. Il y a un problème avec l'information du public et c'est quelque chose qui ne peut que tracasser l'avocat que je suis. »

Puisque le vaccin protège des formes graves de Covid, « pourquoi l'imposer à des personnes qui ne risquent pas, ou très peu, d'être concernées par ces formes graves ».

Sanofi, un vaccin pour la fin de l'année ?



Le laboratoire table sur une disponibilité fin décembre.

(Photo d'illustration Dylan Meiffret)

Le vaccin contre le Covid-19 développé par le laboratoire français Sanofi, en collaboration avec le britannique GSK, devrait être disponible en décembre, a précisé hier le président France du laboratoire. Interrogé sur France Inter sur la mise à disposition de ce vaccin à base de protéine recombinante – une technologie déjà utilisée par Sanofi pour un de ses vaccins contre la grippe –, Olivier Bogillot a confirmé qu'il serait prêt en

décembre effectivement ». Le groupe avait précédemment indiqué tabler sur le quatrième trimestre, puis précisé envisager une mise à disposition d'ici la fin de l'année.

Un autre vaccin ARN en développement

Ce vaccin, désormais en phase d'essais massifs, dits de phase 3, avait enregistré un retard de plusieurs mois, suscitant la controverse. Parallèlement, Sanofi déve-

loppe un autre vaccin contre le Covid, basé sur la technologie de l'ARN messager, avec un partenaire américain, la startup Translate Bio. Ils ont entamé de premiers essais cliniques qui doivent donner leurs résultats au troisième trimestre.

Ce sont déjà des vaccins à ARN messager qui ont figuré parmi les premiers à être distribués début 2021 contre le Covid-19, ceux de Pfizer et de Moderna.

Le « Soft » disparaît pour devenir... une pharmacie !

C'est « la » discothèque grasseoise qui a cessé définitivement de faire danser ses clients du département et de plus loin encore. Une page de 25 ans se tourne pour Sophie Hervé.

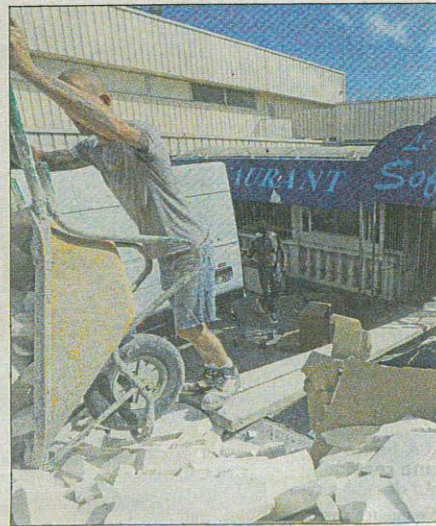
Un lieu presque mythique à Grasse. Le Soft. Une institution. Discothèque, thé dansant, Salsa, Rock et des fêtes à n'en plus finir. Pendant 25 ans, Sophie Hervé a offert du bonheur à des milliers de clients, des habitués souvent, des amis parfois. 15 mars 1995 - 15 mars 2020. Une tranche de vie qui s'est achevée brutalement sans pouvoir dire au revoir ou organiser une dernière fête. La faute à la crise sanitaire, une fermeture depuis plus d'un an... Et l'âge de la retraite qui avait sonné pour la gérante. « Avant de venir à Grasse et d'acheter ce local qui allait devenir le Soft, j'ai fait une carrière dans la restauration et l'hôtellerie en Bretagne. À l'aube de mes cinquante ans, je crée donc le Soft qui au départ ne devait proposer que de la restauration à midi. La conjoncture était difficile en 1995 et c'était compliqué de refuser des choses. Un jour, l'Amicale du Nord voulait une soirée dansante, j'ai accepté. » C'est parti pour une aventure de 25 ans.

De Saint-Tropez à Menton

« Durant toutes ces années, on a accueilli toutes les générations (parfois près de 300 personnes) de Saint-Tropez à Menton. Et pendant longtemps, nous avons été la seule discothèque sur Grasse, surtout celle qui a duré autant d'années », glisse Sophie Hervé qui ne fait pas ses 75 printemps. En regardant les ouvriers casser l'intérieur du Soft et sortir les gra-



Toujours le sourire pour Sophie Hervé une dernière fois dans « son » Soft de 600 m².



(Photos Eric Ottino)

vats, une lueur de nostalgie passe dans ses yeux... et de soulagement aussi.

« Sans visibilité pour moi, l'âge de la retraite avait sonné, il fallait prendre la triste décision de vendre. Je souhaitais le transmettre à des jeunes motivés mais, malgré l'appui du maire qui considérait que l'établissement était important pour la ville, les banques sont devenues trop frileuses face à l'incertitude d'un avenir pour notre métier. Ils avaient pourtant l'ambition de pour-

suivre l'aventure dans cet endroit où tant de gens se sont rencontrés, ont chanté, dansé sur du disco, rock ou latino, sans oublier les amateurs de danses de salon. Et parfois, ils se sont même mariés, par la suite ! »

Une pharmacie avec... les boules à facettes

Du coup, c'est une pharmacie et parapharmacie qui va prendre la place du Soft mais qui conservera, c'est promis, les trois boules à facettes !

« J'ai passé de très bons moments. Je regrette de ne pas avoir pu organiser une dernière fête et danser tous ensemble et se dire au revoir. Je remercie avec émotion tous les clients, musiciens, DJs, animateurs, professeurs de danse et de chant qui ont participé avec enthousiasme à l'aventure du Soft », lance avec douceur Sophie Hervé. Tout le matériel, le mobilier, le stock ont été bradés, donnés en quelques jours. « C'est la vie qui avance. C'était de

plus en plus lourd de tenir des affaires avec de trop nombreuses contraintes. Mais ces 25 ans ont été passionnants. » Sophie Hervé veut résumer toutes ces années avec cette citation d'Hans Bos : « Lorsque je danse, je ne peux pas juger, je ne peux pas haïr, je ne peux me séparer de la vie. Je peux seulement être heureux et complet. C'est pourquoi je danse. »

RUDY KOSKAS
rkoskas@nicematin.fr

HORTICULTEUR YVESTOCI & FILS

Diplômés du lycée horticole d'Antibes
Qualité • Fraîcheur • Conseil • Prix

Producteur
Plantes en pots fleuries

Du lundi au samedi
8 heures - 12 heures et 14 heures - 18 heures



Lutte intégrée biologique

Diagnostic phytosanitaire gracieux
sur présentation échantillon végétal

83 ROUTE DE PLASSASSIER 06130 GRASSE
06 14 80 33 40

Contrôles routiers d'envergure

Pour endiguer les accidents mortels

Pour lutter contre l'insécurité routière, après deux accidents mortels avec forte alcoolémie survenus sur ces secteurs ciblés par les forces de l'ordre, le Groupe de Sécurité de Proximité, Police Secours, renforcés par les motocyclistes de la CRS Sud et de la FMU Cannes (24 fonctionnaires pour la PN) ont procédé à une opération de contrôles de grande ampleur, vendredi dernier, dans la soirée.

En simultané sur quatre ronds-points

Pour mener à bien leurs contrôles, ils étaient accompagnés de la police municipale de Grasse. De 22 h à 23 h 30, des dépistages d'alcoolémie et stupéfiants se sont déroulés sur quatre ronds-points de la circonscription. Au total, 119 personnes ont été contrôlées. 2 conduites en état d'alcoolémie délictueuses (taux supérieur ou égal à



Lors de cette opération de contrôles de grande ampleur. (DR)

0,4 mg/l d'air) ont été constatées.

- ▶ 3 conduites en état d'alcoolémie contraventionnelles (taux supérieur ou égal à 0,25 mg/l d'air - taux rapporté à 0,1mg/l d'air pour les permis probatoires)
- ▶ 1 détention de stupéfiant.
- ▶ 5 verbalisations (autre motif).
- ▶ 3 immobilisations de véhicules.

De quoi inciter à la plus grande vigilance et au respect des règles de sécurité routières, de jour comme de nuit sur l'ensemble de notre réseau routier, en pleine période estivale.

Textos

Conte de feu, pyrotechnique et musical

Ce soir, à 21 h 15, sur le cours Honoré-Cresp, conte de feu fantastique, pyrotechnique et musical *Nuit de Lumière*. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Théâtre, amuse-bouche

Du vendredi 9 au dimanche 11 juillet, à 20 h, dans le jardin des Plantes, théâtre *Zakouski*, théâtre amuse-bouche, de l'Unité, Jacques Livchine. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Théâtre : poésie

Vendredi 9 juillet, 15 h, 17 h, devant le centre culturel Les Cèdres, théâtre poésie : *Le transsibérien dans le bus d'Hélène* du théâtre de l'Unité. Sur réservation au 04.93.40.53.00 ou www.theatredegrasse.com

FESTIVAL DE CANNES



Cahier central

le mag. été

Claudio Capéo
prêt pour les Nuits du Sud

(Photo Patrice Lapointe)

CANNES
Connaissez-vous les interdits des plages ? P12



TAPIS ROUGE EN MODE ÉTÉ

Annette de Léos Carax a ouvert cette 74^e édition

Marion Cotillard et Jodie Foster stars d'un soir

MANDELIEU
Un arrêté pour expulser les gens du voyage P6

IL AVAIT 76 ANS
Le généticien Axel Kahn est mort P48

BAC 2021

Un bon cru pour l'académie de Nice

P 2 et 3

Tous les résultats dans notre supplément de 16 pages



VARIANT DELTA

Une 4^e vague redoutée sur la Côte

P 5

« Une politique du handicap très importante pour nous »

Seul établissement de santé conventionné FIPHFP dans les Alpes-Maritimes, le centre hospitalier souhaite atteindre 6 % d'employés en situation de handicap. Ce taux est aujourd'hui de 5 %.

Le centre hospitalier de Grasse et le Fonds pour l'insertion des personnes handicapées dans la fonction publique (FIPHFP) ont signé une nouvelle convention de partenariat. Ils prolongent donc leur engagement, commencé en 2013, en faveur de l'emploi des personnes en situation de handicap. « On est aujourd'hui sur une convention 2021-2023 avec un taux d'emploi assez satisfaisant de plus de 5 % », s'est réjoui Marc Desjardins, directeur du FIPHFP. Le Centre hospitalier grassois est, pour l'instant, le seul établissement de santé conventionné FIPHFP dans les Alpes-Maritimes. La convention s'articule autour de trois axes : le recrutement d'un public jeune à travers des contrats d'apprentissage, le maintien dans l'emploi des travailleurs et un plan d'action sur la communication.

24 agents déjà recrutés

« Cette politique du handicap est très importante pour nous. On n'a pas encore atteint l'objectif des 6 % mais cela ne devrait plus tarder », assure Walid Ben Brahim, le directeur de l'hôpital. « Une fois que les personnes en situation de handicap sont en situation d'emploi, c'est de notre responsabilité de les accompagner, de les suivre et de leur offrir les meilleures conditions de travail possible », poursuit-il. Depuis la signature de la première convention, il y a huit ans, déjà



Marc Desjardins et Walid Ben Brahim ont signé la convention, entourés de l'équipe de la médecine du travail et de leurs partenaires. (Photo C.L.)

24 agents reconnus comme travailleurs handicapés ont été recrutés. Parmi eux, Lucie Bouthier, 37 ans, qui est adjointe administrative à la DRH.

« J'ai été très bien intégrée, je m'adapte bien au poste. Je fais l'accueil téléphonique et physique du service DRH », confie-t-elle. Malgré sa pathologie rare, une syringomyélie (*), elle a été embauchée en octobre 2019 puis titularisée en janvier dernier. Sa franchise lors de son entretien a fait la diffé-

rence. « Lucie n'a pas menti sur sa situation. Elle a fait le choix d'être transparente dès le début et c'est ce qui a été apprécié », révèle Lucie Castrillo, responsable de la communication du CH de Grasse. « Elle a redoublé d'effort et fait en sorte de nous montrer qu'elle était faite pour ce poste. »

Adaptation de l'hôpital, au cas par cas

Avant d'être recruté à l'hôpital, Lucie a rencontré plusieurs diffi-

cultés et essuyé de nombreux refus. « Il y a des entreprises où dès que l'on dit que l'on est reconnu comme travailleur handicapé, elles nous mettent un stop », regrette-t-elle. « Ici, ils ont été ouverts, ils se sont tous adaptés. »

La convention a notamment permis de prendre en charge l'achat d'une chaise spécifique et d'une souris ergonomique pour cette employée.

Tous les agents en situation de handicap ont également un suivi

important de la part de la médecine du travail. Le centre hospitalier de Grasse souhaite désormais ouvrir quatre nouveaux postes. « On est un hôpital, alors heureusement que l'on engage des personnes en situation de handicap. Si on ne le fait pas, qui le fera ? », s'interroge Lucie Castrillo.

CHLOE LOPEZ

1. Maladie qui se caractérise par la formation anormale d'une ou plusieurs cavités à l'intérieur de la moelle épinière.

Initiation trail pour les plus petits

Les éveil et poussins de Courir en Pays de Grasse (CPG) ont déserté le stade Perdigon pour le plateau de Roquevignon. Là-bas, ils ont été initiés au trail. « On a choisi de proposer un concept d'école de trail afin que les enfants découvrent, puis développent, toutes les facultés physiques et techniques nécessaires pour cette discipline », explique Gérard Lopez coprésident et entraîneur du CPG.

Les jeunes athlètes ont réalisé plusieurs exercices afin de se familiariser au milieu. Ils ont d'abord fait un parcours à pied en suivant les balises accrochées aux arbres, une nouveauté pour eux.

Une école à la rentrée

Ensuite, ils ont appris à sauter sur les rochers puis à courir dans des descentes parfois glissantes. « On a essayé de les sensibiliser à tout ce qu'un traileur peut être confronté », poursuit le coach. « Le CPG souhaite aussi, à travers cette école de trail, compléter l'apprentissage de l'enfant sur les notions environnementales, écologiques, la sécu-



Au coup de sifflet, les enfants devaient sauter sur les rochers. (Photo C.L.)

rité en milieu naturel et la richesse de ce milieu ».

Les enfants ont apprécié cette initiation. « C'était trop bien », lance Ornella, 7 ans, à la fin de la séance. Dès la rentrée prochaine, l'école de trail du CPG

prendra réellement forme. Une séance par mois, le mercredi après-midi, sera consacrée au trail pour les enfants de 6 à 10 ans. Elle complètera l'apprentissage de l'athlétisme.

CHLOE LOPEZ

PASSEZ VOS ANNONCES
DANS LE JOURNAL EN 3 CLICS !



RENDEZ-VOUS SUR

www.nicematin.com

Rubrique "Déposez votre annonce"
Immobilier | auto-moto-bateau | divers
ou

www.emploi.nicematin.com

Demande d'emploi

RAPIDE • FACILE • EFFICACE

Paiement en ligne sécurisé PAYZEN - Offres réservées aux particuliers
nice-matin var-matin monaco-matin

SUR L'A8, ENTRE MANDELIEU ET LES ADRETS



P 6 et 7

le mag. du Festival

Sophie Marceau
star du tapis rouge



SOPHIA ANTIPOLIS
Pierre Laffitte disparaît à l'âge de 96 ans

P 5



ANTIBES-JUAN
Les incroyables arbres de la villa Thuret

P 10

ROQUEFORT
« Section de recherches » : l'expo

P 16

MORTELLE EMBARDÉE

Le terrible accident a fait un mort et neuf blessés

Le trafic paralysé dans le Var et les Alpes-Maritimes

MONACO | STADE LOUIS II
VEN. 09.07.2021
19:00
HAUTEUR | **GIANMARCO TAMBERI**
HERCULES
Meeting International d'Athlétisme
EBS
万达 WANDA DIAMOND LEAGUE

le mag. été
Rencontre estivale avec Madame Monsieur

(Photo: J. Clément)

Vence
Nuits du Sud
DU 8 AU 18 JUILLET 2021
CE SOIR
MARTIN SOLVEIG
DEMAIN
BOULEVARD DES AIRS
DIMANCHE
ZOUK MACHINE
de 25€ à 30€ - www.nuitsdusud.com
L'ACCÈS AU FESTIVAL EST SOUMIS AU PASS SANITAIRE

Il foule les marches pour un long-métrage tchadien

Cet après-midi, le film *Lingui, Les liens sacrés*, sera présenté en compétition officielle du 74^e Festival de Cannes. Son chef opérateur, Mathieu Giombini, est un enfant du pays grassois.

Le Festival de Cannes ne l'a jamais fasciné. Né à Nice, mais scolarisé à Grasse, Mathieu Giombini n'a jamais eu envie de plonger dans ce bain de « stars et de photographes ». Dans son esprit, les a priori coulaient à flots. Avec le temps, sa vision n'a pas beaucoup changé. À la seule différence qu'il s'apprête à fouler les mythiques marches. Celles qu'il a toujours redoutées. « Je le fais vraiment pour mon équipe et mon film », admet-il. Le chef opérateur a travaillé sur le long-métrage *Lingui, Les liens sacrés*, réalisé par Mahamat-Saleh Haroun. Cet après-midi à 16 heures, il sera présenté en compétition officielle du FIF. Sa sortie en salle est, quant à elle, prévue le 8 décembre 2021.

Pourquoi ce coup de projecteur sur le Tchad ?

À la base, je ne connaissais rien sur le Tchad. Puis j'ai rencontré Haroun, sur le tournage de son long-métrage *Habouna* en 2002. J'étais assistant-caméraman. Lui aussi commençait sa carrière. Haroun déteste que l'on prenne plusieurs prises. Et moi, j'aime prendre des risques. Alors, on s'est vite compris. Notre relation a dépassé les frontières.

Présenter un film étranger dans votre région, est-ce un retour aux sources ?

Pas forcément, mais je suis touché qu'il soit présenté à Cannes plutôt qu'à Berlin ou à Venise. Pour ma famille, c'est très important. La plupart des membres ne

connaissent rien au cinéma et ne comprennent pas mon métier. Mais le fait de partager ma passion chez nous... C'est vraiment sympathique.

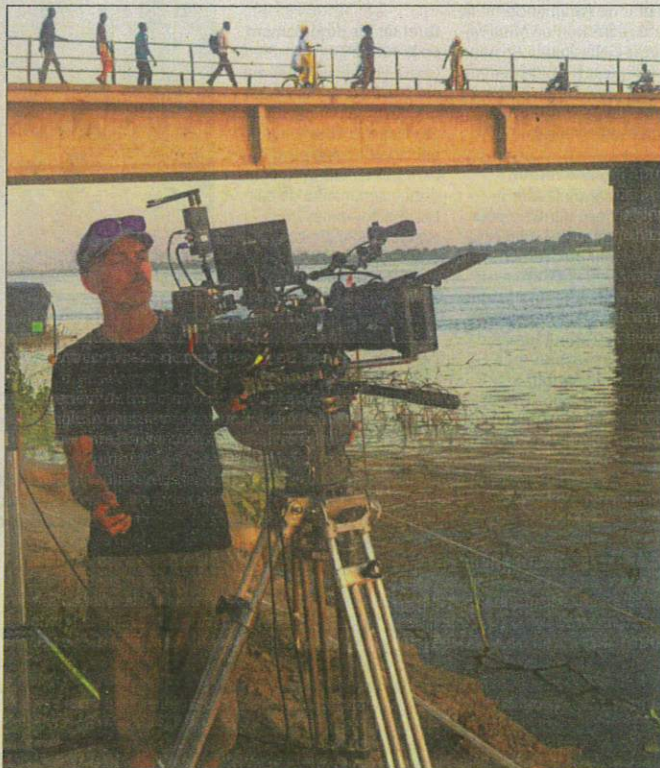
Pensiez-vous que *Lingui, Les liens sacrés* disputerait la compétition officielle du Festival de Cannes ?

Non, et c'est pour ça que l'histoire est belle. Au Tchad, le cinéma n'existe pas. Les intermittents du spectacle non plus. Haroun tourne un film tous les deux ans, là-bas. À chaque fois, il fait appel aux mêmes personnes. Le reste de l'année, ils sont boulangers, mécaniciens... C'est formidable que le Festival ne se concentre pas sur des grandes machines, des blockbusters.

Ce film souligne les conditions féminines dans ce pays. Est-ce un sujet qui vous tient à cœur ?

Si Haroun avait proposé un road movie à la place, je l'aurais suivi aussi. (Rires) Avec son regard franco-tchadien, il a mis le doigt sur un sujet sensible. Ça m'a tout de suite plu. J'ai trois petites sœurs et une fille de 14 ans, l'âge de celle de l'héroïne dans *Lingui*. Haroun a fait le choix d'en parler, alors que tout le monde n'oserait pas s'y frotter. C'est une société patriarcale sur fond religieux...

SOLENE GRESSION
sgression@nicematin.fr



Mathieu Giombini sur le tournage du film tchadien *Lingui, Les liens sacrés*. (D.R.)

“Il a mis le doigt sur un sujet sensible”

L'accès des TPE et PME aux marchés publics est facilité

Le guide Rebondir avec les marchés publics, publié récemment par le gouvernement, entend faciliter l'accès à la commande publique par une libéralisation des procédures et des seuils.

À son niveau, la Chambre de commerce et d'industrie Nice Côte d'Azur, via sa commission Industrie, initie aujourd'hui un Small Business Act 06, à travers une charte d'engagement des organismes publics.

22 propositions

L'objectif est de contribuer à la relance économique du territoire en facilitant l'accès des très petite entreprise (TPE) et petites et moyennes entreprises (PME) aux



Le jour de la signature Small Business Act 06. (DR)

marchés publics du département. La charte prévoit vingt-deux propositions, validées par les entreprises industrielles. Parmi les propositions : sourcing de solutions et de

fournisseurs, recours à la négociation dans les procédures adaptées, respect des délais de paiement, clauses de révision de prix, politiques d'insertion sociales... La CCI Nice Côte d'Azur en-

tend encourager l'adhésion des collectivités locales, acteurs de proximité dans la relance économique. Cet engagement se traduit, dans le cadre de leurs projets d'achats, par une simplification d'accès à la commande publique pour les TPE et PME, un accompagnement et un échange avec les opérateurs économiques, quelle que soit la filière concernée. Cette démarche partenariale fera l'objet d'un suivi sur la base d'indicateurs opérationnels réguliers. Dès ce mois de juillet, la Communauté d'agglomération du Pays de Grasse officialisera son engagement formel au Small Business Act 06.

Textos...

Stages du cours Gérard Philippe

Stage comédie musicale *Le roi Lion* du 12 au 16 juillet, *Pocahontas* du 26 au 30 juillet. Stages multi-activités et théâtre comédie du 19 au 23 juillet et du 2 au 6 août. Pour les 7 à 20 ans. 10 % de réduction par personne ramenée. Infos pratiques : 06 72 96 48 70 ou www.coursgerardphilippe.com

Théâtre musical

Jeudi 22 juillet, 20 h, place Saint-Martin, théâtre musical : *L'histoire d'amour de Roméo et Juliette*, *Roméo et Juliette en version tout terrain* ! Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Spectacle de danse

Samedi 24 et dimanche 25 juillet, à 11 h, RV place

du 24 août, danse *Orange street pantone*, de la Cie Promenade d'artiste de Gilles Viandier. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Théâtre d'impro

Mercredi 28 juillet, à 19 h, jardin des Plantes, pièce théâtre d'impro. *Festival international d'impro théâtrale Francophone*, première édition. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Inf. au 04 93 40 53 00 ou sur www.theatredegrasse.com

Spectacle féerique

Samedi 31 juillet, de 11 à 23 h, sur le parvis du théâtre de Grasse, spectacle féerique *Écllosion*, de la Cie Les Farfadets. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Inf. 04 93 40 53 00 ou sur www.theatredegrasse.com

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

VENDREDI 9 JUILLET 2021

vence

Nuits du Sud
DU 8 AU 18 JUILLET 2021

CE SOIR
BOULEVARD DES AIRS

DEMAIN
PIERPOLJAK

de 25€ à 30€ - www.nuitsdusud.com

L'ACCÈS AU FESTIVAL EST SOUMIS AU PASS SANITAIRE

le mag. du Festival



cahier central

CÔTE D'AZUR
Les boîtes de nuit
de nouveau
en piste P 2-3



ANTIBES
Il va y avoir
du sport chez
les seniors ! P 11



MOUANS-SARTOUX
Les solutions
locales à la fête
demain P 17

LES RÉPUBLICAINS
Lisnard sera-t-il
candidat à la
primaire ? P 7

Charlotte et Jane
Birkin créent
l'événement

Jane par Charlotte,
un docu très
sensible et intime

le mag. été

Michel
Jonasz
en vedette
à Jazz à Juan

CANNES

Cineum :
le grand
frisson

P 13



Les élèves de St-Mathieu imaginent leur ville

Le professeur d'arts plastiques François Duong a fait, tout au long de l'année, le bonheur des enfants avec « New City, la ville sans argent ». On leur donne la parole.

Le professeur Duong n'est pas peu fier de ses élèves, les petits artistes en herbe de l'école Saint Mathieu, auprès de qui il est intervenu depuis la rentrée 2020 pour des cours d'arts plastiques. A moins que ce ne soit l'inverse : des enfants pas peu fiers de leur « guide » dont les valeurs font écho à leurs préoccupations.

« J'interviens dans les écoles où j'anime des ateliers et mes thèmes de prédilection sont le pacifisme, la pollution, l'écologie et les valeurs humaines », confie l'enseignant.

Cette année, l'intervenant qui aime développer la créativité artistique des enfants les a fait travailler sur un projet d'architecture, intitulé « New city ». Les œuvres ont été exposées, à



Aurélien Krizanaz, directeur du L.E.C, François Duong, Bilal Amdouni du service jeunesse et Roger Missenti, adjoint à Magagnosc, entourés des petits artistes en herbe de l'école Saint-Mathieu, au milieu des œuvres.

(Photo S. C.)

l'étage, dans la petite salle polyvalente de l'école, la semaine dernière. « L'imaginaire est l'une de mes pédagogies privilégiées, très importantes car la créativité se perd un peu avec les enfants », explique encore François Duong. Là, en puisant dans leur imaginaire, ils cherchent une référence.

Une architecture de rêve

Les élèves ont d'abord dessiné l'extérieur et l'intérieur de leurs maisons. Puis ont fabriqué de petites maquettes en 3 D, avec du papier, du carton, de la colle et des feutres de couleurs. Les maisons qui font 50x50cm sont très variées. « Elles sont pliables et démontables pour pouvoir être emportées à la maison. Chacun a fait sa maison pour constituer une ville,

puis les enfants ont réalisé une mairie, une école, des magasins, un restaurant. » Maison fleurs, maison cœur, maison pomme, maison clown ou animale, les enfants de CP à CM2 se sont amusés à construire cette architecture de rêve pendant le temps périscolaire. « Il y a une vue à l'intérieur avec chambre, salon, salle de bains etc. et une de l'extérieur avec le jardin, raconte l'enseignant, le but étant de jouer dedans avec les petites figurines « Petshop ». C'est amusant d'ailleurs de voir comment ils organisent leur dessin, on peut voir la personnalité de chacun, l'ordonné, le bordélique ou le consciencieux. Malgré quelques contraintes d'espace et de temps, on y est arrivé » se réjouit-il.

STÉPHANIE CHARLES

Ce qu'ils en pensent

« On a fait la maison fruit, car on adore les fruits »

Mariem 9 et demi
et Océane 10 ans

« On a fait la maison fruit car on adore tous les fruits, c'est bon pour la santé. On voudrait une ville très en couleurs, gaie, joyeuse avec beaucoup d'espaces verts et de plantes car on aime la nature. »



Célina, 8 ans en CE1

« J'ai choisi la maison chat parce que c'est mon animal préféré. Ce qui m'a plu, c'est que tout le monde a participé à ce travail, comme ça on a pu voir l'imagination de tout le monde, j'aimerais qu'il n'y ait plus du tout de pollution et des gens plus joyeux. »

Maelly, 7 ans CP :

« J'ai fait une maison pomme. Ce qui m'a plu c'est de faire les jardins et aussi l'école, elle a des guirlandes, des tableaux bleu, blanc, rouge, et le sol je l'ai fait en vert, comme un jardin car j'aime la nature, les fruits et les insectes. »

Arya, 7 ans et demi, CE1

« J'ai réalisé une maison en violon parce que je joue de cet instrument. J'ai aimé faire les dessins, découper, coller, écrire, j'aimerais que les gens adorent ce qu'ils font. »

Myriam, 8 ans, CE1

« Moi, c'est une maison clown parce qu'ils sont rigolos, j'aime rire... »



Grasse

Jérôme VIAUD
Maire de Grasse

félicite

LES DIPLÔMÉS GRASSOIS *
TITULAIRES DU BACCALAURÉAT 2021
« MENTION TRÈS BIEN »

et les convie à une cérémonie donnée en leur honneur

LE LUNDI 12 JUILLET 2021 À 18H30

JARDINS DE LA VILLA FRAGONARD
23 BOULEVARD FRAGONARD

Retour souhaité par mail : invitations@ville-grasse.fr

* Les lauréats du Baccalauréat 2021 mention Très Bien ont été invités à Grasse et ont été reçus par le maire de la ville.

Boule de gomme : 25 ans et un label en préparation

Roquefort-les-Pins A l'occasion de ses 25 ans d'existence, la crèche municipale se transforme et aspire à obtenir le label Ecolo-crèche.

La crèche municipale «Boule de gomme» fête ses 25 ans de fonctionnement cette année. L'occasion de retracer l'histoire de cet établissement. «À l'origine la crèche était associative, située à côté de l'école maternelle, il y avait une vingtaine d'enfants. En 1996 une nouvelle la crèche a été créée dans les locaux actuels, puis en 2005 la crèche est devenue municipale» a rappelé Michel Rossi, maire de la commune.

La crèche boule de gomme est une structure de 460 m² offrant douze salles et 4 services.

Depuis sa création la capacité d'accueil a également évolué, avec aujourd'hui un agrément pour plus au moins 55 enfants par jour (écart de 10 % accepté). Ils sont environ 70 à 90 bébés inscrits selon les années, répartis chez les marmottes de 3 mois à 1 an, les poussins de 1 an à 2 ans, les chatons de 18 mois à 3 ans, les abeilles de 2 à 3 ans. Un jardin d'enfants et une cour avec jeux d'éveil, un potager, viennent compléter l'offre aux tout petits.

Un label écolo en cours d'acquisition

Depuis juin 2020 la crèche a enclenché



25 ans de fonctionnement et d'accueil ça se fête.

(Photos F. B.)

la démarche de labellisation Ecolo-crèche explique la directrice Ema Höser «l'association Label Vie accompagne les crèches dans leur démarche de transition écologique et les aides à améliorer leurs pratiques comme dans la gestion des déchets, les activités pédagogiques, l'entretien des locaux»

Mais pas seulement : ces pratiques s'étendent à d'autres domaines comme des repas bios à 70 % élaborés

avec des produits frais et de saison, l'installation de lampes LED, l'utilisation de feutres, peintures, colles, pâtes à modeler écologiques, parfois faits maison et une attention particulière portée aux produits d'hygiène, couches, crèmes pour le change écologique et biologique pour la plupart, etc.

FAB. BONGIOVANNI

Crèche boule de gomme, Tél. 04 93 77 07 00, place Mouglins, RD 2 085.

CABRIS

Une halle de marché aux allures d'antan

La Halle du marché, l'un des fers de lance du programme municipal nécessite une révision allégée du PLU. Révision qui a été votée lors du dernier conseil municipal. Ce marché couvert à proximité du terrain de boules abritera les commerçants et les chalandes. Sa structure qui évoque les halles d'antan, de type provençal fait l'objet d'une étude architecturale (première image ci-contre) qui s'intégrera au site actuel. Deux points concernant les affaires départementales, inhérentes aux subventions figuraient également à l'ordre du jour.

Plus de sécurité pendant les fêtes patronales

À ce propos, Pierre Bornet, premier magistrat, a précisé que «le président du Département propose de présenter un dossier de subvention sur les amendes de police dans les communes de moins de 10 000 habitants.»

Concernant le financement des transports en commun ou la circulation routière,

«nous projetons de refaire la signalisation sur l'avenue Belletrud et d'acheter des panneaux. Le taux de subvention est de 30 % du hors taxes» a-t-il ajouté.

Le conseil départemental souhaite aider les communes rurales pour la prise en charge du personnel de sécurité lors des fêtes patronales. En raison de nombreux débordements constatés lors des manifestations nocturnes, le conseil a effectivement décidé d'avoir recours au service de sociétés spécialisées dans la sécurité. Deux agents protégeront les participants lors de la Saint-Roch et des bals des 13, 14 et 25 août prochains.

Dépôts sauvages : 500 € d'amende désormais

Enfin, les amendes pour dépôt sauvage passent de 135 euros à 500 euros. Le maire a d'ailleurs précisé que les caméras fonctionnent et qu'elles ont déjà permis de verbaliser des contrevenants qui confondent nature et déchetterie.

CORINNE BOTTONI

Elles ont dit



« Nous avons vu grandir des centaines d'enfants »

Carole et Annie

Elles étaient là bien avant que la crèche ne devienne municipale, Carole a pris du service en 1987 et Annie en 1991. Au chapitre des souvenirs, les pages sont multiples, les anecdotes aussi. « Nous avons vu grandir des centaines d'enfants, et aujourd'hui nous pouvons dire avec plaisir nous avons les enfants des enfants »



Une première esquisse de la halle

(DR)

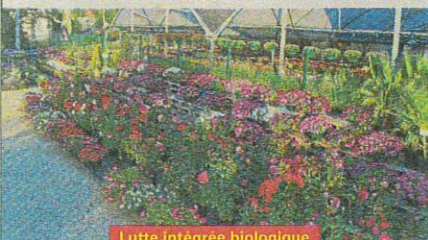
HORTICULTEUR YVESTOCI & FILS

Diplômés du lycée horticole d'Antibes
Qualité • Fraîcheur • Conseil • Prix

Producteur
Plantes en pots fleuries

Du lundi au samedi

8 heures - 12 heures et 14 heures - 18 heures



Lutte Intégrée biologique

Diagnostic phytosanitaire gracieux
sur présentation échantillon végétal

83 ROUTE DE PLASSASSIER 06130 GRASSE
06 14 80 33 40

Valderoure en image

Émouvantes obsèques du maire Jean-Paul Henry

Ils ont été plus de 400 à s'être rassemblés autour de la famille de Jean-Paul Henry, maire décédé dimanche dernier. Hier après-midi, l'office religieux, célébré par les pères Jacky Jobert et Jean-Luc Magnin, a eu lieu sur la place de l'église où un autel a été installé. Il est des personnages que l'on a du mal à laisser partir, Jean-Paul Henry est de ceux-là. Dans tous les témoignages, de proches, collaborateurs dont le président de la CAPG Jérôme Viaud, tous, avec le même sentiment de tristesse, eu les mêmes mots pour marquer la personnalité du défunt : volontaire, tenace, pondéré, humaniste, rassembleur. Tous se souviennent de la joie qui a été sienne, il y a deux mois, lors de l'inauguration du centre sportif et culturel : « Avec le souvenir d'un homme attaché à son territoire » dira dans un hommage rempli de



sincérité la sous-préfète Anne Frackowiak-Jacobs : « c'était une belle et rare rencontre, une de celle que l'on trouve très peu dans une carrière. » Pendant la cérémonie, adjoints, conseillers, personnels communaux, sont venus se rassembler autour du cercueil pour un dernier adieu, suivi par les applaudissements des 400 personnes présentes, moment intense de grande émotion pour les

proches de Jean-Paul Henry, son épouse Marie-Georges, ses enfants, petits enfants et membres de la famille. Jean-Paul Henry aimait sa montagne, c'est avec les paroles de la chanson et la voix de Jean Ferrat que tous l'ont accompagné jusqu'à sa dernière demeure, au cimetière, à quelques mètres de là.

JACKIE DIEREN

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

SAMEDI 10 JUILLET 2021

Azur Viager

Votre spécialiste du Viager
dans les Alpes-Maritimes
dès 60 ans

EXPERTISE GRATUITE

04 93 38 04 44 - www.le-viager.fr



le mag. du Festival

cahier central

le mag. **été**

Avishai Cohen
laisse son
empreinte
à Jazz
à Juan



CANNES
Jetée Joséphine
Baker : entre
ciel et mer **P15**



ANTIBES
Le soutien
scolaire fait
école cet été **P13**

CANNES
Des bijoux volés
dans un hôtel
de la Croisette **P7**

PAS SAINTE, VIRGINIE !

Virginie Efira est
Benedetta dans le
dernier Verhoeven

Un rôle sulfureux
d'une nonne pas
très catholique

CÔTE D'AZUR

Les paris
sportifs
ont la cote

P 2-3



(Photo Dylan Meiffret)

Formation en
Ostéopathie

atman
TRAINING CENTER

POUR LES
PROFESSIONNELS
DE SANTÉ

Médecin,
Sage-femme,
Infirmier/ère,
Kinésithérapeute...



Infos : atman.fr/tps
Tél.: 04 93 00 05 03 Mail: contact@atman.fr

Textos...

Annulation au Sporting club de Magagnosc

Le Sporting club de Magagnosc organise, à partir du samedi 17 juillet et tous les samedis de l'été, un concours de boules en nocturne. Celui d'aujourd'hui est annulé. Le prochain aura lieu samedi 17 juillet. Inscription à partir de 18 h 30. 5 euros par personne en doublettes arrangées. Lancer du bouchon 19 h 30. Rens. 06.11.75.31.78.

Spectacle pyrotechnique

Samedi 31 juillet, à 16 h, sur le parvis du théâtre de Grasse, spectacle pyrotechnique, festif et spectaculaire, *Charivari*, de la Cie KaRNaViReS. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

Aide aux travaux dans le centre historique

Pour les propriétaires en centre-ville souhaitant améliorer leur logement et obtenir une aide, s'adresser par mail à travaux.spr@ville-grasse.fr

Un centre pour amener l'art contemporain dans la rue

Ce nouvel espace dédié à la culture a fait son apparition dans le paysage grassois. Le centre a pris ses quartiers, avenue St-Exupéry à proximité du pont Eiffel.

Le centre de recherche et de développement culturel (CDRC) se trouve dans un ancien local où le service des espaces verts avait l'habitude d'entreposer du matériel. Ce CDRC a pour but de devenir un lieu d'échange et de réflexion autour de projets artistiques et culturels afin d'amener l'art contemporain dans les rues grassoises.

Au cœur de cette initiative, on retrouve Laurent-Emmanuel Briffaud. Le nom ne vous dit peut-être pas grand-chose mais il s'agit de l'artiste à l'origine d'*Éloge du jasmin*, l'or blanc de Grasse, cette immense fresque murale représentant une cascade de jasmin que l'on retrouve en entrée de centre-ville, avenue Thiers.

Bientôt une ligne verte culturelle comme à Nantes ?

« Le CDRC, c'est un concept, explique l'artiste. On est ici pour partager, dialoguer et échanger autour des projets culturels pour la Ville de Grasse. Je ne vais pas révolutionner Grasse, mais je veux apporter



Laurent-Emmanuel Briffaud prend en charge le centre de recherche et développement culturel. (Photo M.R.)

ma pierre à l'édifice dans cette aventure culturelle.

Le CDRC accueille actuellement l'atelier de Laurent-Emmanuel Briffaud et l'association le Parfum des Heures Libres, dont le rôle est de créer du lien autour de toutes les initiatives alliant patri-

moine et nature. Pour une durée de trois ans, la Ville a signé une convention avec l'artiste pour que le CDRC devienne le lieu des synergies nouvelles et sublime le patrimoine de la ville. Un projet de création d'un fonds d'art contemporain a aussi été évoqué. « La

création de ce centre répond à l'ambition de la municipalité d'encourager et de développer la création artistique sur le territoire communal. La culture, sous toutes ses déclinaisons, permet en effet de transcender les différences et de rassembler autour d'œuvres qui suscitent des émotions positives ou négatives », a exprimé Jérôme Viaud.

« L'idée de ce centre, reprend-il, elle est venue de Jean Blaise, le directeur artistique de multiples manifestations culturelles. Nous l'avons reçu à Grasse. On lui a évoqué le Voyage à Nantes, la ligne verte culturelle qui irrigue la ville. Nous avons fait part de notre envie de collaboration croisée. Jean Blaise a retenu des artistes parfumeurs qui vont s'occuper de la signature olfactive de la Ville de Nantes. Nous y serons en septembre pour la restitution. »

La présentation du CDRC s'est refermée sur ce message : tous les projets culturels des Grassois sont les bienvenus dans ce laboratoire d'idée et d'échange.

M. R.

LE THÉÂTRE DE GRASSE DÉCONFINÉ PRÉSENTE

Festival Les évADées

Aventures artistiques en Pays de Grasse

04 Juin > 07 Août

Spectacles gratuits et en plein air
dans 17 villes et villages
du Pays de Grasse



Grasse
La Roquette-sur-Siagne
Caille
Saint-Vallier-de-Thiery
Saint-Cézaire-sur-Siagne
Peymeinade
Séranon
Valderoure
Briançonnet
Andon
Mouans-Sartoux
Pégomas
Spéracèdes
Le Tignet
Auribeau-Sur-Siagne
Cabris
Saint-Auban

Réservez vos places* gratuites sur www.theatredegrasse.com

*Dans la limite des places disponibles



La vie des clubs

COURSE À PIED

Le GANY chez Jacques Chibois à Grasse I



Dernièrement, plus d'une quarantaine de coureurs de l'association Grasse à New York ont participé à un petit entraînement dans les jardins de la Bastide Saint-Antoine de Jacques Chibois. Une belle occasion d'admirer le superbe décor et les restanques de ce lieu (ça grimpe sec !) avant un petit déj' qui a fait l'unanimité. Les dirigeants du GANY en ont profité pour remettre les t-shirts « spécial UT4M 80 » (ultratour des 4 massifs à Grenoble avec 4 trails de 20 km en 4 jours) pour la trentaine de coureurs qui vont participer à cette aventure. Un nouveau défi pour ces Grassois que, décidément, rien n'arrête !

R. K.

NATATION

Une soirée de gala au CN Cannes



Le grand gala de natation artistique du Cercle des Nageurs a eu lieu récemment au Centre aquatique du Grand Bleu sur le thème du carnaval avec près de 600 spectateurs sur les deux représentations. Ce sont 150 nageuses et 2 nageurs (Romain Mathey et Milan Pomerantz) qui ont surpris les spectateurs avec des chorégraphies très originales sur des rythmes endiablés. Les plus jeunes nageuses, les baby synchros, âgées de seulement 4 à 6 ans, ont scintillé sous les projecteurs du Grand Bleu. Pour clôturer ce somptueux spectacle, en sons et lumière, Camille et Manon Curti, deux artistes gymnastes de haut niveau ont marché sur l'eau dans une bulle, réalisant des prouesses de souplesse entourées de tous les nageurs des groupes compétitions encerclés de cerceaux lumineux, laissant le public admiratif.

R. K.

KRAV MAGA

7 sur 7 pour l'ESFK Cannes



La saison s'est achevée en beauté pour l'ESFK Cannes qui compte plus de 200 adhérents dont 80 dans la section enfants. Avec le succès des 7 candidats présentés à l'examen national de Krav-Maga WUKF, et « Comme à notre habitude, nous avons fait un carton plein avec 5 nouvelles Ceintures Noires 1^{er} Degré, un nouveau 2^e Degré et un nouveau 3^e Degré » se réjouit Robert Sturkop, le responsable national Krav-Maga. Concernant cette saison inhabituelle, le 7^e degré Krav-Maga n'est pas mécontent de la gestion de la crise : « Malgré les restrictions dues au Covid, nous avons tout de suite mis en place les cours par visioconférence et remporté un franc succès dès le mois de janvier. Nous avons organisé, des cours en extérieur comme la réglementation nous y autorisait. Pour être agréable à nos adhérents, nous avons dispensé en tout et pour tout, plus de 500 heures de cours contre 300 les années habituelles et avons également eu la possibilité, de préparer certains candidats à un grade supérieur. »

R. K.

FOOT 5

La Team Invictus toujours au sommet

Les protégés de Guillaume Lacuesta ont fait fort en qualifiant les deux équipes pour la finale ! Une situation inédite.

C'est un Guillaume Lacuesta encore sur un petit nuage qui raconte la formidable aventure de ses deux équipes Team Invictus en foot à 5 lors du championnat de France à Salon de Provence. Le président retrace le parcours et le titre national décroché haut la main ! « C'est notre quatrième titre de suite, lance avec force le président cannois. Mais surtout, en finale il y avait nos deux équipes ! C'est incroyable, génial. Je n'y crois toujours pas. C'est un exploit majuscule. »

Deux jours intenses

A Salon, les 16 meilleures équipes françaises de « five » étaient présentes pour faire « tomber » Invictus. Encore raté.

« Dans notre poule de l'équipe 1, on a terminé avec 4 victoires en autant de matches alors que l'équipe 2 a décroché 3 succès pour 1 défaite. Ensuite, on bat Bordeaux puis Marseille en demi-finale dans un match électrique (6-4). L'équipe 2 a sorti Bordeaux en 1/4 avant d'éliminer



Les deux équipes Invictus réunies en finale.

Montpellier aux tirs au but ! » Résultat : les deux équipes Invictus en finale. « Cela a été un match bizarre, spécial avec une victoire logique de l'équipe 1 sur le score de 10-8. Sur cette rencontre, je me suis mis sur le côté et je n'ai pas parlé ! » souffle Lacuesta,

la voix encore éraillée par un intense week-end ! Mention spéciale pour Salim Ben Boina, élu meilleur gardien et Matthieu Nabot, meilleur joueur. Ainsi qu'à John Venzi, sélectionné avec l'équipe de France de foot 6 en Slovaquie. A noter enfin que la Team

Invictus a décroché également son 16^e titre de Five à Antibes. Pas mal pour une saison tronquée. Place au repos maintenant avec un prochain objectif programmé courant octobre : la finale nationale de la Neymar Cup à Paris.

RUDY KOSKAS
rkoskas@nicematin.fr

BASKET

Hangar 21 : c'est parti à Grasse



Une partie des participants du tournoi 3X3 au Hangar 21 à Grasse.

Après des mois et des mois d'attente, le Hangar 21 à Grasse vibre enfin. Avec une compétition attendue par tous les fans du ballon orange. La Summer League 3X3 indoor a commencé cette semaine avec deux rendez-vous le mardi et le jeudi soir. Un tournoi qui s'achèvera à la fin août. 24 équipes inscrites (pro, amateur,

mixte) au programme avec des dizaines de rencontres prévues de 15 minutes chacune. Soit près de 130 joueurs venus de tout le département et du Var. « Il y a un prize money de 1 500 euros, précise Thomas Perfettini. Grâce à notre parrain et partenaire officiel, Killian Tillie (qui évolue en NBA chez les Grizzlies de Memphis) qui sera

présent pour la remise des prix. La Summer League se terminera avec des play-off et une consolante. » Pendant près de 8 semaines ; tous les mardis et jeudis de 19 à 21 heures, les rencontres vont donc se succéder tout au long de l'été.

R. K.

Hangar 21 : 138-154 Chemin de Saint-Marc à Grasse
Tél. 07.77.81.37.09.



cahier central

Photo Patrice Lapoirie/Sébastien Botella

CÔTE D'AZUR
Les vallées
prêtes à vous
accueillir **P2 à 5**



ENVIRONNEMENT

Ces espaces naturels au cœur des cités

P 10-11

CANNES-THÉOULE

Le retour de la navette maritime

P 12

DENEUVE EN MAJESTÉ

La star de retour à Cannes pour le film *De son vivant*

Adjani, Cotillard, Paradis, Penn : tapis aux étoiles

le mag. été

Rencontre avec Melody Gardot l'étoile du jazz



SOLDES



-50% OUVERT DEMAIN

MOBILIER DESIGN & DÉCORATION

SAINT-LAURENT-DU-VAR | **VILLENEUVE-LOUBET**
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VERDIJN | 1966 RN7 - (À CÔTÉ DE BUT)

Offre non cumulable avec d'autres offres en cours, valable dans les magasins participant à l'opération sur les produits stylés en magasin par un étiquetage spécifique, selon la réglementation en vigueur.

80 € - N° 26756

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou 01 69 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal



**OUVERT
DEMAIN**

HomeSalons

SAINT-LAURENT-DU-VA SECTEUR C 3000 - AV. MARCHÉAL JUIN - TÉL. 04 93 07 07 71
VILLENEUVE-LOUBET 1966. RN 7 (À CÔTÉ DE BUTI) - TÉL. 04 92 13 82 12

P PARKINGS GRATUITS

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

LUNDI 12 JUILLET 2021

Azur Viager

Votre spécialiste du Viager
dans les Alpes-Maritimes
dès 60 ans

EXPERTISE GRATUITE

04 93 38 04 44 - www.le-viager.fr



cahier central

(Photo Patrick Lemaire/Sebastien Borella)

SEAN PENN EN CONQUÉRANT

Après l'échec de *Last Face* en 2016, il retente sa chance | Il réalise et joue dans *Flag Day* avec sa fille Dylan

FOOTBALL - EURO
Les Italiens sacrés aux tirs au but P34-35



MISS VALLAURIS
Laurène Verrat au bout de ses rêves P44



MANDELIEU
Un motard tué, trois personnes en fuite P5

POLÉMIQUE
Faut-il vraiment avoir peur de Linky ? P2 à 4



UNE PUBLICATION
DU GROUPE NICE-MATIN

20629 - 0712 - 1,40 €

LES NUITS D'ÉTÉ
Mercredi 14 juillet : soirée d'ouverture dès 19h

"L'HIPPODROME EN FÊTE"
organisée par la Ville de Cagnes-sur-Mer
Déambulation d'arts de la rue - 6 courses au trot
Grand spectacle pyro-muséographique

ENTRÉE GRATUITE

HIPPODROME CÔTE D'AZUR

#HIPPOCOTDAZ

VENTE AUX ENCHÈRES
BIJOUX ET OBJETS DE VITRINE
LUNDI 19 JUILLET 2021
CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE

1^{ère} VACATION : 10H
2^{ème} VACATION : 15H

EXPOSITION PUBLIQUE
AU CAFÉ DE PARIS
JEUDI 15 JUILLET À PARTIR DE 15H
VENDREDI 16 JUILLET DE 10H À 15H
SAMEDI 17 JUILLET DE 10H À 15H
DIMANCHE 18 JUILLET DE 10H À 15H

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
10-12 QUAI ANTOINE 1^{er} - 98000 MONACO - TÉL. 00 377 93 25 88 99 - INFO@HVMC.COM

VAN CLEEF & ARPELS
PARURE PANTHÈRE, JESUS 1970

1,40 € - N° 26757

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou ☎ N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

M.-Louise Gourdon : « Le mandat de la continuité »

Interview Éluë pour la troisième fois au conseil départemental, l'élue mouansoise aborde son mandat avec le plein de projets et la sérénité malgré la faible représentativité de la gauche.

Nel'appelez pas « la dernière des Mohicanes ». Même si c'est elle qui a lancé cette comparaison pour souligner qu'elle (et son binôme) est la dernière représentante d'une sensibilité de gauche au sein de l'assemblée départementale. Marie-Louise Gourdon y voit plutôt un moyen de porter un autre regard, une vision différente des territoires placée sous le signe de l'environnement et de la solidarité. Une vision alimentée par les nombreux échanges avec la population lors de la campagne électorale et qu'elle compte partager en tant que conseillère départementale ces six prochaines années.

Avec votre binôme, vous êtes les derniers représentants de la gauche au Département...
Je pense qu'il ne faut pas voir la couleur politique au Département. C'est vrai qu'on m'a dit que j'étais « la dernière des Mohicanes », ça m'a un peu énervée car c'est négatif. On n'est pas des derniers, on peut aussi être des précurseurs dans les projets que nous mettons en avant. On peut s'appuyer sur notre expérience pour que ça bénéficie à tous, dans l'intérêt général. La vision de Charles-Ange Ginésy va dans le même sens.

Comment vous abordez ce troisième mandat ?
Très sereinement. Ce troisième



Marie-Louise Gourdon a démarré son troisième mandat au conseil départemental. (Archive C. T.)

mandat, c'est celui de la continuité. Tout ce qu'on a fait dans le mandat précédent, je veux le continuer et le développer. Surtout, continuer à travailler en bonne intelligence avec le président Ginésy.

Quels sont ces projets ?
La première des préoccupations chez nos concitoyens, c'est l'alimentation. Ce qui implique

l'agriculture et l'élevage. Est-ce qu'on sait se débrouiller sans les apports extérieurs ? Nous sommes très faibles sur ce point. Le rôle du Département, c'est d'aider à l'installation des agriculteurs. Je propose la création d'une régie agricole départementale. Avec un groupe de réflexion pour travailler dessus. À Mouans-Sartoux, la cantine de notre collège est

100 % bio. Charles Ange Ginésy a considéré que nous étions un exemple pilote. Sur ma proposition, il s'est engagé à ce qu'il y ait 50 % de bio et local dans les cantines d'ici 2022. Pour avoir ça, il faut de la production. À chaque étage de nos responsabilités, il faut pouvoir faciliter l'installation des agriculteurs.

Cela implique un réaménagement du territoire. Le Département a les moyens de ses ambitions ?

Sur le pays grassois, il y a des terres qui peuvent redevenir agricoles. La volonté des collectivités est importante mais aussi la motivation des habitants pour s'occuper de ces parcelles. Il y a une forte pression sur le foncier mais alimenter les autres, c'est tout aussi important. Pendant des années, l'agriculture a été mise de côté au profit d'autres secteurs comme le tourisme. L'évolution des choses doit faire inverser cette tendance.

Pour les collèges ?

J'ai formulé deux propositions sur ce thème dont j'ai déjà des retours encourageants. Le premier, c'est la création d'un Grenelle du harcèlement sur les réseaux sociaux dans lequel il faudra associer les parents d'élèves, l'Éducation nationale et les forces de sécurité. Je souhaite aussi que le Département s'aligne

sur l'offre de l'État concernant le pass culture. Ce dernier offre 25 euros par mois aux jeunes de 18 ans pour favoriser la vie culturelle. Je demande que le Département offre le même montant. On y pense aussi au niveau local mais cela devra se faire avec les structures culturelles.

Vous avez pris position sur la nouvelle trajectoire aérienne ?

C'est un combat de longue date que nous menons aux côtés de l'ADNA. J'ai rencontré les représentants des associations récemment formées. Je leur ai suggéré de tous se réunir, élu et habitants, et d'effectuer un travail commun pour la réduction du trafic et du tonnage. Les associations doivent se parler, c'est la seule solution.

Un mot sur Mathieu Panciatici, votre binôme ?

C'est quelqu'un de très humain, proche des gens et avec une conscience écologique. Il a toute sa place en tant que conseiller départemental. Il a d'ailleurs été président du bureau de vote lors de la séance où Charles Ange Ginésy a été élu président, c'était une bonne façon de mettre un pied dans l'assemblée [rires]. Mathieu sera une richesse pour ce canton, et pas que...

PROPOS RECUEILLIS PAR
MAXIME ROVELLO

Textos...

Stages du cours Gérard Philipe

Stage comédie musicale « Le roi Lion » du 12 au 16 juillet, « Pocahontas » du 26 au 30 juillet. Stages multi-activités et théâtre comédie du 19 au 23 juillet et du 2 au 6 août. Pour les 7 à 20 ans. 10 % de réduction par personne ramenée. Infos pratiques et renseignements au 06.72.96.48.70 ou www.coursgerardphilipe.com

Rencontre-dédicace avec Nelly Nussbaum et le Rabbin Mendel Matusof

Mardi 13 juillet, de 17 à 19 h, au Petit Kiosque, 1 place Maximin Isnard, M. le Rabbin de Cannes

Mendel Matusof et l'écrivaine et journaliste Nelly Nussbaum rencontreront les lecteurs et dédicaceront leur nouveau livre *Histoire des Juifs à Cannes et sa région, du 1^{er} siècle à nos jours*, préfacé par Marek Halter. Il est évoqué dans ce livre l'apport de la communauté à la ville de Grasse et à Magagnosc notamment par l'implantation de nombreuses tanneries mais bien d'autres disciplines.

Flâneries nocturnes sur le cours Honoré Cresp

Tous les jeudis, de 18 h à minuit, les Flâneries nocturnes sur le Cours Honoré Cresp accueillent

plus de 55 forains, camelots et exposants, espaces terroir, marché artisanal, bijoux, décoration, spécialités locales, prêt-à-porter, structures gonflables et trampolines pour les enfants, restauration et sur la Place aux Aires, ambiance musicale de 19 à 23 h.

Théâtre, Le petit Prince ; jardin de la villa Fragonard

Du vendredi 16 au dimanche 18 juillet, à 21 h, dans le jardin du haut de la villa Fragonard, théâtre *Le Petit Prince*, d'après le chef-d'œuvre de Saint-Exupéry de la Cie 100 °C Théâtre. Sur réservation au 04.93.40.53.00 ou sur le

site internet : www.theatredegrasse.com

Théâtre musical place Saint-Martin

Jeudi 22 juillet, 20 h, place Saint-Martin, théâtre musical : *L'histoire d'amour de Roméo et Juliette*, *Roméo et Juliette en version tout terrain !* Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Spectacle de danse Orange street pantone

Samedi 24 et dimanche 25 juillet, à 11 h, rendez-vous place du 24 août, danse *Orange street pantone*, de la Compagnie Promenade d'artiste de Gilles Viandier. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

NOUVEAU

VOTRE ANNONCE IMMOBILIÈRE À PARTIR DE 7€/JOUR*

*sur engagement forfait 14 jours

PASSEZ VOS ANNONCES DANS LE JOURNAL EN 3 CLICS !

RENDEZ-VOUS SUR www.nicematin.com

Rubrique "Déposez votre annonce"

RAPIDE • FACILE • EFFICACE

Paiement en ligne sécurisé PAYZEN - Offres réservées aux particuliers

nice-matin var-matin monaco-matin

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

MARDI 13 JUILLET 2021

Intermarché
SUPER

Cannes la Bocca

**OUVERT LE 14 JUILLET
de 8h30 à 20h00**



P 2 à 4

LE VACCIN OU LA SANCTION

**Les soignants
non vaccinés ne
seront plus payés**

**Pas de resto, ciné,
train ou avion
sans pass sanitaire**



(Photo Dylan Melfret)

CANNES
**Laurent Tapie
ressuscite
la marque
Delage**

P 6



**ALBERTO
GIACOMETTI**
UNE RÉTROSPECTIVE
Le réel merveilleux
3 juillet - 29 août 2021



GRIMALDIFORUM
MONACO

En collaboration avec
FONDATION
GIACOMETTI

CMB

Saschby's

Le Département du Var

ARTE

LE FIGARO

RTL

Alberto Giacometti, Homme qui marche, 1950 © Succession Alberto Giacometti / Fondation Giacometti + RMGP Paris



ANTIBES-JUAN

**Permis de
conduire : les
jeunes aidés**

P 8

MANDELIEU

**Motard tué :
les trois fuyards
introuvables**

P 6

**HORLOGERIE DE
COLLECTION**

VENTE AUX ENCHÈRES

LUNDI 19 JUILLET 2021 À 20H

CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE

EXPOSITION PUBLIQUE
AU CAFÉ DE PARIS
SALON BELLEVUE À PARTIR DE 15H
VENDREDI 16 JUILLET DE 10H À 18H
SAMEDI 17 JUILLET DE 10H À 18H
DIMANCHE 18 JUILLET DE 10H À 18H



HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 QUAI ANTOINE 1^{er} - 98000 MONACO - TEL : 00 377 93 25 88 89 - INFO@HVMC.COM

Grasse : immersion dans la filière arômes et parfums

En six minutes, Pôle emploi fait découvrir les métiers de l'industrie grâce à son casque en réalité virtuelle. Unique dans les Alpes-Maritimes. L'expérience dure jusqu'au mois d'octobre.

C'est révolutionnaire ! » Illel Karboua, à la recherche d'un emploi, est l'un des premiers à tester la présentation des métiers du secteur arômes et parfums à travers le casque de réalité virtuelle. « C'est assez impressionnant. On a l'impression d'être avec les employés dans l'entreprise. Je ne m'attendais pas à ça », poursuit ce Grassois qui est au chômage depuis août dernier. S'il n'a jamais travaillé dans l'industrie, les images qu'il a vues ne le laissent pas indifférent. « Ça donne envie de postuler. Je vais prendre le temps de feuilleter les annonces ».

Opérateur de fabrication et aide préparateur

Cette idée d'immersion au sein de la filière arômes et parfums a été commencée par les équipes Pôle emploi de Grasse. Le projet a en-

suite abouti grâce au partenariat entre Pôle emploi, la communauté d'agglomération du Pays de Grasse, le syndicat des arômes et parfums PRODAROM et le centre de formation l'ASFO.

L'entreprise Robertet à, elle, permis le tournage du film, réalisé il y a quelques mois. « C'était très attendu que l'on puisse parler et faire découvrir ces métiers à travers cette expérience immersive à 360° », explique Ghislaine Ellena, directrice territoriale de Pôle emploi des Alpes-Maritimes. Ce casque permet de découvrir l'environnement du poste et les missions réalisées. Cela peut créer des vocations », précise-t-elle. Parmi les différents postes présentés, il y a les métiers d'opérateurs de fabrication et aide préparateur. Des ateliers découverte des métiers de ce secteur seront organisés dans les agences Pôle emploi. Jusqu'au mois d'octobre,



Six minutes ont suffi à Illel Karboua pour découvrir le secteur des Arômes et Parfums. (Photo C.L.)

cette présentation à travers le casque des métiers du secteur arômes et parfums sera disponible exclusivement dans les Alpes-Maritimes.

Pour éviter les préjugés

« La réalité virtuelle est une solution innovante. C'est un formidable levier pour faire découvrir de manière ludique des métiers qui recrutent, se réjouit Jérôme Viaud, le maire de Grasse, qui a, lui-même, testé le casque. Cette initiative permettra peut-être d'éviter certains préjugés sur certaines professions qui sont méconnues. On ne met pas d'images sur le métier et là c'est l'occasion d'en mettre », poursuit le président de la CAPG.

Au-delà de la filière arômes et parfums, les demandeurs d'emploi peuvent découvrir ces dix métiers différents grâce à cet outil.

CHLOE LOPEZ

Textos...

VALBONNE

Coupe de courant en raison de travaux

Coupe de courant aujourd'hui de 8 h 30 à 12 h 30 sur les réseaux électriques N°525,570, 685 et 2523 route de Biot en raison des travaux d'Enedis.

BIOT

Fête Nationale

Au village, ce soir, à partir de 18 h 30, dans les rues du village décorées de bleu-blanc-rouge, place à une ambiance guinguette en début de soirée suivie d'une soirée DJ. Demain mercredi 14 juillet, deux accordéonistes déambuleront dans le village, de place en place, de terrasse en terrasse.
ww.biot.fr

VALLAURIS-GOLFE-JUAN

Marché en nocturne sur le bord de mer



Un marché nocturne des plus agréables sur le littoral golfe-juanais. (Photo Ph. D.)

Tous les soirs, de 18 heures à minuit, le marché nocturne de Golfe-Juan s'anime. Aux abords du théâtre de la Mer Jean-Marais, près du port Camille Rayon, sous l'égide de l'association *Quai Sud* présidée par Estelle Stifani, commerçants et artisans pour la plupart venus de la région, proposent de l'artisanat local, des bijoux, de la maroquinerie, des vêtements, etc. Pour petits et grands à prix abordables. « Nous avons voulu privilégier le local et la qualité », explique l'une des organisatrices, Yolaine Dimitriadès. Il

s'agit ici d'un marché familial que nous voulons dans une bonne ambiance.

Pour Jean Voltz qui fait aussi partie de l'équipe organisatrice, ce marché est apprécié : « Cela commence bien et le bilan de ces premières semaines d'ouverture est satisfaisant. Nous avons une clientèle essentiellement française mais nous accueillons depuis quelques jours également des étrangers qui sont sensibles à cette animation ». Ce marché fonctionnera jusqu'au 29 août.

PH. D.

Tout l'été
VOTRE
SUPER U
Plascassier

OUVERT

DU LUNDI AU SAMEDI DE 8H30 À 20H30

ET DIMANCHE DE 9H À 20H30



DIMANCHE INCLUS

**OUVERT
MERCREDI 14 JUILLET
toute la journée !**

PARKING COUVERT GRATUIT

28 route de Valbonne - 06130 Grasse - Tél. 04 93 40 57 00



Parapharmacie



DRIVE
coursesu.com

La station



U



Vence **Nuits du Sud**
DU 8 AU 14 JUILLET 2021
DEMAIN
CLINTON FEARON
VENDREDI
DANAKIL
de 25€ à 30€ - www.nuitsdusud.com
L'ACCÈS AU FESTIVAL EST SOUMIS AU PASS SANITAIRE



COMMENT FAIRE?

Obtenir le précieux sésame : le pass sanitaire

Les plateformes de vaccination prises d'assaut

Les 12-17 ans exemptés jusqu'au 30 août

SOLDES **XXL maison**
-50%
MOBILIER DESIGN & DÉCORATION www.xxl.fr
SAINT-LAURENT-DU-VAR | **VILLENEUVE-LOUBET**
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VERDUN | 1966 RN7 - (À CÔTÉ DE BUT)

SOLDES
HomeSalons
www.homesalons.fr
SAINT-LAURENT-DU-VAR SECTEUR CAP 3000 - AV. MARÉCHAL JUIN - TÉL. 04 93 07 07 71
VILLENEUVE-LOUBET 1966, RN 7 (À CÔTÉ DE BUT) - TÉL. 04 92 13 82 12

Les coups de cœur de cinq libraires pour un été évasion

Antibes, Cannes, Grasse Quel livre choisir pour nourrir son esprit durant les vacances ? Thriller, saga ou album pour enfants : des libraires de la région vous présentent leurs petits préférés.

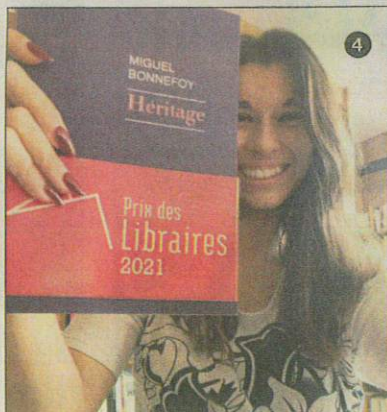
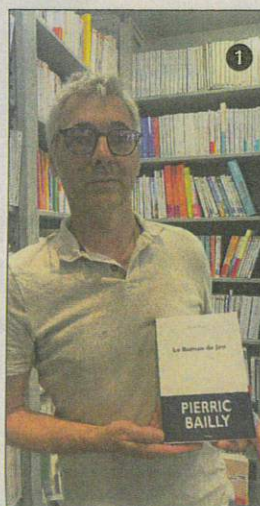
Quelle meilleure saison que l'été pour se consacrer aussi aux joies de la lecture ? Loin d'être exhaustif, nous avons sollicité dans la longue liste des libraires installés sur le territoire du Grand ouest cinq professionnels pour nous parler de leurs coups de cœur du moment. Amateurs de suspense, passionnés d'histoire, de saga, romanesque ou pas, BD et littérature enfantine : chaque lecteur trouvera sans doute là son bonheur littéraire de l'été...

1 **Le roman de Jim, sélectionné par Jérôme Dugast de la librairie Dernier Rempart, à Antibes**
L'auteur vit entre la Suisse et Besançon. C'est là que se déroule l'action. Le protagoniste est un jeune qui a connu quelques déboires. Il sort de prison et entame une relation avec une femme enceinte, de 25 ans plus âgée. Il prend son rôle de père de plein fouet et s'investit auprès de cet enfant, Jim. Jusqu'au jour où son père biologique réapparaît. Le livre raconte l'histoire du garçon. C'est un roman de notre temps sur la paternité et le rôle de chacun : le père biologique, celui qui l'a élevé, la mère... L'écriture est cash, sans fioriture et sans pathos. Tout le monde s'y retrouve.

■ Un livre de Pierrick Bailly, éditions P.O.L., 256 pages, 19 €. Dernier Rempart, 10 avenue Robert-Sofeaur, Antibes

2 **Dans tout le bleu, sélectionné par Florence Kammermann de la librairie Autour d'un livre, à Cannes**

Ce livre est une petite pépite ! On y suit Ariane, archéologue au musée de Nice, qui voit sa mère, d'origine italienne, sombrer progressivement dans les griffes d'Alzheimer. Peut-être n'est-il pas trop tard pour tisser des liens entre elles alors que leur relation s'est toujours montrée amère.



Amertume d'un passé contrarié, d'une intégration malmenée, d'une psychologie complexe. Ce petit roman, huis clos entre mère et fille sur fond de pays niçois, est d'une grande délicatesse, dense et profond.

■ Un livre de Laura Ufonati, éditions Actes Sud, 160 pages, 16,80 €. Autour d'un livre, 17 rue Jean Jaurès, Cannes.

3 **Onze chats dans un sac, sélectionné par Anne-Sophie Oriaglia et Sarah Smith de la librairie**

Un moment chez mémé, à Mougins.

C'est l'histoire de onze chats qui font plein de choses. Dès qu'ils vont quelque chose d'interdit, ils se précipitent. L'histoire apprend aux enfants à reconnaître

les interdits et qu'on ne peut pas tous les braver. L'auteur est japonais et les onze chats sont cultes dans le pays. On aime aussi l'éditeur ! Il s'agit d'une petite maison d'édition strasbourgeoise gérée par deux artistes. La création du livre a été très soignée et les couleurs sont magnifiques.

■ Un livre de Noburu Baba, éditions 2024, 56 pages, 14,50 €. Un moment chez mémé, 461 Avenue Saint-Basile, Mougins.

4 **Héritage sélectionné par Laure Jacq, de la librairie Expression à Châteaufort-Grasse**

L'histoire se déroule au Chili. On suit la vie rocambolesque de Lazare Lonsonier, dont le père s'est installé au Chili à la fin du XIX^e siècle, et de ses descendants. Une véritable fresque historique et familiale qui s'étend des deux côtés de l'Atlantique. L'écriture est très belle, teintée de réalisme magique. Lorsque Miguel Bonnefoy décrit un citronnier, on sent le citron.

■ Un livre de Miguel Bonnefoy, éditions Phages, 256 pages, 19 €. Librairie Expression, 10 Place des Pins, Châteaufort-Grasse.

5 **L'Ombrianello sélectionné par Corinne Pesce de la librairie Cocothèque au Cannet**

Je l'ai choisi car Franck Petruzzelli est originaire de Cannes. Soutenir les auteurs de la région est important pour moi. J'essaie de valoriser les relations entre public, libraire et auteurs. Le livre est un thriller. Dans les brumes du nord de l'Italie, a lieu une série de meurtres rituels. L'enquêteur en charge de l'affaire s'allie avec un prêtre, un propriétaire de golf cocainomane et un Français pour résoudre le mystère.

■ Un livre de Franck Petruzzelli, aux éditions la Gauloise, 338 pages, 16 €. La Cocothèque, 6 rue Saint-Sauveur, Le Cannet.

PHILIPPINE KAUFFMANN
pkauffmann@nicematin.fr

Les médiathèques rencontrent les lecteurs

À l'occasion de l'événement national **Partir en livres**, les bibliothécaires de la communauté d'agglomération Sophia Antipolis, viennent à la rencontre des lecteurs jusqu'au 24 juillet au stade nautique d'Antibes. Entre deux plongeurs dans le grand bain, enfants comme parents peuvent ainsi venir découvrir livres et jeux de société présentés. La sélection d'un peu plus de 150 livres et d'une dizaine de jeux de société suit le thème **Mer et merveilles**.

« On propose des lectures plaisir », explique Soraya Husson, l'une des bibliothécaires animatrice de l'événement. Tous les samedis, les

enfants pourront participer au concours de dessin sous les tentes blanches installées sur la pelouse du stade nautique. Des lectures d'albums pour enfants sont également organisées le matin. « Ça fait cinq ans qu'on participe à partir en livre mais c'est depuis peu qu'on est hors-les-murs », confie Sébastien Leroy du service action culturelle, « aller voir les gens nous tient à cœur, chaque année on essayera des endroits différents. »

■ Partir en livre : au stade nautique d'Antibes jusqu'au 24 juillet. À Biot (village) le 17 juillet. Plus de renseignements à l'adresse : www.ma-mediathèque.net



LAPEYRE
DU 30 JUIN AU 19 JUILLET 2021

-20%
SUR LES MEUBLES DE
SALLE DE BAINS CREAMIX

CUSINES • SALLES DE BAINS • MENUISERIES

*voir conditions en magasin et sur lapeyre.fr. Société par Actions Simiplifiée au capital de 20 000 000 €
RCS Nanterre 441 000 882 - Siège social: Tour Jean Giraud, 12 place de l'Ylla, 92400 Courbevoie

ATTENTAT DU 14 JUILLET 2016



P 2 et 3

(Photos Eric Ottino et AFP)

L'HOMMAGE À PARIS ET NICE

**La police municipale
niçoise a défilé sur
les Champs-Élysées**

**Jean Castex s'est
incliné devant
le mémorial**

le mag. du Festival

**Jacques Audiard
filme les
sentiments**

(Photo S. Boyella)

ANTIBES-JUAN
**Création
de deux sentiers
pédestres** **P9**



PAYS DE GRASSE
**Viaud retire
les délégations
de Varrone** **P12**

GOURDON
**3 000 kilomètres
à vélo depuis
la Suède** **P14**

ARCHÉOLOGIE LUXUS

BEAUTÉ ET POUVOIR
DANS L'ANTIQUITÉ

VENTE AUX ENCHÈRES
MERCREDI 21 JUILLET 2021 À 14H30
CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE

EXPOSITION PUBLIQUE
AU CAFÉ DE PARIS
JEUDI 15 JUILLET À PARTIR DE 18H
VENDREDI 16 JUILLET DE 10H À 18H
DU SAMEDI 17 AU MARDI 20 JUILLET 2021
DE 10H À 18H
LE MATIN DE LA VENTE

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
10-12 QUAI ANTOINE 1^{er} - 95000 MONACO - TEL: 00 377 83 25 68 09 - INFO@HVMC.COM



DRAME À LEVENS

**Il abat d'un
coup de fusil
son beau-fils**

P 6

JARDIN DES ANTIQUAIRES

40 BOUTIQUES
ANTIQUITES
BROCANTE

**10 AU 19
JUILLET**
10H-19H

FAYENCE LE GRAND JARDIN
www.le-grand-jardin.net

Après les départementales, l'agglo règle ses comptes

La dernière échéance politique a laissé des traces au sein du Pays de Grasse. Après le scrutin, Jérôme Viaud a décidé de retirer la délégation de David Varrone, le maire d'Andon. Explications.

Petite élection mais grosse rancune dans le pays grassois. Durant les départementales, le canton de Grasse 1 voyait s'opposer, parmi d'autres, le binôme du maire de Grasse Jérôme Viaud et l'ancienne maire d'Andon, Michèle Olivier, à celui de l'actuel maire d'Andon, David Varrone et Carine Icard.

Si la victoire est revenue au premier duo cité, la « fronde » n'est pas restée impunie.

« Monsieur Viaud comme pour montrer ses "muscles" s'est lancé dans une démarche scandaleuse et anti-démocratique de règlement de comptes politiques à mon égard », a exprimé David Varrone. Lors de la réunion du bureau communautaire qui s'est tenu, le 1^{er} juillet, au siège de la CAPG à Grasse, Monsieur Viaud, sans aucune discussion préalable avec les maires membres du bureau communautaire dont je fais partie en tant que maire d'Andon-Canaux-Thorenc, sans aucune information préalable à l'ensemble des conseillers communautaires, décide, selon « son bon vouloir », de me « retirer » la délégation communautaire des énergies renouvelables qui m'a été consentie. Laissant sous-entendre que je me suis pré-

senti aux élections départementales dans le canton de Grasse 1 et oubliant que nous sommes en France et en démocratie. Fera-t-il la même chose pour le canton de Grasse 2 où sa première adjointe [Valérie Copin] a été battue [par le binôme de la vice-présidente de l'agglomération, Marie-Louise Gourdon]. »

« Rupture de confiance »

De son côté, le président de l'agglo, Jérôme Viaud, met en avant « la rupture de confiance » avec l'élu d'Andon. « J'avais confié à David Varrone, en toute confiance, la délégation "Énergie renouvelables", une mission importante pour notre territoire. Néanmoins, il y a eu les élections départementales. Il s'est présenté contre moi, il en avait parfaitement le droit. Cependant, certains actes et certains propos que j'estime déloyaux envers moi et envers la communauté d'agglomération ont été tenus. Marie-Louise Gourdon, elle, a eu un comportement digne et respectable durant cette campagne. Aujourd'hui, je n'ai plus confiance en la parole que David Varrone peut tenir au nom de la CAPG. Soit on est hypocrite en disant qu'on est au-dessus de



Après les élections départementales, Jérôme Viaud a décidé de retirer la délégation de David Varrone à la communauté d'agglomération.



(Photo M.R. et DR)

ça ou on traduit ce qu'on ressent. C'est par un arrêté que je lui ai consenti sa délégation, je peux lui reprendre de la même manière, dans le strict respect de la loi. » S'il est en mesure de retirer la délégation du membre du

bureau, Jérôme Viaud va soumettre à la délibération le maintien de David Varrone au sein du bureau communautaire lors de l'assemblée délibérante de septembre. Un maintien que souhaite

Jérôme Viaud. « Je pense qu'il ne doit pas être exclu, exprime-t-il. Je veux sanctionner le comportement de David Varrone, pas la commune d'Andon. Elle doit pouvoir être représentée au sein du bureau des maires sur le

modèle "1 maire = 1 voix" comme nous avons toujours fait. Il est indispensable de travailler à l'union des territoires. »

MAXIME ROVELLO
mrovello@nicematin.fr

HORTICULTEUR YVES TOCI & FILS

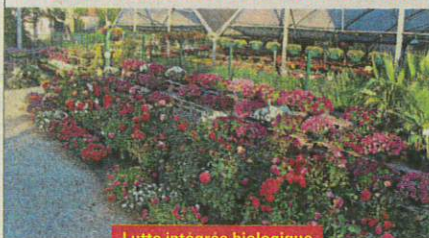
Diplômés du lycée horticoles d'Antibes

Qualité • Fraîcheur • Conseil • Prix

Producteur
Plantes en pots fleuries

Du lundi au samedi

8 heures - 12 heures et 14 heures - 18 heures



Lutte intégrée biologique

Diagnostic phytosanitaire gracieux
sur présentation échantillon végétaux

83 ROUTE DE PLASSASSIER 06130 GRASSE
06 14 80 33 40

Textos...

Théâtre

Le petit Prince

Du vendredi 16 au dimanche 18 juillet, à 21 h, dans le jardin du haut de la villa Fragonard, théâtre Le Petit Prince, d'après le chef-d'œuvre de Saint-Exupéry de la Cie 100 °C Théâtre. Sur réservation au 04.93.40.53.00 ou www.theatredegrasse.com

Sporting club de Magagnosc

Le Sporting club de Magagnosc organise tous les samedis de l'été un concours de boules en nocturne. Le prochain aura lieu samedi 17 juillet. Inscription à partir de 18 h 30. 5 euros par personne en doublettes arrangées. Lancer du bouchon 19 h 30. Petite restauration et buvettes sur

place. Rens. 06.11.75.31.78.

Stages du cours Gérard-Philippe

Stage de comédie musicale *Pocahontas* du 26 au 30 juillet. Stages multi-activités et théâtre comédie du 19 au 23 juillet et du 2 au 6 août. Pour les 7 à 20 ans. 10 % de réduction par personne ramenée. Infos pratiques : Rens. 06.72.96.48.70 www.coursgerardphilippe.com

Théâtre musical

Jeudi 22 juillet, 20 h, place Saint-Martin, théâtre musical : *L'histoire d'amour de Roméo et Juliette*, *Roméo et Juliette en version tout terrain* ! Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

EN IMAGE

Le jeudi, c'est « Flaneries » !



Tous les jeudis, cet été, de 18 h à minuit, les Flaneries nocturnes, sur le cours Honoré-Cresp, accueillent plus de 55 forains, camelots et exposants, avec des espaces terroir, un marché artisanal, des bijoux, décoration, spécialités locales, prêt-à-porter... Des structures gonflables et trampolines sont installés pour les enfants. Et un grand choix de restauration est présent sur la partie basse du cours Honoré-Cresp. Tous les commerçants grassois vous accueilleront jusqu'à 22 h et, aujourd'hui, de 19 h à 23 h, une ambiance musicale sur la place aux Aires vous accompagnera dans vos flâneries avec DJ Jack Jean-Charles Animation.

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nlcematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

VENDREDI 16 JUILLET 2021

Vence

Nuits de Sud
du 2 au 18 JUILLET 2021

CE SOIR
DANAKIL

DEMAIN
CLAUDIO CAPÉO

de 25€ à 30€ - www.nuitsdusud.com
L'ACCÈS AU FESTIVAL EST SOUMIS AU PASS SANITAIRE



P 5

le mag du Festival

Exclusif :
Léa Seydoux
dit tout



CAP D'ANTIBES
Eilenroc bouclée
jusqu'à demain
pour l'amfAR P9



CANNES
Le Musée du
cinéma dévoile
ses ambitions P11

ST-JEAN-CAP-FERRAT
La villa Ephrussi
de Rothschild
« à l'abandon »

P 2 et 3

La Côte d'Azur
deuxième lieu d'accueil
après l'Île-de-France

L'année 2020
aussi bien
que 2019 ?

LES NUITS D'ÉTÉ
du 14 juillet au 28 août

Aujourd'hui dès 19h30,
SOIREE BLANCHE VILLE DE GRASSE
Simulateur d'avion de voltige en réalité virtuelle
6 courses au trot - Feu d'artifice

5€ ENTRÉE
(adultes - 18 ans)

HIPPODROME
CÔTE D'AZUR

#HIPPOCOTAZ

MAROQUINERIE DE LUXE
VENTE AUX ENCHÈRES
MARDI 20 JUILLET 2021 À 15H
CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE



EXPOSITION PUBLIQUE
AU CAFÉ DE PARIS
JEUDI 15 JUILLET À PARTIR DE 18H
VENDREDI 16 JUILLET DE 10H À 18H
SAMEDI 17 JUILLET DE 10H À 18H
DIMANCHE 18 JUILLET DE 10H À 18H
MARDI 20 JUILLET DE 10H À 18H

CATALOGUE VISIBLE SUR
WWW.HVMC.COM

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
10-12 QUAI ANTOINE - 98000 MONACO - TEL. 00 377 93 26 85 89 - info@hvmc.com

1,70 € - N° 26761

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N°Cristal 99 69 32 89 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

Grand Ouest

Antibes - Cannes - Grasse

NOUS CONTACTER

- **Antibes** : 1, place Guynemer, 06 600 Antibes. Tél. : 04.92.90.40.50. E-mail : antibes@nicematin.fr
- **Cannes - Grasse** : 35-37, rue des Suisses, 06 400 Cannes. Tél. : 04.93.06.37.50. E-mail - Cannes : cannes@nicematin.fr - Grasse : grasse@nicematin.fr
- **Abonnements** : tél. : 09.69.32.83.83.
- **Publicité** : tél. : 04.93.18.70.23.

Photo Dylan Neiffret



BAIGNADE : ÉCOUTEZ LES POMPIERS

L'été, c'est le temps de la plage et de la baignade. Mais le danger guette les plus imprudents. Les pompiers d'Antibes rappellent les règles de sécurité pour éviter les accidents. **P 8**

CANNES



Le Musée du cinéma dévoile son scénario **P 11**

PAYS DE GRASSE



L'agglomération amorçe sa transition écologique **P 12**



LES PÊCHEURS
RESTAURANT ÉTOILÉ

RE
GOUTEZ
au bonheur



DÎNEZ AU CAP D'ANTIBES • SERVICE VOITURIER
TÉL. 04 92 93 13 30 • ca-beachhotel.fr
CAP D'ANTIBES BEACH HOTEL*****

Grasse en pole position pour la signature du CRTE

L'agglomération a signé le contrat de relance et de transition écologique. Le nouvel outil proposé par l'État pour accompagner les collectivités dans un projet de territoire après la crise sanitaire.

Rebondir après la crise sanitaire (si tant est qu'elle est derrière nous et pour de bon) est un enjeu majeur pour bien des communes. À ce titre, l'État propose à ces dernières, ainsi qu'aux intercommunalités, une nouvelle génération de contrats territoriaux qui ont pour but d'accompagner les collectivités dans leurs projets. C'est en ce sens qu'a été créé le contrat de relance et de transition écologique (CRTE). Ce dernier a pour vocation de pousser les projets au niveau local, avec la transition écologique comme dénominateur commun (lutte contre le changement climatique, rénovation énergétique des bâtiments, biodiversité, etc.). Le contrat repose sur trois



Bernard Gonzalez et Jérôme Viaud ont signé le plan de relance et de transition énergétique. (Photo M. R.)

plans stratégiques : l'attractivité, la cohésion et la gouvernance. La communauté

d'agglomération du Pays de Grasse est la première EPCI (Établissement public de

coopération intercommunale) du département à signer le document. Pour

cela, Jérôme Viaud a reçu le préfet des Alpes-Maritimes, Bernard Gonzalez, pour officialiser ce moment.

8 millions d'euros en 2021

Pour le Pays de Grasse, c'est près de 70 opérations qui ont été identifiées et plus de 8 millions d'euros d'aides provenant de l'État pour l'année 2021. Parmi ces projets, on peut retrouver la réhabilitation de la piscine Altitude 500 (réhabilitation du site pour répondre aux besoins des associations sportives et permettre d'élargir l'offre), le projet Grasse Campus ou encore la mise en place du BHNS (Bus à haut niveau de service). « La CAPG a défini un projet de territoire ambitieux dont les objectifs principaux sont

le renforcement de la compétitivité du Pays de Grasse ainsi que la consolidation de la cohésion sociale et territoriale. Le territoire aspire à toujours plus d'innovation et de résilience, dans un environnement préservé et générateur d'opportunités. » « Il nous faut être attractif et solidaire, résume le préfet Bernard Gonzalez. Nous signons le CRTE pour 6 ans. Il nous offre de la lisibilité en intégrant l'ensemble des dispositifs de contractualisation et programmes de l'État, qui sont parfois un peu complexes et peuvent donner une impression de confusion. Ce contrat nous permet de voir où on va, comment on y va, mais surtout, qu'on y va ensemble. »

MAXIME ROVELLO
mrovello@nicematin.fr

Carnet grassois

Lucie Joly, Capucine Lepilleur, Lou Ferien, Elia Silbande, Anna Sforza, Gabriela Miele Soto, Maissane Boussetiou, Yasmine Ganfoud, Haroun Khalifa, Agathe Chapot, Lyna Robak Leoeuvre, Emy Delpuech, Leo Cozzetti, Gabriel Alves Pereira, Gabriel Hatat, Léna Lebeau, Taylio Cantero, Basile Ploncard, Nayl Achour, Gianni Neto Petrulac, Aériss Rodriguez, Jules Cubizolle, Miguel Vernier, Emma Raso, Oscar Tartary, Basile Bolla Fleury, Kessy Barbier, Marius Olivier, Hélène Kheladze, Lara Castellano, Andrea Morena, Angelo Faupin, Tom

Barbier, Milhane Guelim, Léon Gonzalez Delque, Ismaël Djenette, Gabriel Marchitto, Calypso Serreno Debavelaere, Nathanaël Leymarie, Stella Levy Saladini, Abigaëlle Pereira Semedo, Tom Genet, Séléna Cotzakiotis, Erika Zahanagiu, Alessio Bedino, Ethan Le Caharec, Nelya Samarine, Benjamin Vezole, Mikael RI Afouri.



INFO EXPRESS

Soirée de la Ville de Grasse à l'hippodrome de Cagnes-sur-Mer

Après une année blanche... au sens figuré, les Grassois, comme de coutume à cette saison, vont enfin pouvoir revêtir leurs costumes et robes de soirée d'un blanc immaculé dans les gradins de l'hippodrome de Cagnes-sur-Mer. Car c'est bien là qu'il faudra être pour faire la fête ce vendredi, à partir de 18 h 30, à Cagnes-sur-Mer. Une grande soirée organisée par – et pour – Grasse ! Et c'est gratuit, à la condition de venir retirer ses cartons d'invitation (pour deux personnes) à l'accueil de l'hôtel de ville ou en mairies annexes, muni d'un justificatif de domicile. Animations gratuites pour les enfants, exposants du Pays de Grasse, danses et animations musicales et feu d'artifice. Rens. 04.97.05.50.40. Présentation d'un pass sanitaire obligatoire à partir de 11 ans ou test négatif RT-PCR ou antigénique de moins de 48 h ou pour les personnes ayant eu le Covid un test négatif datant d'au moins 15 jours et de moins de 6 mois. Le port du masque est obligatoire, la distanciation sociale et les gestes barrières doivent être respectés.

Gratuit pour les moins de 18 ans – sinon entrée à 4,50 euros, hors Grassois.

(Photo archives Eric Ottino)



THORENC D'ART

Promenade artistique

SCULPTURES - PEINTURES - PHOTOS - MUSIQUE - DANSE

17 et 18 JUILLET



WEEK-END 2021 de 10h à 18h

« REMISE DES PRIX THORENC D'ART - VILLA ARSON »

www.paysdegrasse.fr / www.thorencdart.com



nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

SAMEDI 17 JUILLET 2021

Azur Viager

Votre spécialiste du Viager
dans les Alpes-Maritimes
dès 60 ans

EXPERTISE GRATUITE

04 93 38 04 44 - www.le-viager.fr



INONDATIONS EN EUROPE



De nombreux disparus à Erfstadt, près
de Cologne (Allemagne), après un
gigantesque glissement de terrain hier.

P 2-3

(Photo AFP)

SCÉNARIO CATASTROPHE

L'Allemagne et la
Belgique frappées
de plein fouet

Le dérèglement
climatique est
pointé du doigt

le mag. du Festival

Jean
Dujardin
la French
Touch en
clôture



(Photo Patrice Lapoirie)

JUSTICE
Éric Dupond-
Moretti mis
en examen P26

ANTIBES
Bientôt un
parking public
vers La Siesta P13

le mag. été

Merveilleux
Amadou
et Mariam
à Jazz
à Juan



(Photo L. M.)

SOLDES

XXL
maison



-50% OUVERT DEMAIN

MOBILIER DESIGN & DÉCORATION

www.xxl.fr

SAINT-LAURENT-DU-VAR | VILLENEUVE-LOUBET
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VERDUN 1966 RN7 - (À CÔTÉ DE BUT)

Cette offre commerciale est soumise à la validation de la direction régionale de l'économie et des entreprises de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Elle est soumise à la validation de la direction régionale de l'économie et des entreprises de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Elle est soumise à la validation de la direction régionale de l'économie et des entreprises de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

SOLDES



OUVERT
DEMAIN

www.groupehomesalons.com

SAINT-LAURENT-DU-VAR SECTEUR CAP 3000 - AV. MARÉCHAL JUIN - TÉL. 04 93 07 07 71
VILLENEUVE-LOUBET 1966, RN 7 (À CÔTÉ DE BUT) - TÉL. 04 92 13 82 12

HomeSalons

PARKINGS GRATUITS

2,40 € - N° 26762

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

Antoine Leclef, le jardinier de Lancôme

Après le parc des Fontaines parfumées au centre de Grasse, pour LVMH, c'est au Domaine de la rose by Lancôme que travaille d'arrache-pied le jeune paysagiste grassois de 33 ans.

Le projet de Lancôme me ré-équilibre. » Antoine Leclef, 33 ans, mesure la chance qui s'est offerte à lui. En devenant « jardinier » de Lancôme, la marque de luxe de L'Oréal, il travaille chaque jour dans un jardin à sa mesure : « Heureux, authentique, respectueux des saisons, des plantes, de la faune et de la terre », énumère le jeune trentenaire qui avoue être né dans le jardin familial de Châteauneuf : « Mon grand-père dessinait des jardins. Le gène a sauté une génération puisque mon père était architecte. »

Complice de Jean Mus

Lycée agricole. Bac technologique en production agricole. BTS d'aménagement paysager. École d'ingénieur... Son parcours passé l'amène peu à peu vers son présent. « Mais c'est surtout 10 ans de complicité dans les jardins avec Jean Mus, paysagiste de Cabris, qui m'ont formé et fait découvrir la véritable beauté », résume celui qui préside depuis un an à la destinée des plantes à parfum et des arbres majestueux de l'ancienne propriété agricole exploitée par la famille Oulmont dès 1947 « en bio avant la naissance du bio ». Situé chemin Saint-Jean, l'exploitation a été rachetée par la marque de parfums et cosmétiques et rebaptisée Domaine de la rose by Lancôme. La rose Centifolia y croît bien sûr. « Des plants de l'époque des Oulmont et d'autres sélection-



Antoine Leclef.

(Photo Dylan Meiffret)

nés dans d'anciennes propriétés agricoles de Grasse. » Mais aussi le jasmin, la tubéreuse, l'iris, le géranium, le romarin ou la verveine. Et puis encore l'olivier, le figuier, le bigaradier, le chêne, le noyer, etc. Plus de quatre hectares arrosés par deux vallons généreux. « Une chance, le domaine est autosuffisant en eau. C'est d'ailleurs le premier travail auquel on s'est attelé : réorganiser la circulation des eaux

souterraines et rénover les canaux de récupération en pierre. »

Jardin au naturel

Si les journées sont longues, « de 6 heures à 23 heures au rythme de la nature. Je suis aussi bien désherbeur, chauffeur de tracteur, secrétaire, concepteur, manager, ce célibataire sans enfant ne s'en plaint pas. J'ai pris cette propriété à bras-le-corps. Lancôme avait un rêve de

jardin naturel, pérenne, respectueux de la flore et de la faune qui correspondait exactement à ce à quoi j'aspirais depuis longtemps », assure le paysagiste grassois, qui a, sous la houlette de Jean Mus, assuré la maîtrise d'œuvre du parc des Fontaines parfumées rénovées par LVMH en plein centre de Grasse il y a maintenant quelques années.

Un patient travail de paysagiste

et de conservation des plants qui le maintient enraciné en terre grassoise où il cultive aussi sa propre production de roses sous contrat pour Lancôme. C'est également à Saint-Mathieu qu'il a fondé en 2017 des jardins partagés. Parce que la terre, la nature et les émotions qu'elles procurent se partagent aussi.

MARIANNE LE MONZE
mlemonze@nicematin.fr

Carnet grassois

NAISSANCES

Raphaël Zangari, Noé Beucher, Baptiste Guitton, Charlotte Valls, Zéphir Saïd-Baou, Daria Stan, Gabriel Bouthors, Louis Jimenez, Younes Mokhtar, Emy Pintureau, Driss Decaix, Amaury Boiron, Lucie Thomas, Pia Bily, Iyed Braham, Enzo Perrelle, Julia Durepaire, Léony Mariot, Stella Collin Santullo, Antoine D'Agostino, Melissa Dir, Flora Juillard, Tom Vidal, Alessio Ghirardini, Tom Laizet, Sienna Nave, Jade Cruchant, Noémie Cygler, Yael Schmit, Pablo Bille, Emmanuel Viaud, Sienna Valnet, Lucie Meiffret, Isabella Andre, Chloé Gomes, Ayden Duterte, Illef Bahri, Raphaël Garrigos, Jade Sadouni, Noémie Delubac, Mélusine Santoro, Léna Exbrayat, Kessi Macaluso, Hylona Bourgault, Romy Retailleau, Chiara Meineri, Maohamed-Amine Mliss, Briella Munyaneza, Neo Adrover, Djennah Robert, Louiza Guermache, Tobias Sauzé, Olivia Escapin, Wael Carteret, Kira Pirone, Samuel Fabre, Léo Botscazo Vianes, Romane Fernandes,

DECES

Nathan Czaplicki, Sacha Fagioli, Estéban Guirand, Pauline Cantagrel, Juliette Catagrel, Adam Braham, Logan Lange Contant, Tayson Semedo Almeida, Cali Digani, Antoine Bonhomme, Apolline Terris, Mila Sebastian, Aurèle Alary, Justine Charrier, Liam Noury, Melya Akar, Cameron bailleul, Martin Lipuma, Nahil Zanini, Eloan Tabesse, Charlie Drouard, Keylian Zupan, Yamen Gallet, Eva Gargne, Hedi Dyrek, Lisa Dyrek, Timothée Caperet, Luna Gilli, Maxime Hamurak, Livio Canci, Marin Vivet Pizzotti, Charly Chagot, Carolina Do Carmo Santos, Amélie Grams, Gilian Baldini, Lyanna Monzonis, Malo Genty Brémond, Mahé Kieffer, James Ravelet, Izak Trabelsi, Léon Iotta, Léonora lafrate, Kilian Saker, Matteo Pignatari, Leyam Kaabouri, Cataleya Correia Miranda, Diego Gonçalves Ferrari.



DECES

Sylvie Ferry, Ida Briault, Jean Crassard, Huguette Ponthet, Jacques Debray, Jean-Jacques plantivaux, Alain Plé, Renée Pastre, Jeannette Malouvier, Thérèse Huon, William Garnier, Teresa Logiacco, Fernande Bellone, Hervé Reynaud, Gilles Bourdier, Michèle Thiberguen, Pierre Le Guennec, Anne Marie Beaume, Fanny Rémond, Maurice Loislard, Modeste Pasta, Sybille Beillevaire, Lucienne Houtman, Eugène Pourcel, Serge Maurel, Lamia Boumaïza, Jeanne Guichard, Jean-Daniel Kaltenbach, Françoise Chazerand, Ghislaine Constantin, Nicole Arnéodo, Albert Etoile, Rolland Demaret, Fatima Mobarak, Rose Russo, Robert Martin, Maria Dos Santos, Pier Procuranti, Roland Lestoquoy, Nicole Rosingana, Gisèle Lesquoy, Loïc Vaney, Marc Giovanneschi, Gérard Perignon, Paulette Hauter, Maria Ruzic, Mario Bottoni, Paulette Nicola, Marc Paris, Robert Dautreigne, Fouzia El Aouni Miled, Marguerite Fournier, Lou Lemiere, Rachel Daffix, Abderazak.

NOUVEAU VOTRE ANNONCE
DEMANDE D'EMPLOI
À PARTIR DE 2€/JOUR*



*sur engagement forfait 14 jours

PASSEZ VOS ANNONCES DANS LE JOURNAL
EN 3 CLICS !

RENDEZ-VOUS SUR

www.emploi.nicematin.com

Demande d'emploi

RAPIDE • FACILE • EFFICACE

Paiement en ligne sécurisé PAYZEN - Offres réservées aux particuliers
nice-matin var-matin monaco-matin

Festival Pass'à Caille 2021, du 17 au 23 juillet

L'association Coup de pouce a invité pour son festival Pass'à Caille 2021, d'aujourd'hui au 24 juillet, de nombreux musiciens pour des concerts de qualité sur les scènes de trois communes Caille, Séranon et Andon. « Du classique au jazz, du chant traditionnel au répertoire populaire, du rock à la musique de chambre, ce festival a été créé pour tous pour que la musique emplisse nos montagnes et nos cœurs ! », souligne Stéphane Bergeon, président fondateur de l'association. Le concert de clôture a lieu au sommet de la montagne de l'Audibergue. Chaque concert sera précédé d'une présentation dans le cadre de la Micro-folie offerte par la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse en collaboration de la Villette et du ministère de la Culture.



Le groupe Ciné jazz project a déjà connu un franc succès lors du festival 2016 au sommet de l'Audibergue. (Photo archives Jackie Dieren)

Le programme

Ce soir, à 18 h 30 en l'église de Caille : le Duo Vitali, Orgue et Violon
Demain à 18 h 30 à l'école de Séranon : Nice jazz orchestra avec le concours des Estivales du Conseil Départemental
Lundi 19 juillet à 18 h 30 en l'église d'Andon : Duo Harpe et Violon avec Helvia Briggen et Violaine Darmon, solistes à l'orchestre philharmonique de Nice.

Mardi 20 juillet à 18 h 30 à Andon, Place Victorin-Bonhomme : Rêve bohémien avec le concours des Estivales du Conseil Départemental.
Mercredi 21 juillet à 18 h 30 à Caille, aire des 3 Jardins : ensemble cuivres du Philharmonique de Nice avec le concours des Estivales du Conseil Départemental.
Jeudi 22 juillet à 18 h 30 en l'église de Caille : Trio Spianato, violon,

piano et violoncelle.

Vendredi 23 juillet à 18 h 30 à l'école de Séranon : Caminito tango avec le concours des Estivales du Conseil Départemental.
Samedi 24 juillet à 18 h au sommet de l'Audibergue : Ciné jazz project. Prévoir de venir au moins 45 minutes avant 18 h, pour la montée avec le télésiège de la Moulière.

Textos

THORENC

Thorenc d'art

Aujourd'hui et demain, de 10 à 17 h, au village, promenade artistique : sculpture, peinture, photo, musique et danse, concert. Rens. www.thorencdart.com

LE BAR-SUR-LOUP

Travaux secteur Saint Andrieux

Lundi 19 au 23 juillet, entre 20 h et 5 h 30 par dérogation à l'arrêté préfectoral 2002-100 article 3, des travaux concernant le chemin de St Andrieux, (une conduite cassée), entre le chemin des Genêts et la traverse St Andrieux.

LE TIGNET

Théâtre musical

Vendredi 23 juillet, 20 h, parvis de la salle des Fêtes, théâtre musical : *L'histoire d'amour de Roméo et Juliette*, *Roméo et Juliette* en version tout terrain ! Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

PEYMEINADE

Séjour multi-activités en Corse

Du lundi 16 au lundi 23 août stage d'initiation à la voile sur catamaran au club de voile de Saint Forent en Huate Corse, rando à cheval, accro branche, visites culturelles... Stage organisé par l'association Aventure Nature mer et Montagne.
 Pour les jeunes de 12 à 17 ans en pension complète. Rens. 07.86.17.10.38.

Estivales des Alpes-Maritimes

Vendredi 23 juillet et vendredi 20 août 2021 à 21 h, à la Pinède Daudet, spectacles des Estivales du département des A.M. : vendredi 23 juillet : Anatole (musique jazz) et vendredi 20 août : Cubanissimo.
 Entrée libre. Réservation sur le site de la Ville : www.peymeinade.fr

LE ROURET

La Roureido est entrée dans ses nouveaux locaux



Les membres de La Roureido sont bien installés dans les nouveaux locaux municipaux. (Photo F. B.)

La nouvelle salle de l'association la Roureido vient d'ouvrir dans les locaux municipaux du programme des belles rives. Le club inter-âge créé il y a plus de 42 ans et présidé par Annie Papon, compte aujourd'hui bien plus de 90 membres, aussi la mise à disposition des locaux par la commune est fort appréciée par ses adhérents qui s'y réunissent tous les mardis et vendredis après-midi. La commune a investi dans ce projet associatif 130 000 euros pour l'acquisition des locaux et 20 000 euros de travaux et mobiliers.

Les adultes actifs ou retraités participent aux activités qui leur sont proposées telles

que des cours de gymnastique, des repas, des jeux de société. Il est prévu que l'association propose en septembre prochain des cours d'informatique et des conférences.

Rendez-vous le 4 septembre

L'association La Roureido fait une pause durant l'été et donne rendez-vous à ses membres ou curieux en quête d'informations le 4 septembre lors du forum des associations qui se tiendra sur la place des platanes.

FAB.B.

Contact Annie Papon, tél. : 06.20.84.03.99.

THORENC D'ART

Promenade artistique

SCULPTURES - PEINTURES - PHOTOS - MUSIQUE - DANSE

17 et 18 JUILLET 2021

WEEK-END de 10h à 18h

« REMISE DES PRIX THORENC D'ART - VILLA ARSON »



www.paysdegrasse.fr / www.thorencdart.com



GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

LUNDI 19 JUILLET 2021

VENTE AUX ENCHÈRES
MERCREDI 21 JUILLET 2021 À 18H30
CAFÉ DE PARIS - SALON BELLEVUE
TABLEAUX, SCULPTURES
MODERNES ET CONTEMPORAINS

EXPOSITION PUBLIQUE
AU CAFÉ DE PARIS
SAMEDI 17 JUILLET DE 10H À 19H
DIMANCHE 18 JUILLET DE 10H À 19H
MERCREDI 21 JUILLET DE 10H À 18H

CONSULTEZ NOUS SUR
WWW.NMVC.COM

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO
10-12 QUAI ANTOINE - 98000 MONACO - TEL : 00 377 93 25 88 89 - INFO@NMVC.COM



P 2-3

(Photo d'archives Laurent Martinat)

L'ÉTÉ DE TOUS LES BOUCHONS

Du monde
sur la route
des vacances

Nos prévisions et nos
conseils pour conduire
en toute sécurité

le mag.été

Visite
guidée
à Saint-
Paul-de-
Vence



TOUR DE FRANCE
Imbattable,
Pogacar garde
sa couronne P36-38



(Photo MaxPPP/EPA)

ANTIBES
Elles sauvent
les tissus en
créant avec P8

CANNES
David Lisnard
écrit à Bruno
Le Maire P10

VALLAURIS

Des œuvres
inédites
de Picasso

P 14

PALME D'OR

Un film
pour
public
averti

cahier
central



(Photo: Palace Lapointe/Sebastien Botella)

UNE Cannes 1

La Ville rend hommage à Frédéric Righetti

Un rond-point porte désormais le nom de l'ancien adjoint, mais également instituteur et directeur au sein de l'école du Plan de Grasse de 1952 à 1981.

Après l'inauguration du lavoir réhabilité, le maire Jérôme Viaud a dévoilé une plaque rendant hommage à Frédéric Righetti, sur un rond-point qui porte désormais son nom. Instituteur et directeur au sein de l'école du Plan de Grasse de 1952 à 1981, Frédéric Righetti a marqué de son empreinte le hameau, par son investissement auprès des différentes générations d'élèves planois, et également, par son engagement public.

« Bien entendu, il ne s'agit pas aujourd'hui d'honorer un parcours politique ou de flatter telle ou telle sensibilité électorale. Il s'agit de rendre hommage à un Planois viscéralement attaché à son hameau et qui avait à cœur de le servir avec pragmatisme », explique Jérôme Viaud.

L'amour du hameau avant tout

Frédéric Righetti se distinguait en effet par son côté rassembleur et fédérateur.

C'est la raison pour laquelle il a été adjoint au Plan de Grasse sous plusieurs municipalités. Celle de 1953 à 1959 sous Honoré Lions, puis celle de 1959 à 1965 sous Hervé de Fontmichel et celle de 1977 à 1983 sous Georges Vassalo.

Cet engagement aux côtés de maires aux sensibilités politiques différentes résume parfaitement Frédéric Righetti : avant de servir des idées, il servait son hameau.

Pour le maire de la cité des Parfums, « c'est à l'unanimité que le conseil municipal a approuvé la demande de la famille Righetti de dénommer un lieu symbolique au Plan du nom de cet homme remarquable. Rendons donc hommage à cette personnalité qui a su transcender les clivages en inscrivant ses pas dans ce qu'il y a de plus noble dans le service public : un engagement en faveur des habitants où l'action pragmatique prend le pas sur toutes considérations partisans. »

CORINNE BOTTONI



Le maire a inauguré le rond-point accompagné par l'épouse et le fils de Frédéric Righetti. (Photo C. B.)

ZAC Martelly : B. Botazzi apporte des précisions

Nommé lors de la dernière séance du conseil municipal, Bastien Botazzi a souhaité réagir. L'architecte grassois avait formulé un recours contre le projet de la Zone d'aménagement concertée (ZAC) Martelly. Une action en justice qui a tourné en la faveur de la municipalité après la décision de la cour administrative d'appel de Marseille en janvier 2021.

« Monsieur Viaud m'a imputé le retard pris par ce projet municipal, déclare Bastien Botazzi. Je ne m'étendrai ni sur la violence des propos, ni sur les menaces proférées publiquement à l'encontre d'un simple citoyen qui a eu l'audace, apparemment un crime de lèse-majesté, de contester devant la justice administrative de notre pays un projet qui soulève de nombreuses inquiétudes parmi les Grassois. Je m'en tiendrai à deux réalités que Monsieur Viaud devrait avoir le courage de regarder en face au lieu de me rendre responsable de retards dont il est le seul responsable. Premièrement, le projet Martelly a été lancé par Monsieur Leleux en 2011. Ensuite, mon recours en annulation du permis de construire devant le Tribunal Administratif de Nice date seu-



Bastien Botazzi, l'architecte grassois, avait formulé un recours contre le projet de la Zone d'aménagement concertée (ZAC) Martelly. (DR)

lement du 31 décembre 2019. Entre 2014, arrivée au poste de maire de Monsieur Viaud et 2019, date de mon recours, cinq années se sont écoulées. Durant ces cinq années, Monsieur Viaud a chamboulé le projet initial de Monsieur Leleux, faisant passer ce dernier de 80 logements à pratiquement le double. C'est de là que viennent tous les retards et le désengagement de Monoprix qui, au départ était partie prenante de cette ZAC. »

« La faute à qui ? »

Bastien Botazzi explique également avoir exercé « son droit de justiciable » pour dénoncer le projet Bouygues « par de nombreux côtés mal conçu, disproportionné et rempli d'il-

légalités ». Il déplore la décision de la justice d'avoir rejeté son intérêt à agir sans avoir « étudié les arguments sur le fond ».

« C'est donc une contre-vérité évidente que de m'imputer les cinq années de retard totalement dû aux hésitations et choix de Monsieur Viaud. Les Grassois pourront d'autre part se questionner au sujet de la médiathèque, celle-ci n'a fait l'objet d'aucun recours en justice. Pourtant, douze ans après la fermeture de la bibliothèque Antoine-Maure en 2009 (et de la médiathèque d'alors, située dans des bâtiments mitoyens), celle-ci n'est toujours pas ouverte. Là encore, ça doit être « la faute aux autres » ; mais alors de qui ? »

M. R.

Le lavoir du Plan de Grasse restauré

À la suite d'un accident de la route, la couverture en appentis du lavoir du Plan de Grasse a été quasiment démolie.

Ce lavoir étant un véritable symbole de l'Histoire du hameau, la Ville a engagé sans délai la réparation et la remise en état de ce monument afin de le rendre à nouveau accessible aux Planois.

Restauré dans les règles de l'art

Ces travaux de réparation ont consisté en l'étalement de la charpente existante, à la mise en place de contre-plaqué pour protéger le lavoir, à la dépose des 21 m² de tuiles ainsi que celle de la charpente existante avec évacuation en décharge, la dépose puis repose des

deux piliers en pierres avec scellement chimique, le montage d'un échafaudage puis la fourniture et pose de la nouvelle charpente en bois de Douglas – constituée de deux fermes, de pannes, de chevrons et de liteaux –, la fourniture et pose de nouvelles tuiles canal (de Marseille), l'exécution du faitage, des rives et d'un solin.

Ces travaux ont été menés par la SARL SRC Bat.

Les travaux ont commencé au mois de mai et leur coût s'est élevé à 14 192 euros. L'inauguration du lavoir a récemment eu lieu pour la plus grande joie des habitants, très attachés à cet élément du patrimoine vernaculaire.

CORINNE BOTTONI



Le maire Jérôme Viaud et ses adjoints ont dévoilé une plaque commémorative placée sur le mur du lavoir. (Photo C. B.)

Textos...

Concert de Fred Luzi Funktet

Aujourd'hui à 21 h, cours Honoré resp, concert de Fred Luzi Funktet dans le cadre des Estivales. Rés. invitations@ville-grasse.fr

Stages du cours Gérard Philipe

Stage comédie musicale « Pocahontas » du 26 au 30 juillet. Stages multi-activités et théâtre comédie du 19 au 23 juillet et du 2 au 6 août. Pour les 7 à 20 ans. 10 % de réduction par personne ramenée. Rés. 06.72.96.48.70 www.coursgerardphilipe.com

Théâtre musical

Jeudi 22 juillet, 20 h, place Saint-Martin, théâtre musical : L'histoire d'Amour de Roméo et Juliette, Roméo et Juliette en version tout terrain ! Entrée libre.

Spectacle de danse

Samedi 24 et dimanche 25 juillet, à 11 h, RV place du 24 août, danse Orange street pantone, de la Cie Promenade d'artiste de Gilles Viandier. Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Théâtre d'improvisation

Mercredi 28 juillet, à 19 h, jardin des Plantes, pièce théâtre d'impro. Festival international d'impro théâtrale Francophone, première édition. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Inf. au 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

Spectacle féérique

Samedi 31 juillet, de 11 à 23 h, sur le parvis du théâtre de Grasse, spectacle féérique Écllosion, de la Cie Les Farfadets. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Informations au 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

Avis d'obèques

De Grasse :

La famille Boulanger
A la tristesse de faire part du décès de

Monsieur Gérard BOULANGER

survenu le 15 juillet 2021.

Une cérémonie religieuse sera célébrée jeudi 22 juillet 2021 à 10 heures, en l'église Notre-Dame-des-Chênes, à Grasse. Visites à l'athanée.

FESTIVAL DE L'HUMOUR
au CHÂTEAU DE SAINT-MARTIN à TARADEAU

Olivia MOORE
Égérie

29 JUILLET

Gil et Ben - (RÉ)unis
Gil Alma et Benoît Joubert

30 JUILLET

RIRE
en VIGNES

8ème EDITION

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS : 04 91 99 76 76



LA TRAQUE



P 2 à 4

Le suspect du meurtre de Doriane recherché hier à Gréolières

Plan-de-la-Tour pleure la jeune femme de 32 ans

le mag.été

Jugnot présente son dernier film



Kamelott à l'assaut du grand écran



CANNES
Le projet BoccaCabana à mi-parcours P12



JUAN-LES-PINS
Jazz à Juan réunit 12 000 mélomanes P11

BIOT

Le tour des arts en 40 jours

P 15



Photo archives: N. M.

MANDELIEU

600 motards rendent hommage à Jeff

P 16

Grand Ouest

Antibes - Cannes - Grasse

NOUS CONTACTER

- **Antibes** : 1, place Guynemer, 06 600 Antibes.
Tél. : 04.92.90.40.50. E-mail : antibes@nicematin.fr
- **Cannes - Grasse** : 35-37, rue des Suisses,
06 400 Cannes. Tél. : 04.93.06.37.50. E-mail - Cannes :
cannes@nicematin.fr - Grasse : grasse@nicematin.fr
- **Abonnements** : tél. : 09.69.32.83.83.
- **Publicité** : tél. : 04.93.18.70.23.



OÙ EN EST LE PROJET BOCCACABANA ?

Le programme d'embellissement et de requalification du littoral ouest BoccaCabana de la mairie de **Cannes** suit son cours. Hier matin, la phase 3, située entre le square Mistral et le nouveau « Grand parking de la Plage », a été achevée. **P12**

JUAN-LES-PINS



La der ce soir pour les 12 000 spectateurs de *Jazz à Juan* **P11**

GRASSE



Retraçer la Libération de la ville en 1944 grâce un don **P14**

Un carnet qui raconte la Libération de Grasse

Des documents exceptionnels, donnés par Françoise Ricord à la Ville de Grasse, mettent en lumière cette journée du 24-Août 1944.



La réception des objets a eu lieu à la maison du Patrimoine.



(Photos C. B.)

Récemment, Mme Françoise Ricord, a remis à la Ville de Grasse de nombreux objets et de la documentation sur la Première Guerre mondiale, ainsi que des correspondances de la Guerre d'Algérie, issues de la collection privée de sa famille.

Un document unique empreint d'émotion

Les biens donnés sont variés et sont notamment composés de photographies et de divers objets personnels de la famille Cresp, de lettres, de médailles militaires, de prothèses ou encore d'obus.

Moment d'émotion lors du partage

de l'Histoire de l'une des pièces les plus importantes de la collection : un carnet qui raconte la journée de la Libération de Grasse le 24-Août 1944. Ce document a également été scanné par les archives municipales. En amont de cette rencontre, une convention a été signée entre la Ville et Mme Ricord, afin d'assurer une meilleure conservation des objets par la Ville ainsi que leur exposition. Jérôme Viaud, le premier magistrat de la cité des Parfums a remercié Mme Françoise Ricord « qui en faisant don de sa collection à la commune, permet à tous les concitoyens de profiter d'un témoignage de l'histoire de leur ville. L'exposition de

ces objets pourra notamment être présentée aux élèves de la ville dans le cadre de leurs programmes scolaires. » Et la donatrice, également très émue, « s'est réjoui que ces objets permettent aux concitoyens de mieux connaître une période de l'Histoire de leur ville. »

C'est à la Maison du Patrimoine que s'est déroulée la réception des objets en présence de l'adjoint à la Culture, Nicolas Doyen, Laurence Argueyrolles, animatrice du Patrimoine, Céline Barbusse, responsable des archives municipales et Richard Kiss, délégué aux affaires militaires.

CORINNE BOTTONI

NOCES D'OR

50 ans plus tard, ils renouvellent leurs vœux



(Photo C.B.)

Pour célébrer leurs 50 ans de vie commune, Noëlle et René Trastour ont renouvelé leurs vœux à la mairie de Saint-Antoine à Grasse, quartier où René a passé toute son enfance. Entourés de leur famille et amis, les deux époux, très émus ont échangé les alliances après avoir été félicités par Jérôme Viaud, le premier magistrat de la cité des Parfums qui a présidé la cérémonie, entouré de ses deux adjoints. C'est en 1971 que René et Noëlle se sont dit oui pour la première fois. Et comme l'a si bien souligné le maire « Ils ont fait le bon choix puisqu'un demi-siècle plus tard, ils sont toujours ensemble et renouvellent leur union. »

En image

Le pressing de Patou a fermé ses portes pour cause de..... retraite



Salariée de 1992 à 2009, puis propriétaire du même commerce de 2010 à 2021, Patricia Giovannazzo quitte la « halte Pressing » de Saint-Jacques pour prendre une retraite bien méritée. Et la commerçante de préciser qu'elle « regrettera de fidèles clients qui fréquentent sa blanchisserie depuis de nombreuses années et qui, au fil du temps, étaient devenus des amis. » Ses loisirs seront dédiés à sa famille, aux randonnées et voyages. Autant d'activités mises en sommeil durant sa vie professionnelle. Bonne retraite Patricia !

C.B.

Textos...

Les nocturnes du MAHP

Tous les mardis à 19 h, en juillet et août, ont lieu les Nocturnes du MAHP, au Musée d'art et d'histoire de Provence, 2, rue Mirabeau : aujourd'hui, spectacle de contes en musique ; mardi 27 juillet, lectures musicales de la Compagnie BAL ; mardi 3 août, spectacle vivant du Cours Gérard Philipe ; mardi 10, Verlaine for ever par l'association SIRENA ; mardi 17, empire, musique et sentiments de l'Aventure Théâtre Compagnie. Gratuit. Rens. et ins. 04.97.05.58.20 et kferri@paysdegrasse.fr

Spectacle pyrotechnique

Samedi 31 juillet, à 16 h, sur le parvis du théâtre de

Grasse, spectacle pyrotechnique, festif et spectaculaire, Charivari, de la Cie KaRNAVRES. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Informations au 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

Théâtre « La fabuleuse histoire d'Edmond Rostand ! »

Samedi 7 août, à 21 h, au théâtre de Grasse, 2, avenue Maximin-Isnard, au jardin des Plantes; pièce de théâtre « La fabuleuse histoire d'Edmond Rostand ! Que dis-je, c'est un cap ? C'est une péninsule ! » d'Agence de voyages Imaginaires. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Informations au 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

NOUVEAU VOTRE ANNONCE DEMANDE D'EMPLOI À PARTIR DE 2€/JOUR*

**sur engagement forfait 14 jours*

PASSEZ VOS ANNONCES DANS LE JOURNAL EN 3 CLICS !

RENDEZ-VOUS SUR www.emploi.nicematin.com

Demande d'emploi

RAPIDE • FACILE • EFFICACE

Paiement en ligne sécurisé PAYZEN - Offres réservées aux particuliers
nice-matin var-matin monaco-matin

HORTICULTEUR YVESTOCI & FILS
 Diplômés du lycée horticole d'Antibes
 Qualité • Fraicheur • Conseil • Prix

Producteur
 Plantes en pots fleuries

Du lundi au samedi
 8 heures - 12 heures et 14 heures - 18 heures

Lutte intégrée biologique

Diagnostic phytosanitaire gracieux sur présentation échantillon végétaux

83 ROUTE DE PLASCASSIER 06130 GRASSE
 06 14 80 33 40

Et si vous investissiez à l'Ile Maurice !

contact@romuald-rousseau.com
(+230) 598.35.345
(+33) 6.24.30.05.02
<https://romuald-rousseau.com/>

ROMUALD ROUSSEAU
REAL ESTATE

MEURTRE DE DORIANE



P 5

(Photo Dylan Melifret)

L'ÉPILOGUE

À Gréolières
la traque du
fugitif a pris fin

Le corps sans vie
du suspect a été
retrouvé hier

CORSICA FERRIES

Retards,
annulations...
les passagers
en colère

P 20



(Photo AFP/Emil Onting)

CANNES

Le holà sur
les immeubles
touristiques P12

CANNES

Ce soir, un feu
d'artifice plein
de promesses P13

La Verrerie d'Antibes - Juan les Pins

DIDIER SABA

Découvrez Didier SABA, Maître Verrier, et ses pièces uniques
en verre soufflé dans la pure tradition des Maîtres Verriers



LA NUIT DU FEU

L'ÉVÈNEMENT DE LA CÔTE D'AZUR

Le jeudi 22 juillet de 21h à 22h30

Spectacle gratuit

Le travail du verre dans le noir
éclairé par le verre en fusion,
show Music and laser

27, bd d'Aiguillon • Galerie les Bains Douches
06600 Antibes • France
04 93 65 52 99 • 06 14 09 39 54 • info@didiersaba.fr
www.didiersaba.fr

Textos...

Théâtre musical

Demain, 20 h, place Saint-Martin, théâtre musical : « L'histoire d'amour de Roméo et Juliette, Roméo et Juliette en version tout terrain ! » Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Rencontre sur l'alimentation, spécial aidants

Samedi 14 août, à 9 h 30, à Le Répit grassois, 54, chemin des Poissonniers, rencontre sur l'alimentation spécial aidants : Dignité et autonomie à table par Silver Fourchette. Gratuit, réservé aux aidants familiaux de 60 ans et plus. Ins. obligatoire auprès de Camille Dalmasso au 07.70.22.76.81. Rens. www.silverfourchette.org

Recherche volontaires pour le sport grassois

Le Service des sports de la Ville de Grasse recherche des VPSG (volontaires pour le sport grassois) pour les rassemblements sportifs qui se déroulent toute l'année sur la commune. Inscriptions et informations sur lionel.giovanneschi@ville-grasse.fr

Formation aux aidants familiaux

Les mardis 7, 14, 28 septembre et 5, 12, 19 et 26 octobre, de 13 h 30 à 16 h 30, à la Bastide des Vignes, 14, chemin de Cante Perdrix, Formation gratuite destinée aux aidants familiaux de la maladie d'Alzheimer. Ins. 04.93.40.82.84.

Romain et Thomas Leleu : duo plaisir à N-D du Brus

L'un est trompettiste, l'autre tubiste. Tous deux donnent leurs lettres de noblesse à leurs instruments au plan international et forment désormais un duo inédit.

Le parvis de la typique chapelle Notre-Dame du Brus, située au cœur d'une nature provençale peuplée d'oliviers et sublimée par le chant des cigales, accueille à Châteauneuf-de-Grasse des concerts classiques et jazz de grande qualité. En clôture du festival ce samedi 24 juillet, c'est un duo inédit, presque improbable qui est proposé par Martine Lipuma, l'adjointe à la culture passionnée d'art et de musique avec la venue de Romain et Thomas Leleu.

Dans la musique depuis l'enfance

Ils sont frères, solistes reconnus au plan international, et honorent particulièrement l'école des cuivres français dont ils figurent parmi les plus brillants représentants.

« Cette passion de la musique nous est venue tout naturellement puisque nos parents sont musiciens et enseignants et que nous avons baigné dedans », explique Romain Leleu, l'aîné de la fratrie. « Moi je savais que je serai trompettiste, et mon frère a commencé par la percussion avant de choisir plus tard le tuba, mais il a bien rattrapé le temps perdu... (rires) ! »

L'idée de ce duo original et inédit était dans l'air depuis



Thomas et Romain Leleu seront en concert à Châteauneuf-de-Grasse, ce samedi.

(Photo Ph. D.)

longtemps et a mûri pendant le confinement avec de nombreux échanges entre Berlin où réside Thomas et Paris où habite Romain : « Nous avons beaucoup réfléchi sur le répertoire car cette formation est un challenge permanent. Nous devons tenir la scène et susciter l'intérêt pendant un certain temps sans faiblir, et dans le plus parfait équilibre possible, ce qui est physiquement et musicalement exigeant », note Romain Leleu.

D'où la volonté de ces deux virtuoses hors pair de construire un répertoire en suscitant des créations originales pour lesquels il faut arriver à convaincre les compositeurs avant de séduire le public. C'est le cas d'Aïrelle Besson et peut-être bientôt de Thierry Escaich. Mais au-delà de l'aspect musical il y a l'aspect humain : « C'est une aventure formidable, un partage qui nous a énormément rapprochés », dit Romain Leleu. « Il y a vrai-

ment entre nous une entente naturelle sur l'intonation où la sonorité et l'échange des idées sont toujours fructueux et nourrissent incontestablement notre inspiration au-delà de la joie que nous éprouvons à nous retrouver ». Car ce qui caractérise cette formation, c'est aussi et sûrement le plaisir évident qu'ont les deux frères à jouer ensemble, à faire corps autour de leur passion de la musique pour apporter des moments uniques au public. Ainsi ces

deux individualités qui mènent avec brio de par le monde leurs projets personnels, se fondent-elles dans ce partage au service de la musique et de l'art dans des œuvres de Bach, Corelli, Haendel, Halvorsen, Astor Piazzolla et Luis Bonfá.

PHILIPPE DEPETRIS

Renseignements et réservations au 04.92.60.36.03 ou sur www.ville-chateauneuf.fr
Prix des places : de 8 à 20 euros.

Les flâneries, c'est tous les jeudis

Jeudi sortez à la fraîche pour profiter des flâneries nocturnes !

Tous les jeudis de l'été, de 18 h à minuit, les Flâneries nocturnes sur le cours Honoré-Cresp accueillent plus de 55 forains, camelots et exposants, espaces terroir, marché artisanal, bijoux, décoration, spécialités locales, prêt-à-porter...

Des structures gonflables pour les enfants

Des structures gonflables et trampolines sont installées pour les enfants, un grand choix de restauration sur la partie basse du cours Honoré-Cresp. Tous les commerçants grassois sont enchantés d'ouvrir leur magasin et



Exposants sur le cours Honoré-Cresp.

(DR)

vous accueillir jusqu'à 22 h. Les Grassoises, les Grassoises et bien sûr tous les

habitants des communes alentours, sont invités à venir sur un air de vacances, tous les jeudis soir,

sur le Cours, mais aussi dans les ruelles du centre historique en passant par la place aux Aires.

NOUVEAU
VOTRE ANNONCE IMMOBILIÈRE À PARTIR DE 7€/JOUR*

VIVE AUX DE LA
monaco
UN FESTIVAL TOUT FETI TOUT FEMMES
LE 23-4 VU DE PARIS

*sur engagement forfait 14 jours

PASSEZ VOS ANNONCES DANS LE JOURNAL EN 3 CLICS !
RENDEZ-VOUS SUR
www.nicematin.com

Rubrique "Déposez votre annonce"

RAPIDE • FACILE • EFFICACE

Paiement en ligne sécurisé PAYZEN - Offres réservées aux particuliers
nice-matin var-matin monaco-matin

ANTIBES

Elle restaure 89 affiches de la guerre 14-18 **P40**



P 2 à 4

le mag *été*

Nicolas Sarkozy
guest
star au
Lavandou



LE PLAN-DE-LA-TOUR
300 personnes
en hommage
à Doriane **P6**

MANDELIEU
Testez le teqball
au parc de
l'Argentièrre **P15**



GRASSE
Le patron de
la prison part
à Marseille **P13**

LE « PASS » EN RODAGE

**Le pass sanitaire
est demandé
depuis hier**

**Sports, loisirs,
culture... tous
doivent s'adapter**

L'AIR
D'ICI

met à l'honneur
6 ambassadeurs
de la Côte d'Azur

RETROUVEZ L'EXPOSITION
AU TERMINAL 2



NM.AGENCY



Récompense palmarès 2021



HORTICULTEUR YVES TOCI & FILS

Diplômés du lycée horticole d'Antibes
Qualité + Fraîcheur + Conseil + Prix

Producteur - Plantes en pots fleuries
Du lundi au samedi : 8 h - 12 h et 14 h - 18 h



Lutte intégrée biologique

Diagnostic phytosanitaire gracieux
sur présentation échantillon végétal

83 ROUTE DE PLASCASSIER 06130 GRASSE - 06 14 80 33 40



(Photo Philippe Amassan)

JO DE TOKYO
20 Azuréens
se prennent
aux Jeux P 32 à 37



(Photo D. Maffreit)

4^e VAGUE ON FAIT COMMENT ?

Le port du masque
reste facultatif
sur la Côte d'Azur...

... mais devient
obligatoire sur
le littoral varois

le mag.été

Les Clooney
sont à Brignoles !



Geluck
joue à chat
à St-Tropez



(Photo Sophie Lévêque)

Hotel
CASAROSE
dream in color

HOTELCASAROSE.FR

780 AVENUE DE LA MER, 06210 MANDELIEU-LA-NAPOLÉ, + 33 (0)4 93 49 11 66



Rose
RESTAURANT & LOUNGE

RESTAURANTROSE.FR

Alain Pons à la tête de la Fédération des bouchers

Responsable de la boucherie-restaurant « O Tablier du boucher », il est désormais le président de la fédération de la boucherie des A-M.

Responsable d'une boucherie-restaurant nommée « O Tablier du boucher », Alain Pons s'est installé à son compte dans la région en 2007. Catalan d'origine, il est passionné à la fois par son métier de boucher et par le commerce de proximité. Il commence sa vie professionnelle à Thuir, dans les Pyrénées-Orientales, en passant un CAP boucherie, en apprentissage. Une fois son diplôme obtenu, il poursuit sa carrière en travaillant chez divers artisans de la région. Le jeune homme fait très vite de la formation professionnelle une de ses priorités.

Une véritable institution

Le maire, Jérôme Viaud, a souligné que « cette passion pour la formation, Alain Pons l'a exercée au CFA de Perpignan où il a été professeur de boucherie ainsi qu'à celui de



Alain Pons félicité par le maire de la cité des parfums. (Photo C.B.)

Cannes où il a formé plusieurs MAF (!) régionaux. » Aujourd'hui, sa boucherie-restaurant est devenue un commerce incontournable

dans le pays grassois, une véritable institution, de par son accueil, la qualité et la sélection de ses produits. Grâce à sa disponibilité, son

sens du service, sa gentillesse et son investissement, Alain Pons est également devenu une personnalité importante sur l'ensemble du territoire. Sa passion pour la transmission l'ont conduit à occuper aujourd'hui de nouvelles fonctions.

Sollicité par Nicolas Aermann, président de la Fédération de la boucherie de Paca, Alain Pons est devenu, depuis le 30 avril, président du syndicat des bouchers des Alpes-Maritimes.

À travers ces nouvelles missions, il souhaite rassembler les bouchers du département autour de projets structurants : communication, politique tarifaire, formation, cession et transmission d'activités, comptabilité, apprentissage... Autant de points auxquels le nouveau président va s'atteler sans attendre.

CORINNE BOTTONI

1. Meilleur Apprenti de France.

Nouveau dispositif pour aider les entreprises

La Communauté d'agglomération du Pays de Grasse (CAPG) propose désormais une offre de lancement et d'accompagnement aux entreprises de Grasse, Mouans-Sartoux, Pégomas, Saint-Cézaire-sur-Siagne et Saint-Vallier-de-Thiery.

L'offre de Grasse Entreprise complète celles d'Innova Grasse (pépinière d'entreprises innovantes) et de GrasseBiotech (hôtel d'entreprise scientifiques). Celle-ci a pour objectif de créer une synergie entre tous les acteurs et partenaires économiques en offrant un guichet unique.

Le dispositif propose donc des rendez-vous d'information multithématiques, en présentiel ou en virtuel. Ce sont des séances de travail collectives, avec différentes thématiques en fonction de

l'actualité et des besoins exprimés par les entreprises. Des actions d'animations interentreprises sont également mises en place, afin d'accompagner les entreprises à organiser des projets extraprofessionnels, tout comme des ateliers de formation.

Et en ce qui concerne le volet économique : des newsletters sont prévues, tout comme un annuaire économique (pour recenser l'ensemble des entreprises et des activités du pays de Grasse)... Mais aussi un guichet unique, un interlocuteur privilégié, pour que les entreprises soient accompagnées dans leur implantation.

■ Contact : communauté d'agglomération du Pays de Grasse, 57, av. Pierre-Sémard, 06130 Grasse. Tél. 04.89.35.91.35, mail grasseentreprises@paysdegrasse.fr



Textos...

Visite guidée VAH

Aujourd'hui, à 11 h, visite guidée VAH : RV sur site mystère : autour d'un rafraîchissement, passer une heure de rencontre avec un guide dans un lieu caractéristique de la ville pour découvrir des sites cachés ou préservés. Ce moment convivial permettra d'échanger et d'explorer des lieux méconnus de Grasse. En compagnie de Lætitia Taïeb-Henni, guide-conférencière Ville d'art et

d'histoire. Accès impossible aux personnes à mobilité réduite. RV Maison du Patrimoine. Tarifs : 4 € par personne, 1 € habitant CAPG et étudiant, gratuit moins de 12 ans. Rés. jusqu'à la veille de la visite : 04.97.05.58.70 ou animation.patrimoine@ville-grasse.fr

Sporting club de Magagnosc

Le Sporting club de Magagnosc organise

demain un concours de boules en nocturne. Inscription à partir de 18 h 30. Lancer du bouchon à 19 h 30. 5 euros par personne. Dotation plus mise. Petite restauration et buvette sur place. Rens. au 06.11.75.31.78.

Spectacle de danse

Demain et dimanche 25 juillet, à 11 h, RV place du 24-Août, danse Orange street pantone, de la Cie Promenade d'artiste de

Gilles Viandier. Entrée libre. Pass sanitaire non demandé.

« Épanouissement par la voix »

Découvrir sa voix, l'amadouer, lâcher prise, déstresser sur une journée. Pas de pass sanitaire. Pas de niveau requis. Dimanche 25 juillet de 9 h 30 à 17 h. Adultes et grand ados. Cours Gérard Philipe, 06.72.96.48.70 ou www.coursgerardphilipe.com

Les Nocturnes du MAHP

Tous les mardis à 19 h, en juillet et août, ont lieu les Nocturnes du MAHP, au musée d'art et d'histoire de Provence : mardi 27 juillet, lectures musicales de la compagnie BAL ; mardi 3 août, spectacle vivant du cours Gérard Philipe ; mardi 10, Verlaine for ever par l'association SIRENA ; mardi 17, empire, musique et sentiments de l'Aventure Théâtre compagnie.

Gratuit. Rens. et ins. 04.97.05.58.20 et kferri@paysdegrasse.fr

Théâtre d'improvisation

Mercredi 28 juillet, à 19 h, jardin des Plantes, pièce théâtre d'impro. Festival international d'impro théâtrale Francophone, première édition. Entrée libre. Pass sanitaire demandé. Informations au 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

Tout l'été
VOTRE
SUPER U
Plascassier

OUVERT

DU LUNDI AU SAMEDI DE 8H30 À 20H30

ET DIMANCHE DE 9H À 20H30



PARKING COUVERT GRATUIT

28 route de Valbonne - 06130 Grasse - Tél. 04 93 40 57 00



Parapharmacie



DRIVE

La station



Refuge de l'Espoir : presque 30 000 signatures de soutien

La SPA de Grasse, gestionnaire du Refuge de l'Espoir de Mougins qui n'est pas renouvelé sur le site mouginois, reçoit une vague de solidarité. ASA06, l'association reprenneuse, rassure.

Quel avenir pour le Refuge de l'Espoir ? Nul ne sait vraiment. Ce qui est sûr, c'est que son comité de soutien a rallié plus d'une centaine de personnes hier, sur le site de Mougins. Bénévoles, amis, donateurs, adoptants. La mairie soutient aussi l'équipe en place, « qui a fait preuve de son sérieux ».

Des représentants de nombreuses autres associations de protection animale étaient présents aussi : Association Aslan 06 de Vence, Les protégés de Nathalie à Menton ou le Refuge Duflos d'Antibes. Tous sont mobilisés pour soutenir la SPA de Grasse. Pourquoi ? La structure qui gère le Refuge de l'Espoir de Mougins depuis 40 ans n'a pas obtenu le renouvellement de sa convention d'occupation du terrain par le Conseil départemental. Motif : une sous-location de boxes il y a quelques années. Le département a désigné Au Service des Animaux 06 (ASA) comme reprenneuse du terrain.

« Nous ne comprenons pas cette décision », a déclaré Marie Pelloux,

présidente de ce comité qui rassemblait 29 831 signatures hier soir. *Devons-nous rappeler le rôle qu'a joué depuis 70 ans cette association fondée en 1952 par les époux Caillard pour accueillir tous les animaux et combattre la misère animale ?*

Les salariés du refuge inquiets

Sur la nouvelle association, le comité exprime son manque de confiance : « Le choix de confier ce refuge à ASA06 nous semble également incompréhensible. Nous connaissons leur engagement pour la cause animale mais doutons de leur capacité à reprendre un refuge de cette taille. »

Les salariés du refuge (3 CDI et 2 contrats aidés) sont inquiets. « Aujourd'hui, aucun engagement, aucunes garanties de l'association désignée reprenneuse ne peut nous rassurer sur notre avenir », a indiqué Roxane Renucci, responsable du refuge.

La SPA de Grasse est censée quitter les lieux le 2 septembre. « Nous prions le Conseil départemental de

reconsidérer sa décision », plaident le comité.

« On gardera nos animaux »

Joint par téléphone, car résidant en Avignon, Bernard Thomas, président de la SPA de Grasse, dit avoir pris un avocat afin « d'étudier la possibilité d'un recours judiciaire. Cette histoire de sous-location est terminée. C'est une manœuvre éhontée. J'ai fait une demande de renouvellement en janvier, et en mai je reçois une lettre me disant de déguerpir, sans aucun contact ni coup de téléphone. Cela n'est pas correct. On est là depuis 40 ans ! Un rendez-vous est prévu avec le Département. Et nous cherchons un nouveau site pour continuer nos activités. »

Et les 25 chiens et la trentaine de chats dont prend soin le refuge ? Si ASA 06 est prête à les reprendre, tout comme les salariés, la SPA de Grasse ne l'entend pas ainsi : « On gardera nos animaux », assure Bernard Thomas.

GAËLLE ARAMA
garama@nicematin.fr



En haut, Marie Pelloux, présidente du comité de soutien, qui rassemblait presque 30 000 signatures hier, et Roxane Renucci, responsable du refuge. (Photo Patrice Lapoirie)

ASA06 : « On a l'intention de récupérer les animaux et les salariés »

Au-delà des tensions entre les deux structures et du climat de défiance autour de sa reprise, l'association ASA 06 se veut rassurante. Sylviane Quink, présidente, Caroline Ami, trésorière, et Cécilia Fruleux, membre fondatrice, précisent : « Le refuge ne ferme pas. On a clairement l'intention de récupérer les animaux déjà présents au re-

fuge. Nous souhaitons améliorer leur confort dans des locaux qui n'ont pas de chauffage pour les chiens l'hiver. Comme nous l'avons fait sur le refuge de Grasse. Mais nous ne comprenons pas la décision de la SPA de Grasse qui ne souhaite pas laisser les animaux au refuge de Mougins. Nous pensons que cela risque de les perturber. »

ASA 06 veut aussi préciser qu'elle a proposé aux employés un nouveau contrat mais certains ont refusé cette proposition.

« Nous sommes confiants »

Et côté finance ? « Un plan de financement a été établi. La reprise du Refuge de Mougins permettra à ASA 06 la reprise de contrats

avec plusieurs communes et d'augmenter les finances pour les frais inhérents du Refuge. Malgré la prévision d'augmenter son nombre de donateurs, après une éventuelle sérénité de la crise du Covid. Mais nous sommes confiants. Des personnalités connues dans le monde du sport sont impatientes de pouvoir contribuer financièrement. »

MOUGINS

Ambiance conviviale à l'ÉcoParc

Fort de son succès en 2019, l'Apéro food festival revient pour deux soirées-concerts en mode détente, ce soir et demain, de 18 h à minuit, à l'ÉcoParc. Espaces lounge, food trucks et groupes de musique éclectiques, il y en aura pour tous les goûts. Côté saveurs, une dizaine de food truck proposeront spécialités indiennes, thaïlandaises, burgers... Côté musique, trois groupes animeront chaque soirée de musique groovy, rock, funk, blues-jazz, pop ou électro : Jonh Wadies Band, Juliana M. & the fresh'n tasties, Top gun (vendredi), White satin, Private joke 06, Nameless (samedi). Le tout dans une ambiance conviviale et



Lors de la première édition, l'Apéro food festival avait attiré près d'un millier de visiteurs sur trois jours. (DR)

relax. « Des assises, transats, bottes de paille et petites tables seront disposées dans la pinède et autour du parvis pour s'installer et manger tranquillement », précise Nina Nagel, chargée de mission événementielle. On pourra danser, écouter la musique, boire un verre et même jouer au baby-foot. À noter, de 18 h à 20 h, c'est « happy hour » ! Lors de la première édition en 2019, l'Apéro food festival avait attiré près d'un millier de visiteurs sur trois jours.

D.G.

■ Entrée libre, ÉcoParc Mougins, 772 chemin de Font-de-Curraut, parking et navettes gratuites depuis Mougins-le-Haut, pass sanitaire obligatoire.

Notez-le...

MANDELIEU

Les Nuits de Robinson

Demain, à 21 h, au théâtre Robinson, le concert de l'académie d'été Musical Guest est remplacé par un concert d'opéras : Vanessa Fouillet, Pauline Descamps et Marie Pons. Tarif : 15 euros. Billeterie au centre culturel municipal, du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30, à l'office du tourisme, du lundi au samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h, sauf jour férié (17 h) ou www.mandelieu.fr ou points de ventes habituels. Pass sanitaire demandé.

GAUCHERAND-J.L.
Joailliers

ACHETONS • VENDONS

DIAMANTS
BIJOUX DE QUALITÉ
MONTRES
BIJOUX SIGNÉS
ESTIMATION GRATUITE

9, Bd. La Croisette - CANNES
Tél. 04 93 39 71 50 - gaucherand.jl@gmail.com



JEUX OLYMPIQUES DE TOKYO

P 34-36

(Photo AFP)

SAMIR AÏT SAÏD FAIT LE SHOW

Porte-drapeau,
l'Antibois a fait un
salto dans le stade

Il entre dans la
compétition aux
anneaux ce midi

le mag.été

Laurent Barat
ce soir à
Vallauris

+ vos magazines

TV
Alexandre
Aurier
à l'épreuve
d'un roi

fermina
Jean Dujardin

CANNES
La contrefaçon
gagne
du terrain

P56

(Photo Patrice Lemoine)

ANTIBES
Le salon Art
Fair à nouveau
annulé

P9

SOLDES

XXL

-50%

OUVERT DEMAIN

MOBILIER DESIGN & DÉCORATION

SAINT-LAURENT-DU-VAR | VILLENEUVE-LOUBET
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VERDUN | 1966 RN7 - (À CÔTÉ DE BUT)

www.xxl.fr

SOLDES

OUVERT DEMAIN

HomeSalons

SAINT-LAURENT-DU-VAR SECTEUR CAP 3000 - AV. MARÉCHAL JUIN - TÉL. 04 93 07 07 71
VILLENEUVE-LOUBET 1966, RN 7 (À CÔTÉ DE BUT) - TÉL. 04 92 13 82 12

Jacques Chibois poursuit les travaux de son bistrot

Pandémie oblige, l'ouverture du Bistrot de Pierre-Paul a été retardée mais les travaux se poursuivent. La Ville a procédé au reclassement de certaines zones pour garder le potentiel agricole.

Announced dans un premier temps pour juin 2021, l'ouverture tant attendu du Bistrot de Pierre-Paul aura un peu de retard. Pas de quoi enlever le sourire au chef étoilé de la Bastide Saint-Antoine. Jacques Chibois continue de superviser les travaux autour de ce mas qu'il a acquis juste avant le premier confinement, situé à quelques pas de la Bastide.

Une propriété (et le terrain attenant) qui sera réaménagée pour ouvrir le bistrot au nom du beau-père du chef et de son petit-fils. L'idée n'a pas changé. Proposer une cuisine de tradition provençale et, surtout, accessible au grand public. Un bistrot, un espace de vente à emporter, un lieu pour le pique-nique, un lounge bar et un espace avec barbecue. Le tout pour une note pouvant aller « de 15 à 50 euros », promet Jacques Chibois. Le Bistrot de Pierre-Paul devrait voir le jour en

2022. Du point de vue de l'urbanisme, une partie de ce projet nécessite un reclassement en secteur UT (destinée aux commerces, aux infrastructures de loisirs ainsi qu'à l'hébergement hôtelier et touristique) d'une partie de la zone classée Ap (agricole protégée) et de la zone UJ (zone de jardin où seuls les abris, « les fabriques » et les constructions à usage horticoles sont autorisés).

« Revoir les belles choses de son époque »

Un reclassement qui, selon la Ville, ne remet pas en cause le potentiel agricole de la zone concernée ni les objectifs du projet d'aménagement et de développement durable du PLU, approuvé en 2018. Il s'agit là d'une opération de révision allégée du document où la Ville ne perd pas de « vert ». Le chef étoilé ne voyait pas les choses différemment. « Ce que je veux, aujourd'hui, c'est protéger



Jacques Chibois se tient devant la bâtisse qui accueillera bientôt le Bistrot de Pierre-Paul.
(Photo M. R.)

tout ceci, clame Jacques Chibois. Avant guerre, la Bastide régnaît sur 350 hectares. »

Il continue : « Aujourd'hui, nous avons 10 hectares sur lesquels il y a des oliviers qui sont deux fois centenaires. Je me bats pour conserver ce patrimoine. Il faut le faire vivre et le faire connaître. Notre pays a besoin de revoir les belles choses de son époque. »

Pour souligner son propos, Jacques Chibois envisage également l'installation d'un musée ouvert sur les arts sur le terrain de la Bastide.

Il devrait rassembler toutes sortes de connaissances autour des oliviers, des agrumes et des plantes aromatiques.

Un parcours santé va compléter le lot de projets que le chef a imaginé pour la Bastide.

Maintenant, il n'y a plus qu'à...

M. R.
mrovello@nicematin.fr

LE THÉÂTRE DE GRASSE DÉCONFINÉ PRÉSENTE

Festival Les éVAdées Aventures artistiques en Pays de Grasse

04 Juin > 07 Août

Spectacles gratuits et en plein air
dans 17 villes et villages
du Pays de Grasse



Grasse
La Roquette-sur-Siagne
Caille
Saint-Vallier-de-Thiery
Saint-Cézaire-sur-Siagne
Peymeinade
Séranon
Valderoure
Briançonnet
Andon
Mouans-Sartoux
Pégomas
Spéracèdes
Le Tignet
Auribeau-Sur-Siagne
Cabris
Saint-Auban

Réservez vos places* gratuites sur www.theatredegrasse.com

*Dans la limite des places disponibles

nice-matin

nicematin.com

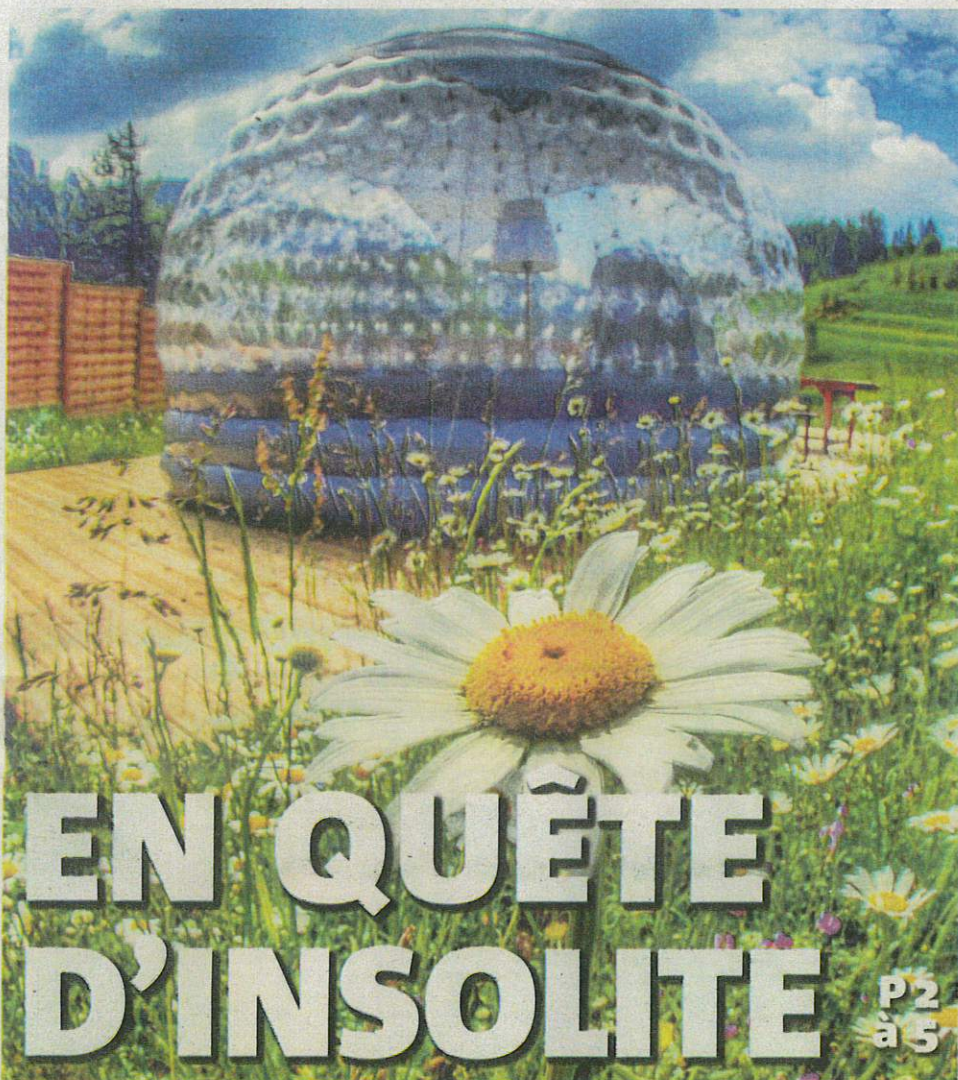
RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

DIMANCHE 25 JUILLET 2021

Intermarché
SUPER

Cannes la Bocca

**OUVERT LE DIMANCHE
de 8h30 à 20h00**



EN QUÊTE D'INSOLITE

P2
à 5

(Photo d'archives Franz Chavaroche)

**Les touristes
veulent sortir
des sentiers battus**

**Les atouts
de la Côte d'Azur
en la matière**

CÔTE D'AZUR

**Les anti-pass
sanitaire font
le plein P7 et 20**

GRASSE



**En lice pour être
la 1^{re} Miss Pays
de Grasse P15**

ANTIBES

**JO : qui sont
les athlètes
de chez nous ? P9**

le mag.été

**Patrick
Chesnais
hyperactif**



(Photo E. O.)

SOLDES



-50%

**OUVERT AUJOURD'HUI
14H/19H**

MOBILIER DESIGN & DÉCORATION

SAINT-LAURENT-DU-VAR | VILLENEUVE-LOUBET
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VERDUN 1966 RN7 - (À CÔTÉ DE BUT)

Offre non cumulable avec d'autres offres en cours, valable dans les magasins participant à l'opération sur les produits éligibles. Les produits éligibles sont indiqués par un étiquetage spécifique. Les produits non éligibles sont indiqués par un étiquetage spécifique. Les produits non éligibles sont indiqués par un étiquetage spécifique. Les produits non éligibles sont indiqués par un étiquetage spécifique.

1,80 € - N° 26770

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 58 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

SOLDES



**OUVERT
AUJOURD'HUI
14H/19H**

www.groupeshomesalons.com

Offre non cumulable avec d'autres offres en cours, valable dans les magasins participant à l'opération sur les produits éligibles. Les produits éligibles sont indiqués par un étiquetage spécifique. Les produits non éligibles sont indiqués par un étiquetage spécifique. Les produits non éligibles sont indiqués par un étiquetage spécifique. Les produits non éligibles sont indiqués par un étiquetage spécifique.

SAINT-LAURENT-DU-VAR SECTEUR CAP 3000 - AV. MARÉCHAL JUIN - TÉL. 04 93 07 07 71
VILLENEUVE-LOUBET 1966, RN 7 (À CÔTÉ DE BUT) - TÉL. 04 92 13 82 12

HomeSalons

PRIXINGS GRATUITS

UNE-Cannes 1

L'origine du feu à l'usine Bernardi de Grasse reste inexpliquée

Hier matin, après l'incendie de la veille sur le site de l'une des usines du groupe Bernardi, aux Bois de Grasse, une poignée de salariés faisait place nette avant le retour des 37 employés lundi.

Vendredi soir vers 20 h 30, relate le propriétaire et président du groupe industriel familial, Pierre Sappa, qui veut rassurer ses clients et les Grassois, il y a eu un départ de feu, d'origine inexpliquée pour l'instant, dans le centre des poubelles. Ce centre, situé à l'arrière et à l'extérieur de l'un de nos entrepôts de matières premières, constituées d'huiles essentielles de lavande, ylang, patchouli ou rose, etc., abrite huit conteneurs en plastique. Ces conteneurs étaient vides. Ils sont vidés tous les vendredis à 14 heures par notre voisin Veolia.

Si les conteneurs ont brûlé intégralement, ce local à poubelles sous rétention, qui a brûlé partiellement, est équipé d'une alarme et d'un arrosage automatique en cas de début d'incendie.

« Coup de chance aussi, nous avons autorisé notre

voisin Veolia à installer ces cuves d'eau en bordure de notre clôture. Le feu a fait fondre l'une d'elles. Son contenu a arrosé aussi le feu », explique encore Pierre Sappa, qui a reçu ce vendredi et ce mardi matin de nombreux coups de téléphone de ses clients en France (dont Chanel marque du luxe très implantée en pays grassois), en Afrique ou aux États-Unis.

Matières premières pour l'activité de la parfumerie

Il faut dire qu'avec la crise sanitaire, la pénurie de matières premières menace l'activité de la parfumerie. « Et nous sommes connus pour avoir du stock. Un stock qui n'a pas été touché », rassure l'industriel qui souligne l'efficacité de la quarantaine de pompiers qui est intervenue ce vendredi soir.

Quant aux 24 évacuations de personnels, elles n'ont



Devant le centre des poubelles du groupe Bernardi où les huit poubelles ont intégralement brûlé, on aperçoit les cuves d'eau de Veolia derrière et devant, des traces de fumées sur le mur en tôle de l'entrepôt de matières premières de Bernardi group.

(Photo M. L. M.)

pas été opérées chez Bernardi, mais chez Oredui, entreprise voisine, également filiale de Veolia, et spécialisée dans la récupération et le traitement de déchets.

« Tous nos salariés étaient partis dès 16 heures vendredi après-midi et ceux de Veolia depuis 18 heures. À part une personne d'astreinte qui a déclenché l'alerte, il n'y avait personne à l'usine », souligne le propriétaire de Bernardi, groupe installé à Grasse depuis 1958, et aux Bois de Grasse depuis 2008.

Devant le centre des poubelles du groupe Bernardi où les huit poubelles ont intégralement brûlé, on aperçoit les cuves d'eau de Veolia derrière et devant, des traces de fumées sur le mur en tôle de l'entrepôt de matières premières de Bernardi group.

MARIANNE LE MONZE
mlemonze@nicematin.fr

En bref et en images

Moment de grâce avec Mathilda May à Mougins

Mathilda May portera les paroles de l'écrivain Didier Van Cauwelaert, ce dimanche à 21 h, place des Patriotes, dans le cadre du Festival des Mots. Un moment privilégié de culture, de partage et d'intimité avec les plus beaux textes de la littérature, organisé par le conseil général. La comédienne nous fera partager des extraits du



chef-d'œuvre de Didier Van Cauwelaert « Un aller-simple », prix Goncourt 2014. Une amitié imprévisible, cocasse et poignante, entre un petit délinquant seul au monde et un jeune fonctionnaire idéaliste.

D.G.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles), port du masque obligatoire, rens. : 04.92.92.55.67.

Cannes : pass sanitaire obligatoire pour les piscines et le boulodrome couvert

Dans le cadre de l'application du décret gouvernemental du 19 juillet dernier, le pass sanitaire devient obligatoire pour accéder aux équipements sportifs suivants : les piscines Montfleury et Grand Bleu, depuis hier samedi. Et à l'espace Troncy (boulodrome couvert) dès le lundi 26 juillet. Pour rappel, le passe sanitaire s'applique aux personnes majeures qui doivent être en capacité de présenter l'un des documents suivants : un certificat de vaccination attestant d'un schéma vaccinal complet ? un certificat de test négatif (examen de dépistage RT-PCR ou test antigénique de moins de 48 h) ou un certificat de rétablissement à la suite d'une contamination au Covid-19 (présentation



Le pass sanitaire devient obligatoire pour entrer à la piscine Montfleury.

(Photo C. T.)

d'un document mentionnant un résultat positif à l'examen de dépistage RT-PCR réalisé plus de onze jours et moins de six mois auparavant. Ce certificat n'est valable que pour une durée de six mois à compter de la date de réalisation de l'examen).

Mandelieu : 578 cyclistes ont pris le départ de la Race Across France au stade Estivals

Pour sa 4^e édition, la Race Across France (d'Ultra Cycling) a battu tous les records de participation avec, au départ de Mandelieu, stade Estivals 230 partants sur le 300 km, 120 sur le 500 km, 130 sur le 1 100 km et 98 sur le 2 600 km qui a pour terminus Le Touquet-Paris Plage.

Ces derniers sont partis vendredi soir, départ toutes les 90" à l'image de Francis Marielle, premier en lice « habitué aux longues distances en course à pied qui est venu se tester au niveau du cyclisme. » Mais avant les trois coups, devant une très nombreuse assistance et une belle ambiance, s'est tenue la cérémonie traditionnelle d'ouverture avec échange de cadeaux. Des messages forts aussi. À l'image de ceux de Marielle Parent, adjointe aux Sports du Touquet : « Avec la progression du nombre de coureurs dans l'épreuve phare, beaucoup plus de personnes seront à l'arrivée,



Marielle Parent, Patrick Scala, Arnaud Manzini.

ce qui donnera une animation plus grande dans notre cité. » Pour Patrick Scala, adjoint aux sports de Mandelieu : « C'est la concrétisation d'un pari pris il y a quatre ans et qui a porté ses fruits, entre le maire Sébastien Leroy et son équipe avec l'organisateur ». Message d'Arnaud Manzoni, l'organisateur : « Que les cyclistes soient avant tous prudents tout en se faisant plaisir ». Les autres départs ont été effectués hier. Bonne route à tous.

GILLES MASSÉ



Départ de Francis Marielle sur 1 600 km.

(Photos Gilles Massé)

Laquelle sera la première Miss Pays de Grasse ?

La 1^{re} ambassadrice d'une des communes du pays grassois sera élue le 30 juillet à l'espace Chiris. Elle sera ensuite présentée sur le Cours à Grasse avant le feu d'artifice de la Fête du jasmin.



Erika Hernandez.



Alixia Mettez-Raffaelli.



Cheryhane El Moaddem.



Clara Gerbaudo.



Mareyna El Moaddem.



Charlène Longet.



Marie Bertini.



Estelle Breda.



Elodie Inacio.



Emma Sortais.



Elise Raynaud.



Estelle Martoglio.



Lauren Gaulis.



Melissa Ribolini.

Notez-le

Cette année, l'entrée à l'espace Chiris (av. de Provence à Grasse) est gratuite sur invitation (inscription sur comite-missgrasse@gmail.com ou 06.10.28.30.85.)

Dossier :

Marianne Le Monze
mlemonze@nicematin.fr
Photos : Patrice Lapoirie

Une élection de Miss tout à fait particulière vendredi 30 juillet. Pour la première fois, ce n'est pas Miss Grasse qui sera élue à l'espace Chiris, mais Miss Pays de Grasse. Si la communauté d'agglomération compte 23 villes et villages, pour cette première édition, seules 14 communes sont en lice (voir la présentation des candidates ci-contre).

« Une super idée »

« C'est une super idée et une belle vitrine pour nos villages », assure Marino Cassez, maire de Gars enthousiaste et venu, ce samedi, encourager sa candidate qui, comme les douze autres prétendantes au titre, est en formation à l'espace du Thiey, mis à disposition du Comité Miss Grasse et Miss Pays de Grasse par la commune de St-Vallier.

Depuis deux week-ends, les jeunes filles préparent, avec « beaucoup de plaisir » et « dans une ambiance de solidarité », confiaient-elles, le spectacle aux 4 chorégraphes, préparées par Annie Oggero-Maire, présidente de l'association organisatrice. Des tableaux dansés qui ponctueront la soirée d'élection vendredi prochain, à partir de 19 heures, à l'espace Chiris. À l'issue de l'élection, devant un jury et le public (800 places assises) qui pourra lui aussi voter, la toute première Miss Pays de Grasse et ses quatre dauphines seront présentées par le maire, Jérôme Viaud, à la population massée sur le Cours en prévision du feu d'artifice (à partir de 22 h 15) qui marquera la fête du Jasmin. Pour cause de Covid, il n'y aura pas de corso fleuri cette année.

Quatorze candidates pour un titre

N°1.- Erika Hernandez, future étudiante dans le social, 18 ans, 1,54 m. Elle représente Peymeinade.
N°2.- Alixia Mettez-Raffaelli, agricultrice, future élèveuse de Border Collier, ânes, chevaux, moutons, etc., 22 ans, 1,60 m. Elle représente Amirat.
N°3.- Cheryhane El Moaddem, entre en BTS management hôtellerie-restauration en septembre, 18 ans, 1,64 m. Elle représente Mouans-Sartoux.
N°4.- Clara Gerbaudo, étudiante en droit pour devenir juge des affaires familiales, 18 ans, 1,64 m. Elle représente Séranton.
N°5.- Mareyna El Moaddem, va suivre une formation de contrôleur technique dans l'automobile à la rentrée, 19 ans, 1,65 m. Elle représente Grasse.
N°6.- Charlène Longet, va suivre un master spécial protection environnement et animaux, 21 ans, 1,66 m. Elle représente Pégomas.
N°7.- Marie Bertini, entre à l'école d'ergothérapie de Tours, après une 1^{re} année de licence sciences du langage à Nice, 19 ans, 1,67 m. Elle représente La Mas.
N°8.- Estelle Breda, va suivre un BTS comptabilité pour devenir expert-comptable, 19 ans, 1,70 m. Elle représente Gars.

N°9.- Elodie Inacio, étudiante en 2^e année de journalisme à Cannes, 19 ans, 1,70 m. Elle représente Cabris.
N°10.- Emma Sortais, travaille dans un hôtel et va suivre un BTS tourisme en alternance, 18 ans, 1,70 m. Elle représente St-Vallier-de-Thiey.
N°11.- Elise Raynaud, va intégrer l'école de commerce Skema à Sophia avec un bac et une mention bien en poche, 18 ans, 1,72 m. Elle représente Auribeau-sur-Siagne.
N°12.- Estelle Martoglio, entre en BTS événementiel pour devenir wedding planner. Elle a aussi une formation de danse professionnelle. 18 ans, 1,73 m. Elle représente Briançonnet.
N°13.- Lauren Gaulis, animatrice dans les écoles du Cannet, 21 ans, 1,75 m. Elle représente La Roquette-sur-Siagne.
N°14.- Melissa Ribolini, animatrice en écoles et centres aérés à Menton, 22 ans, 1,75 m. Elle représente Escragnolles.

FOOTBALL EN AMICAL

Toujours un sans-faute



L'AS Monaco a conclu hier son 2^e stage de préparation en Autriche par une victoire 2 à 1 contre Wolfsburg. Elle jouera un dernier match amical mercredi contre la Real Sociedad.

WOLFSBURG - MONACO : 1-2

Au Sportzentrum de Premstätten, l'AS Monaco bat Wolfsburg 2 à 1 (0-1).
Buts : Gerhardt (38') pour Wolfsburg, Bornauw (65', csc) et Golovin (68') pour Monaco.
AS Monaco 1^{er} MT (38') : Majecki - Sidibé, Disasi, Badiashile, Caio Henrique - Matazo, Tchouaméni - Gelson (Geubbels, 46'), Fábregas, Millot (Diatla, 46') - Isidor.
AS Monaco 2^e MT (60') : Majecki - Aguilar, Pavlovic, Matsima, Jakobs - Fofana (Akliouché, 75'), Lemarechal - Diatta (Biancone, 75'), Golovin, Geubbels - Musaba.
Entraîneur : Niko Kovac.
Wolfsburg : Casteels (Pervan, 46') - Lacroix (Bornauw, 46'), Otavio (Roussillon, 51'), Steffen (Nmecha, 71'), Philipp (Mehmedi, 71') - Baku (Schlager, 63'), Guillaugui, Brooks (Beifus, 63'), Gerhardt (Pongracic, 63'), Ginczek (Weghorst, 63'), Victor (Marmoush, 46').
Entraîneur : Mark van Bommel.



Youssouf Fofana et les Monégasques sont invaincus depuis le début de la préparation (trois victoires, un nul). (Photo Stéphane Senaux / AS Monaco)

Sans être brillante, l'ASM a fait le job hier contre Wolfsburg, quatrième de Bundesliga l'an dernier. Sur la pelouse plutôt champêtre du Sportzentrum de Premstätten, dans la banlieue de Graz, les jambes ont logiquement semblé lourdes après cinq jours de stage encore très axés

sur le développement physique. Reste que même fatiguée, l'ASM a trouvé les ressources pour renverser la rencontre et enchaîner un quatrième match sans défaite en préparation (trois victoires, un nul). Bornauw contre son camp (65') puis Golovin (68') sur un super service de Geubbels depuis

l'aile gauche ont parfaitement répondu à Gerhardt, qui était passé devant Sidibé pour tromper Majecki de la tête à bout portant (38'). L'une des seules erreurs défensives d'une ASM qui a encore concédé très peu d'occasions hier mais ne s'en est pas procuré beaucoup non plus. Hormis

un bel enchaînement d'Enzo Millot sur le poteau à la 3^e minute et les entrées intéressantes des jeunes Lemarechal et Akliouché, il n'y a pas eu grand-chose à se mettre sous la dent, que ce soit en termes de mouvements collectifs ou d'actions individuelles. Titulaire en 9, Wilson Isidor a touché trop

peu de ballons pour peser et le front de l'attaque monégasque reste encore bien orpheline de son duo Ben Yedder - Volland.

Tchouaméni sorti par précaution

Ces derniers, de retour à La Turbie, ont passé les traditionnels tests médicaux et reprendront l'entraînement collectif demain. Ils seront trop justes pour participer au dernier match amical de l'ASM mercredi en Espagne contre la Real Sociedad (18h), et sans aucun doute trop aussi pour disputer plus qu'un bout du troisième tour préliminaire aller de la Ligue des Champions le 3 ou 4 août contre le Rapid Vienne ou le Sparta Prague*. Sorti dès la 10^e minute de la rencontre d'hier, Aurélien Tchouaméni a ressenti une gêne à une cuisse et le staff n'a pas voulu prendre de risques. À ce stade, sa participation au « TP3 » ne semble pas compromise, tout comme celle de Sofiane Diop, touché à une cheville samedi dernier contre le Royal

ECHO

Jorge s'engage avec Palmeiras

En échec à l'AS Monaco, Jorge s'est engagé jusqu'en 2025 avec le club brésilien de Palmeiras. Il aura disputé 34 matchs toutes compétitions confondues avec l'ASM pour 2 buts et 4 passes décisives.

Antwerp. Il reste 10 jours à l'ASM pour être prête. Le chrono est lancé.

LEANDRA IACONO

* Au match aller, le Rapid Vienne a pris une option en s'imposant 2-1 à domicile.

Niko Kovac (coach de Monaco) :

« Je tire beaucoup de positif, encore une fois, de notre prestation face à une équipe qualifiée pour la phase de poules de la Ligue des Champions. Les garçons ont beaucoup donné en essayant de reproduire certains schémas travaillés à l'entraînement. C'est encourageant. Il nous reste évidemment beaucoup de travail, mais je suis satisfait de l'investissement du groupe. »

Les Grassois sont prêts

GRASSE - CANNES : 3-0

A Grasse, stade de la Paoute, le RC Grasse (N2) bat l'AS Cannes (N3) 3-0 (1-0).
Arbitres : MM. Lungeri, Darraz et Corbin.
Buts : Delerue (4'), Gueye (53', sp.), Gnapi (77') pour Grasse.
Avertissement : Djabour (27') à Cannes.
Expulsions : Smith (67') à Grasse ; Coulamghon (67') à Cannes.
RC Grasse : Camus - Rolando, Andrea, Robalo, Smith, Corain - Medjani, Buisson, Dao Castellana - Gueye, Delerue. Entrés en jeu : Roperti, Hollidack, Camara, Tavares, Gnapi, Djelassi.
AS Cannes : Mocio, Grandemange, Keita, Kadi, Thomas, Moutiapoulle, Gonçalves, Coulamghon, Domingues, Djabour, Desmartin. Entrés en jeu : Verplanck, André, Denis, Paquille, Herigault, Even, Kiehl, Sanches Silva, Lebarillier, Moutiapoulle, Joly et Peirano.

Alors que le championnat ne débute que dans quinze jours, le RC Grasse s'est mis en mode compétition. Auteurs d'un match nul face à Grenoble (0-0), pensionnaire de Ligue 2, lors de leur première rencontre de préparation, puis d'un nul face à Aubagne (3-3) et d'une large victoire face à la réserve de l'AS Monaco (4-0), les joueurs de Loïc Chabas ont rendu une très belle copie face à leurs voisins de l'AS Cannes (3-0), hier soir au stade de la Paoute. Dangereux en phase offen-

sive, très solides derrière, toujours mobiles dans l'entrejeu, les Grassois ont montré qu'ils avaient parfaitement digéré la préparation physique et qu'ils attendaient l'ouverture du championnat de National 2 - le 7 août prochain face à Lyon la Duchère à la Paoute - avec impatience. « On avance bien dans la préparation, on est dans le bon tempo, se réjouit Loïc Chabas, l'emblématique entraîneur du Racing. Sur ce match, j'ai vu beaucoup de points positifs dont une grande cohésion de groupe,



Frank Delerue et les Grassois attendent la reprise de la N2 avec impatience.

(Photo R.H.)

des jeunes qui entrent en fin de match et qui se mettent au diapason pour être au niveau, une défense très solide. » Hier soir, les joueurs du RC Grasse ont notamment évolué avec 3 défenseurs et 2 pistons qui ne cessent d'apporter du danger. « On travaille différents projets de jeu depuis un petit moment, reprend Chabas. L'objectif, c'est d'avoir le plus de cordes possible à notre arc. » Avant la reprise des hostilités, les pensionnaires de la Paoute réaliseront une double confrontation amicale le week-end prochain face à Villefranche-St Jean-Beaulieu et l'US Mandelieu (N3). L'occasion de régler les derniers petits détails... « C'est vrai qu'il y a toujours des choses à revoir, comme les sorties de balles ou l'animation offensive. On va prendre du recul et trouver des axes d'amélioration. » Une broutille par rapport au jeu proposé : le RC Grasse est bel et bien prêt.

ROMAIN HUGUES

DANS L'ENSEMBLE DES ALPES-MARITIMES



ON REMET ÇA !

P 2-3

Le masque obligatoire presque partout

Musique interdite sur la voie publique : la cacophonie

(Photo Eric ottino)

le mag.été

Gauvain Sers si simple au Broc



ANTIBES

En route pour cohabiter sur la RD 6098

P8



(Photo Dylan McIlffret)

STE-MARGUERITE

Dans le secret des cabanons de pêcheurs

P11

CANNES

Le dealer pris la main dans le sac

P10

LES NUITS D'ÉTÉ

du 14 juillet au 28 août

Aujourd'hui dès 18h,

SOIRÉE VILLES ET MÉTIERS D'ART

Exposition et démonstrations d'artisanat

(verrerie, gastronomie, céramique, bijoux...)

7 courses au trot - Pon d'Artillerie



5€ ENTRÉE
D'ARTILLERIE 10 ANS

#HIPPOCOTDAZ

HIPPODROME
CÔTE D'AZUR

JEUX OLYMPIQUES

Première médaille d'or pour la France

P 34

Les agents communaux ne font pas l'école buissonnière cet été

Une vingtaine de salariés des ateliers de la ville : plombiers, menuisiers, peintres, électriciens, etc., profitent de l'été pour apporter un coup de frais aux 23 écoles. Un gros chantier.

Chaque été, c'est pareil : dès que les enfants ont tourné les talons, des adultes en t-shirt bleus, les mots « ville de Grasse », imprimés dans le dos, se pressent dans les classes, les réfectoires, les cours de récréation des 23 écoles élémentaires et maternelles de la commune. Pas pour réviser conjugaisons et algèbre. Leur mission ? Donner un coup de frais aux établissements sous la houlette du service des « Ateliers communaux » dont la vocation est de prendre soin des bâtiments de la ville.

« C'est l'un des rendez-vous les plus importants de l'année. Tout doit être terminé pour la rentrée. Et les travaux sont évidemment réalisables que lorsque les écoles ne sont plus occupées. Autrement dit, pendant les vacances scolaires », explique Aldo di Bianca, responsable des « Ateliers communaux » qui a envoyé toute son équipe, soit plus d'une vingtaine d'agents, dans les écoles grassoises depuis début juillet. « Dans l'équipe, nous avons tous les corps d'états. Nous pouvons tout faire en régie. » Plombiers, électriciens, peintres, plaquistes, ferronniers, etc. sont donc à l'œuvre depuis le début de l'été. Quelques entreprises complètent pour des travaux d'étanchéité ou de climatisation, par exemple. « Comme nous avons bien avancé, nous en avons même fait un peu plus que prévu. Les directeurs et enseignants de certaines écoles auront des petites surprises à la rentrée », confie Aldo di Bianca.

Le budget annuel de cette opération qui se déroule également pendant les petites vacances se monte à 200 000 euros.

À noter que l'amortissement des sols de sécurité des aires de jeux des écoles maternelles et les équipements sportifs des écoles élémentaires ont tous été contrôlés. Voici, école par école, les travaux



L'été est l'occasion de procéder à des réparations dans les classes comme ici à l'école élémentaire Dracea où l'électricité et les faux plafonds de trois classes ont été rénovés, notamment par Baptiste, Dimitri et Fabien.

(Photos R.L. et M.L.M.)

qui ont déjà été réalisés.

Maternelle Gambetta : installation de tables et chaises de cantines ergonomiques (achat par le service de la Vie Scolaire), montage et installation par la régie. Climatisation des 2 dortoirs (travaux en entreprise).

Élémentaire Gambetta : remplacement de stores intérieurs dans les classes 1 et 2 (travaux réalisés par une entreprise).

Maternelle Rose de Mai : peinture, faux plafond et éclairage Led de la cuisine et de la salle des Atsem. Rehausse de la clôture de la cour sous le préau (réalisés en régie). Climatisation des 2 dortoirs (réalisés par une entreprise).

Élémentaire Saint-Exupéry : peinture des deux grands couloirs et du palier commun du 1er étage (par une entreprise). Remplacement du réseau d'eau potable devant le por-

tail et jusqu'au réfectoire (par une entreprise).

Maternelle Saint-Antoine : climatisation du dortoir (entreprise).

Les petites surprises : un escalier a été refait, de même qu'un des murs et le carrelage de la cuisine.

Élémentaire Saint-Antoine : peinture, faux plafond, éclairage Led des classes 6, 7 et 8 au 1er étage. Faux plafond, éclairage Led du couloir et du bureau de la directrice au 1er étage (travaux réalisés en régie). **La petite surprise** : un coup de peinture dans la salle des enseignants.

Maternelle Les Cigales : remplacement d'un skydome en toiture-terrasse et climatisation de deux dortoirs dans le bâtiment principal (réalisés par une entreprise). Pose de tôles perforées sur la clôture de l'entrée principale (travaux réalisés en régie).

Maternelle Les Jasmins : climatisation du dortoir du bâtiment principal et remplacement du sol souple dans la classe 1, dortoir et sanitaires du préfabriqué (par entreprises).

Maternelle L'eau Vive : reprise du ragréage et pose du sol souple de la classe 6, création d'une issue de secours dans le réfectoire et chape béton extérieur. Climatisation du dortoir du bâtiment principal (réalisés par des entreprises). Installation de tables et chaises de cantines ergonomiques (achat par le service de la Vie Scolaire, montage et installation en régie).

Élémentaire Gérard-Philippe : isolation coupe-feu des murs et plafond du local stockage et lave-linge (CCS) (travaux réalisés par une entreprise).

Élémentaire Pra D'Estang : désinfection, nettoyage et pose de fi-

lets anti-pigeons sur les balcons du 3^e étage (par une entreprise). Peinture, faux plafond et éclairage Led de la classe 5 (en régie).

Maternelle Jean-Crabalona : rénovation des sanitaires 1 (peinture, éclairage Led, carrelage, cabine de douche, w.-c.) (en régie). Climatisation des 2 dortoirs (entreprise).

Élémentaire Jean-Crabalona : peinture des jeux de cour (en régie).

Maternelle Henri-Wallon : transformation des sanitaires de la maternelle du préfabriqué en élémentaire (accueil classe UEAA). Peinture, faux plafond et éclairage Led des classes 2 et 3 (travaux réalisés en régie). **Les petites surprises** : le couloir a lui aussi été l'objet de soin. Et un meuble et des étagères installées.

Élémentaire Henri-Wallon : pose de rideaux dans les classes 4, 6 et 7 du rez-de-chaussée (1^{re} tranche) (travaux par une entreprise).

Élémentaire Dracea : faux plafond et éclairage Led d'une classe (en régie). **La petite surprise** : l'électricité et le faux plafond rénovés dans une salle de classe qui avait été peinte à la Toussaint.

Élémentaire Antoine-Maure : remplacement du store extérieur électrique de la classe H3 (entreprise).

Groupe scolaire de Saint-Mathieu : climatisation du dortoir maternelle (entreprise). Pose d'une porte acoustique dans une classe, création de placards dans la nouvelle salle et d'étagères côté maternelle (en régie).

Maternelle du Cinsault : étanchéité de la toiture-terrasse de la salle de motricité et du couloir central (entreprise).

Élémentaire Macarry : peinture, faux plafond et éclairage Led de la classe 6 et des sanitaires de la cour (travaux en régie).

MARIANNE LE MONZE
mlemonze@nicematin.fr

À l'école... de musique aussi

Une classe du conservatoire de musique est, elle aussi, entièrement rénovée du sol au plafond, en passant par l'électricité, le chauffage, les sanitaires, etc. Ce sont Eric et Jean-Yves, électricien et menuisier qui s'y collent cet été.



Une classe du conservatoire, bâtiment communal, a elle aussi été refaite à neuf. Les élèves vont avoir une bonne surprise à la rentrée !



Les sanitaires de la maternelle Crabalona refaits à neuf, notamment par Fabien, plombier, et William, peintre.

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

MARDI 27 JUILLET 2021

CANNES

La Maison des associations est à vendre P10



P 2 à 5

(Photo Dylan Meffret)

PASS : Y VOIR PLUS CLAIR

Le projet de loi adopté mais retardé au 5 août

Comment il est perçu par les professionnels

JO DE TOKYO

Le judo français encore à l'honneur P34



Sarah-Léonie Cysique décroche l'argent en - 57 kg.

(Photo AFP)

ANTIBES

Ecotone est-il vraiment un projet écolo ? P9



GRASSE

Appel aux dons pour les sinistrés belges P12



UNE PUBLICATION DU GROUPE NICE-MATIN

PRÉSIDENTIELLE 2022

Pourquoi Zemmour va y aller

P 21

le mag *été*

Jennifer Lopez et Ben Affleck love story à St-Tropez

Cahier central



(Photo Luc Bortol)

UNE-Cannes 1

20629-0727-1,40 €

1,40 € - N° 26772

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

26772

Qui est derrière le futur campus ? La Ville ou l'agglo ?

Dans une délibération classique autour des marchés publics, un lourd débat s'est posé dans l'assemblée délibérante sur la suite du projet de campus universitaire malgré les recours.

La communication des marchés publics par le maire, ici ceux passés entre janvier et mai 2021, n'appelle pas de vote au conseil municipal. Mais elle n'est pas exempte de remarques ou de questions des élus. Il n'en fallait pas plus à Paul Euzière pour dégaîner son argumentaire. Après examen de la liste, l'élu d'opposition a dévoilé que la création du campus universitaire sur l'emplacement de l'ancien palais de Justice représente le marché le plus important, avec 990 867 euros relatifs aux travaux. Le coût total du projet étant de 6 070 858 € HT (7 285 030 € TTC).

La CAPG prend « tous les risques » ?

« La part de financement pour la Ville et la CAPG devrait être de 1 240 916 euros, souligne Paul Euzière. La maîtrise d'ouvrage de ce projet ayant été transférée à la CAPG, cette somme devrait être payée intégralement par la CAPG. En clair, la communauté d'agglomération se retrouve à financer et à prendre tous les risques pour un projet dont elle n'est pas à l'initiative. Aux précisions demandées, il a été répondu "qu'à ce jour, la Ville a payé



Actuellement en travaux, l'ancien palais de Justice devrait accueillir ses premiers étudiants pour la rentrée 2022. (Projection DR)

779 028 € TTC pour cette opération." Ce qui ne correspond pas au montant cumulé de 990 867 € mentionnés dans cet état des marchés publics. » Autre remarque de l'élu d'opposition, cette fois-ci sur les subventions. Sur quatre demandes déposées, la Ville a reçu trois accords de sub-

ventions notifiées de la part de la banque des territoires, de l'État et de la Région (la quatrième demande, au Département, est en cours) pour un montant total de 2 819 942 euros. Sur un projet de 6 070 858 € HT. « Pour les 3,2 millions restants, pour le moment nous n'avons au-

cune garantie. Cela alors que nous avons déjà engagé 990 867 € de travaux », pointe Paul Euzière.

« Des procédures sur le fond et en référé contre ce permis de construire sont en cours et il apparaît que ces recours n'arrêtent pas les travaux. Est-il bien prudent de passer

outre et d'engager les travaux comme si la Justice s'était déjà prononcée ? »

La suite au conseil d'agglo

Jérôme Viaud, le maire, s'est attardé sur la première remarque du président du groupe Grasse A Tous - En-

semble et Autrement. « Vous affirmez que l'agglo n'est pas à l'origine du campus universitaire, permettez-moi de vous dire que c'est faux. Nous en avons débattu en bureau des maires et en conseil communautaire. »

« Le transfert. Pas le projet. Communiquez-moi la date et le numéro de la délibération », lui a répondu Paul Euzière. Après une longue digression sur Martelly [nos éditions du 02 et 19 juillet], retour sur les questions posées. Sur l'écart des montants figurant sur la liste des marchés publics : « Nous n'avons simplement pas consommé la totalité de l'enveloppe des marchés publics, elle ne concerne pas que des travaux. Ensuite, sur l'université, l'analyse de nos juristes nous permet de dire que nous pouvons continuer les travaux sans prendre de risque car le bâtiment nous appartient. Nous devons tous être unis et nous dire que l'université doit ouvrir en septembre 2022 », a ponctué Jérôme Viaud pour justifier les montants déjà investis. Concernant l'entité à l'initiative du projet, il y a fort à parier que le prochain conseil de communauté, en septembre, reviendra sur ce sujet.

M. R.

Collecte de matériels pour les sinistrés belges

Fidèle à sa vocation de venir en aide aux personnes victimes de catastrophes, l'association Aide humanitaire des sapeurs-pompiers Grasse-Menton, créée il y a 31 ans, prépare un convoi pour venir en aide aux sinistrés belges de la Province de Namur après les inondations qu'ils ont subi ce week-end. Les bénévoles de l'association lancent un appel aux dons de matériels indispensables aux particuliers dans ce genre de catastrophe : motopompes, groupes électrogènes, matériels légers de déblaiement. Habituellement à se rendre sur des lieux sinistrés, les bénévoles savent qu'il faut beaucoup de temps aux particuliers pour tout remettre en place et ce qui leur manque en premier lieu, ce sont des outils. Pour remplir le camion et partir au plus vite, les bénévoles pourront s'associer avec d'autres associations de sapeurs-pompiers pour achi-



Les bénévoles de AHSP viennent en aide aux sinistrés et acheminent ce dont ils manquent le plus.



(Photos Jackie Dieren)

miner les collectes. Le président de l'association Aide humanitaire des Sapeurs Pompiers Grasse-Menton, Georges Ricci précise que, cette fois, la collecte ne concerne ni les vête-

ments, ni les denrées alimentaires. Sur appel des donateurs de matériels, les bénévoles se rendront chez eux pour les charger. Les dons d'argent peuvent se faire : par chèque à

l'ordre d'Aide Humanitaire des Sapeurs Pompiers Grasse-Menton, envoyé au siège de l'association : Villa l'Animadou, 6, Avenue Gaston-de-Fontmichel, 06460 Saint-Vallier-de-Thiery,

06.09.15.38.07 et sur internet : www.helloasso.com/associations/association-humanitaire-sapeurs-pompiers-grasse-menton

JACKIE DIEREN

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

MERCREDI 28 JUILLET 2021

Douceur
Jasmin
30, 31 juil. & 1^{er} août 2021
Déambulations et distributions de fleurs
Feu d'artifice et soirée DJ
Messe Provençale
Mondial parfumé de boules carrées
GRASSE Tout en Senteurs
www.grasse.fr



P 40

(Visuel La Compagnie de Phaisbourg)

OPEN SKY REBAPTISÉ

« Le Village de Sophia » : son nouveau nom

Une alternative sous condition à Valbonne

le mag *été*

Tom Ibarra
virtuose
de la
guitare



ANTIBES
Immersion à
bord des yachts
de prestige P9



CROISSETTE
Pour qui était
tiré ce feu
d'artifice ? P11

PRÉSIDENTIELLE
L'immigration
dans le viseur
de Péresse P21

JO - JUDO
Agbénénou
une femme
en or

P 34



NICE

Classée au
Patrimoine
de l'Unesco !

P 2 et 3



1,40 € - N° 26773

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

UNE-Cannes 1

L'office de tourisme posera ses valises en fin d'année

Délocalisé place aux Aires depuis un mois et la fermeture du site à la gare routière, le centre d'information intégrera, d'ici fin 2020, des locaux à proximité immédiate du palais des congrès.

Changement de décor. Depuis plus d'un mois, les visiteurs qui débarquent à la gare routière depuis Nice, Cannes ou autres n'ont pu manquer de le remarquer : l'office de tourisme du Pays de Grasse demeure portes closes place de la Buanderie. Fini l'accueil, ne reste que quelques bureaux dédiés aux tâches administratives.

Pour fureter dans les brochures ou se renseigner sur les spots à découvrir tout autour de la cité des parfums, c'est du côté de la place aux Aires voisine – au numéro 18, précisément – qu'il faut désormais se rendre (1).

Objectif avancé : s'adapter aux attentes, aux parcours et aux comportements des visiteurs. Il s'agit, surtout, d'assurer la transition jusqu'à la véritable délocalisation de l'office, quelques centaines de mètres plus loin. D'ici la fin de l'année, c'est à proximité immédiate du palais des congrès – et, en fait, dans le même bâtiment – qu'il posera ses valises.

Repositionner le site sur un centre d'attractivité

Pour se faire, le casino Victoria – qui fonctionne en délégation de service public – a dû céder les locaux situés en rez-de-chaussée et

qui étaient, jusqu'alors, utilisés comme lieu de stockage.

Une cession – c'était, d'ailleurs, l'objet d'une délibération lors du conseil municipal du 29 juin dernier – qui fait baisser le montant de la redevance de 10 000 euros, pour passer à 75 000 euros.

Différents contrôles des salles sont en cours et, avant de lancer les travaux à proprement parler, l'heure est aux études architecturales. Pour réélir « aux meilleures solutions d'accueil et d'agencement, pour une approche moderne, attractive et agréable », assure-t-on à la direction attractivité, commerce et événementiel. Avec un dessein : « Repositionner l'office de tourisme sur un centre d'attractivité » et, donc, plus proche du cœur de ville et des lieux de passage.

Sur le papier, l'idée fait sens. On aurait, d'ailleurs, bien aimé savoir ce qu'en pense l'un des principaux intéressés, Pascal Brochero. Mais, malgré plusieurs tentatives de notre part, le directeur général de l'office n'avait, visiblement, pas de temps, hier, à consacrer à la problématique...

P. F.

pffandino@nicematin.fr

1. Le bureau est ouvert chaque jour de 10 h à 19 h et joignable par téléphone au 04.93.36.66.66.



C'est dans des locaux jusque-là mis à disposition du casino, sur le boulevard du Jeu de Ballon, que l'office de tourisme prendra ses quartiers dans les mois à venir. (Photo Clément Tiberghien)

Rendez-vous dimanche pour les boules carrées !

C'est un évènement incontournable dans l'été grassois. La 8^e édition du Mondial Parfumé de Boules Carrées Yves Becchetti aura lieu dimanche.

Les inscriptions sont toujours gratuites et se feront sur la place du Petit Puy, à partir de 13 h 30, le jour même. L'année dernière, 93 équipes ont répondu à l'appel. « Cette année on espère franchir la barre des 100. Ce serait un vrai succès pour nous », confie Jérôme Viaud, le maire de Grasse.

Six rouges et six bleus

Chaque équipe devra fournir une carte d'identité pour récupérer les douze boules, six rouges et six bleus. Les participants devront garder leurs cubes en bois durant tout leur parcours pour éviter de les échanger. En dotation, chaque équipe



Les 36 meilleurs participants du concours repartiront avec une paire de boules carrées. (Photo Patrice Lapoirie)

recevra un parfum, offert par Solution Parfum Grasse, ainsi qu'un sac à dos en toile pour ranger les boules.

Les parties se déroulent en 13 points, sur la place du Petit Puy et dans les rues du centre historique de la ville. Escaliers, montées, descentes, tout est permis

grâce aux boules carrées ! Pour arriver au bout du tournoi, il faudra gagner sept parties.

Une consolante aura lieu pour les équipes éliminées au premier tour. Concernant les mesures sanitaires, pour l'instant rien n'est obligatoire. Le port du

masque est recommandé dans la fil d'attente au moment de s'inscrire. Le pass sanitaire n'est pas requis. En revanche, ces mesures pourraient évoluer en fonction des prescriptions gouvernementales.

CHLOE LOPEZ

Textos...

Sporting club

En raison des nouvelles réglementations gouvernementales et de l'obligation du pass sanitaire, le Sporting club de Magagnosc est au regret d'annuler les concours programmés les samedis de l'été. Rens. 06.11.75.31.78.

Théâtre d'improvisation

Aujourd'hui, à 19 h, jardin des Plantes, pièce théâtre d'impro. Festival international d'impro théâtrale Francophone,

première édition. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Pass sanitaire demandé. Informations au 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

Spectacle féerique

Samedi 31 juillet, de 11 à 23 h, sur le parvis du théâtre de Grasse, spectacle féerique *Eclosion*, de la Cie Les Farfadets. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Informations au 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

Carnet grassois

NAISSANCES

Emma Lanquetin, Clarisse Guth, Victoire Le Royer, Israël Oueslati, Ellie Wisnitch, Gina Fardella, Emmy Vanlande, Lenzo Baudry, Victor Gau, Miya Croenne, Dina Louhichi, Enzo Schollaert, Léopold

Campan E Ibanez, Camille Parent.

DECES

Rosa Lopes, Madeleine Cornilleau, Max Rubaud, Saadia Lafkir, Antoine Ereteo, Augustine Ronco.



nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

JEUDI 29 JUILLET 2021

Intermarché
SUPER

Cannes la Bocca

**OUVERT LE DIMANCHE
de 8h30 à 20h00**



P 2-3

(Photo Patrice Lapointe)

UN PASS PAS SI SIMPLE

**Le 9 août, le pass
sanitaire devrait
être généralisé**

**Reportage dans
un parc de loisirs
à Antibes**

le mag.été



**Rencontre
avec le
top model
Cindy
Bruna**

**People : Iris
Mittenaere à
Pampelonne**



(Photo Luc Bontre)

CANNES

**Christ-Ange sauve
la vie de son
bienfaiteur !** P13



GRASSE

**La réanimation
touchera ses
heures sup** P14

CÔTE D'AZUR

**Tourisme :
un léger
mieux mais
des craintes**

P 6-7



(Photo Eric Ottino)

JO DE TOKYO

**L'aviron
français
en or**



P 34

Covid : les heures sup en réanimation payées fin août

Pas de rémunération supplémentaire dans le service, où le temps de travail est annualisé ? Une infirmière l'affirme, l'hôpital s'inscrit en faux : la réglementation en vigueur sera appliquée.

Réanimation sous tension ? Alors que le décret du 16 mars 2021 fixe le cadre de l'indemnisation et de la majoration des heures supplémentaires dans la fonction publique hospitalière, liées à la crise de la Covid, une infirmière en réanimation au centre hospitalier de Grasse (1) nous a contactés ces derniers jours.

En effet, selon ses dires, l'hôpital de la cité des parfums n'entend pas appliquer la mesure. Elle récapitule : « Quand nous sommes passés au 5^e palier [du plan de gestion de crise] il fallait, dans le service, cinq infirmières de jour, autant de nuit et trois aides soignants, introduit-elle. S'il y a eu de l'embauche côté aides soignants, rien côté infirmières. Nous nous sommes donc "auto remplacées", ce qui a induit une hausse du nombre d'heures. Par exemple, en mai, je devais faire 110 heures, j'en ai fait 156. »

Jusqu'ici, rien d'anormal en ces temps de crise sanitaire. Sauf que, passablement énervée, elle affirme qu'à la direction des ressources humaines de l'établissement, on lui a certifié que « ces heures supplémentaires ne seront pas payées ».

Et poursuit : « Pour ma part, entre février et mai, ça représente une centaine d'heures. L'aberration, c'est que j'ai fait des heures sup dans d'autres services, qui m'ont été payées. »

La raison invoquée, toujours selon elle ? « Ils se basent sur le fait que notre temps de travail [dans le service de réanimation, qui compte une quarantaine d'agents] est annualisé. Mais je ne pense pas qu'il soit possible, d'autant plus avec la résurgence de l'épidémie, de récupérer cette centaine d'heures d'ici la fin de l'année. »

Le compte des heures en cours de finalisation

D'autant que ni le compte épargne temps, « où les heures ne sont pas aux taux horaires des heures sup, encore moins majorées », ni les jours de récupération – « où l'on est mobilisable jusqu'à minuit » – ne semblent la satisfaire. Alors, elle affirme, « dégoûtée » : « Je vais prendre mes dispositions et quitter l'hôpital pour m'orienter vers le libéral. Et je ne suis pas la seule... » Petit « règlement de comptes » avant de quitter le navire ? Quoi qu'il en soit, la direction du centre hospitalier de Grasse s'inscrit en faux. Et – en dépit du fait que le décret stipule que le paiement des heures sup doit être réalisé au plus tard le 1^{er} août 2021 – « s'engage à rémunérer les agents selon la réglementation en vigueur. Dans ce cadre, le compte précis est en train d'être finalisé pour la paye du mois d'août. »

P. F.

pfiandino@nicematin.fr

1. Elle a souhaité rester anonyme.



L'indemnisation et la majoration des heures supplémentaires sont fixées par un décret du 16 mars dernier. (Photo illustration François Vignola)

Textos...

Fabulo Plantes et Let's Discover The City

Aujourd'hui, à 10 h 30, visite guidée *Fabulo Plantes* et à 15 h, *Let's Discover The City*. RV Maison du Patrimoine, 22, rue d'Oratoire. Tarifs : 4 et 1 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Sur ins. du lundi au vendredi au 04.97.05.58.70 ou par mail sur animation.patrimoine@ville-grasse.fr

Spectacle pyrotechnique

Samedi 31 juillet, à 16 h, sur le parvis du théâtre de Grasse, spectacle pyrotechnique, festif et spectaculaire, *Charivari*, de la Cie KaRNAViREs. Entrée libre, dans la limite des places disponibles. Informations au 04.93.40.53.00 ou sur www.theatredegrasse.com

Stages du cours Gérard-Philipe

Stages multi-activités et théâtre comédie du 2 au 6 août. Pour les 7 à 20 ans. 10 % de réduction par personne ramenée. Infos pratiques : Rens. 06.72.96.48.70 www.coursgerardphilipe.com

Les nocturnes du MAHP

Tous les mardis à 19 h, en juillet et août, ont lieu les Nocturnes du MAHP, au Musée

d'art et d'histoire de Provence, 2, rue Mirabeau : mardi 3 août, spectacle vivant du Cours Gérard-Philipe ; mardi 10, *Verlaine for ever* par l'association SIRENA ; mardi 17, *Empire*, musique et sentiments de l'Aventure Théâtre Compagnie. Gratuit. Rens. et ins. 04.97.05.58.20 et kferri@paysdegrasse.fr

Théâtre La fabuleuse histoire d'Edmond Rostand !

Samedi 7 août, à 21 h, au théâtre de Grasse, au jardin des Plantes, pièce de théâtre *La fabuleuse histoire d'Edmond Rostand ! Que dis-je, c'est un cap ? C'est une péninsule !* d'Agence de voyages Imaginaires. Entrée libre. Informations au 04.93.40.53.00 ou www.theatredegrasse.com

Rencontre sur l'alimentation, spécial aidants

Samedi 14 août, à 9 h 30, au Répit grassois, 54, chemin des Poissonniers, rencontre sur l'alimentation spécial aidants : *Dignité et autonomie à table* par Silver Fourchette. Gratuit, réservé aux aidants familiaux de 60 ans et plus. Ins. obligatoire auprès de Camille Dalmasso au 07.70.22.76.81. Rens. www.silverfourchette.org

Carnet grassois

NAISSANCES

Ugo Dubuquoy, Louis Palaric, Aylene Mouatssi, Liam Pulimeni, Ayah-Lynn Aoues, Lyna Oribes.

DECES

Hélène Busschaert, John Pook, Claudette Sedki, Marc Moulin, Gérard Menu, Laurent Salles, Madeleine Ghigo, Andrée Mirtain, Guy Debats, Jean-Luc Guilbert, Rose Marella, Michel Roux, Annie Létendu, Denise Ragnotti, Olga Gille, Edmonde Venton, Andrée Le Breton, Chantal Forniglia, Simonne Leclerc, Marie Giroux, Albert Dionei, Christiane Charleux, Janine Duperthuis, Jean-Claude Lapière, Madeleine Rudel, Colette Bonsang, Alice Mantegues, Gabrielle Lecarbondier, Gabriel Pfeffen, Nathalie Simon, Paulette Duponchel, Christian Martin, Francine Collet, Catherine Mandrea, Cédric Ladour, Christiane Rousselles, Michèle Emeriau, Micheline Bonot, Aline Chirio, Anita Paci, Sylvie Tompkins, Abdefatteh Bent Salah Sta, Berthe Issaurat, Joseph Sarazin, Paul Hubaux, Angiolina Costante, Christine Mezzacqui, Maria Petraitis, Lionel Brunet, Jean-Noël Le Boulch, Marcelle Lefauve, Jean-Paul Guirry, Béatrice Vitry, Gabrielle Berthon, Primo Orsi, Marcelle Terramatte, Angèle Giliberto, Maryse Fassier, Janine Guedj, Josette Guizol, Michel Girard, Montagna Marino, Gilbert Ségur, Franca Calzolari, Nicole Bisiau, André Germain, Claude Blanc.



Vie politique

Environnement : J.-P. Camerano réclame un plan local

L'élu d'opposition Modem-majorité présidentielle à Grasse nous fait part de sa réflexion au sujet du développement durable. « Les effets du réchauffement climatique ne sont plus à prouver. Aussi, je demande au maire de Grasse un inventaire précis de tous les sites industriels désaffectés sur la commune et ce, afin de réfléchir à la mise en place d'un plan local de développement durable (énergie solaire notamment). Cela aura un impact sur notre santé mais également sur notre "portefeuille". Soyons précurseurs et force de proposition. »

FOOTBALL

Mandelieu et Le Cannet en pleine préparation

À un mois de la reprise du championnat de National 3, les équipes de Mandelieu et du Cannet entament une lourde préparation physique. Mais attention à ne pas trop forcer d'un coup.

Qui dit reprise de la saison, dit préparation physique. Pour les footballeurs de l'US Mandelieu et de l'ES Cannet-Rocheville, mais également pour tous les sportifs en général, cette phase de préparation d'une saison est impérative. Si elle peut être de nature contraignante pour les corps, surtout après une année sans compétition à cause de la crise sanitaire, elle va permettre de tenir les 90 minutes que dure un match. Mais aussi la trentaine de rencontres au programme. « De notre côté, nous avons commencé la préparation il y a un peu plus de quinze jours en commençant sur un socle de 3 semaines très intensives, où l'objectif est notamment d'augmenter la capacité aérobie des joueurs, pour ensuite entamer un cycle plus dynamique, tonique avec, par exemple, du travail de vitesse », explique Farid Tabet, l'entraîneur du Cannet, après le premier de préparation, disputé mardi soir contre Mandelieu. Un match qui s'est d'ailleurs déroulé en trois périodes de 30 minu-

tes au lieu de 2x45 minutes. « L'idée a été de donner du temps de jeu à tous les joueurs de l'effectif et de voir où ils en sont physiquement. En ce moment, nous les sollicitons cinq fois par semaine avec une programmation lourde, et nous leur demandons une intensité totale aux entraînements et en match. »

Adapter les séances

Même son de cloche du côté de Manu Rival, le technicien de l'USMN. « Nous avons un préparateur physique qui a en charge de faire travailler les joueurs de ce côté-ci, nous adaptons ensuite les séances en fonction de l'intensité réalisée. »

L'objectif ? Ne pas trop forcer d'un coup afin d'éviter les blessures. Quid de la récupération ? « La récupération est importante pour les joueurs, reprend Rival, surtout après les séances qui sont programmées en ce moment. Le joueur récupère seul lorsqu'il est en dehors du club mais il faut prendre en compte de nombreux aspects : la famille, le travail voire les vacances



Mandolociens et Cannetans se sont affrontés pour leur premier match de préparation, mardi (victoire 3-1 du Cannet). Sous les yeux de Manu Rival, l'entraîneur de Mandelieu. (Photos R. H.)



puisque certains joueurs ne peuvent en prendre qu'à cette période-là. » Mardi soir, pour leur première rencontre face à un adversaire depuis octobre 2020, un autre aspect a également dû être pris en compte : l'excitation. « Je pense

que l'excitation est dure à gérer pour les joueurs. Ils doivent être conscients de leur état physique et il faut leur faire comprendre qu'ils ne doivent pas aller au-delà de leurs capacités physiques du moment, même s'ils ont l'impression de pouvoir le faire. »

Les deux équipes, pensionnaires du même championnat de National 3, reprennent le chemin de la compétition le 28 août prochain. D'ici-là, ils effectueront entre quatre et cinq nouvelles rencontres de préparation.

ROMAIN HUGUES

RUGBY

A Grasse, Damien Vacher « met le rugby de côté »

Arrivé sur la Côte en 1999, Damien Vacher, après un périple rugbyistique bien rempli, vient de faire ses valises pour retourner dans son village d'enfance à Moidieu Detourbe, commune d'Isère. Rencontre avant son départ.

Ta venue sur la Côte ?

Je jouais à Vienne et voulu voir autre chose. Ayant évolué avec Franck Guerre en junior à Bourgoin-Jallieu et comme son père Claude était venu au RC Mandelieu, j'ai opté pour ce club alors en Fédérale 1. C'était l'année où la fusion a été réalisée avec le RC Cannes.

Ton parcours de joueur ?

J'ai d'abord opéré au poste de 3/4 centre au RC Cannes-Mandelieu, puis au RO Grasse de 2002 à 2005 avant de rejoindre Annonay de 2006-2008. Et



Dutartre, Barth, NGuyen, Monteil, Vacher, Companie, Daada, Bessaignet, Vaz, Burquier, Flo et Guillaume Perrin, Cohen, Fausto, Behec. (Photo Gilles Massé)

de revenir à Grasse de 2008 à 2012.

Puis j'ai passé mon diplôme d'entraîneur.

Un souhait pour le Rugby Olympique de Grasse ?

Après cette belle aventure

où des amitiés ont été construites pour la vie je lui souhaite le meilleur et je serai leur premier supporter.

Ta nouvelle destination ?

Je mets le rugby de côté et

je m'installe à Moidieux car j'ai repris le bar restaurant du village tandis que je rénove la ferme de mon grand-père pour y vivre.

GILLES MASSÉ

FIT FOOT

Un nouveau sport à Antibes

Abdos balle en main, pas de côté puis touché de ballon en rythme et même dribble avec la balle... les séances de Fit Foot diffèrent d'un entraînement de football habituel. Qu'est-ce que ce nouveau sport proposé par la jeunesse sportive de Juan-les-Pins ?

« Une pratique dérivée du fitness à partir de la gestuelle du football », explique la fédération française de football. En clair : des exercices de fitness avec un ballon à la main ou au pied. Pour les curieux, la jeunesse sportive de Juan-les-Pins organise encore deux séances d'initiation gratuites à ce sport mixte peu connu. « Lors de la première séance

on a eu des participants de 6 à 50 ans, aucun d'eux n'était footballeur », se félicite Michael Abou, coordinateur sportif du club. L'objectif affiché est de proposer du foot à tout type de personnes. Et même à ceux qui ne veulent pas de compétition.

Cet été, les séances gratuites servent à découvrir ce sport puis à la rentrée, elles deviendront régulières, auront lieu tous les samedis matin et coûteront 3 euros.

PHILIPPINE KAUFFMANN

■ Séances d'initiations gratuites, vendredi 6 août au pré des pêcheurs à 18 heures et samedi 4 septembre au club de la jeunesse sportive de Juan-les-Pins. Puis à la rentrée, tous les samedis matin, 3 euros la séance. Pour s'inscrire : jsjuanlespins@gmail.com



GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

VENDREDI 30 JUILLET 2021

SUPER U

Plascassier

ouvert
DE 9H À 20H30

LE DIMANCHE tout l'été !



P 2 à 4

(Photo Philippe Amassan)

LE PASS, SUJET QUI FÂCHE

En famille, le débat
tourne très vite
à l'affrontement

Le point sensible :
la vaccination
des enfants

le mag. *été*



Mogwai,
du post-
rock
au Gaou

JUAN-LES-PINS

La mystérieuse
disparition...
d'une cheminée

P 11

JO DE TOKYO

La France
se couvre
d'argent

P 34



(Photo Esp/Jacques)

LES NUITS D'ÉTÉ

du 14 juillet au 28 août

Aujourd'hui dès 17h45,
SOIRÉE DE SAINT-LAURENT-DU-VAR
Gala d'Arts Martiaux
Simulateur d'avion de voltige en réalité virtuelle
7 courses au trot - Feu d'artifice

5€
ENTRÉE
GRATUITE - 10 ANS

#HIPPOCOTDAZ

HIPPODROME
CÔTE D'AZUR

1,70 € - N° 26775

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

ROMUALD ROUSSEAU
REAL ESTATE

Et si vous investissiez
à l'île Maurice !

contact@romuald-rousseau.com
(+230)598.35.345 | (+33)6.24.30.05.02
<https://romuald-rousseau.com/>

UNE Carnée 1

Viré pour avoir partagé des pizzas périmées !

Nathan K., employé du Super U Plascassier de Grasse, a été licencié pour avoir partagé avec des collègues des invendus destinés à être jetés. Il témoigne en exclusivité sur *Var-matin*.

« J'en ai pas envie de devenir un 'fiché S' de la grande distribution », et que cette affaire me porte préjudice quant à mes prochains jobs, donc je n'ai pas en justice. » L'homme qui parle est Nathan K., un jeune habitant de Peymeinade.

À 27 ans, celui qui s'apprête enfin à décoller du nid familial après avoir retrouvé un emploi stable, a eu la mauvaise expérience, en février dernier, d'être licencié sans ménagement par les gérants du Super U Plascassier de Grasse, dans lequel il venait pourtant de signer un CDI.

La raison invoquée ? La direction a estimé qu'il avait tenté de « voler » – en février – trois pizzas périmées pour sa consommation personnelle, alors que le règlement interdit formellement de casser la chaîne du froid et de se servir dans les produits dont la date limite de consommation a été atteinte, destinés à être détruits. Sauf que Nathan K. (qui veut rester discret) tient à donner une tout autre version.

Selon lui, il aurait pris les pizzas, plat qu'il « n'affectionne pas particulièrement », pour les poser dans l'open space où quelques collègues, des hôtes de caisse, allaient se sustenter.

« Je suis passé à autre chose »

S'il souhaite médiatiser sa mésaventure, ce n'est pas par revanche personnelle (« Je suis passé à autre chose », promet-il), mais pour lutter contre les habitudes de gaspillage largement admises dans le fonctionnement des grandes surfaces, encouragées par des lois absurdes. « Mes parents m'ont éduqué ainsi, dans ma famille on ne jette pas la nourriture à la poubelle ! », affirme-t-il, avant de retracer pour nous son ultime soirée



Nathan K. a été licencié par son employeur, le Super U Plascassier de Grasse, pour avoir partagé des pizzas qui allaient périmer avec ses collègues.

au Super U Plascassier. « Je travaillais au rayon charcuterie et, tous les soirs, je devais trier les produits qui allaient périmer le soir même, afin de les jeter. Au bout de trois mois, j'en ai eu marre et quand j'ai croisé le manager avec mes trois pizzas sous le bras, je lui ai expliqué qu'elles étaient pour mes collègues. »

« J'aurais compris un avertissement »

Toutefois, le ton monte vite côté management, et Nathan est aussitôt accusé d'avoir voulu dérober lesdites pizzas. Convoqué dans le bureau du directeur en l'absence de deux témoins qui quittaient leur poste au même moment, il est acculé. « Ils m'ont enfermé dans un bureau et m'ont fait déclarer ce qu'ils voulaient entendre », affirme, aujourd'hui, le jeune homme, ren-

contré à Peymeinade. D'abord mis à pied, il recevra sa lettre de licenciement dix jours plus tard. « Je pensais vraiment que j'allais avoir droit à un avertissement, et je l'aurais très bien compris. J'aurais aimé pouvoir m'expliquer à nouveau », dit-il.

Face à la fin de non-recevoir des instances du Super U, Nathan K., à l'époque désespéré, contacte Hugo Clément, le journaliste-star de France 5, militant de la cause animale et qui a fait de la lutte contre le gaspillage alimentaire l'un de ses chevaux de bataille. Ce dernier, très suivi sur les réseaux sociaux, partage l'histoire de l'Azuréen sur les réseaux sociaux, laquelle est reprise par *Le Figaro* et quelques journaux nationaux. Dans le tweet d'Hugo Clément, on peut lire en entier la lettre de licenciement lapidaire de la direction

du Super U, qui, tout en confirmant les dires de son ex-employé, se montre inflexible. « L'ensemble de vos agissements s'apparente à du vol, et est donc contraire à vos obligations professionnelles [...] Par ailleurs, cela est pénalement répréhensible », assènent-ils. La chaîne de magasins affirme également qu'il « n'a jamais demandé l'autorisation pour détourner de la marchandise ». Deux témoignages, deux versions.

« Ils abusent de leur position »

Si Nathan reconnaît, aujourd'hui, à demi-mot s'être déjà servi une ou deux fois dans les plats périmés et être en tort pour avoir cassé la chaîne du froid et déplacé des denrées (difficile ainsi de prouver un éventuel « licenciement abusif » devant la loi), il fustige les métho-

des managériales de la grande distribution, milieu dans lequel il a continué à travailler pendant quelques mois après ce licenciement, avant de jeter l'éponge. « Ce sont eux qui recrutent le plus dans la région, et en plein confinement, je n'avais pas trop le choix si je voulais travailler. Mais ils abusent clairement de leur position : on y travaille 6 jours sur 7, avec énormément de contrats à temps partiel très précaires, ils pourraient au moins faire un effort sur les invendus du soir. » Il tient aussi à rappeler que cette histoire date de l'époque où le couvre-feu empêchait quiconque de faire ses courses à la sortie du travail.

« Le gaspillage, fléau de la grande distribution »

S'agissant du volet gaspillage, les produits « auraient été remis à Veolia pour leur valorisation dans une filière de méthanisation », explique Système U dans *Le Figaro*, pour justifier son action définitive. Un processus de valorisation des déchets que Nathan affirme ignorer. « Ils se défendent comme ils peuvent après ce début de polémique, c'est de bonne guerre », reconnaît-il, fair-play. Cependant, s'il croit désormais savoir qu'il est « en tort », Nathan redouble d'énergie quand il s'agit de parler gaspi : « Ça me tient réellement à cœur, il y a plein de gens qui n'ont pas les moyens de se payer à manger, donc il faudrait vraiment que la loi évolue, ou que les habitudes changent. »

Son nouveau contrat, loin de la grande distribution, débutera en septembre. En attendant, l'une des collègues qui avaient assisté à la scène en ce soir de février a quitté l'entreprise Super U, « dégoûtée par la mentalité ».

FELICIEN CASSAN
fcassan@nicematin.fr

SPÉRACÈDES

Un feu rapidement maîtrisé ravage 5 000 m² de forêt

Les sapeurs-pompiers sont intervenus, hier en tout début d'après-midi pour un feu de forêt sur la commune de Spéracèdes, route de Saint-Vallier. Le feu a été rapidement fixé par un important travail au sol effectué par une cinquantaine d'hommes et les 18 largages des hélicoptères bombardiers d'eau du Sdis 06.

Grâce à cette action rapide des hommes sur terre et en l'air, le feu n'a parcouru que 5 000 m², préservant ainsi une forêt de plusieurs centaines d'hectares. Les soldats du feu étaient en fin de journée en cours d'extinction des foyers résiduels.

Il n'y a aucun blessé et on ne déplore aucune habitation endommagée. L'origine du sinistre est, pour l'instant, inconnue.

Quinze mois de prison pour l'arracheur de collier du Vieux-Nice

Marcel profitait de la fraîcheur matinale pour effectuer son jogging lundi, vers 7 heures à Nice quand il a été agressé. Sileymane Diallo, 39 ans, lui a arraché sa chaîne en or rue de l'Ancien-Sénat avant de prendre ses jambes à son cou.

Une patrouille de la police municipale l'a rattrapé et l'a livré à la police nationale. Elle a récupéré la médaille de la

victime mais pas le collier.

L'agresseur a été placé en garde à vue pendant quarante-huit heures. Il vient d'être déclaré coupable de vol avec violence.

Il a été condamné à quinze mois de prison à effectuer sur-le-champ lors de l'audience des comparutions immédiates du tribunal correctionnel.

CH. P.



La police municipale a interpellé le voleur et l'a remis à la police nationale.

(Photo Sébastien Botella)

Grand Ouest

Antibes - Cannes - Grasse

NOUS CONTACTER

- **Antibes** : 1, place Guynemer, 06 600 Antibes.
Tél. : 04.92.90.40.50. E-mail : antibes@nicematin.fr
- **Cannes - Grasse** : 35-37, rue des Suisses,
06 400 Cannes. Tél. : 04.93.06.37.50. E-mail - Cannes :
cannes@nicematin.fr - Grasse : grasse@nicematin.fr
- **Abonnements** : tél. : 09.69.32.83.83.
- **Publicité** : tél. : 04.93.18.70.23.



FRANCK SÉMONIN, COACH DE MISS

Le comédien de *Section de recherches* tournera les deux derniers épisodes de la série de TF1 d'ici la fin de l'année. En attendant, il joue le rôle de coach des prétendantes au titre de Miss Pays de Grasse, dont l'élection se déroulera ce soir à Grasse.

P 14

JUAN-LES-PINS



Où est passée la cheminée de cet immeuble ?

P 11

CANNES



Ces stars qui font un carton sur tapis rouge

P 13

« Quelqu'un va mourir à la fin, mais pas moi, j'espère »

Interview Franck Sémonin va tourner les deux derniers épisodes de *Section de recherches* pour TF1. En attendant, il coache les prétendantes au titre de Miss Pays de Grasse dont l'élection est ce soir.

Franck Sémonin, 48 ans, dira adieu cette année à Lucas Auriol, son personnage de lieutenant de gendarmerie depuis 2013 dans *Section de recherches*. TF1 a décidé d'arrêter la série aux 6,5 millions de téléspectateurs tournée en grande partie dans le pays grassois et les studios de l'ancien lycée De Croisset à Grasse. À côté de sa carrière de comédien, Franck Sémonin, installé au Rouret, s'implique également dans la vie grassoise dans deux rôles bien différents : juré depuis 2017 le soir de l'élection de Miss Grasse et, pour la première fois ce soir, de Miss Pays de Grasse, mais aussi coach des candidates auxquelles ils donnent les clés d'une belle prestation en public depuis l'an dernier.

Comment avez-vous intégré l'univers des Miss grassoises ?

Loïc Berthezène, directeur de production de *Section de recherches* m'a demandé de le remplacer dans le jury de Miss Grasse, parce qu'il ne pouvait pas y aller. C'était en 2017. Je suis arrivée à la soirée en tenue de golfeur. Je ne savais pas du tout que c'était un truc d'une telle ampleur.

Et votre rôle de coach ?

À force d'être dans le jury, il y a un truc qui m'interrogeait beaucoup : elles sont belles, élégantes, mais dès qu'elles prennent la parole, ça tremble, ça transpire, on est au bord de

l'évanouissement. Je trouvais dommage qu'elles perdent leurs moyens. J'ai proposé à Annie [Oggero-Maire, présidente du comité Miss Grasse et Miss pays de Grasse, N.D.L.R.] d'animer un atelier de prise de parole en public. On l'a lancé l'an dernier.

Qu'est-ce que vous leur apprenez ?

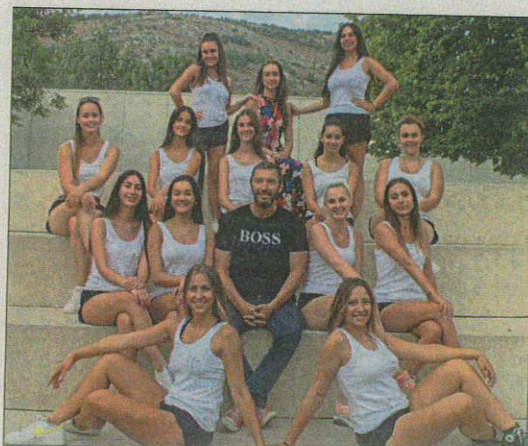
Il n'y a qu'un truc à faire, s'entraîner. Si je devais mettre des talons et défiler sur le praticable, il faudrait que je m'exerce... Je leur dis que le public n'est pas un arbre, mais une forêt... de gens qui sont bienveillants. En plus, on ne les voit pas parce qu'on a la lumière dans les yeux. Physiquement, elles sont en hauteur. Elles dominent le public. Et puis on ne leur demande pas d'improviser. Tout est prévu. Il y a un texte à apprendre et comprendre. En

l'occurrence cette année, sur le village qu'elles représentent [puisqu'il s'agit de la

première élection de Miss pays de Grasse, N.D.L.R.]. Il s'agit de s'exercer. De donner du sens aux mots. On se calme sur le plateau par la maîtrise du texte, en ralentissant le débit et en respectant les césures, et par la compréhension de son environnement.

Que vous apporte cette expérience ?

Je vais bientôt avoir 50 ans, et je



Franck Sémonin, avec les candidates à l'élection de Miss Pays de Grasse qui a lieu à l'espace Chiris. (Photo PositiveGwen_Photographe)

me retrouve avec des mômes de 18 ans à 24 ans. J'ai commencé en pensant leur apprendre des trucs. C'est à 30 ans, après 40 vies différentes [DJ en boîte, 10 ans de théâtre, 10 ans de télé...] et en devenant papa, que je me suis assagi, que j'ai compris ce qu'on fait sur cette terre. C'est intéressant d'être au contact de ces jeunes femmes en devenant aux personnalités très différentes, très mûres. L'an dernier, j'en suis sorti avec tout un catalogue d'émotions.

L'aventure *Sections de recherches* est quasi terminée. Un mot sur le final ?

Il nous reste deux épisodes de conclusion à tourner en

novembre ou décembre. Mais je ne peux pas en parler. Évidemment il y aura un mort. Évidemment, j'espère que ce ne sera pas moi. Le Covid a été fatal à *Section de recherches*, *Profilage* et *Alice Nevers*. Il y a deux ans encore, TF1 nous expliquait que ces trois séries emblématiques étaient des marques pour la chaîne. Mais le Covid a mis fin aux rentrées d'espaces publicitaires... TF1 a bien fait : nous, on termine à 6,5 millions de téléspectateurs. Un peu plus d'un foyer sur 4 regardant *Section de recherches*. Juste derrière nous, TF1 lance *HPI*, avec Audrey Fleurot, qui fait un carton inattendu : 10 millions de spectateurs !

Vous allez faire quoi ?

J'avais refusé un rôle dans *Léo Matteï, Brigade des mineurs* avec Jean-Luc Reichmann, parce que ça tombait en même temps que *Demain nous appartient*. Il relance les tournages en septembre, je proposerai mes services parce que cette série me touche beaucoup.

Vous êtes particulièrement gentil avec votre public. Pourquoi ?

Ça me vient de mon père. Il a vu une actrice envoyer péter une gamine qui voulait un autographe. Il était très en colère. Ça m'est resté. Depuis que j'ai commencé à avoir une petite notoriété dans *Plus belle la vie* en 2012, je prends le temps de répondre aux gens. C'est devenu naturel. J'ai fait la même chose au festival de Cannes il y a 2 ans. Le public est toujours prioritaire. Mais je me suis fait rappeler à l'ordre par le protocole. Ce que je n'avais pas capté, c'est qu'après nous, il y avait Elton John et toute l'équipe de *Rocketman*. Alors Sémonin, petit acteur des Alpes-Maritimes, tu vois...

PROPOS RECUEILLIS PAR MARIANNE LE MONZE

Savoir +

Élection de Miss Pays de Grasse ce soir à 19 heures à l'espace Chiris (complet). Les jeunes filles élues, la Miss pays de Grasse et ses dauphines, sont ensuite présentées sur le Cours juste avant le feu d'artifice de 22 heures, qui marquera le lancement de la Fête du Jasmin tout au long du week-end (voir ci-dessous).

FAITS DIVERS

Son oncle lui apporte une plaquette de 50 g de cannabis en prison

Il existe des familles aimantes. Telle cette famille grassoise dont l'oncle, âgé de 43 ans, n'a pas hésité à ravitailler son neveu de 16 ans en cannabis... jusque dans la maison d'arrêt de Grasse.

L'échange s'est déroulé lors d'une visite au parloir. Le mineur a caché la plaquette de résine d'environ 50 g dans son « sillon inter-fessier ». Pas très longtemps cependant, puisqu'une fouille a eu lieu au sortir du parloir.

Le neveu et son dévoué tonton ont été placés en garde à vue. Le mineur, connu de la justice pour des actes de violences et trafics de stupéfiants, sera déféré aujourd'hui devant le juge des enfants au tribunal judiciaire de Grasse. L'oncle, également placé en garde à vue, puis remis en liberté, sera convoqué ultérieurement par la justice.

Ravitaillement

Des cas de ravitaillement de détenus à la maison d'arrêt de Grasse en drogue sont enregistrés, et interceptés, trois à quatre fois par mois, soit au parloir, soit par projections depuis l'extérieur par-dessus les clôtures. Dans le premier scénario, ce sont plutôt des femmes (mères, compagnes, voire ex-compagnes) qui jouent le rôle de pourvoyeuses, dans le second, des mineurs payés par des adultes. Le cas de « livraisons » effectuées par un homme est plus rare.

EN BREF ET EN IMAGE

Dès aujourd'hui, la Fête du jasmin bat son plein



La ville de Grasse, et plus particulièrement encore son centre historique, va sortir sa torpeur estivale. Car la Fête du jasmin, qui s'est si longtemps faite désirée, pointe enfin son nez parfumé, pour le plus grand plaisir des touristes et des habitants assommés par la chaleur. Elle débute dès aujourd'hui et se poursuit jusqu'à dimanche avec une farandole de réjouissances. Jugez plutôt !

Ce soir, à partir de 21 h, animation musicale ; à 22 h 15, feu d'artifice ; 22 h 30, soirée DJ.

Demain samedi : de 11 à 23 h, déambulation dans la ville et distribution de fleurs ; de 11 à 13 h, de 14 h 30 à 16 h, de 17 h 30 à 19 h 30 et de 20 h 30 à 22 h, sur le parvis du Théâtre, spectacle des

Farfadais ; de 19 h 30 à 20 h 30 et de 22 à 23 h, fanfare Jazz-Funk.

Dimanche 1^{er} août : 10 h 30, messe provençale dans les jardins de la Princesse-Pauline avec les musiciens Lei Balisso Luserno ; 13 h 30, 8^e Mondial parfumé de boules carrées Yves Bechetti, place du Petit Puy (boules fournies, gratuit).

GRAND-OUEST ANTIBES-CANNES-GRASSE

nice-matin

nicematin.com

RÉSEAU SOCIAL DEPUIS 1945

SAMEDI 31 JUILLET 2021

Intermarché
SUPER

Cannes la Bocca

**OUVERT LE DIMANCHE
de 8h30 à 20h00**

ALPES-MARITIMES



P 2-3

RÉA : PAROLES DE MALADES

**Le récit de
l'épreuve qu'ils
ont traversée**

**Un vibrant
plaidoyer pour
la vaccination**

le mag *été*

**Fabrice
Deville
vacances
sur la Côte**



+ vos magazines



GRASSE



**Elle est la toute
première Miss
Pays de Grasse P14**

**JEUX OLYMPIQUES
Teddy Riner
se contente
du bronze P32**

SOLDDES



-50% OUVERT DEMAIN

MOBILIER DESIGN & DÉCORATION

www.xxl.fr

SAINT-LAURENT-DU-VAR | VILLENEUVE-LOUBET
SECTEUR CAP 3000 - AV. DE VERDUN | 1966 RN7 - (À CÔTÉ DE BUT)

SOLDDES

**OUVERT
DEMAIN**

groupehomesalons www.homesalons.fr

Offre non cumulable avec d'autres offres de promo, valable dans les magasins participants à l'opération, sur les produits concernés en magasin ou en livraison après avoir vu les conditions générales publiées sur le site officiel. Photographies remises et non remboursables. Tarif d'entrée libre. Magasin indépendant membre du Réseau XXL. Crédit photo : Alain Limouzin

SAINT-LAURENT-DU-VAR SECTEUR CAP 3 000 - AV. MARÉCHAL JUIN - TÉL. 04 93 07 07 71
VILLENEUVE-LOUBET 1966, RN 7 (À CÔTÉ DE BUT) - TÉL. 04 92 13 82 12

HomeSalons

PARKINGS GRATUITS

2,40 € - N° 26776

Abonnement : www.nicematin.com/abonnement ou N° Cristal 09 69 32 83 83

Retrouvez nos contacts dans les pages annonces du journal

UNE-CANNE 1

Grand Ouest

Antibes - Cannes - Grasse

NOUS CONTACTER

- **Antibes** : 1, place Guynemer, 06 600 Antibes. Tél. : 04.92.90.40.50. E-mail : antibes@nicematin.fr
- **Cannes - Grasse** : 35-37, rue des Suisses, 06 400 Cannes. Tél. : 04.93.06.37.50. E-mail - Cannes : cannes@nicematin.fr - Grasse : grasse@nicematin.fr
- **Abonnements** : tél. : 09.69.32.83.83.
- **Publicité** : tél. : 04.93.18.70.23.



(Photo Patrice Lapierre)

Hier soir, Estelle Martoglio, représentante de la commune du Briançonnet, a été élue Miss Pays de **Grasse** 2021. C'est la première fois qu'une jeune ambassadrice décroche ce titre.

P 14

ANTIBES



L'été restera-t-il aussi calme en août qu'en juillet ?

P 11

CANNES



Une 1^{re} partie de concert que MOrisse n'oubliera jamais

P 12

À 18 ans, Estelle Martoglio est élue Miss Pays de Grasse

Récit en images Hier soir, l'ambassadrice du Briançonnet, Estelle Martoglio, s'est coiffée du premier diadème de Miss Pays de Grasse. Sa première dauphine est Erika Hernandez.

Devant la scène, les éventails s'agitent, les chuchotements résonnent et les masques tombent. Il ne reste plus une seule place de disponible dans l'espace Chiris. Plus une sur les 860 chaises installées. Les lumières s'éteignent, les applaudissements grondent. Les Miss pointent le bout de leurs talons. Ça commence ! Les familles ne tiennent plus en place : qui de leur petite protégée séduira le jury et le public pour cette édition si spéciale ? Pour la première fois, les 14 candidates en lice ne défilent pas pour l'écharpe Miss Grasse, mais celle de Miss Pays de Grasse. Autre nouveauté : les ambassadrices ne se présentent pas. « Chacune met en valeur sa commune, sourit Pierre-Alain Maire, directeur du comité Miss Grasse. C'est un système bien plus fédérateur ! » Alors, quelle est celle qui a eu le plus de succès ? Roulement de tambours... Estelle Martoglio ! A seulement 18 ans, la Miss Briançonnet s'est coiffée du précieux diadème après avoir obtenu 141 voix sur les 491 votes enregistrés.

SOLÈNE GRESSION

sgression@nicematin.fr

PHOTOS : PATRICE LAPOIRIE



1 Estelle Martoglio, originaire du Prignolet qui a représenté la commune du Briançonnet, est la première à porter l'écharpe de Miss Pays de Grasse 2021. L'ambassadrice de 18 ans a été élue avec 141 voix à l'issue d'un discours sur son village et deux chorégraphies, sur le thème « De mille fleurs ».



2 Ses dauphines sont, dans l'ordre de classement, Erika Hernandez (Peymeinade), Estelle Breda (Gars), Mareyna El Moaddem (Grasse) et Laureen Gaulis (La Roquette-sur-Siagne).

3 Cette année, les candidates en lice ne se sont pas présentées personnellement. Elles ont toutes mis en avant les atouts de leur commune respective. Au centre, en robe blanche, Amandine Biel, Miss Grasse 2020, s'apprête à céder son diadème.



4 En guise d'ouverture de la Fête du Jasmin, la soirée s'est prolongée pour la nouvelle Miss sur le Cours Honoré-Cresp, en présence des Grassois venus nombreux rencontrer leur reine de beauté, devant un magistral feu d'artifice sur toute la vallée.

Corinne Bottoni a dit oui à Eric Etrillard



Eric Etrillard et Corinne Bottoni. (Photo M.L.M.)

Ils sont passés, avant-hier au matin, devant Monsieur le maire. Corinne Bottoni a dit oui à Eric Etrillard dans la jolie petite salle des mariages de Saint-Cézaire-sur-Siagne, leur village. Devant Christian Zédet, premier magistrat, et aux côtés de leurs témoins, Maxime Couillet, ex-premier magistrat du village, et Jocelyne Jaime, ces deux enfants uniques, lui de Maurice et Georgette Etrillard, elle de Mario et Emilienne Bottoni, ont échangé consentements, anneaux et ainsi uni leurs destins.

Eric Etrillard, né en 1964, est jardinier à Saint-Cézaire-sur-Siagne. Corinne

Bottoni, née en 1958, est historienne, guide conférencière dans les villes de Grasse et Fréjus. Elle est aussi auteure de nombreux ouvrages historiques et collabore à Nice-Matin dans les communes de la vallée de la Siagne.

Une vallée qui a réuni les deux époux, bien avant leur mariage, puisqu'ils ont coopéré dans l'écriture d'un livre, aux nombreuses photos, sur son patrimoine vernaculaire. Le deuxième tome, *Canal de La Siagne : une histoire mouvementée*, devrait d'ailleurs paraître à la rentrée.

M. L. M.

Texto... GRASSE

Fête du Jasmin

La Fête du Jasmin se tiendra aujourd'hui jusqu'au 1^{er} août, à travers la ville : aujourd'hui : de 11 à 23 h, déambulation dans la ville et distribution de fleurs ; de 11 à 13 h, de 14 h 30 à 16 h, de 17 h 30 à 19 h 30 et de 20 h 30 à 22 h, sur le parvis du théâtre, spectacle des Farfadais ; de 19 h 30 à 20 h 30 et de 22 à 23 h, fanfare Jazz-Funk. Demain : 10 h, messe provençale dans les jardins de la Princesse Pauline avec les musiciens Lei Baisso Luserno ; 13 h 30, 8^e Mondial parfumé de boules carrées Yves Becchetti, place du Petit Puy (boules fournies, gratuit).

Les chiffres du Covid...

Au centre hospitalier de Grasse. Au 30 juillet, le CH de Grasse comptait 4 patients en réanimation pour Covid (6 la semaine précédente). Sur 634 tests réalisés : 22 positifs. 6 539 vaccination depuis janvier 2021.